

DCC

스타그마 이펙트

Stigma effect

콘티 유기농 · 그림 김규동 · 원작 도위



BATCHMANGA.IN

DOWNLOAD MANGA BAHASA INDONESIA



OMONG-OMONG,
UNTUK APA KAU KE
HUTAN INI?



A-APA?!
K-KENAPA...?

UNTUK MATI.



TIDAK KENA-
PA-KENAPA.

BARAHA YANG TIBA-TIBA
MUNCUL WAKTU ITU
TERLIHAT SEPERTI ORANG
YANG TIDAK PERNAH
MEMILIKI APA PUN.

SEPERTI AKU SEBELUM
BERTEMU DENGAN TUAN
RAFLET DULU.



BAGAIMANA
DENGANMU? HUTAN
ITU KAN SANGAT
DALAM.



A...
AKU...

HIKS



HIKS

TUAN RAFLET...

HIKS

AKU PUN...
SAMA.



SEPERTI AKU YANG SEKARANG
KEHILANGAN TUAN RAFLET.

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

21

BARAHA...



SUATU HARI DIA
TIDAK TERLIHAT, KUKIRA
DIA SUDAH MATI DI
SUATU TEMPAT...

KENAPA AKU MALAH
BERTEMU BARAHA
DI SAAT SEPERTI INI!!

ORANG YANG INGIN
MATI INI~~

URIEL, NANTI
RAMBUTMU RUSAK.

MASA BODOH! APA
RAMBUT BENING



TIDAK BISA BEGINI...

JUSTRU DI SAAT
SEPERTI INI, AKU HARUS
TENANG!



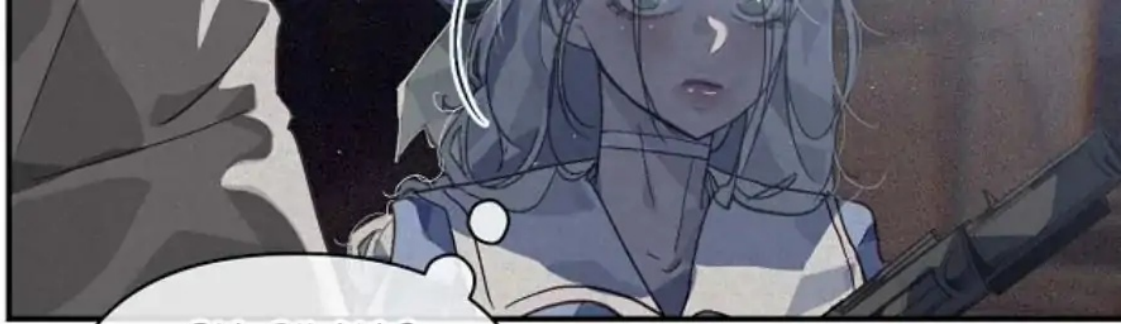
TUAN RAFLET PASTI
MASIH BELUM BISA
KELUAR DARI
MENARA...

YANG JELAS, MONSTER
PASTI AKAN MENYERBU
KE TEMPAT YANG ADA
INTI MONSTERNYA.



SEKECIL APA PUN,
AKU HARUS MEM-
BANTU.





DIA BILANG
TIDAK MAU MENEM-
BAK, AKU TIDAK BISA
MEMAKSANYA.

(EKLEK)

BAGAIMANAPUN
CARANYA, AKU HARUS
MELAKUKAN SE-
SUATU...!



KAU TIDAK BOLEH
MEMEGANGNYA
SEPERTI ITU.

PERGELANGAN
TANGANMU JUGA
TERTEKUK.



APA?

M-MANA...?

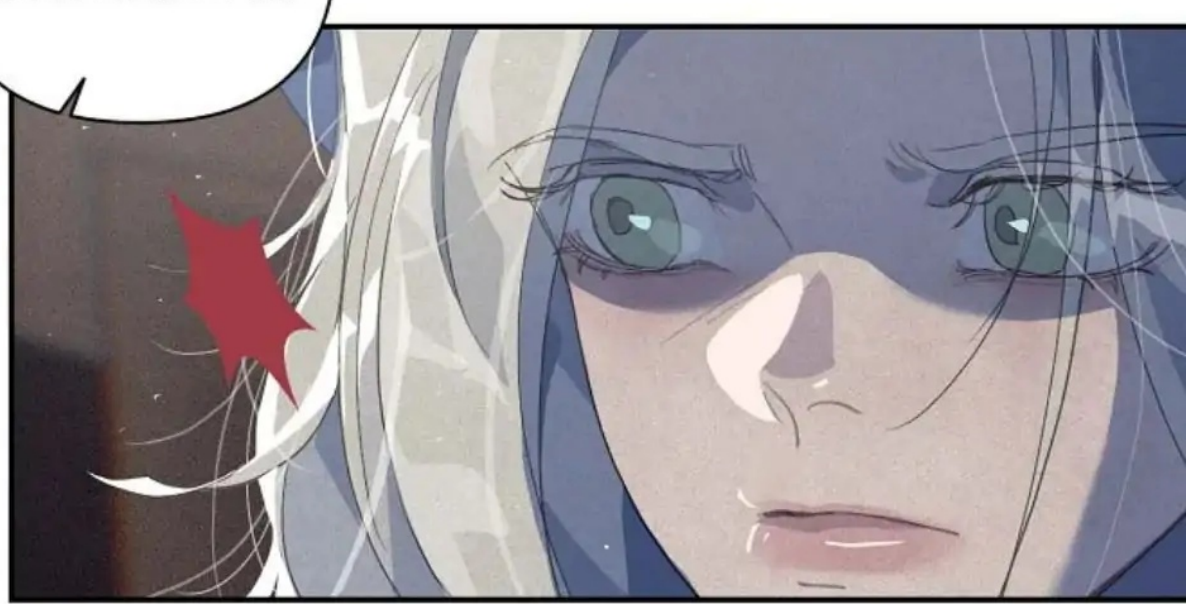
KAU MEMANG
BELUM TERAMPIL.

TAPI, KALAU SEPERTI ITU,
ARTINYA KAU INGIN MATI
TERTEMBAK PANTULAN
PELURU.





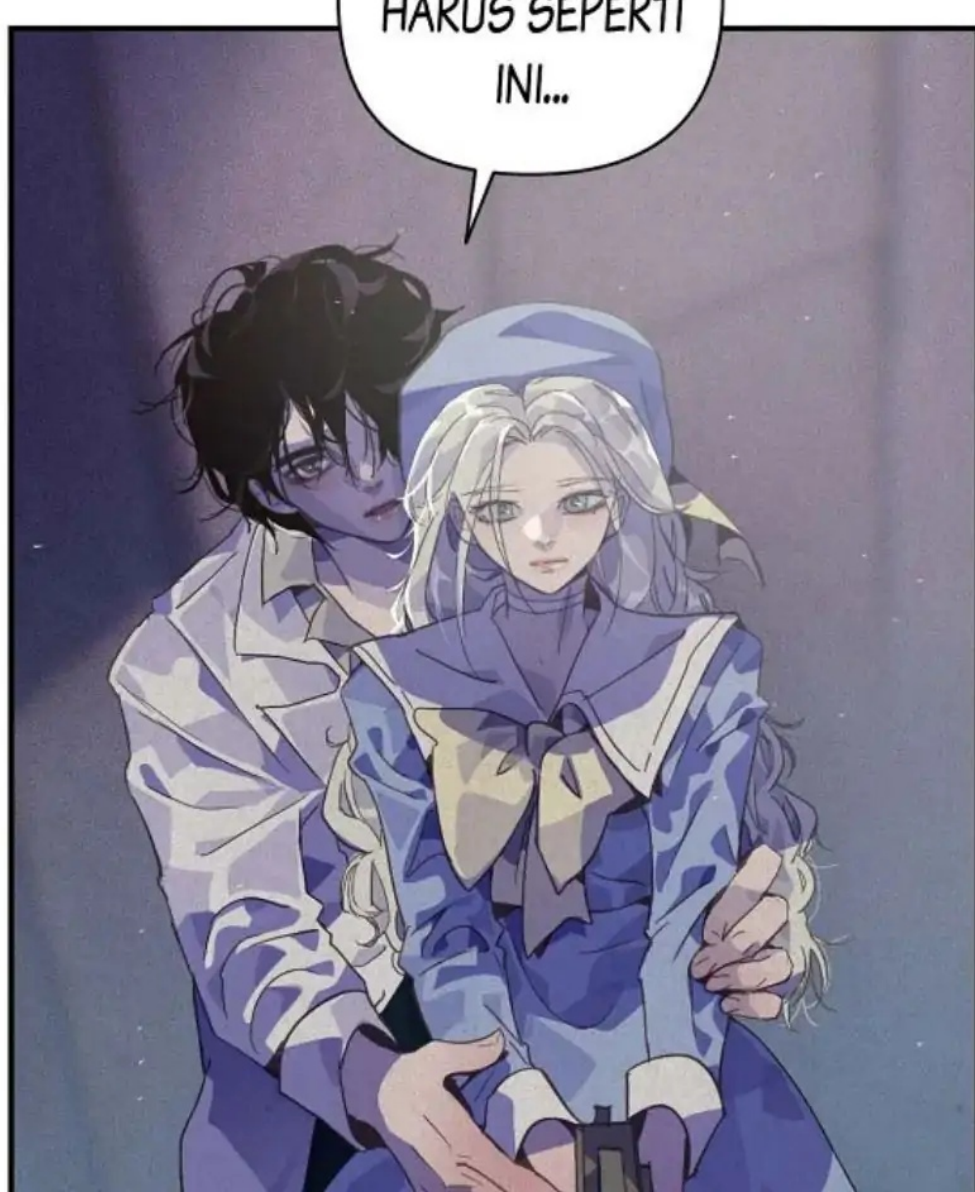
KATANYA KAU
TIDAK MAU MATI?



KALAU KAU TIDAK
MAU MENEMBAK,
PALING TIDAK BERI
TAHU CARANYA!!



TANGANMU
HARUS SEPERTI
INI...





!!!
MEREKA DATANG!!



KAU MAU
MENEMBAK ITU?

YA! AKU AKAN
MENEMBAKNYA!

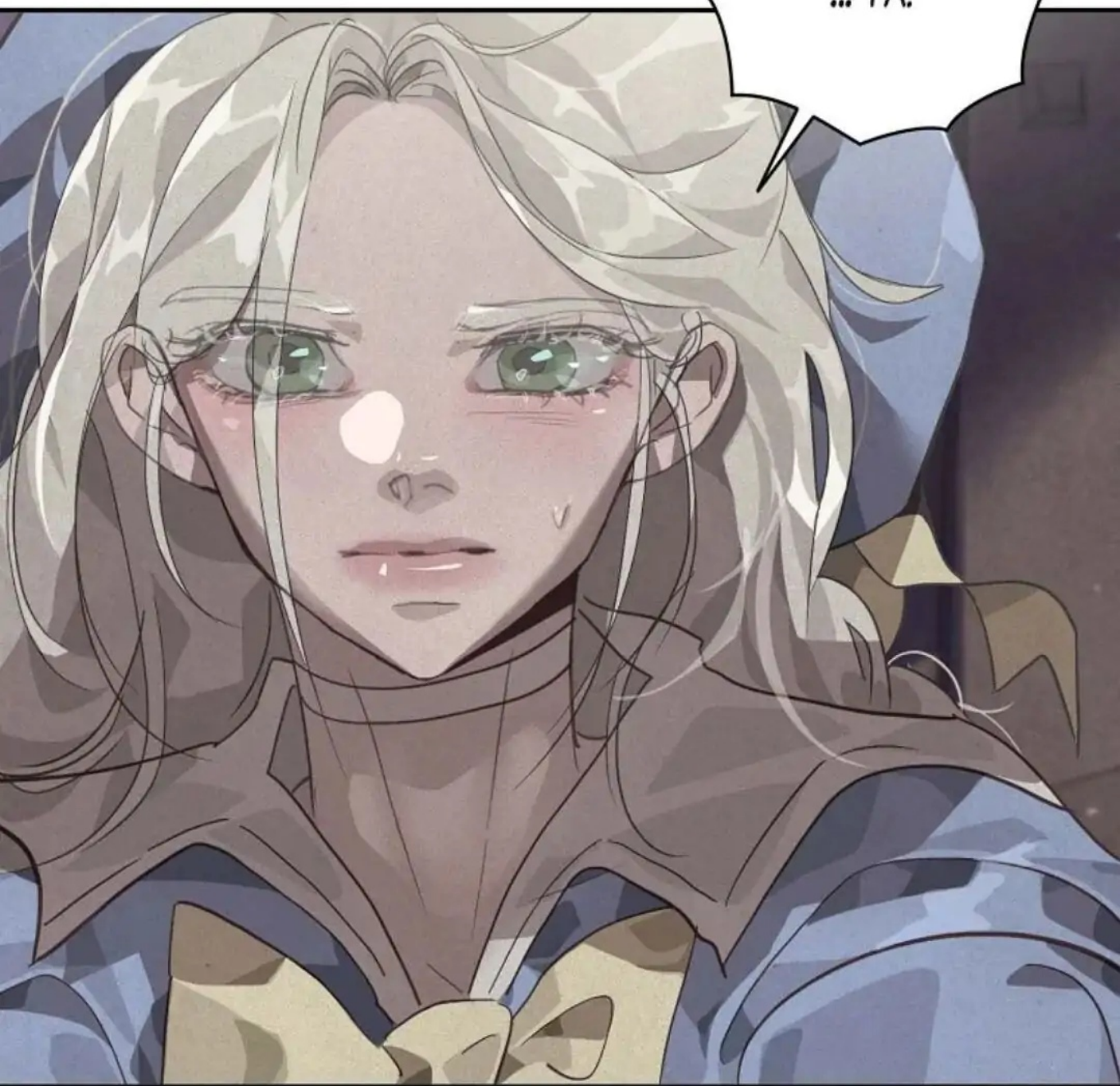


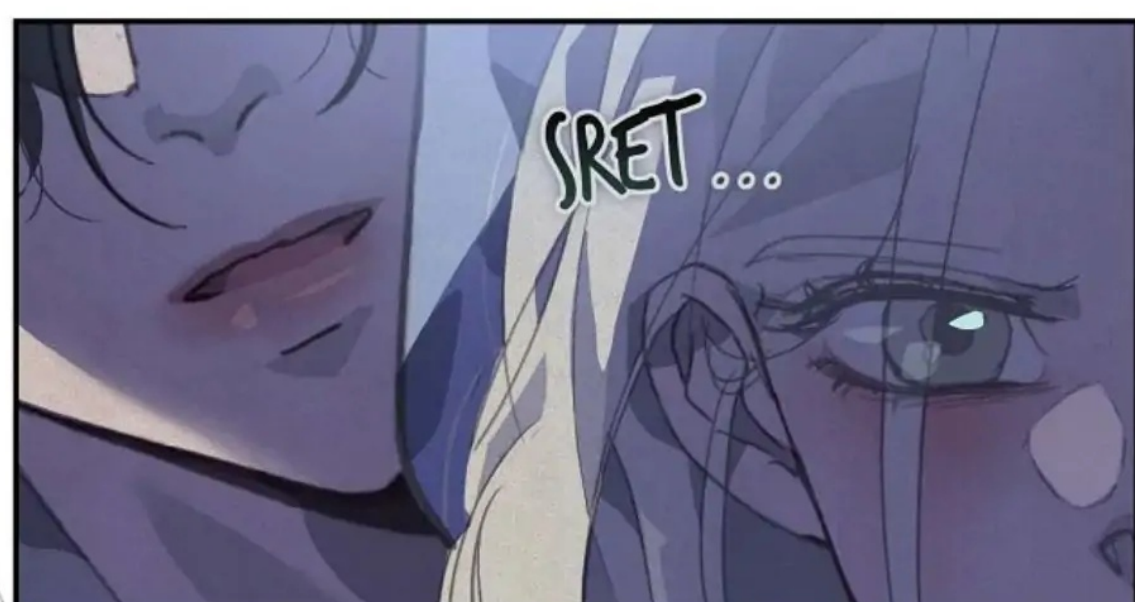


SEK

SEKARANG KAU BISA
MENEMBAKNYA.

... YA!







A
A

APA MAKSUDMU!!

AKU TIDAK MAU
MATI!!



HAA



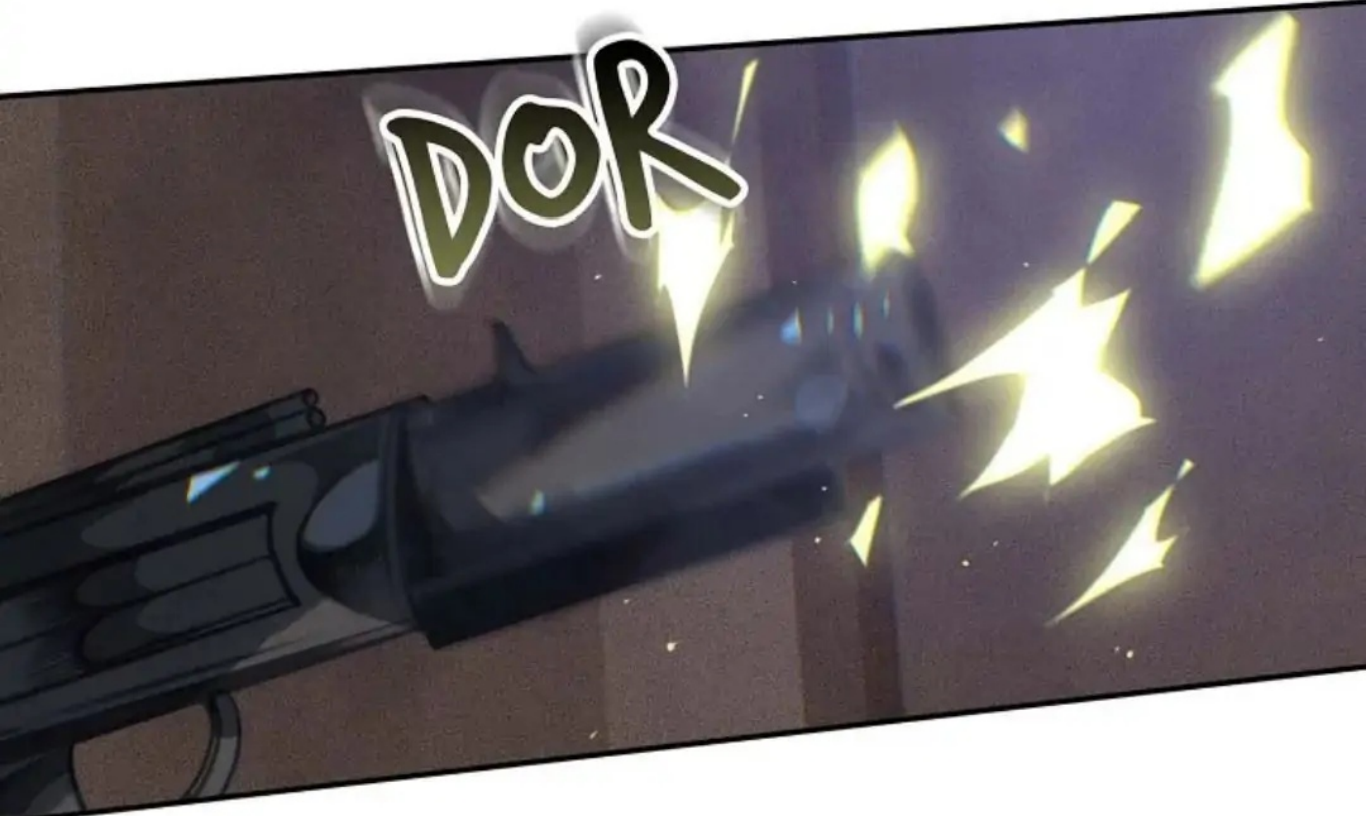
A, AKU HARUS
CEPAT...
MENEMBAKNYA...!

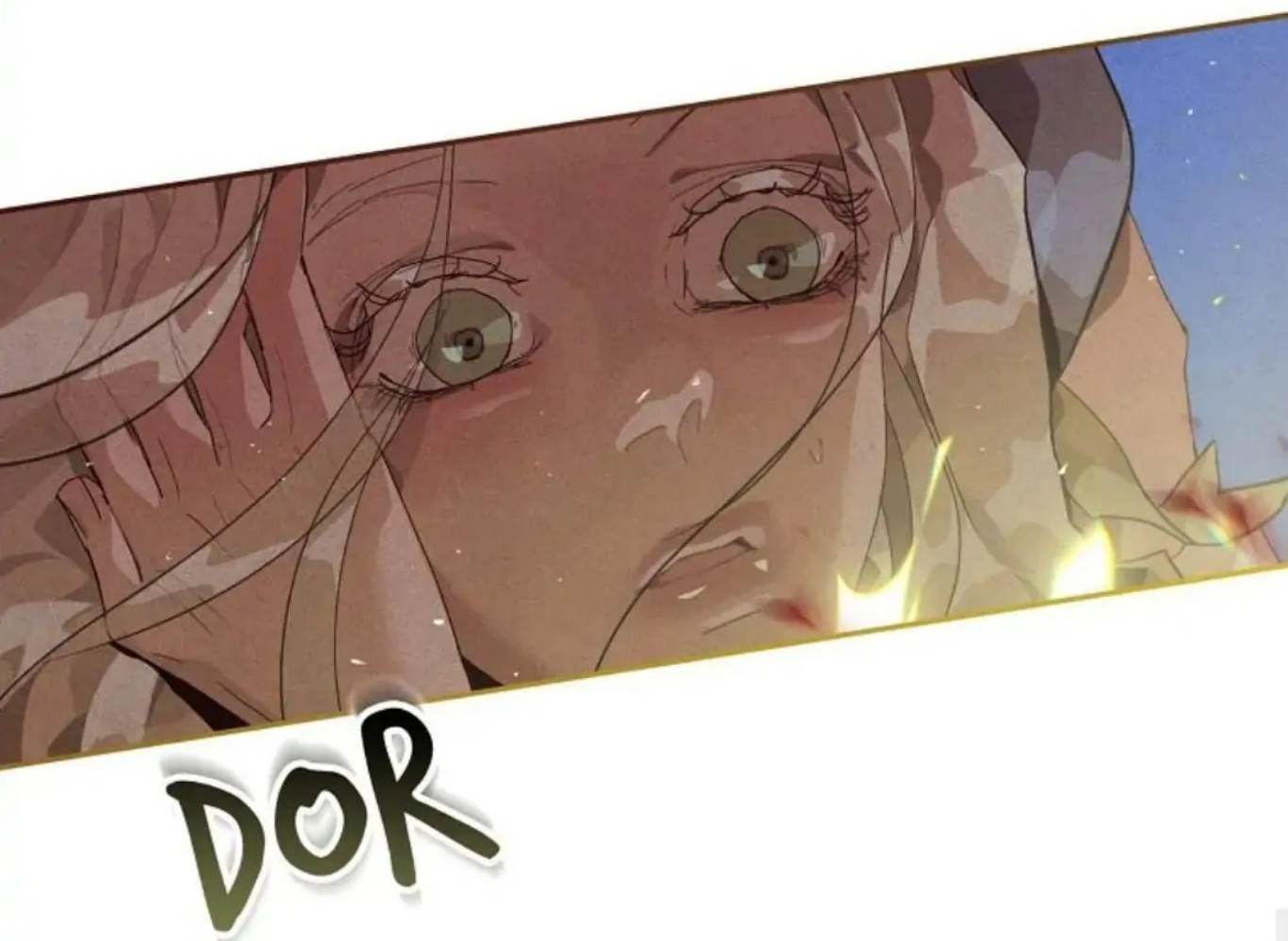
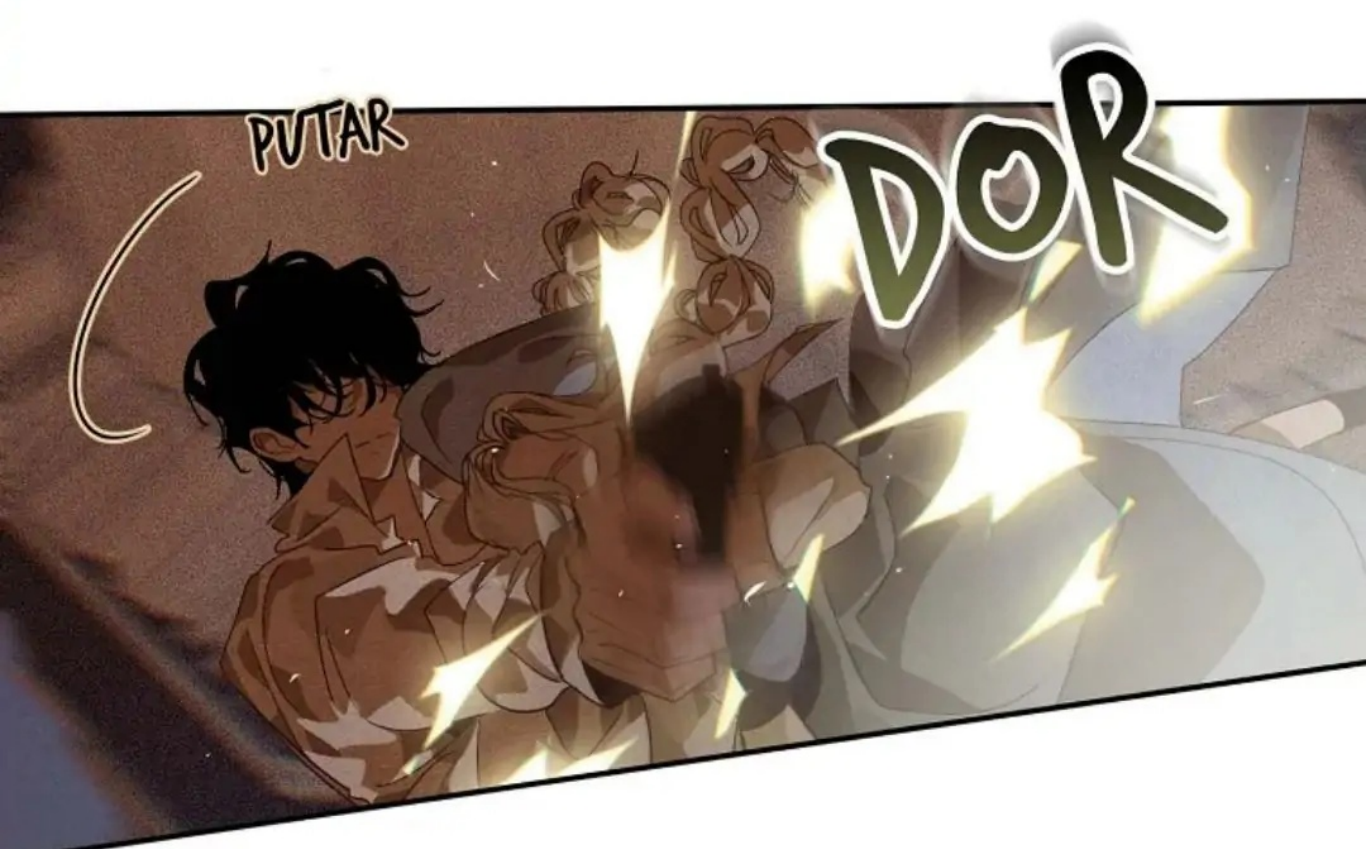
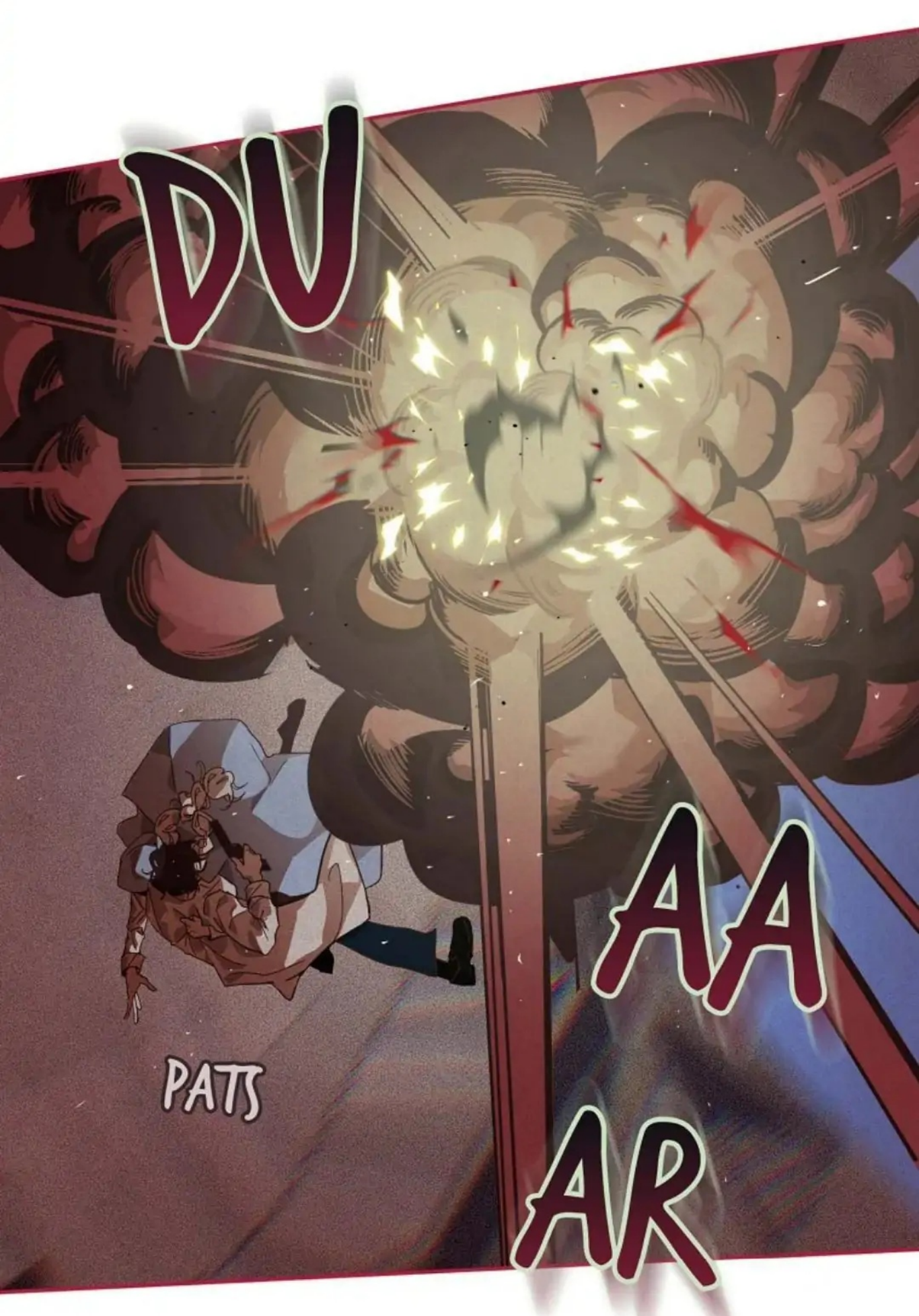
... KALAU KAU
TIDAK MAU MATI,



SRET

BERDIRI
DI BELAKANGKU DAN
TUTUP TELINGAMU.











DIA
PINGSAN?



SADARLAH.

MONSTER
SUDAH TIDAK
ADA...



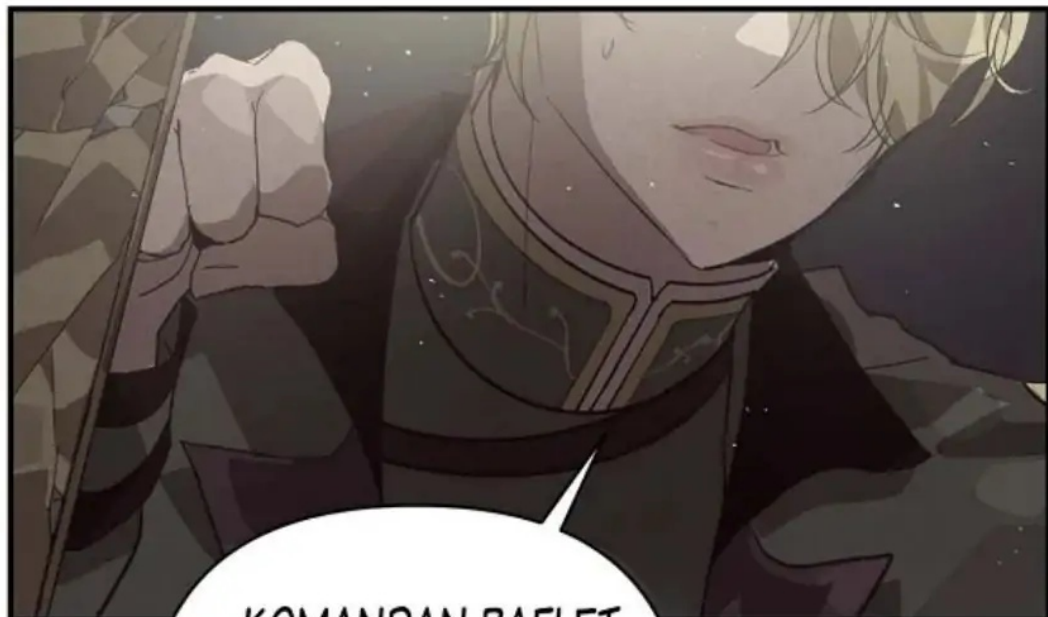
GUMAM...

... AKU MEMANG
TIDAK BERBAKAT ME-
LINDUNGI ORANG.



TAP
...

TAP



... KOMANDAN RAFLET,
BUKANKAH TADI KAU
BILANG SUDAH MENGIRIM
NONA URIEL KELUAR
LEBIH DULU?

TAPI, KENAPA DIA
ADA DI SINI?



SUDAH
BEGITU...



DIA BERSAMA
KOMANDAN BARAHA
YANG HILANG DAN
TIDAK PERNAH MELAPOR
SUDAH KEMBALI.





SITUASI MACAM
APA INI?



UNTUNGLAH KAU
TIDAK TERLUKA.

HIRUK

PIKUK



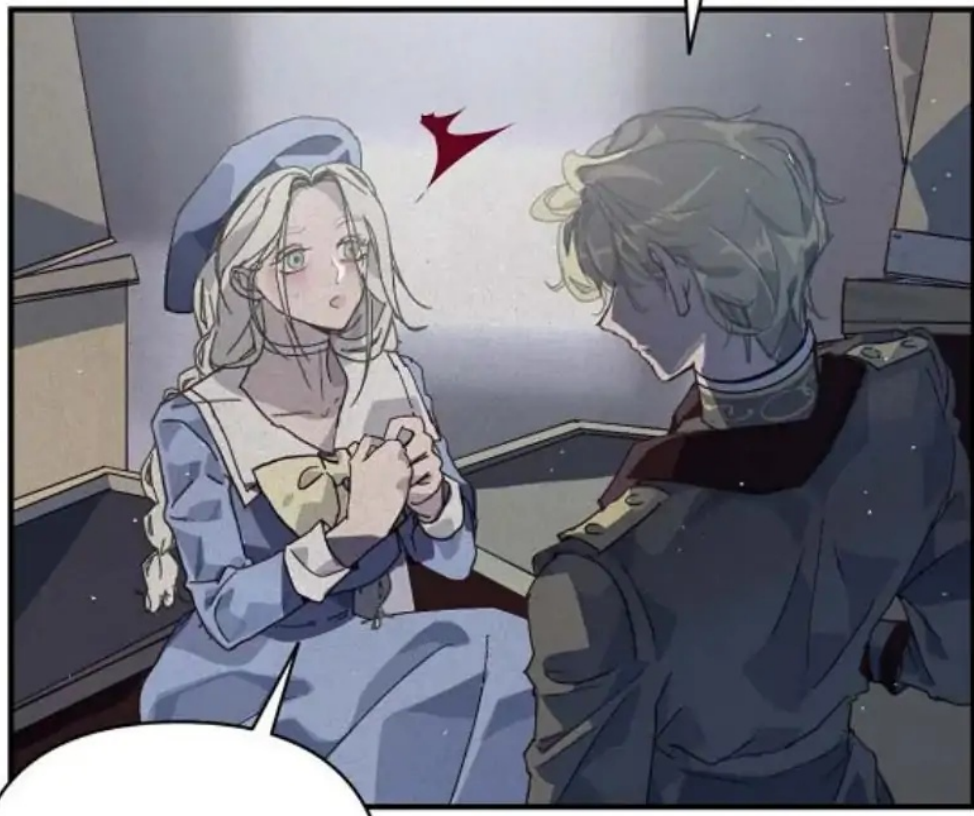
YA...



AKU TIDAK PERCAYA
DIA MELOMPAT DARI
SANA. KUPIKIR KAMI
AKAN MATI!

DASAR BARAHA,
TIDAK PERNAH
BERUBAH!

NONA BISA TERHINDAR
DARI BAHAYA KARENA
KEBETULAN ADA KOMANDAN
BARAHA DI SISI ANDA.



APA...?
KOMANDAN BARAHA?

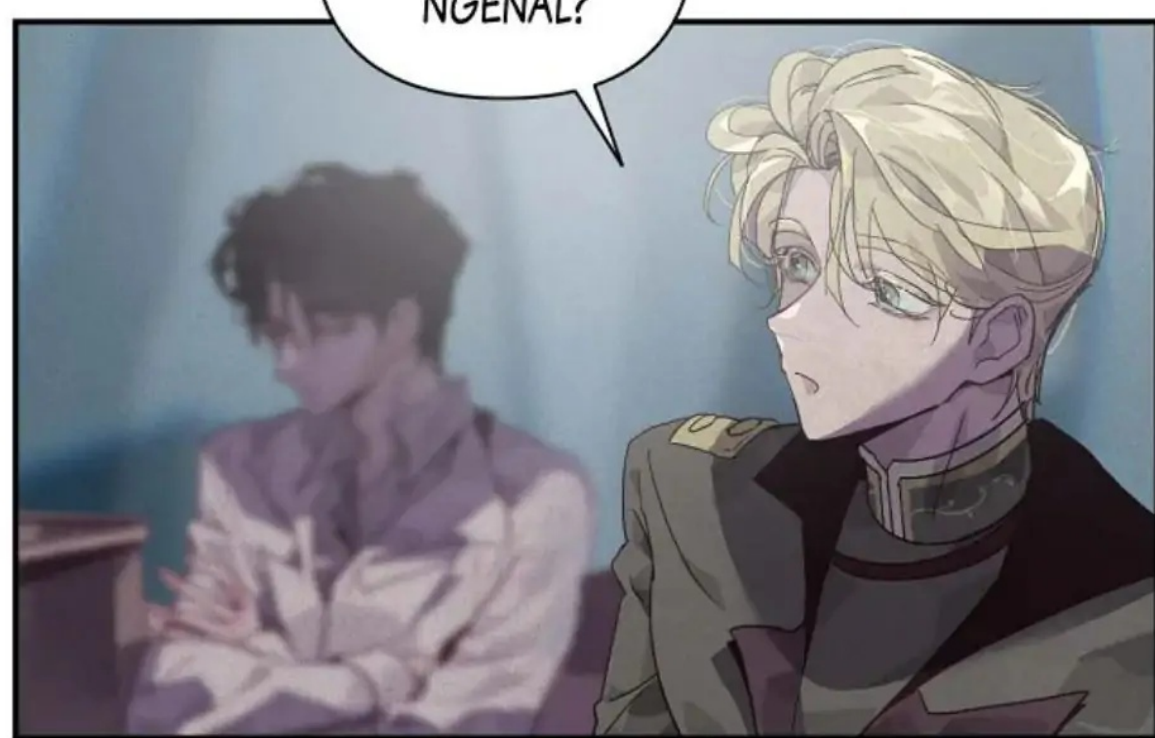
BARAHA YANG ITU?



ANGGUK

... IYA, MEMANG-
NYA KENAPA?

AH,
APA KALIAN...
SALING ME-
NGENAL?



SEDIKIT.



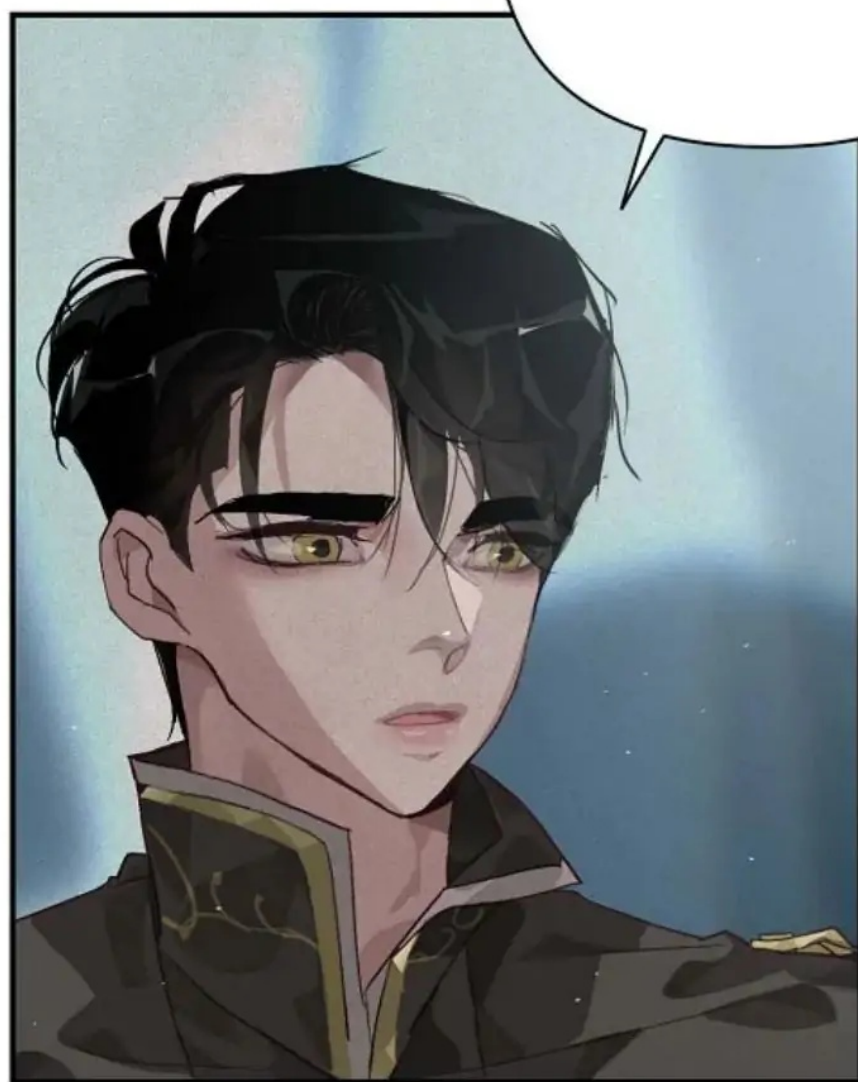
SENTAK

TAPI, KAMI SUDAH
LAMA SEKALI TIDAK
BERTEMU...



... URIEL.

JIKA KAU TIDAK TERLUKA,
PULANGLAH KE ALBRACKA.



LALU, ANDA?

AKU AKAN MEM-
BERESKAN MENARA
DULU, BARU PULANG.



KALAU BEGITU,
SAYA JUGA...!



KAGET





TIDAK ADA YANG BISA
KAU LAKUKAN DI SINI,
KEMBALILAH SAJA.



TA... TAPI...



URIEL, APA
KALIMATKU...



KOMANDAN
RAFLET BENAR.



SRET

TAP



TAP

SEMUA MONSTER
SUDAH DIBASMI,
MEREKA TINGGAL MEM-
BERESKAN KEADAAN
SAJA.

LAGI PULA, KAU
HANYA AKAN JADI
PENGANGGU KALAU
TETAP DI SINI.



TAP



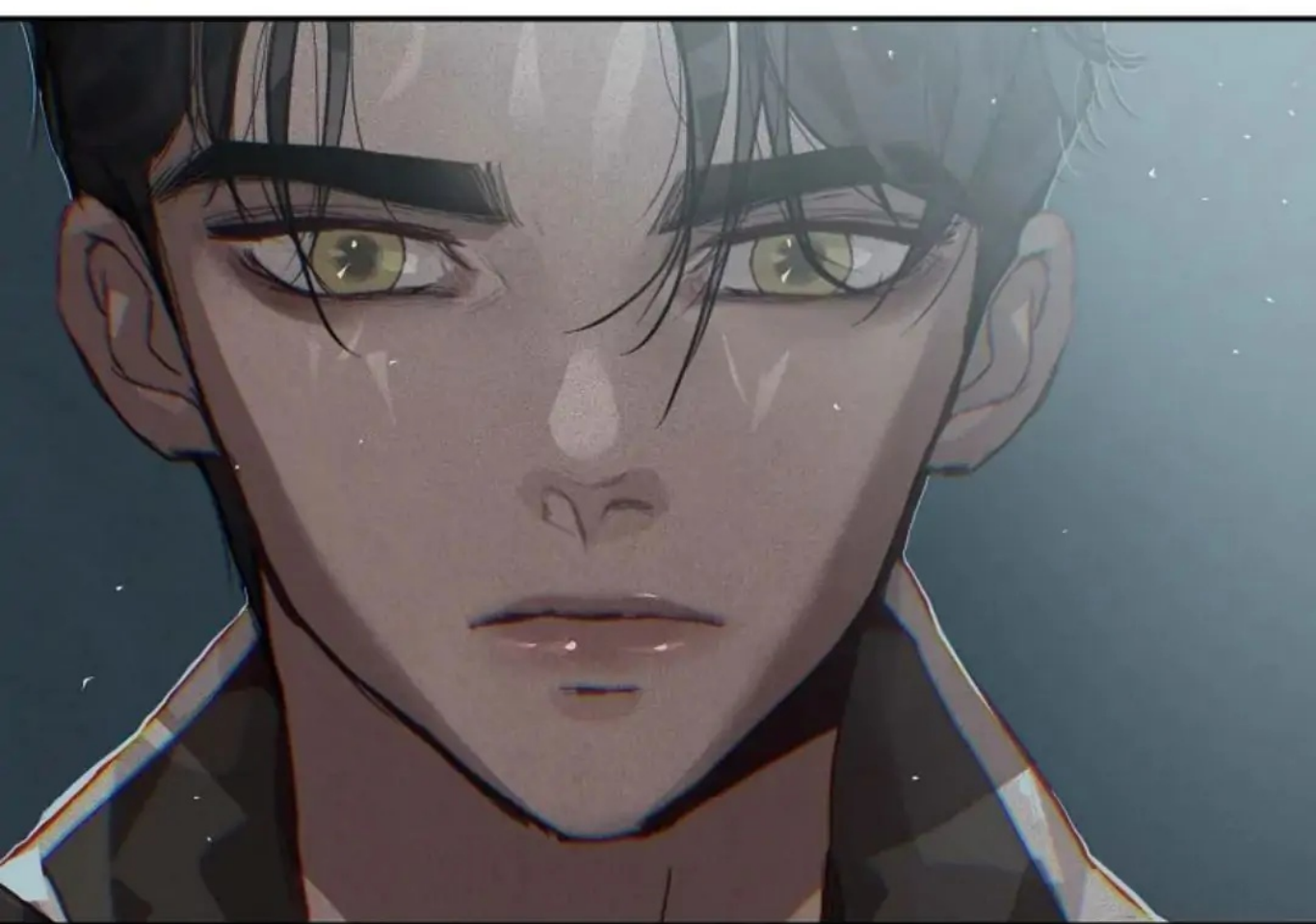
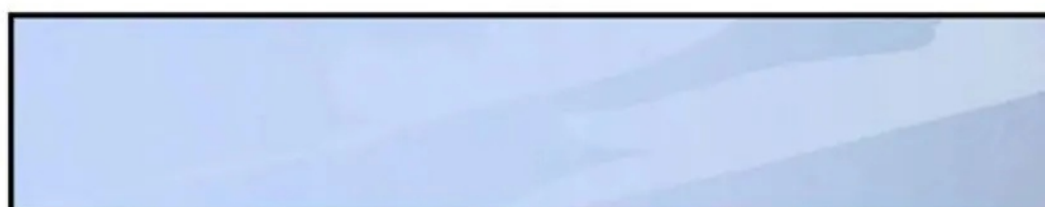
BISK..

TUANMU MEMANDANG
TAJAM KE ARAHMU.
BISA-BISA AKU SEMA-
KIN DIBENCI.



... AH...

UH, BAIKLAH...



KAPAN KIRA-KIRA
TUAN RAFLET AKAN
PULANG?

SEPERTINYA PARA
KESATRIA SUDAH
HAMPIR PULANG
SEMUA...



PADAHAL AKU HANYA
INGIN BERTEMU TUAN
RAFLET,



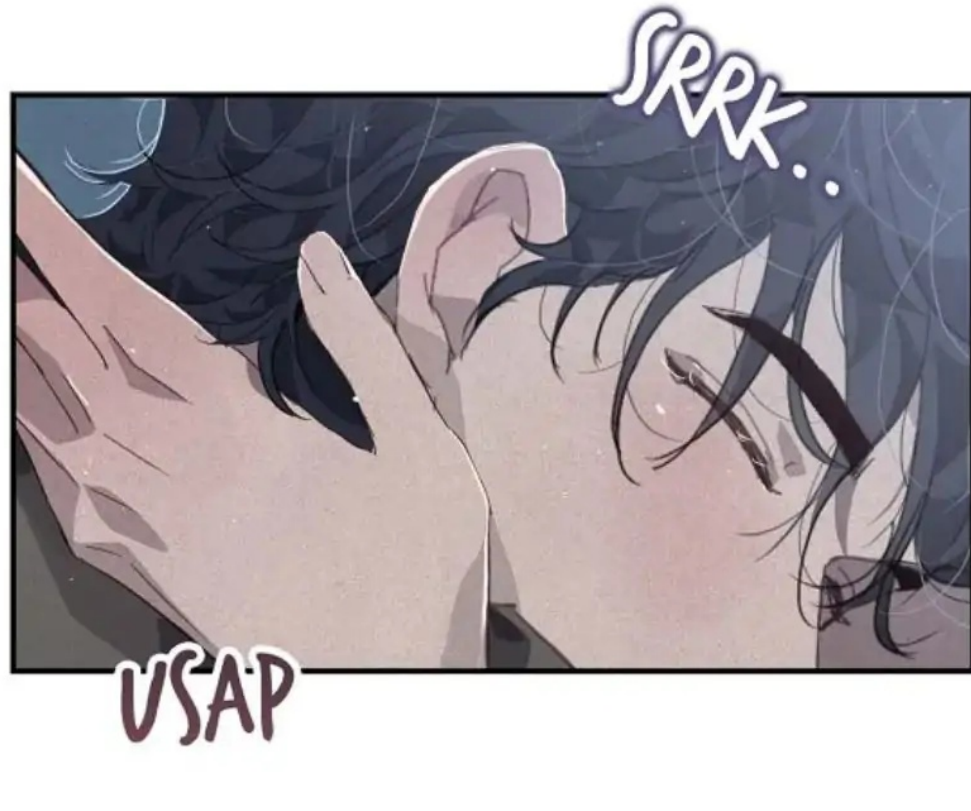
TAPI DI SANA
MONSTER MALAH
MENYERBU DAN AKU
JUGA BERTEMU
BARAHA.





... BARAHA 'YANG ITU'
TERNYATA ADALAH KO-
MANDAN ALBRACKA...







PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



TAP



URIEL.

TAP
TAP



APA YANG KAU
LAKUKAN DI SANA?

TAK



TU...

TUAN RAFLET...!

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

22

SELAMAT DATANG,
TUAN RAFLET!!

BANGUN

ANDA TIDAK TER-
LUKA, KAN?

SITUASI DI SANA
SUDAH DIBERES-
KAN?

TAP
TAP

APA ADA YANG
BISA SAYA BAN-

APA HUBUNGAN-
MU...

DENGAN KOMAN-
DAN BARAHA?

AH...

KAMI SERING BER-
TEMU DI MOGRIS.

... MOGRIS?
SEJAK KAPAN?

SETELAH TUAN
RAFLET MENDAFTAR
KE PASUKAN KESATRIA.

WAKTU ITU
KONDISI SAYA TIDAK
TERLALU BAIK...

... KONDISIMU
TIDAK BAIK?

MAKSUDMU,

TUBUHMU SAKIT?

AKU TIDAK PERNAH
MENDAPAT LAPO-
RAN SEPERTI ITU...

BU...

... BUKAN
TUBUH SAYA,

TAPI HATI SAYA.

TUAN RAFLET
PERGI BEGITU
SAJA...

MANA MUNGKIN
SAYA BISA
BAIK-BAIK SAJA?

.....
URIEL...



AH, TAPI SAYA TIDAK
PERNAH KESAL ATAU
APA PUN KARENA TUAN
RAFLET MENDAFTAR
KE PASUKAN KESATRIA!

KARENA SAYA
MENDUKUNG APA PUN
YANG ANDA LAKUKAN!



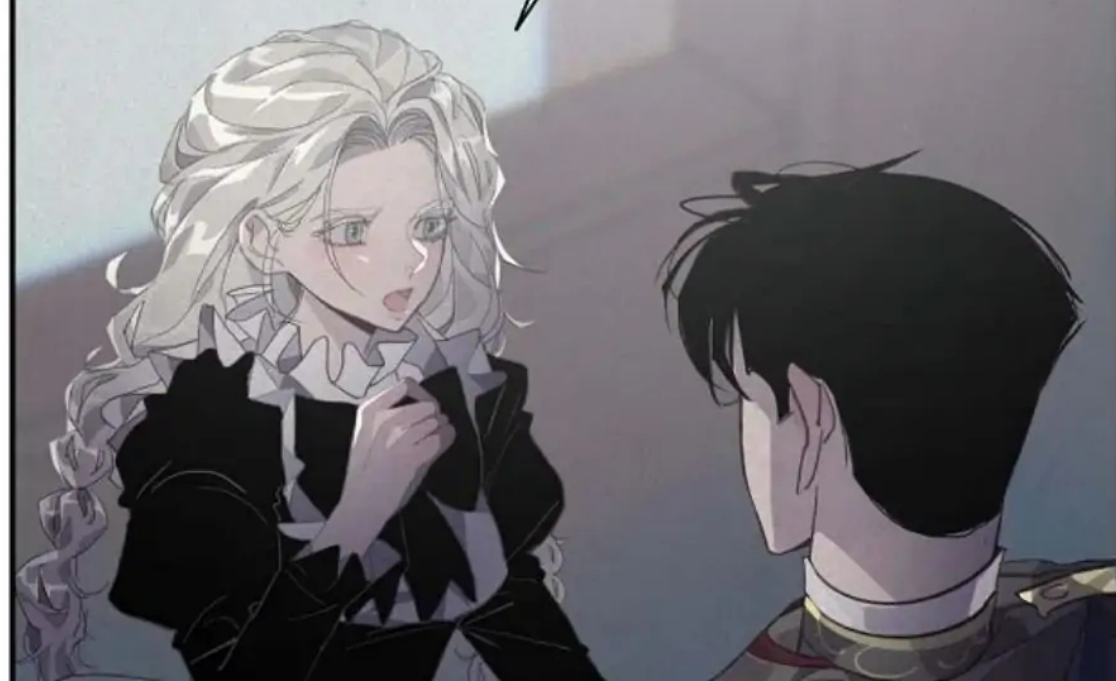
... AKU PERGI...

KARENA MENURUTKU
KAU AKAN DALAM BAHAYA
JIKA BERADA DI SISIKU.



SAYA... SUDAH
MENGATAKAN INI
BERKALI-KALI...

BERADA DI SISI TUAN
RAFLET... TIDAK BERBA-
HAYA SAMA SEKALI.





WALAU BAHAYA
PUN... SAYA TIDAK
KEBERATAN.

SAYA AKAN TETAP BERADA
DI SISI TUAN RAFLET!



... JIKA KAU TAHU...
APA YANG KUPIKIRKAN
TENTANGMU...

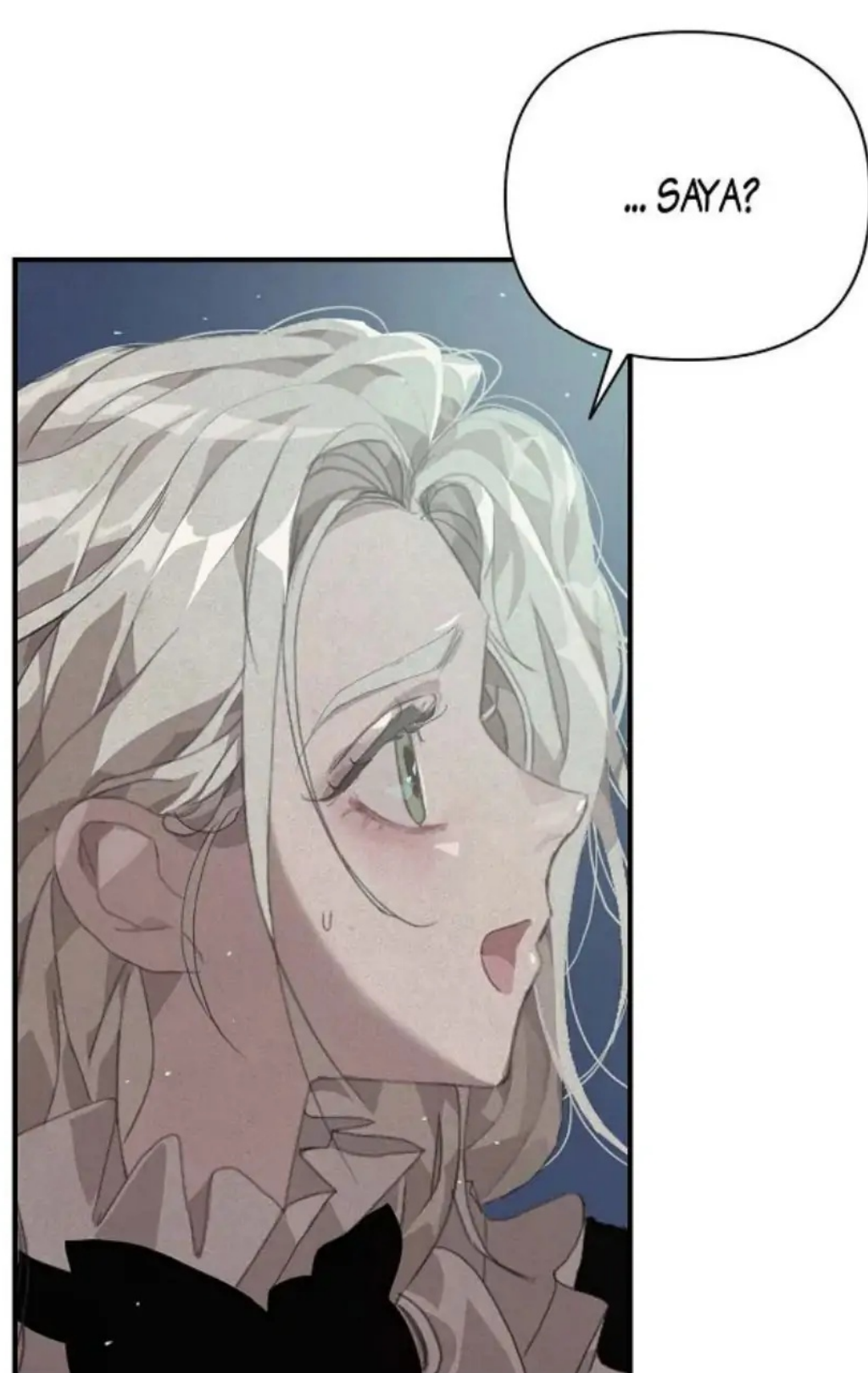


KAU PASTI AKAN
LANGSUNG INGIN PERGI
DARI SINI...

DAN JUGA TIDAK AKAN
KEMBALI KE MOGRIS.



KARENA KAU PASTI
INGIN LARI SEJAUH
MUNGKIN DARIKU...



... SAYA?

BAIKLAH. KALAU
BEGITU COBA
KATAKAN.

SEBENARNYA APA
YANG ANDA PIKIRKAN
TENTANG SAYA?





... AKU TIDAK INGIN
MENGATAKANNYA.



TUAN RAFLET...

SAYA DATANG KE
IBU KOTA SEMATA-MATA
UNTUK MENEMUI ANDA.



BAHKAN SAYA SAMPAI MENG-
GUNAKAN KEMAMPUAN YANG
SAYA TAKUTI UNTUK TINGGAL
DI ALBRACKA.





WALAUPUN
SEKARANG MASIH
SEDIKIT TAKUT,



TAPI KARENA TUAN
RAFLET MENYENTUH
SAYA...



KARENA ANDA BERADA
DI SISI SAYA...!



SAYA
BAIK-BAIK SAJA.



SAYA TIDAK PEDULI
DENGAN APA PUN ASAL
BISA BERADA DI SISI TUAN
RAFLET...

KENAPA ANDA
TIDAK MENYADARI
ITU?



... KAU PUN TIDAK
MENYADARINYA.

JIKA AKU JUJUR...
KAU PASTI AKAN LANGSUNG
MENJAUHIKU.



KENAPA ANDA
SELALU BERPIKIR KALAU
SAYA AKAN MENINGGAL-
KAN ANDA?

SAYA TIDAK AKAN PERGI
MENINGGALKAN ANDA
LEBIH DULU!



PERCAYALAH
PADA SAYA!

TUAN RAFLET...!
SAYA MOHON...!

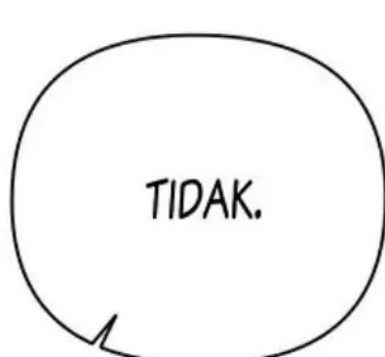






SRET

URIEL...!



TIDAK.

TAP
TAP



TAP
TAP

JIKA SAYA MENJADI
PENGANGGU UNTUK ANDA,
LEBIH BAIK SEKARANG SAYA
MATI SAJA.



SET



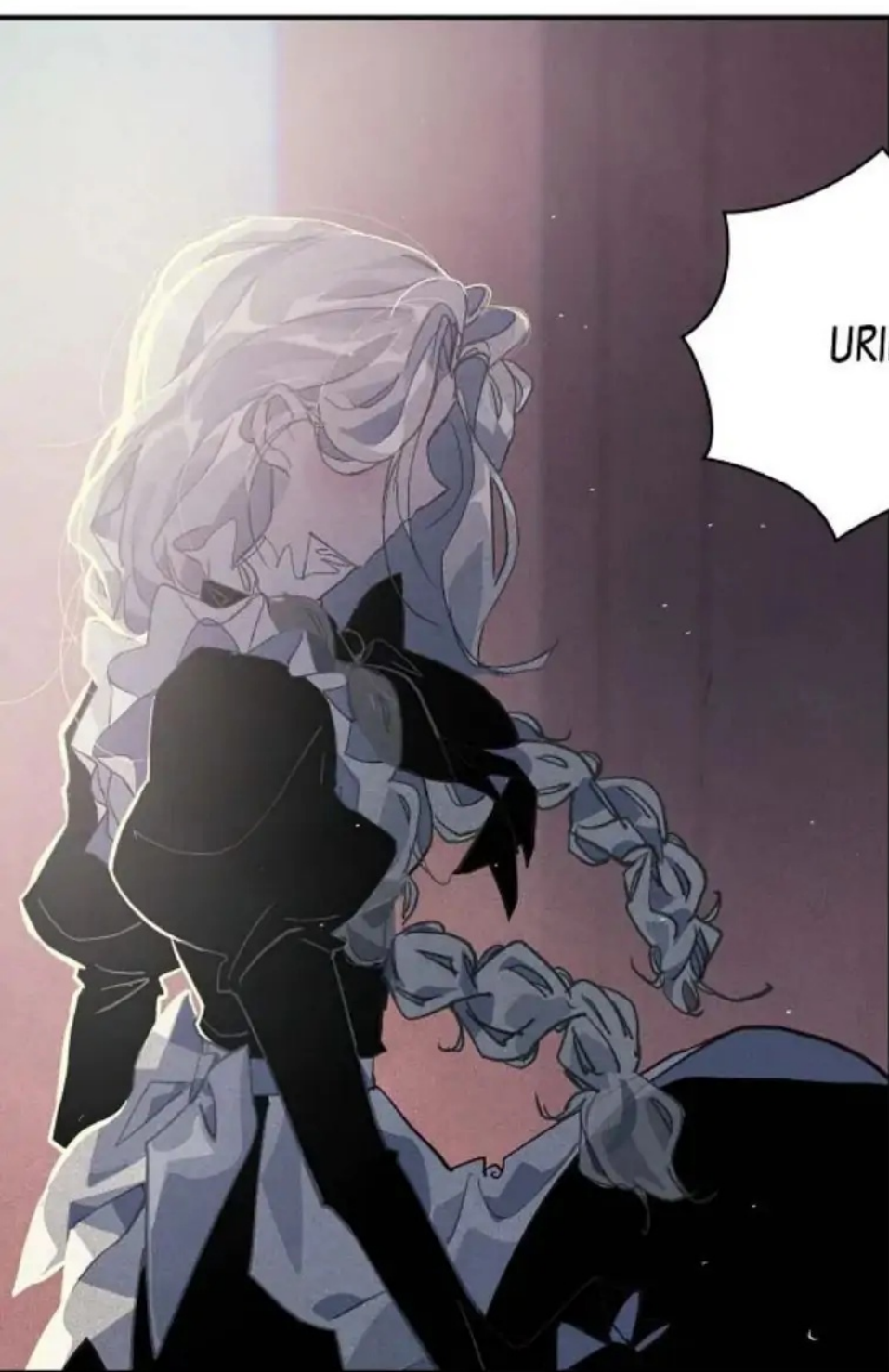
SRET



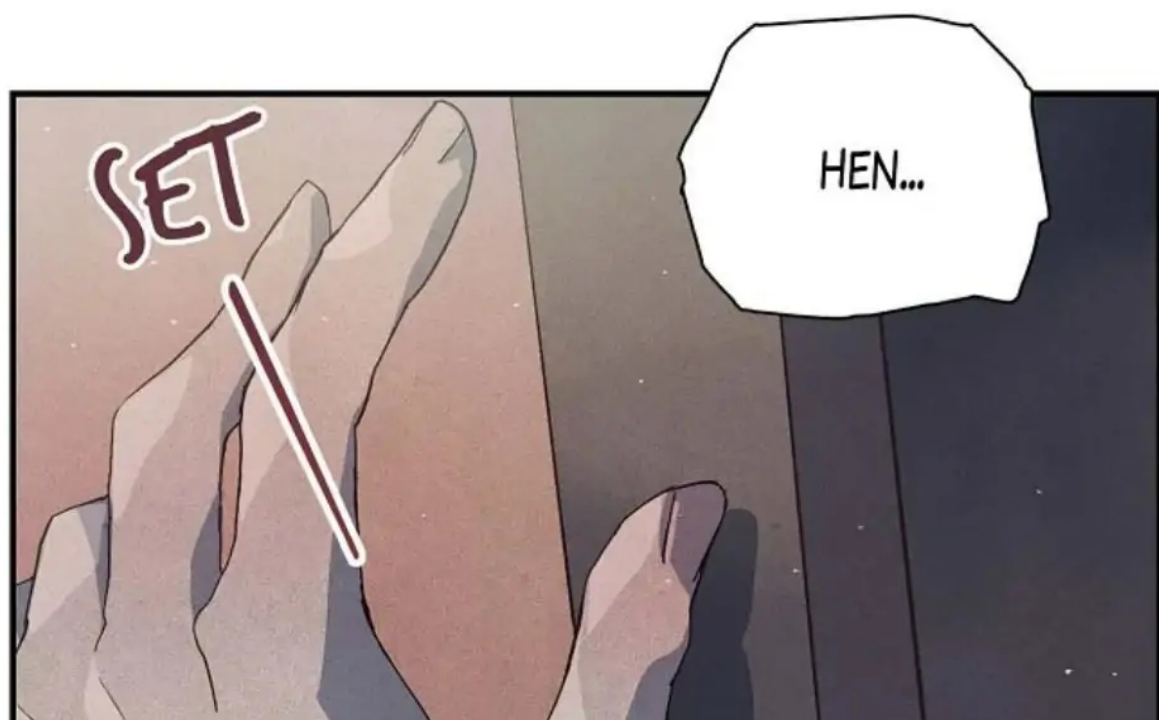
SAYA AKAN
MELAKUKANNYA SENDIRI
SUPAYA TIDAK MENGOTORI
TANGAN TUAN RAFLET.



URIEL...!



HEN...



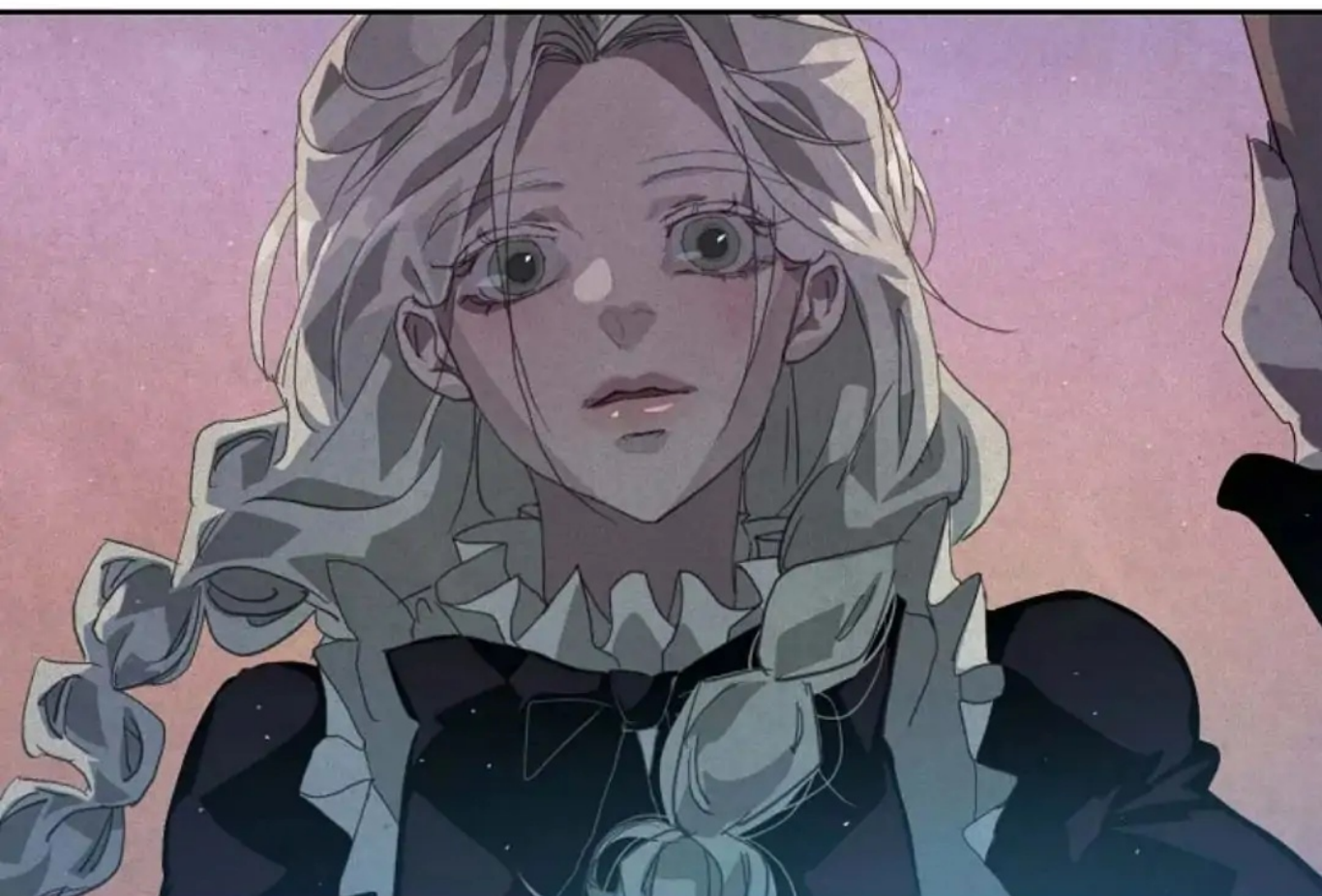
HENTIKAN...!

BERHENTI



CEPAT TURUN...

DARI SANA.



... BAIK.





JIKA ITU ADALAH
PERINTAH TUAN,

SET

APA PUN AKAN
SAYA IKUTI.

.....

KAU BILANG AKAN
MENGIKUTI SELURUH
UCAPANKU...?

YA.

KARENA SAYA ADALAH
MILIK TUAN RAFLET.

DEG

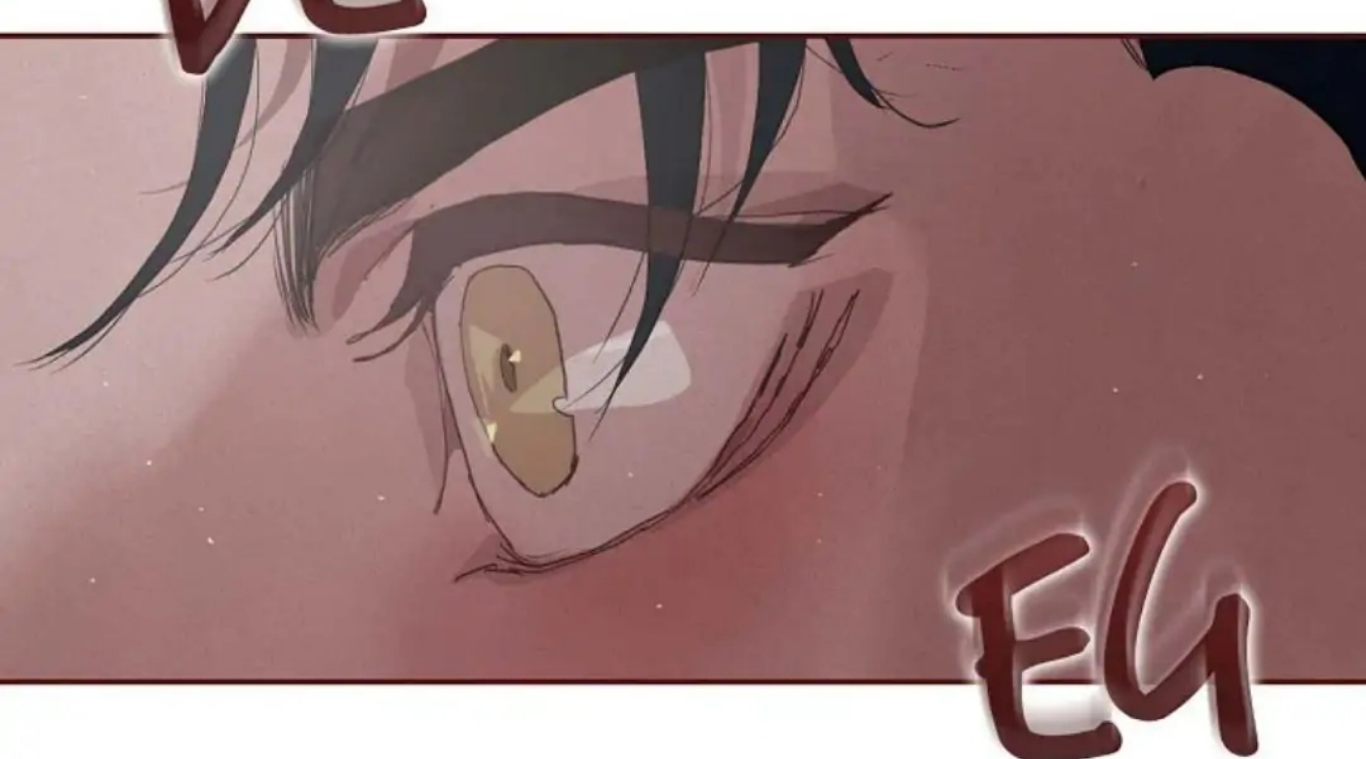
DEG



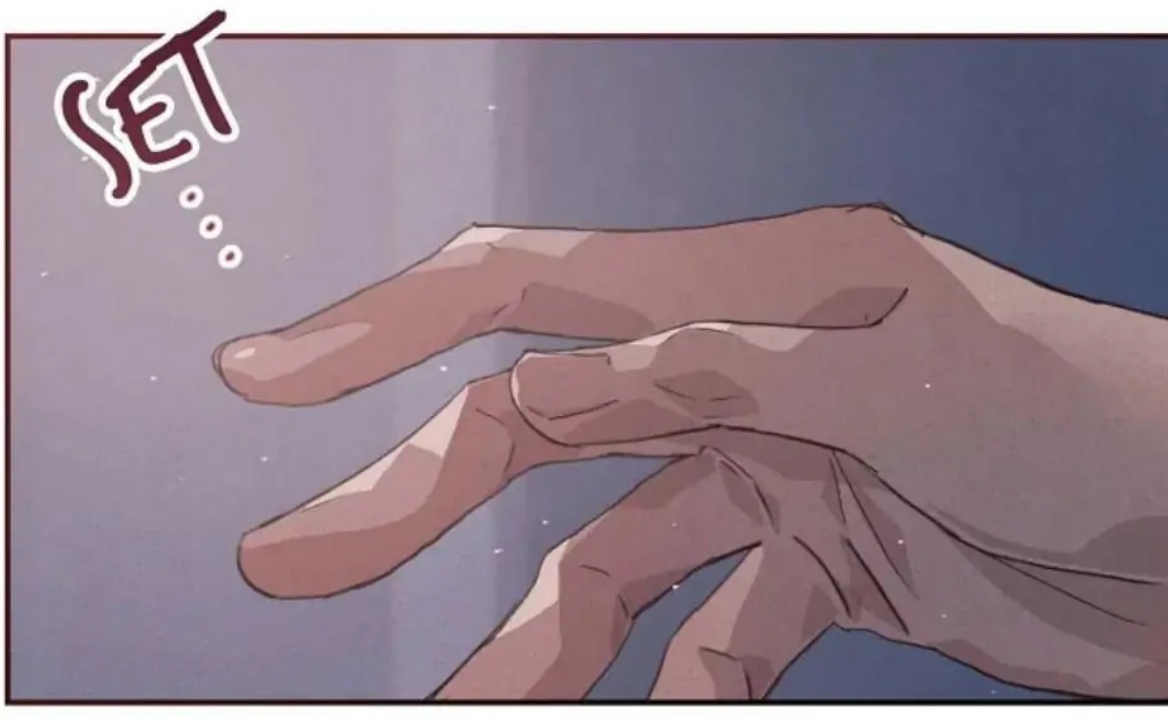
DEG



DE



EG



TIBA=TIBA,

URIEL, BUKANNYA
KAU TIDAK MAU MATI?



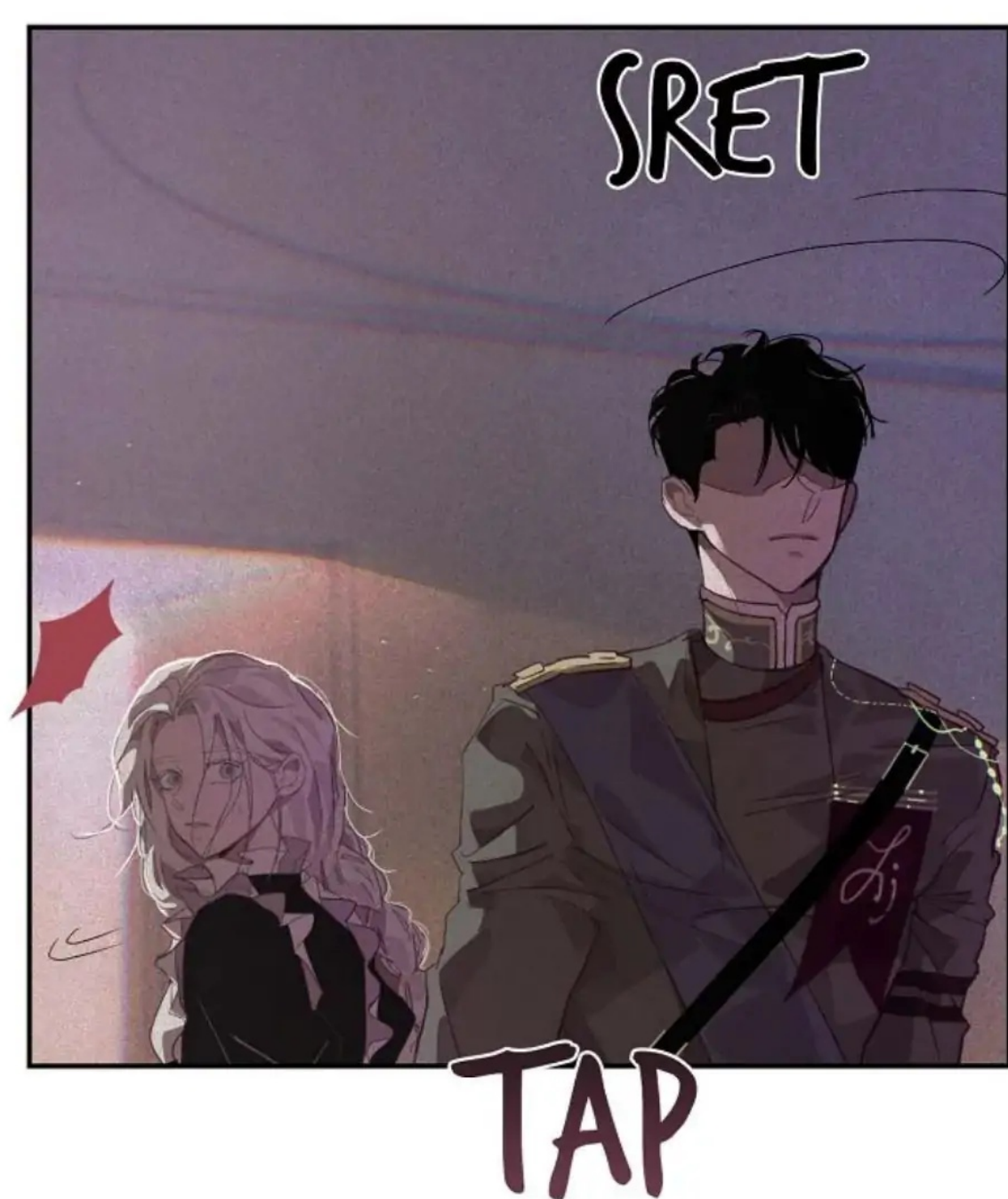
BARAHA...?!
HO
AA
AM

AH...

PADAHAL AKU
INGIN TIDUR LEBIH
LAMA...

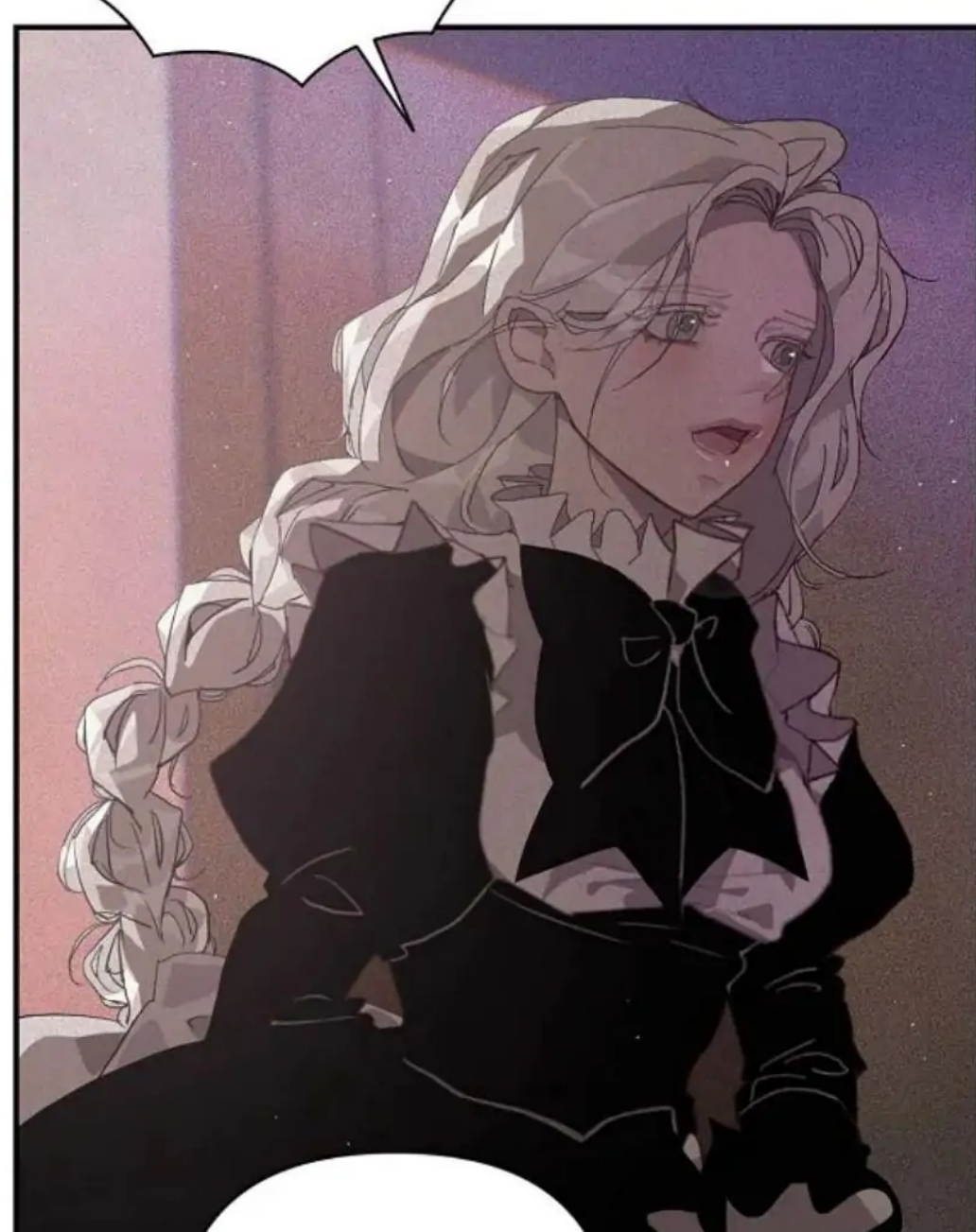
MAAF SUDAH
MENGANGGU
PEMBICARAAN
KALIAN.





TAP

TUAN RAFLET?
ANDA MAU KE MANA?
SAYA IKUT...!



KALAU
DIPIKIR-PIKIR...

KAU JUGA
AGAK GILA.





APA?

SEPERTINYA AKU TAHU
APA MAKSUD UCAPAN
KOMANDAN RAFLET.



.....
APA MAKSUD-
NYA?

SEPERTINYA AKU TIDAK
BISA SEMBARANGAN
MEMBERITAHUMU...



TUNGGULAH SAMPAI
KOMANDAN RAFLET ME-
NGATAKANNYA SENDIRI.

DILIHAT DARI
KONDISINYA, KURASA DIA
TIDAK AKAN BISA MENA-
HANNYA LAMA-LAMA.

1 BULAN
PALING LAMA?

MENAHAN??
MENAHAN
APA??



TAP





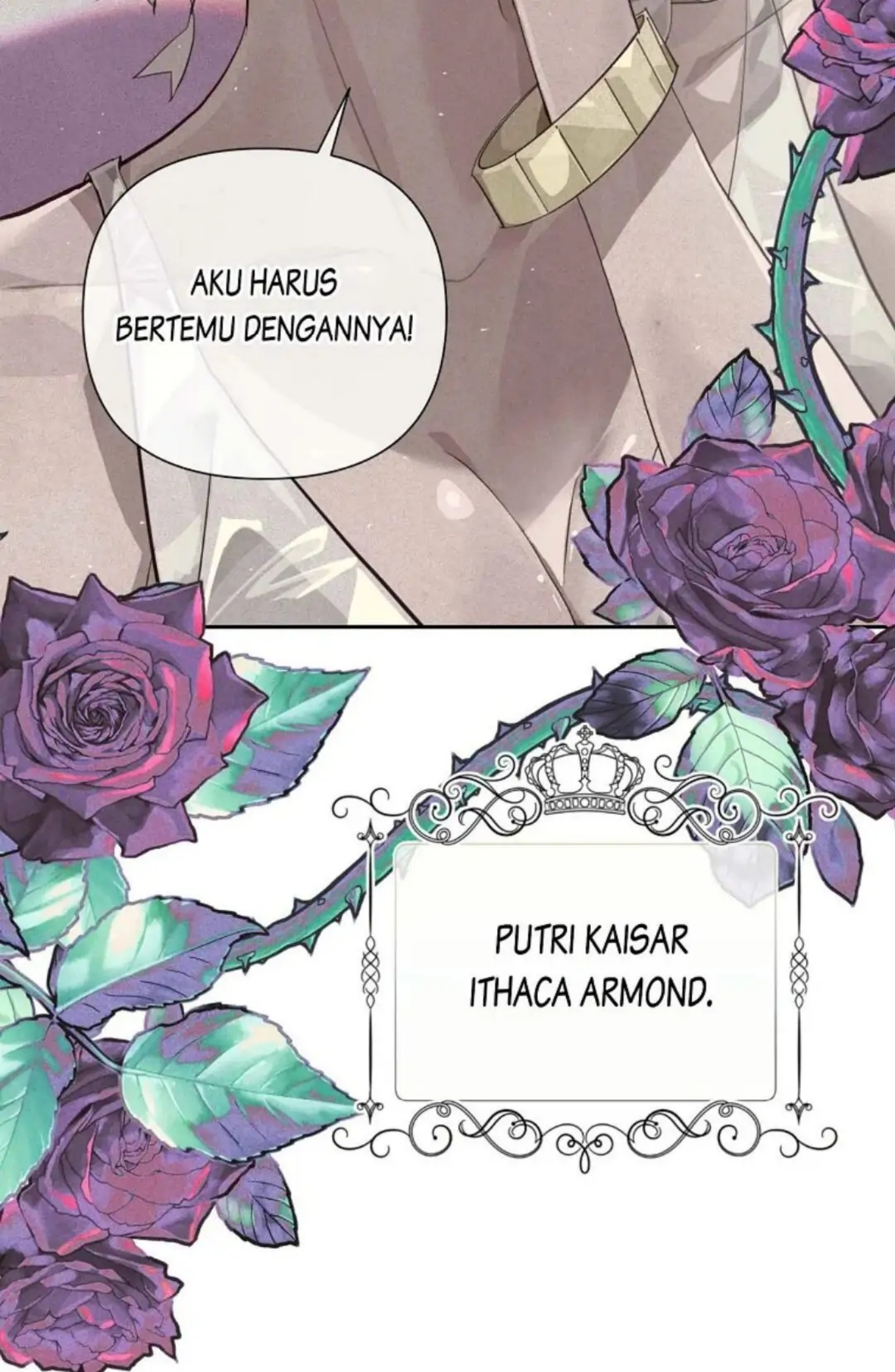
... INI
MENARIK...!

SA~NGAT
MENARIK!

AKU HARUS
MELAKUKAN SESUATU
UNTUK HAL YANG
MENARIK INI!

TAK

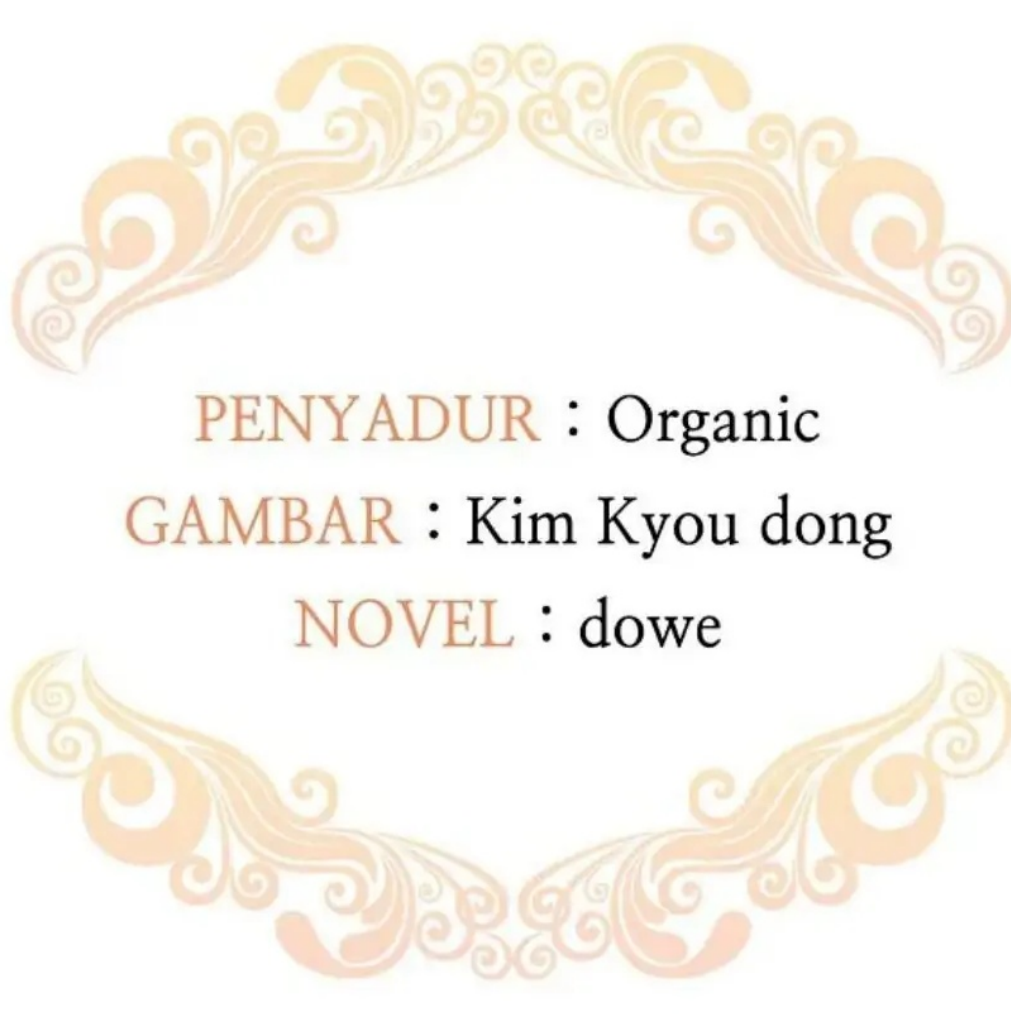
URIEL, YA...



AKU HARUS
BERTEMU DENGANNYA!



PUTRI KAISAR
ITHACA ARMOND.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe

PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas

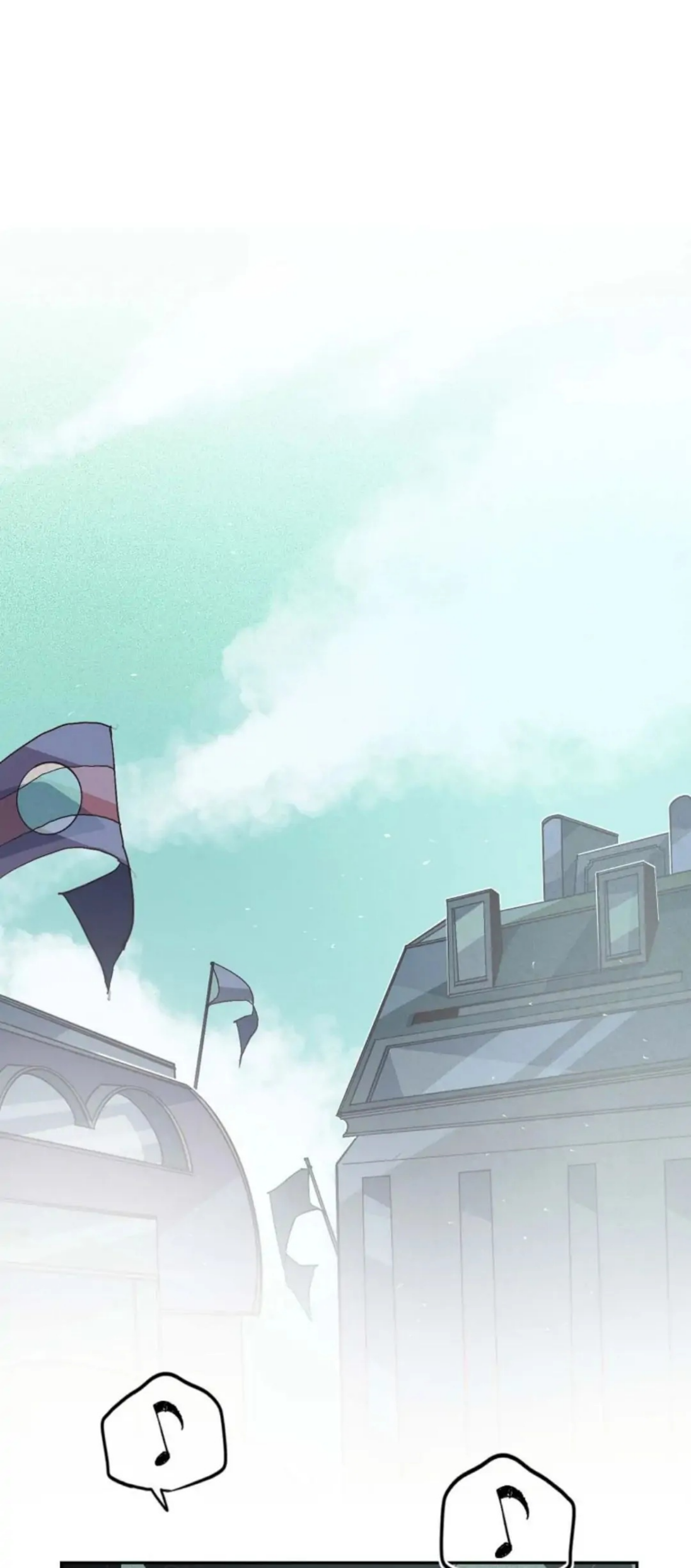
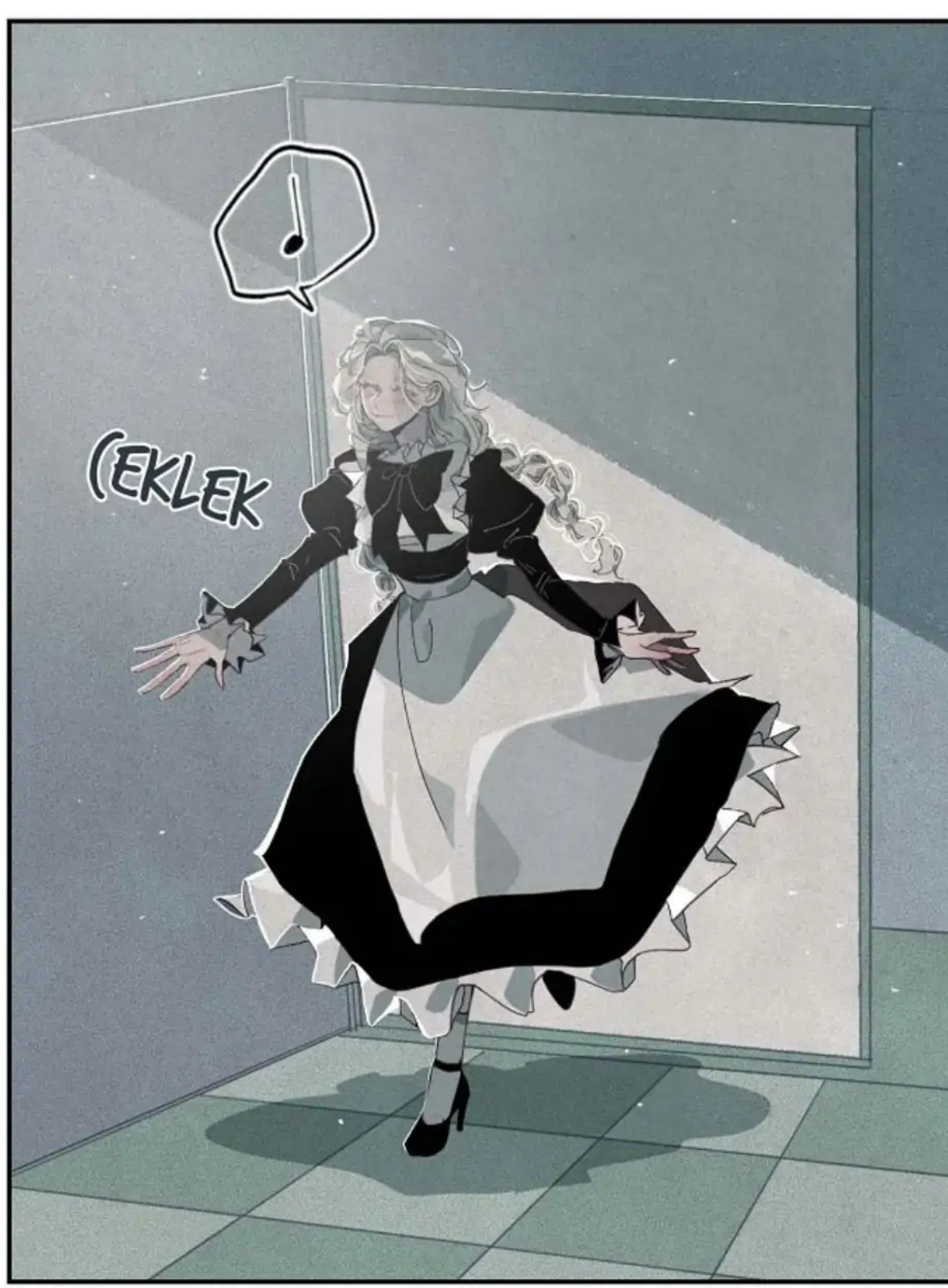


Dukung
Sesama Translator

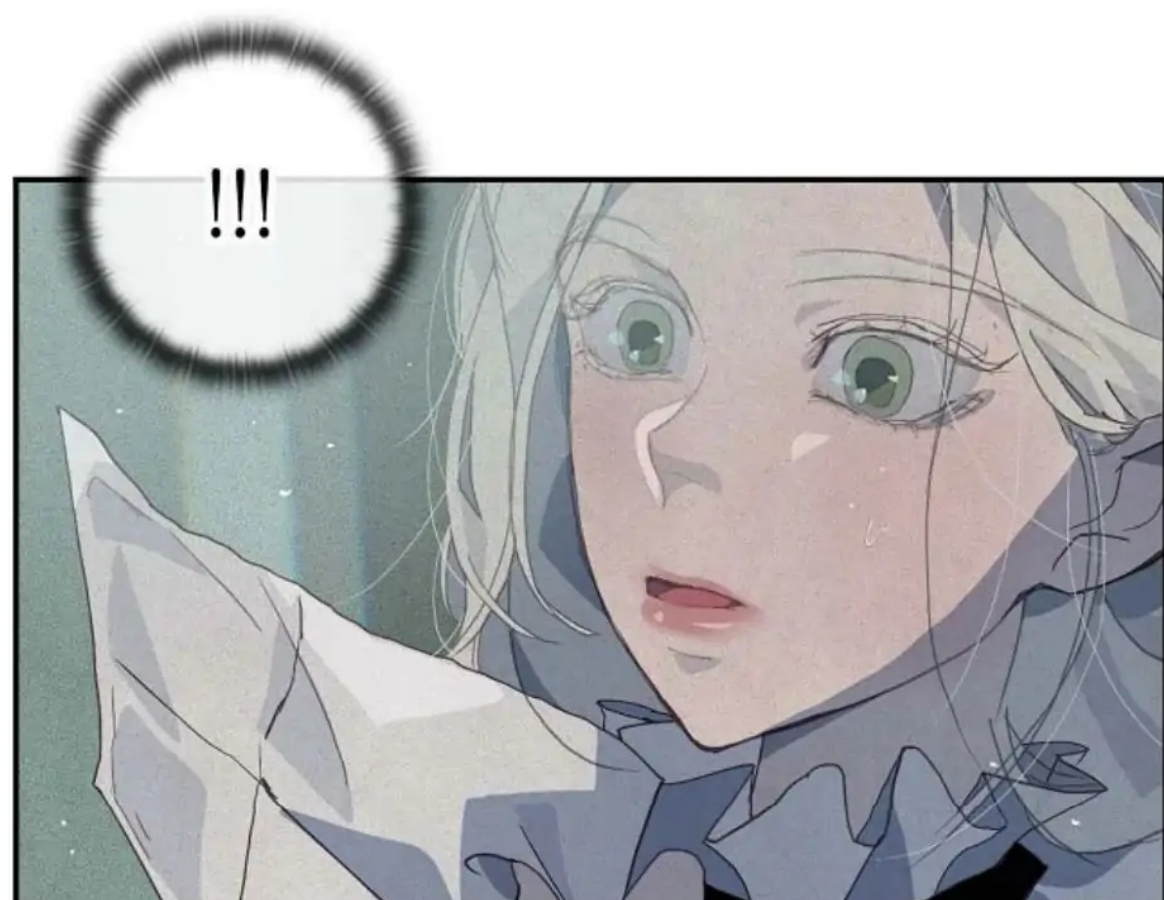


Bersama
Bangun Komunitas





TUK



TUAN RAFLET!!

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

23

INI TIDAK
SALAH KIRIM.

URIEL, INI SURAT
UNDANGAN PESTA
DARI ISTANA UNTUK-
MU.

APA?

KENAPA MALAH
MENGUNDANG SAYA,
BUKANNYA TUAN

RAFLET?



... SEPERTINYA
PIHAK ISTANA SUDAH
MELIHAT BERITANYA.

SEK

INI?!!

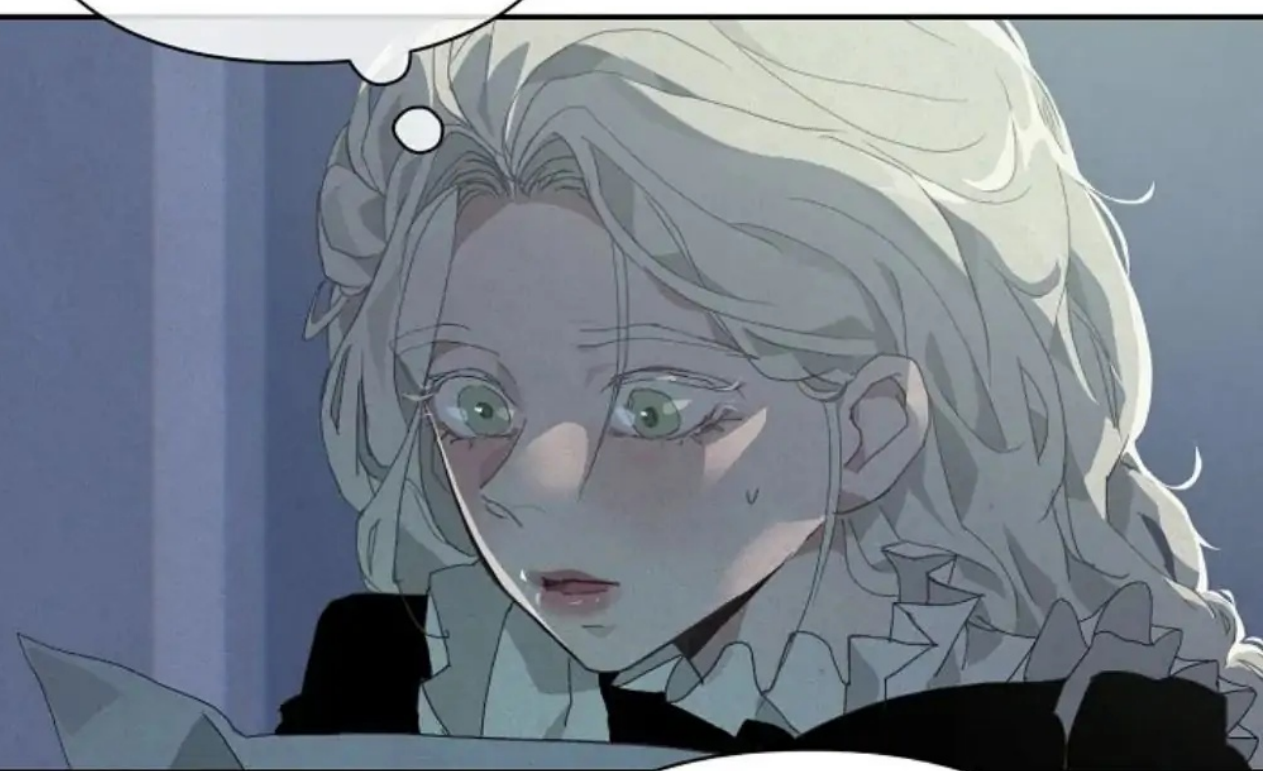


[PERINGATAN YANG LEBIH CEPAT
DARIPADA TEROR?! APAKAH ALASANNYA?]

KENAPA SAYA DAN
TUAN RAFLET...

SETELAH INSIDEN PENYERBUAN
KERETA TUJUAN IBU KOTA, AKHIR-AKHIR INI
INSIDEN TEROR DENGAN SKALA TERBESAR TERJADI...
SEPERTI HALNYA INSIDEN PENGHENTIAN KERETA YANG
MENYEBABKAN MINIMNYA KORBAN JIWA DALAM
SERANGAN MONSTER, DIKETAHUI DALAM INSIDEN KALI INI
PUN ADA SESEORANG YANG DAPAT MEMPREDIKSI TEROR...

NONA URIEL (21),
ANGGOTA BARU YANG
TIBA-TIBA DITEMPATKAN
DI DIVISI STRATEGI
PASUKAN ALBRACKA...



SETELAH APA YANG TERJADI
DI INSIDEN KERETA DAN
MENARA ALKIMIA, MEDIA
MASSA MENERKA SEENAK-
NYA KEMAMPUANMU.

SEKARANG DI SURAT
ITU PUN MEREKA BILANG

INGIN MEMASTIKAN
KEMAMPUANMU SECARA
LANGSUNG.

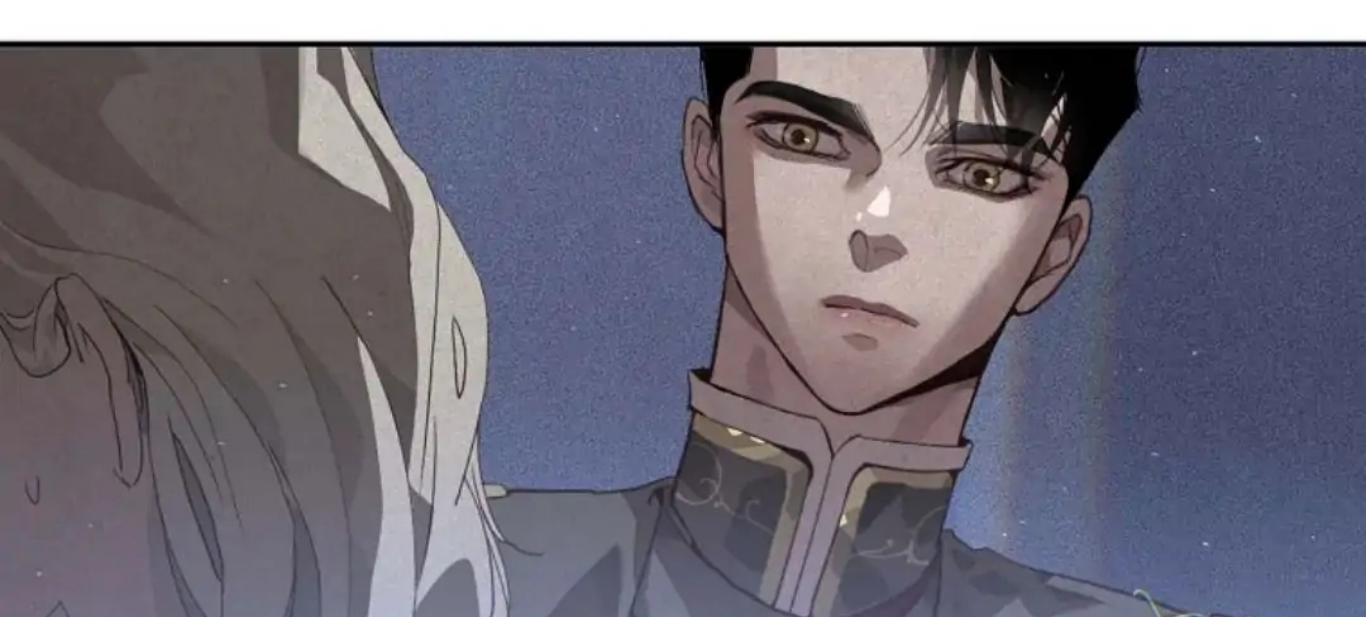
PERASAANKU
TIDAK ENAK.



T-TAPI, APA TIDAK
MASALAH URUSANNYA
JADI SEBESAR INI?



BUKANKAH LEBIH BAIK
DICURIGAI SEBAGAI
TERORIS SEKALIAN?



TAPI, DENGAN
SYARAT.

... KEMAMPUAN URIEL
HANYA HARUS DIKETAHUI
SEDIKIT ORANG.



YA, KEMAMPUAN NONA
URIEL PUN TIDAK BERLAKU
UNTUK SEMUA HAL DAN SYARAT
PENGAKTIFAN KEMAMPUAN ITU
JUGA SULIT, JADI TIDAK ADA
ALASAN UNTUK MENGUMUMKAN-
NYA SECARA LUAS.

TIDAK HANYA ITU.
JIKA RUMOR TENTANG
KEMAMPUAN INI
TERSEBAR...

PASTI AKAN MUNCUL
ORANG-ORANG YANG
INGIN MEREButNYA
DENGAN CARA APA PUN...

DAN KITA JUGA TIDAK BISA
MENJELASKAN SATU PER
SATU SOAL KEMAMPUAN
ITU PADA MEREKA.

TANPA PERLU KAU
KATAKAN DENGAN
SERIUS PUN, AKU
SUDAH MENGETI.

KARENA ITU HANYA
AKAN MEREPOTKAN
PASUKAN KESATRIA.

SIAL...
AKU SUDAH
LENGAH.

HUH...

AKHIRNYA MALAH
JADI SEPERTI INI...

AH... BAHKAN SAMPAI
ADA FOTONYA...



... APA INI?

SEBELUM PERGI
KE MENARA ALKIMIA, TUAN
HELLIO MEMBELIKAN SAYA
BAJU SEBAGAI PERMINTAAN
MAAF ATAS KEJADIAN
DI RUANG INTEROGASI.

DASAR
BERANDAL TIDAK
BERGUNA.

HARUSNYA DIA
HENTIKAN WARTAWAN.

HA
I

SRET

HAA, BAJU GRATIS
ITU... SEKARANG AKU
TIDAK BISA PUNYA BAJU
SEPERTI ITU LAGI...

POKOKNYA, LEBIH
BAIK KAU MENOLAK
UNDANGAN INI.

KARENA AKAN SULIT
UNTUKMU MENOLAK INI
SECARA LANGSUNG,
JADI BIAR AKU SAJA.

TIDAK!

BIAR SAYA YANG
LAKUKAN SENDIRI!!

AKAN JADI MASALAH
BESAR JIKA TUAN
RAFLET DIBENCI OLEH
KELUARGA KAISAR.

TIDAK PERLU.

KALAU SEKADAR
MENULIS SURAT
PENOLAKAN, SAYA
JUGA BISA!



TETAP SAJA, LEBIH
CEPAT JIKA AKU YANG
MENULISNYA.

SUNGGUH
TIDAK APA-APA...



UGH...

KEMARIKAN.



SRET





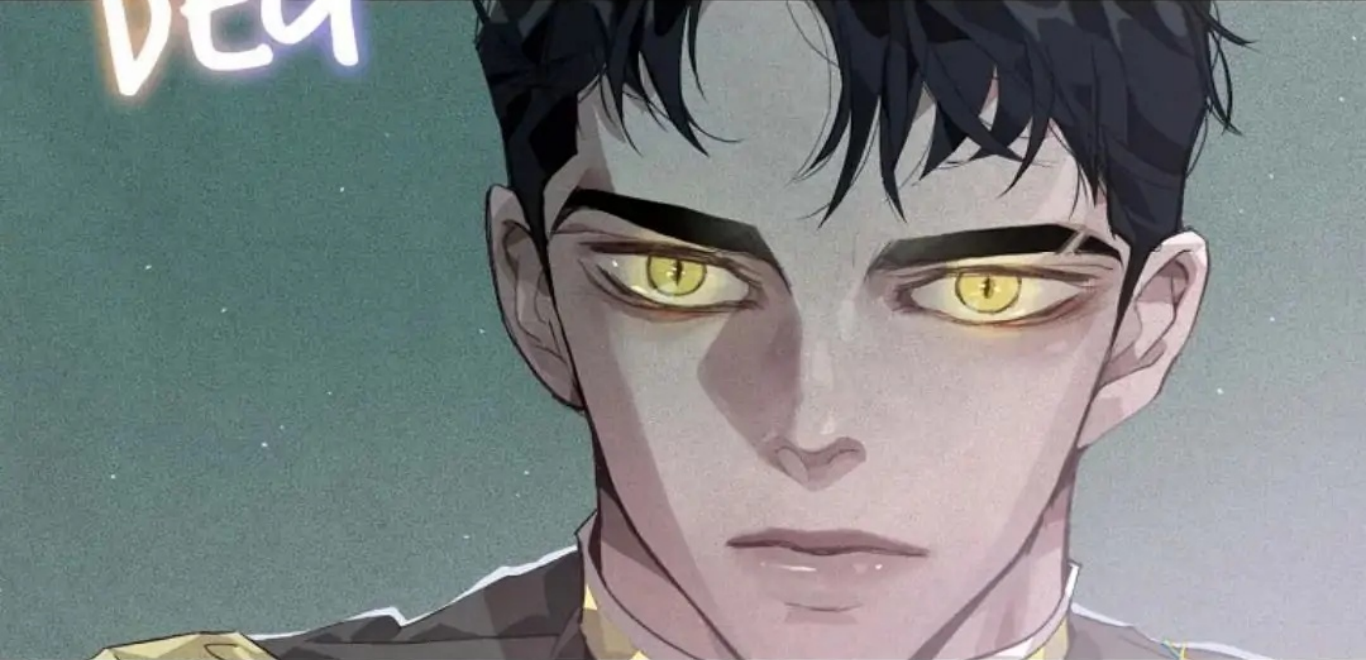
KAU PASTI INGIN LARI DARIKU SEJAUH MUNGKIN...



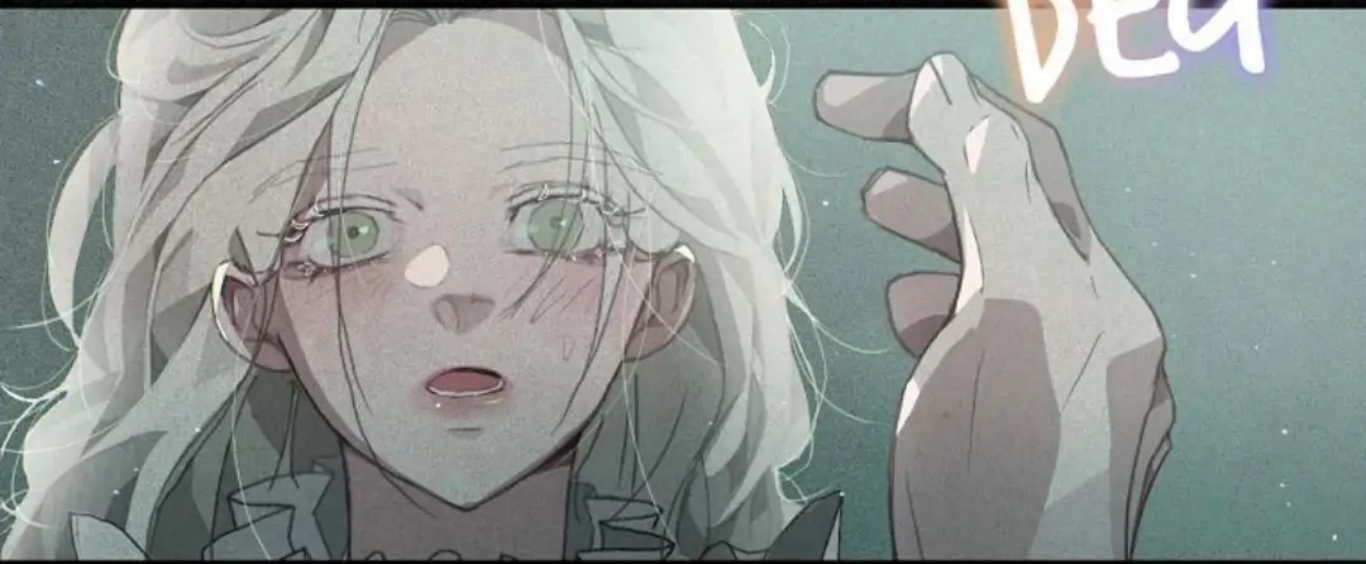
DEU

JIKA KAU TAHU APA YANG KUPIKIRKAN
TENTANGMU...

DEG



DEG



... JADI...

SEBENARNYA APA
YANG DIPIKIRKAN TUAN
RAFLET TENTANGKU...?

DEG



KALAU BEGITU, AKU
YANG AKAN MENULIS
PENOLAKANNYA. SELAN-
JUTNYA JIKA ADA SURAT
SEPERTI INI LAGI...

MUNGKINKAH...

TUAN RAFLET
JUGA...

DEG



DEG

URIEL?



HAH!

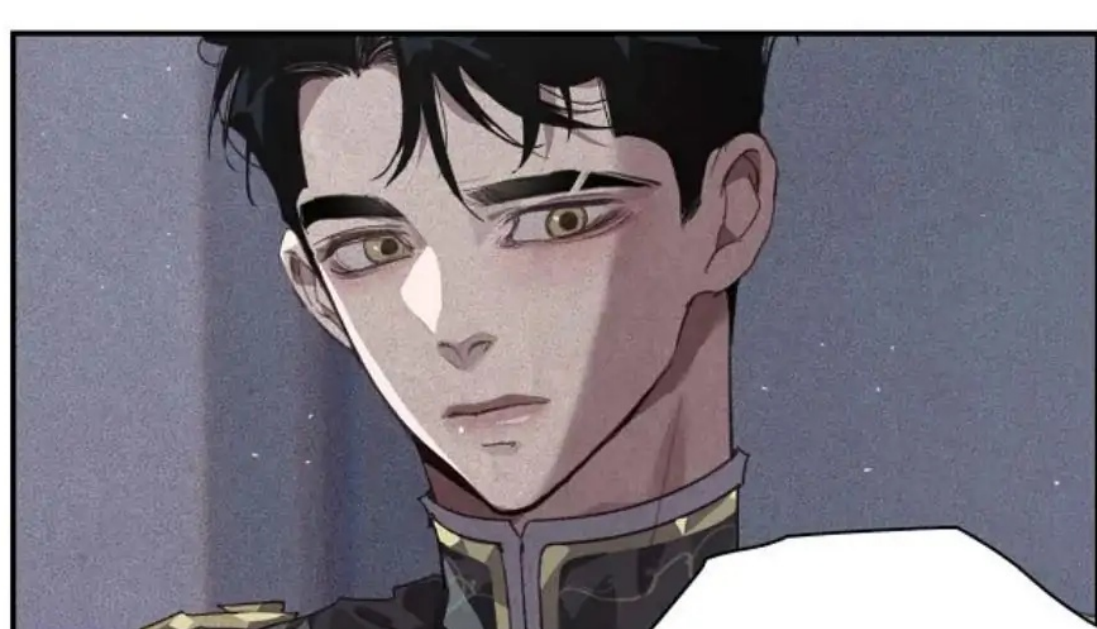


KAU DENGAR
UCAPANKU,
TIDAK?

YA, YA!!
SAYA DENGAR!

SRET

S-SETELAH DIPIKIRKAN
LAGI, SEPERTINYA MEMANG
LEBIH BAIK ANDA SAJA
YANG BUAT SURAT PENO-
LAKANNYA!



A-ANDA KAN TUAN
SAYA... J-JADI...

AYO SADARLAH...!

MOHON BANTUAN
ANDA, TUAN RAFLET!!





... DATANG LAGI.



PADAHAL TUAN RAFLET TERUS MENOLAKNYA, TAPI TERUS DATANG. SEPERTINYA HARUS GUNAKAN CARA LAIN.

SEBENARNYA BERAPA HARGA KERTAS INI...



HM...



KALAU AKU PERGI
SEKARANG, KIRA-KIRA
SIAPA YANG SEDANG
ADA DI SANA?

INI SURAT DARI
ISTANA.

APA INI SURAT
PANGGILAN UNTUK
KOMANDAN RAFLET?



ITU... SURAT
UNTUK SAYA.

... UNTUK NONA
URIEL?



WALAUPUN
SUDAH DITOLAK,
SURATNYA TERUS
DATANG...

SUDAH BERAPA
KALI KAU MENO-
LAKNYA?

SEMBILAN...
KALI?



GILA.

NONA SUDAH 9 KALI
MENOLAK UNDANGAN
ITHA... AH, MAKSUD-
NYA PUTRI?



JIKA NONA BEGITU
DENGAN STATUS NONA
SEKARANG, SAMA SAJA
NONA CARİ MATI.

PUTRI...? UNDANGAN
INI DARI BELIAU?

NONA TIDAK TAHU
SIAPA PENGIRIMNYA?
SEBENARNYA KENAPA
NONA MENOLAK ITU?



... BUKAN SAYA
YANG MENOLAK-
NYA...

TUAN RAFLET BILANG
PERASAAN BELIAU TIDAK
ENAK, JADI BELIAU MENO-
LAKNYA MENGGANTIKAN
SAYA.

AH...

JADI, NONA TIDAK
DISERET KE SANA
KARENA KOMANDAN
RAFLET YANG ME-
NOLAKNYA...





TAPI, PASTI PUTRI
TIDAK AKAN TINGGAL
DIAM...

KALAU BEGITU...

INI TIDAK MENIMBUL-
KAN KERUGIAN UNTUK
TUAN RAFLET, KAN?



YA... DIA BAIK-BAIK
SAJA.

(TEGAS)

DIA TIDAK MENARIK
UNTUK DIGANGGU, JADI
ORANG ISTANA TIDAK
AKAN MENGGANGGU-
NYA.

KA... KALAU
BEGITU...

HYUH...





SEPERTINYA
MEMANG LEBIH BAIK
NONA HADIR DULU.

PUTRI ITU SANGAT
GIGIH. LEBIH DARI
YANG DIBAYANGKAN.

... APA ANDA KENAL
BAIK DENGAN TUAN
PUTRI?

STOP



... YA...
CUKUP KENAL.

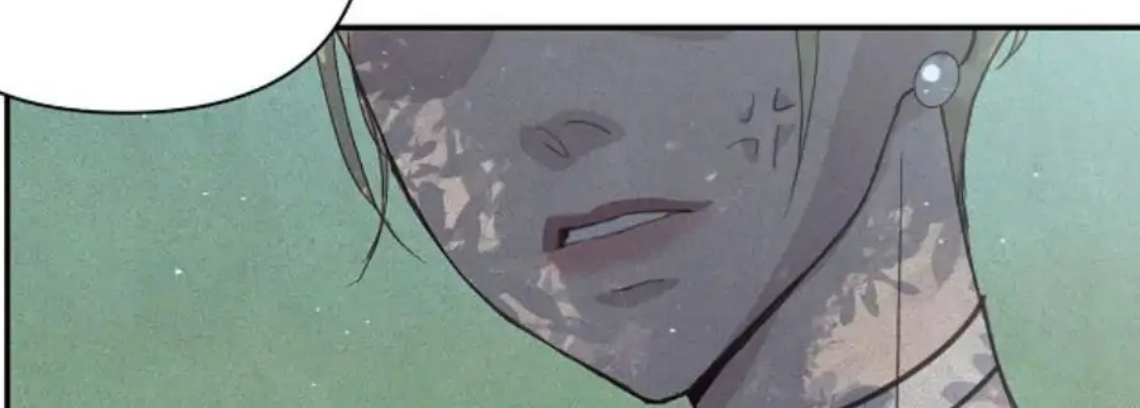


POKOKNYA, NONA DATANG
PADA ORANG YANG TEPAT.

SAYA AKAN JAUH
LEBIH MEMBANTU UNTUK
URUSAN INI.



TUAN PUTRI,
SURAT BALASANNYA
SUDAH SAMPAI.



AKU TIDAK TERTARIK
PADA JAWABAN PRIA
KURANG AJAR ITU, JADI
BAKAR SAJA!!

KALI INI DARI
ORANG YANG
BERSANGKUTAN
SENDIRI.

... BENARKAH?

SRET

SET

HM...





IYA.

KATANYA SEKARANG DIA
BEKERJA DI DIVISI STRATEGI
SEKALIGUS PELAYAN RAFLET
MOGRIS.



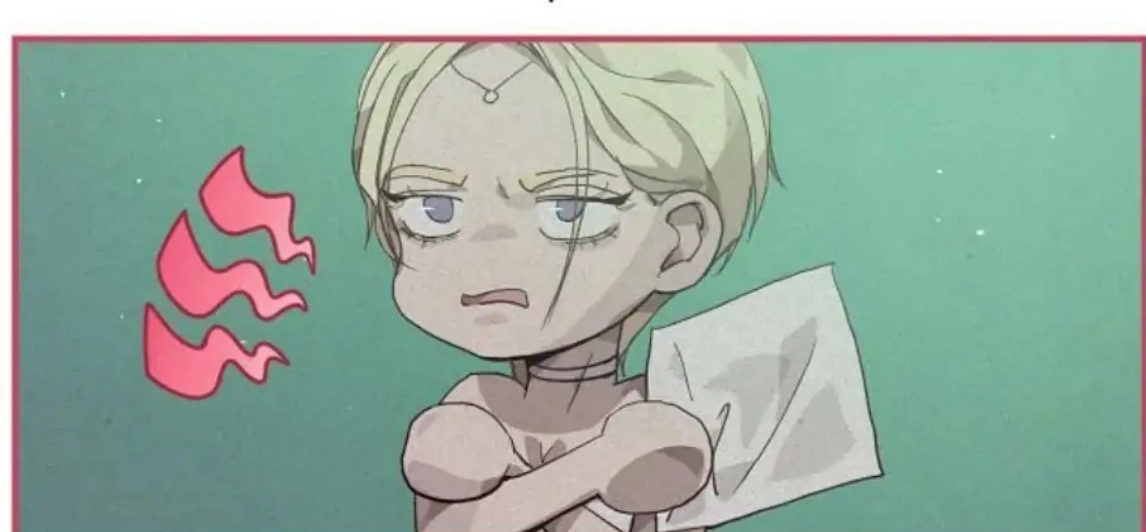
YA AMPUN,
DIA SANGAT RAJIN!



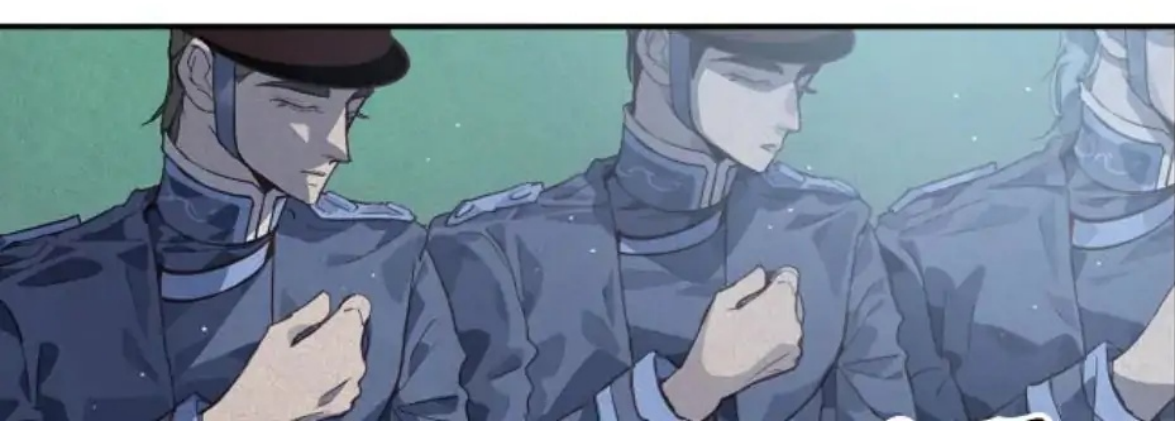
TAPI, AKU TIDAK SUKA
INI BERLALU BEGINI
SAJA...



AKU SUDAH
DITOLAK SAMPAI 9 KALI!



HARUS KUAPAKAN
DIA?



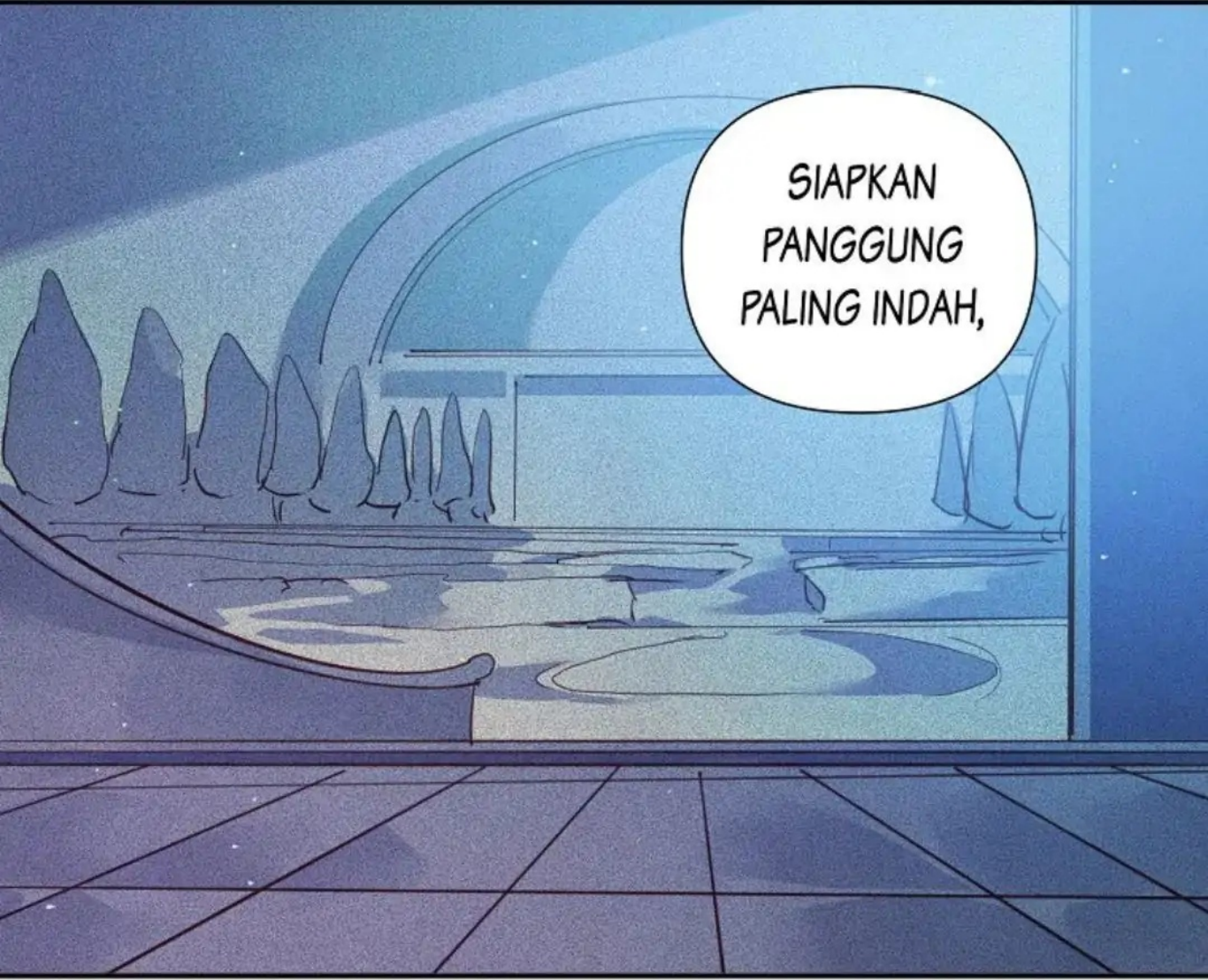
SILAKAN MEMBERI
TITAH, YANG MULIA.



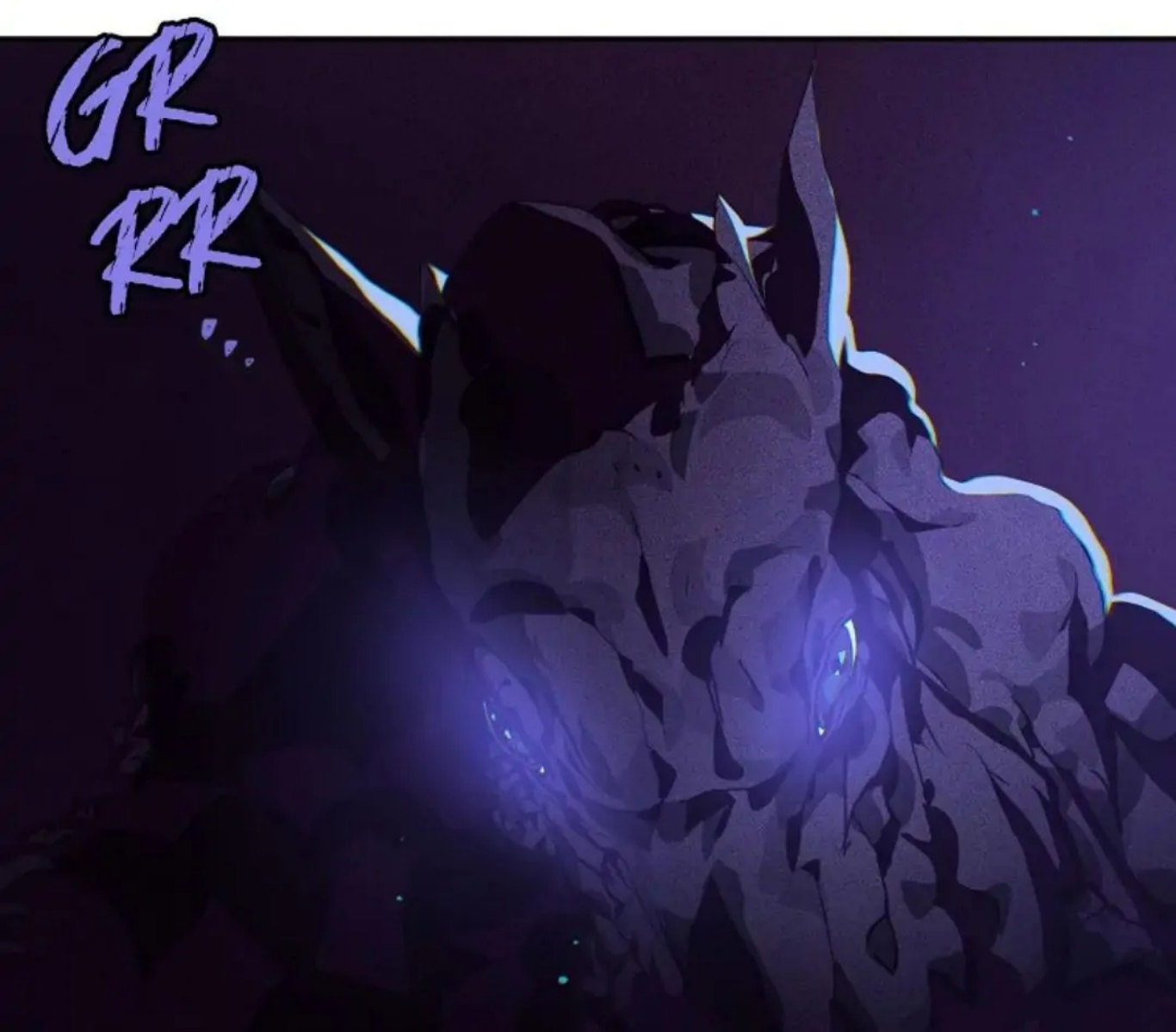
HI
HI
HI
HI



SIAPKAN
PANGGUNG
PALING INDAH,



GR
RR



DAN TAMU UNDANGAN
TERBAIK...!

GR

RR

RR

RR

VR.

GOYANG...

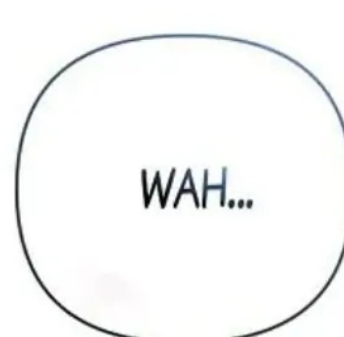
BARAHA...!

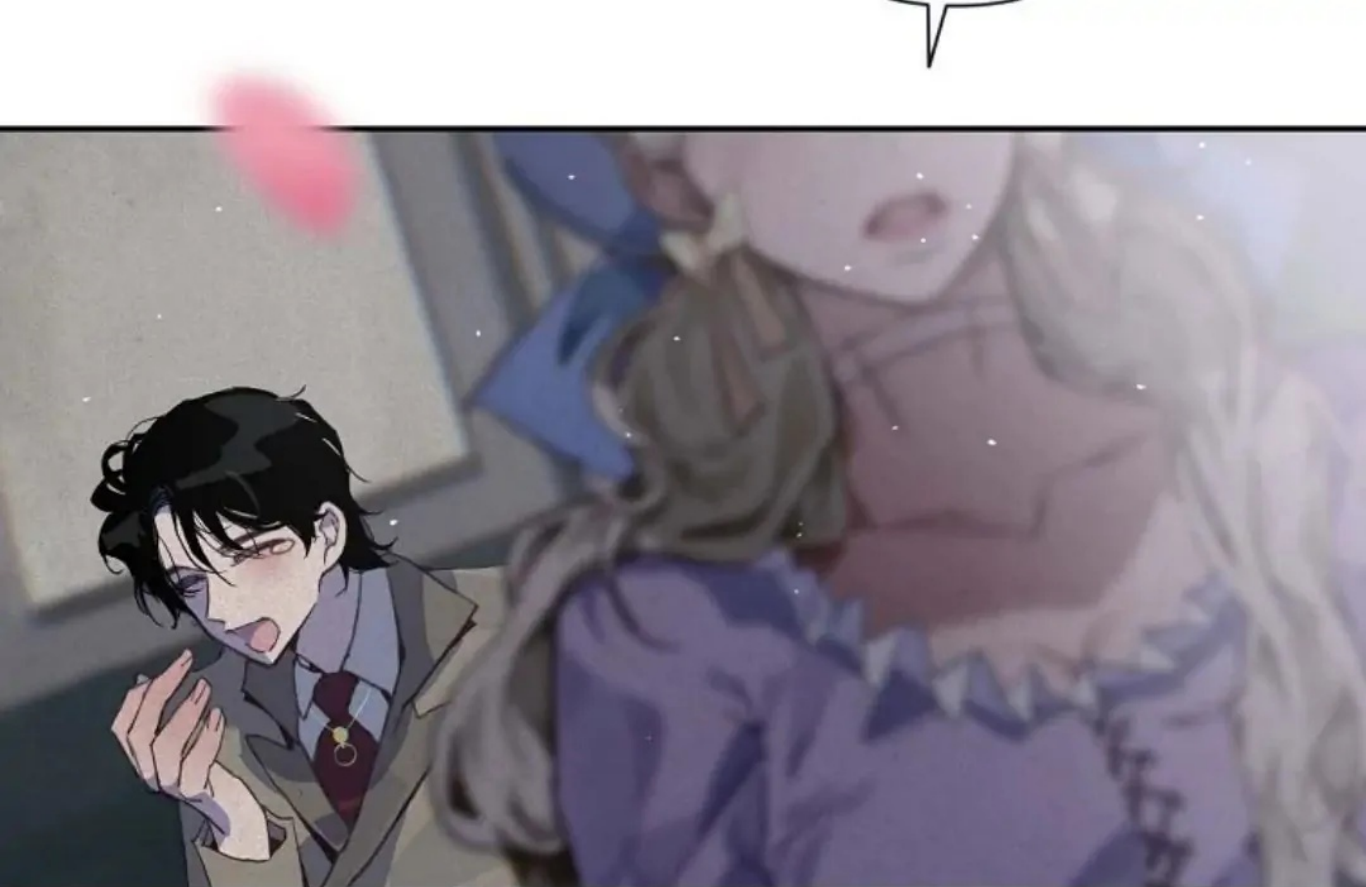
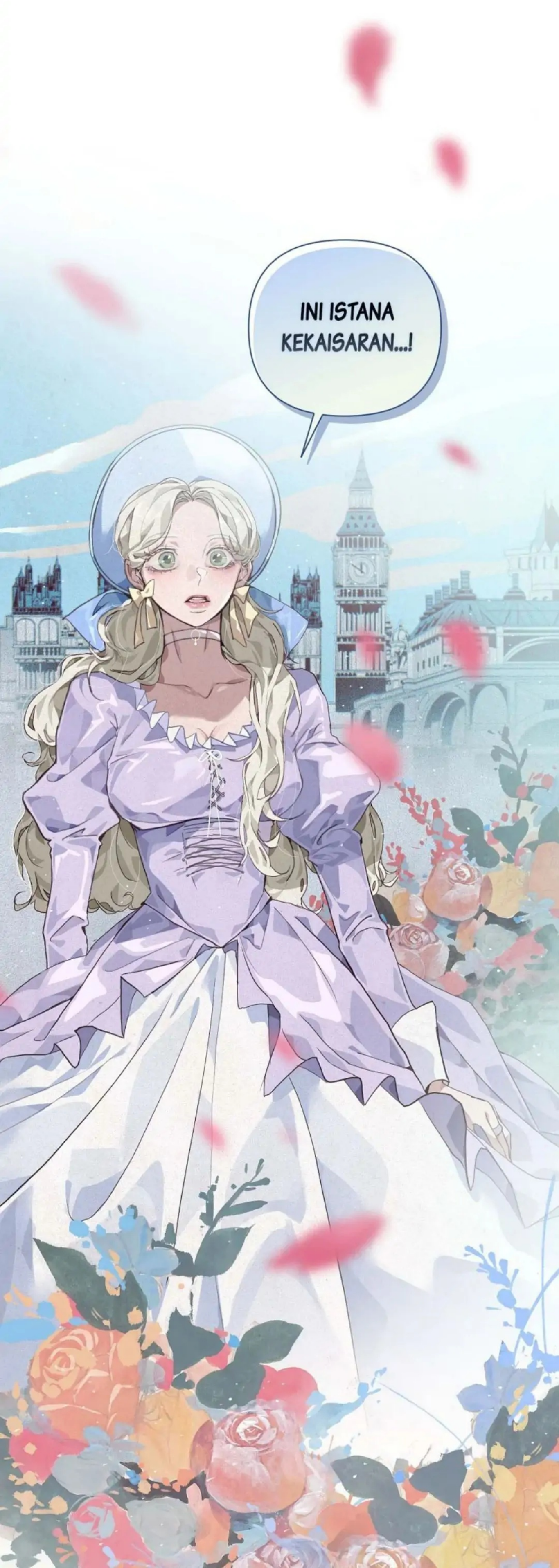
GOYANG...

AKU BARU PERTAMA
KALI NAIK MOBIL!

LEBIH STABIL DARI-
PADA KERETA KUDA.
BAGUS!

///

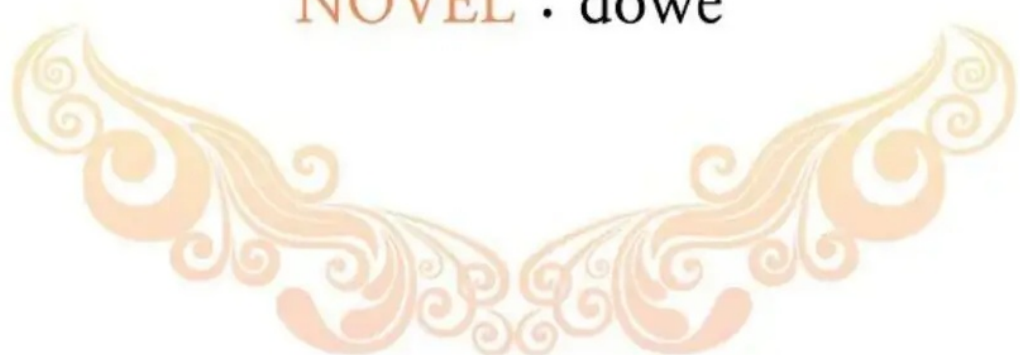




INI ISTANA
KEKAISARAN...!



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas

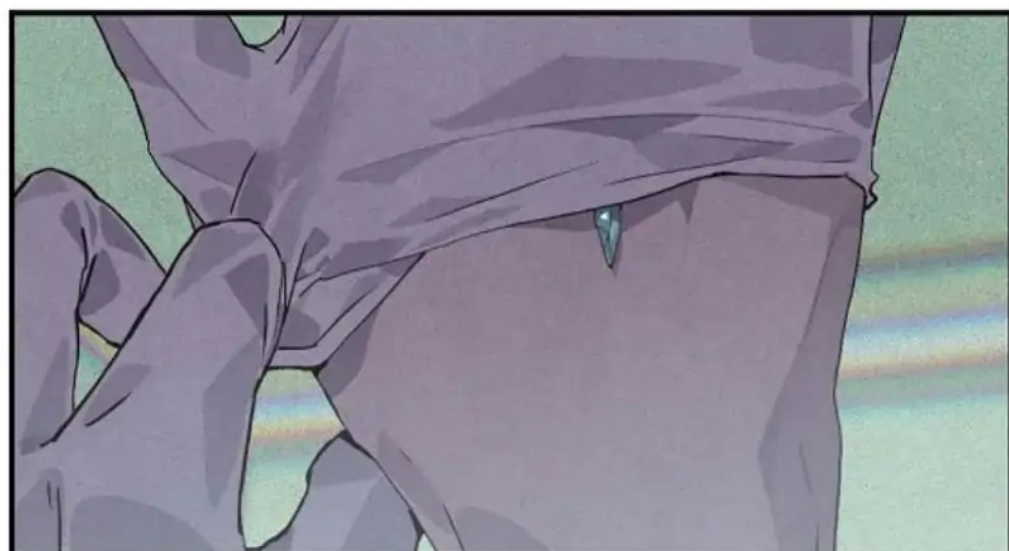
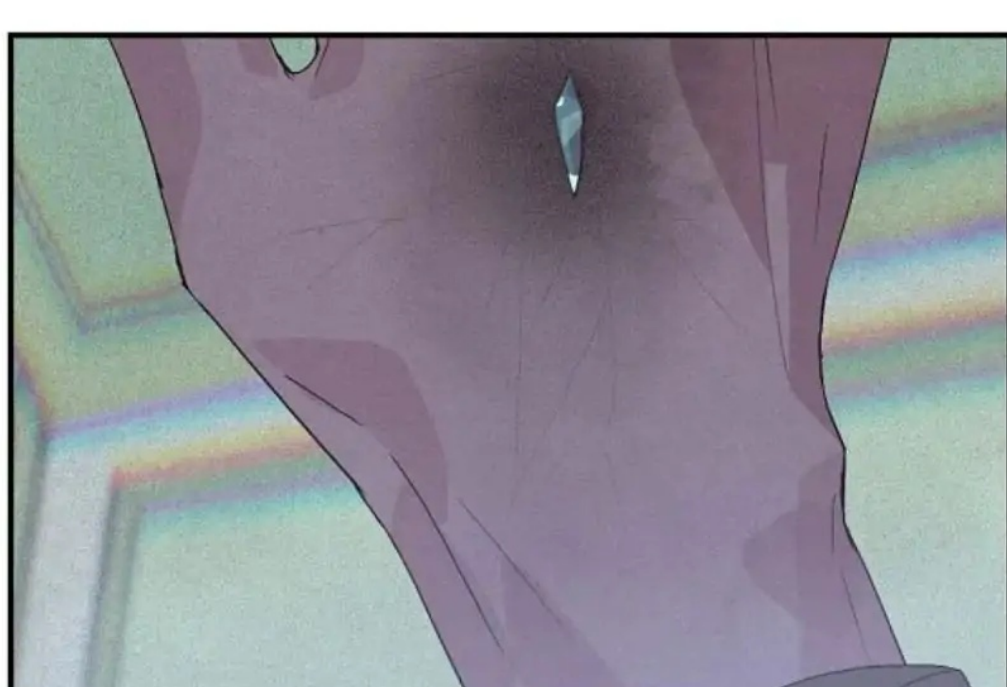


Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

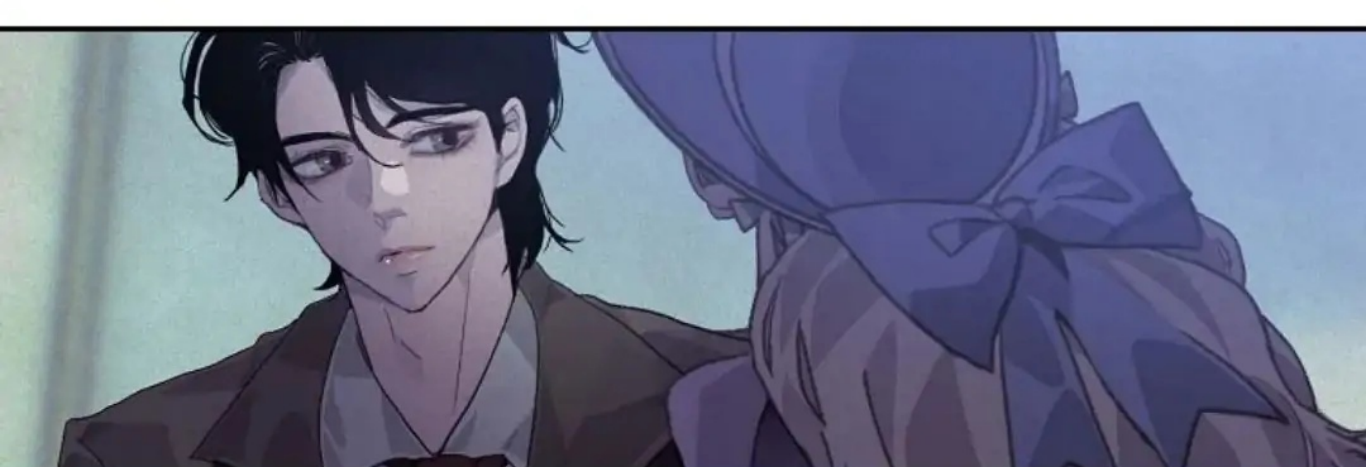
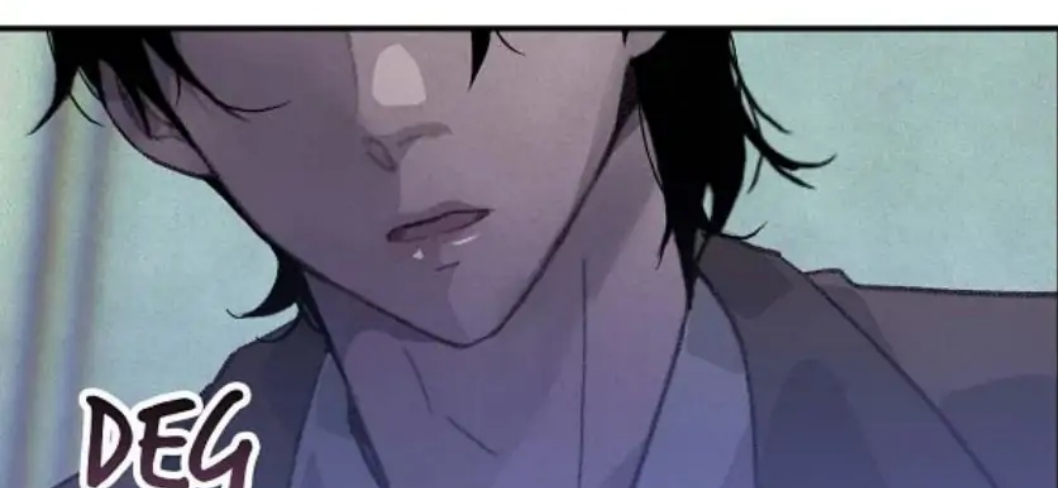




SEOLAH MANUSIA...
DIJAJAH OLEH
MONSTER...

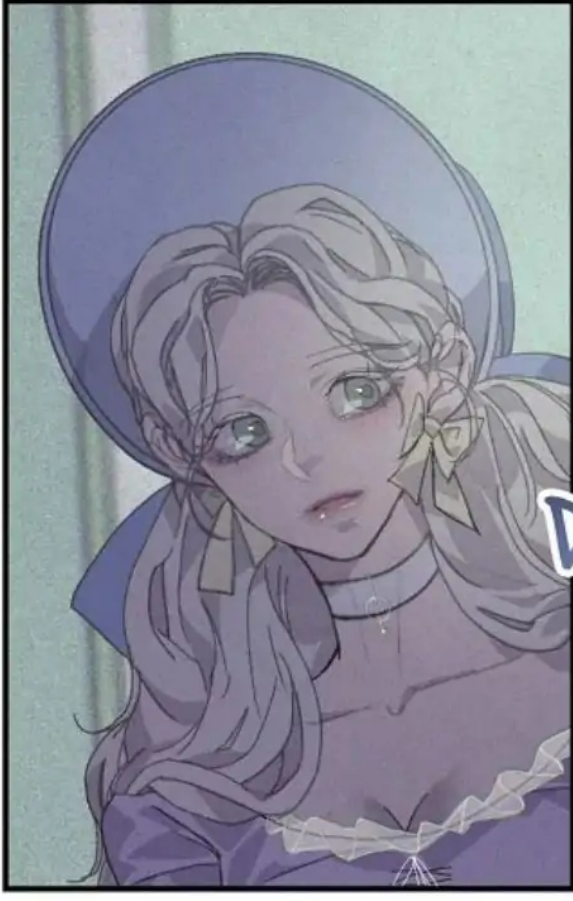
AKU TIDAK
SUKA.

AKU SAMPAI INGIN
MENGELUARKANNYA
DARI TUBUHMU
KALAU BISA.

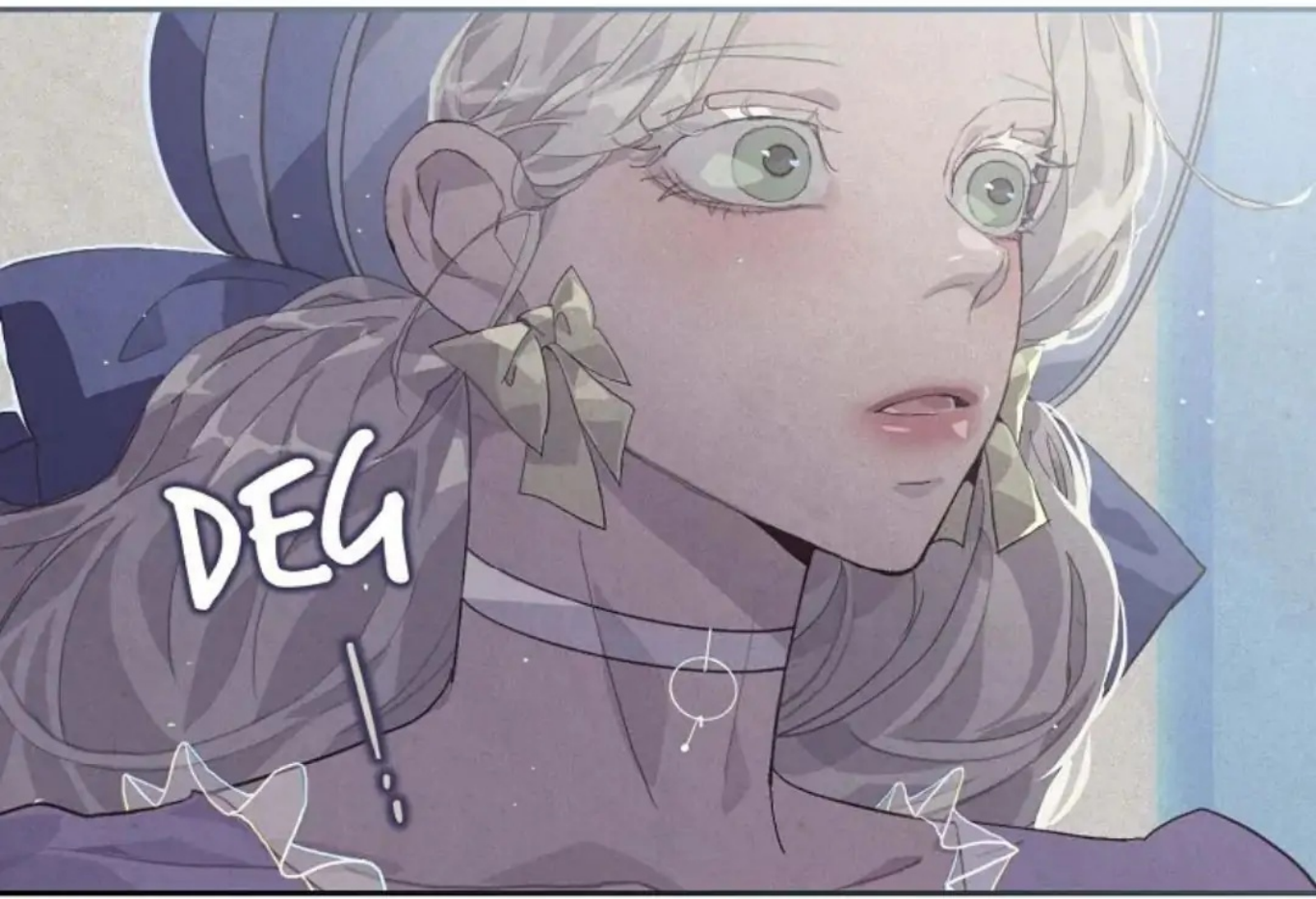


TAK

ANDA BERDUA,
SILAKAN KE SEBE-
LAH SINI.

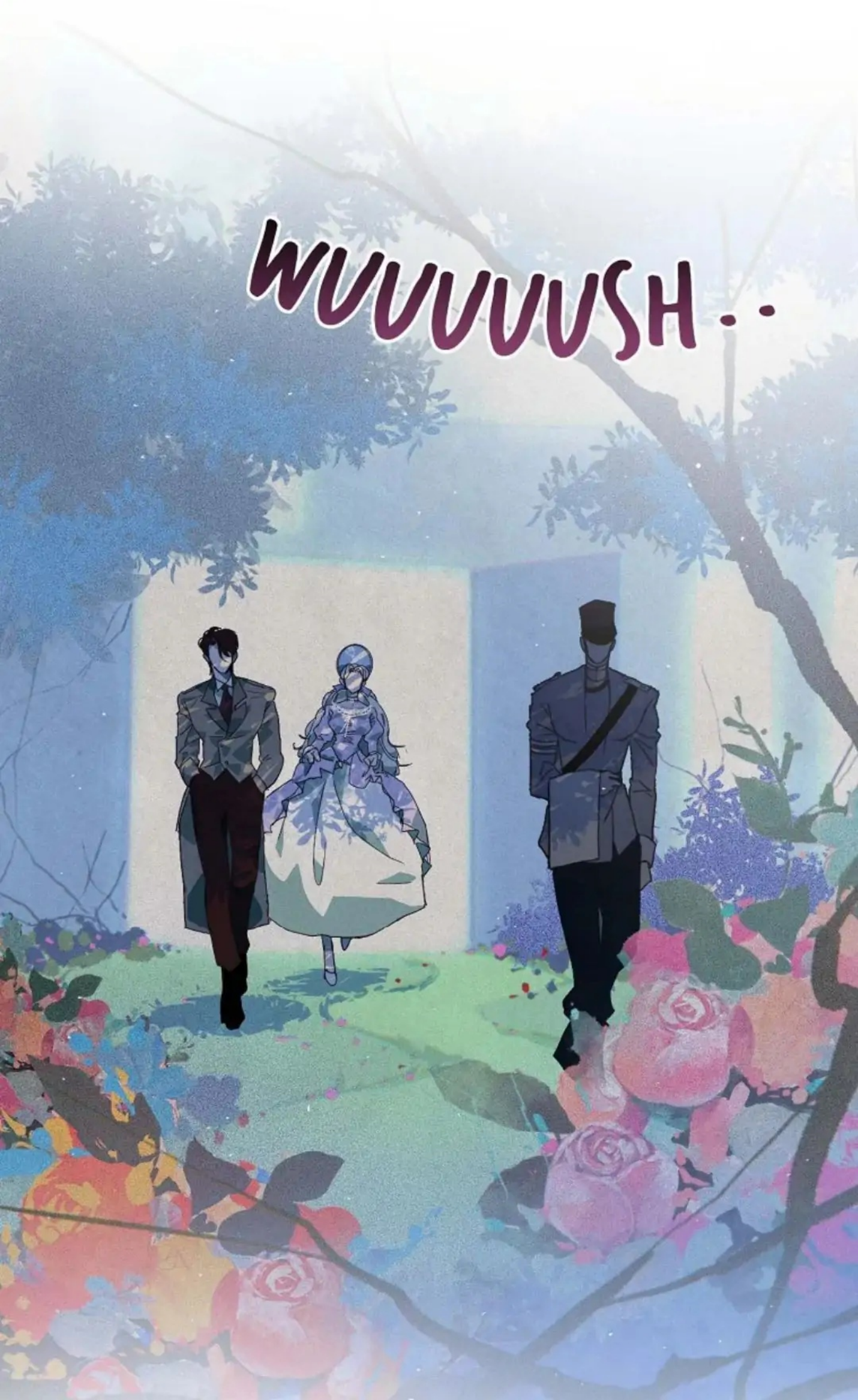


DEG
!



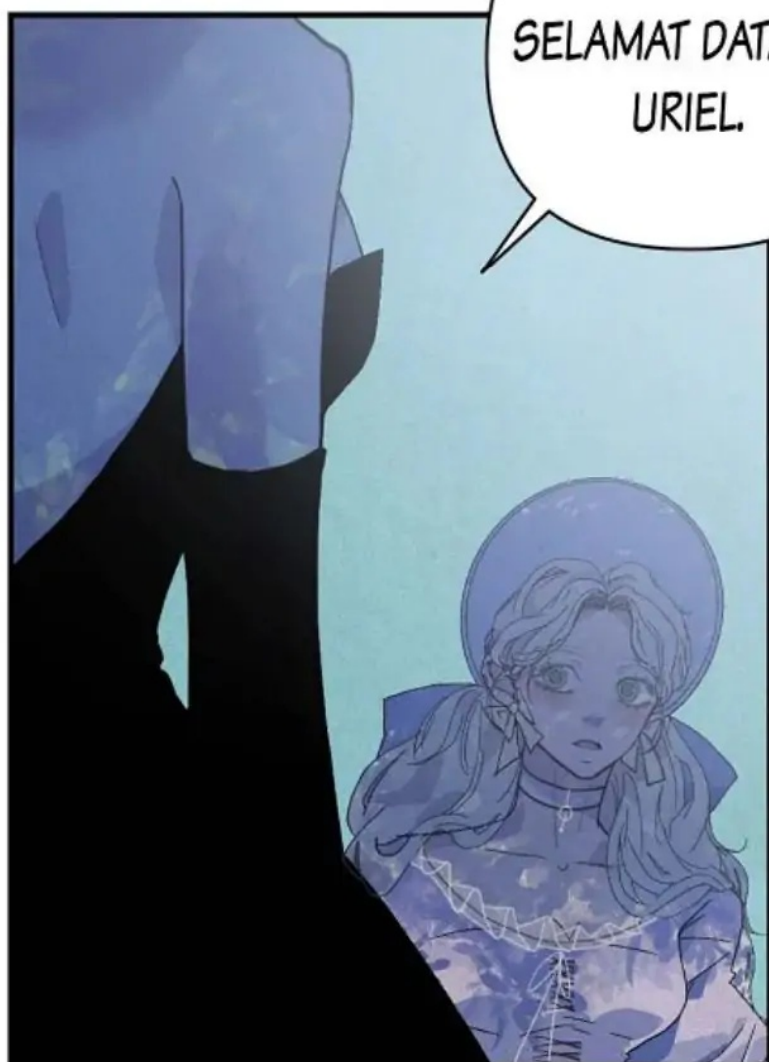
DEG
!

WUUUUUSH...



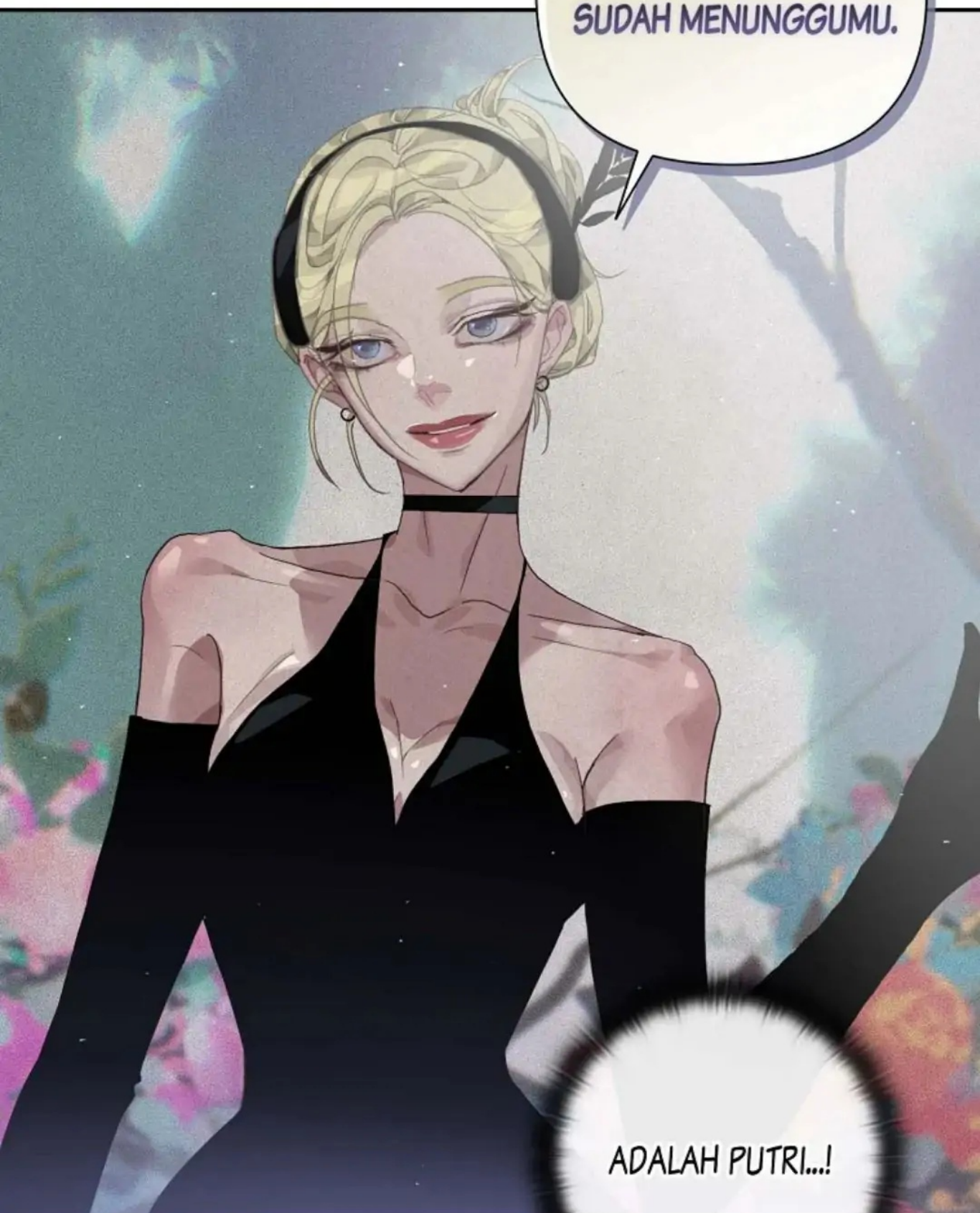
TAK..

SELAMAT DATANG,
URIEL.



ORANG INI...

AKU SECARA PRIBADI
SUDAH MENUNGGUMU.



ADALAH PUTRI...!

OMONG-OMONG...
BUKANKAH KAU
BARAHA?

KAU DATANG
KE ISTANA?

ANGGUK



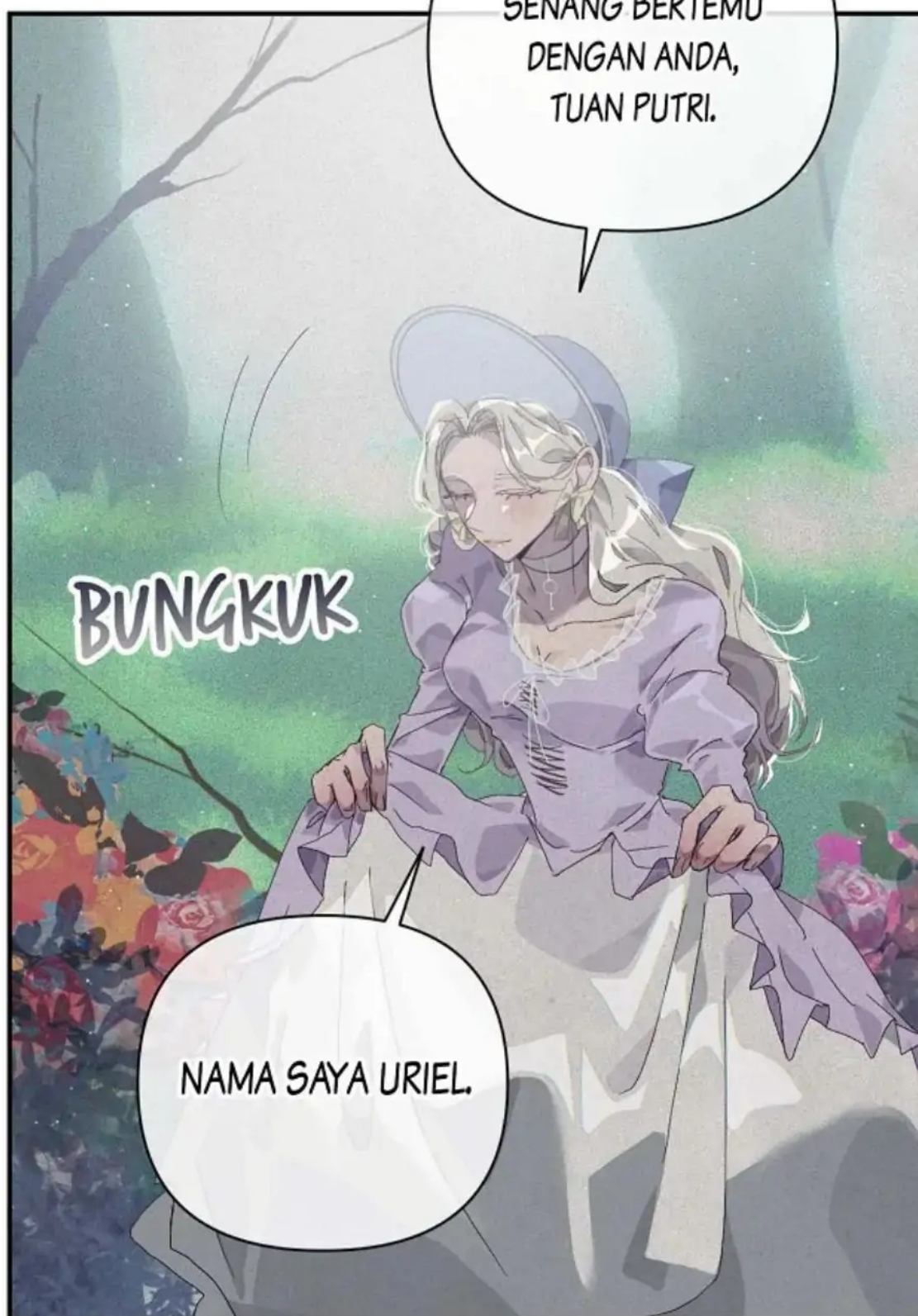


LAMA TIDAK BER-
TEMU, TUAN PUTRI.

AH, AKU JUGA
HARUS MENYAPA!!
AKU HARUS MELAKU-
KANNYA DENGAN
BENAR!

JIKA AKU MELAKUKAN
KESALAHAN, AKU AKAN
MEMPERMALUKAN TUAN
RAFLET...

SENANG BERTEMU
DENGAN ANDA,
TUAN PUTRI.



NAMA SAYA URIEL.

YA... AKU SANGAT
SENANG AKHIRNYA
KITA BERTEMU.



WALAUPUN AKU
HARUS DITOLAK DULU
SAMPAI SEMBILAN
KALI.

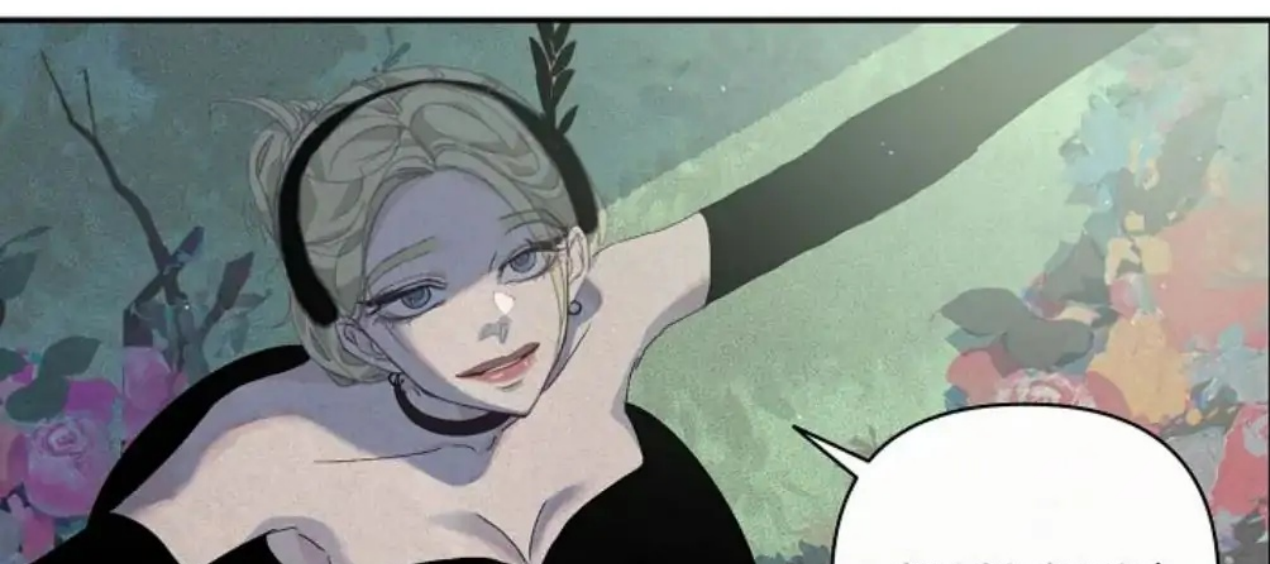
GAGAL SUDAH
USAHA KU UNTUK
TERLIHAT BAIK!



MA... MAAFKAN
SAYA...

KARENA KAU SUDAH
DATANG KEMARI,
TIDAK APA-APA.

UGH...
B-BENARKAH?



CUACA CERAH,

DAN PARA TAMU
JUGA MENYENANG-
KAN,

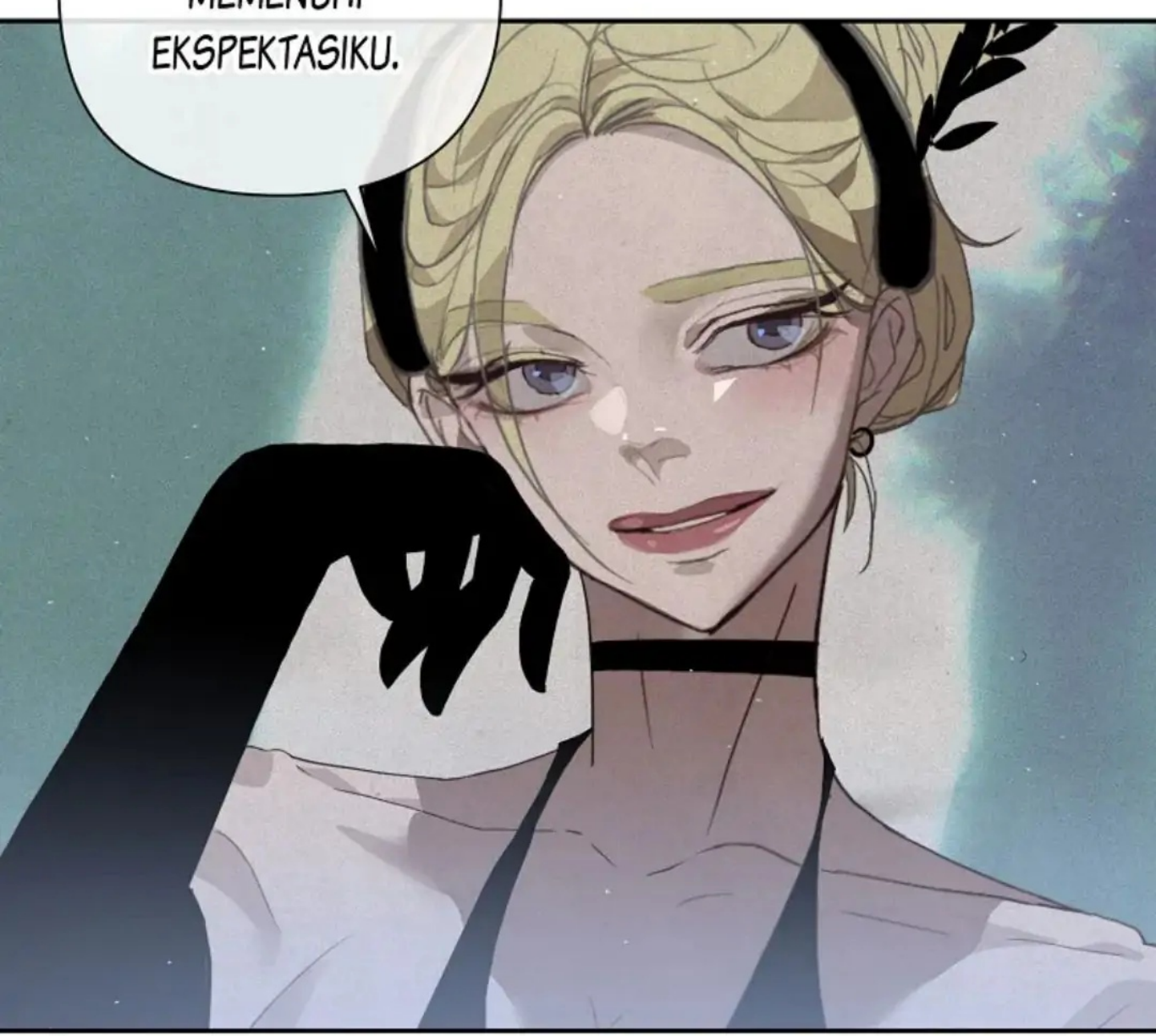


HARI INI AKAN
MENJADI HARI YANG
SANGAT BAGUS!



ITU KALAU IRIF!

TU KALAU SIKIL
MEMENUHI
EKSPEKTASIKU.



... EKSPEKTASI?



K-KALAU
BEGITU...



KAPAN PERJAMUAN-
NYA AKAN DIMULAI?

TAPI...
RASANYA AGAK...



APA INI TEMPAT
PERJAMUANNYA?

TIDAK ADA
PELAYAN, HANYA ADA
PARA KESATRIA...



BENAR. INI
ADALAH TEMPAT
PERJAMUAN...



YANG DIBUAT
KHUSUS UNTUKMU.

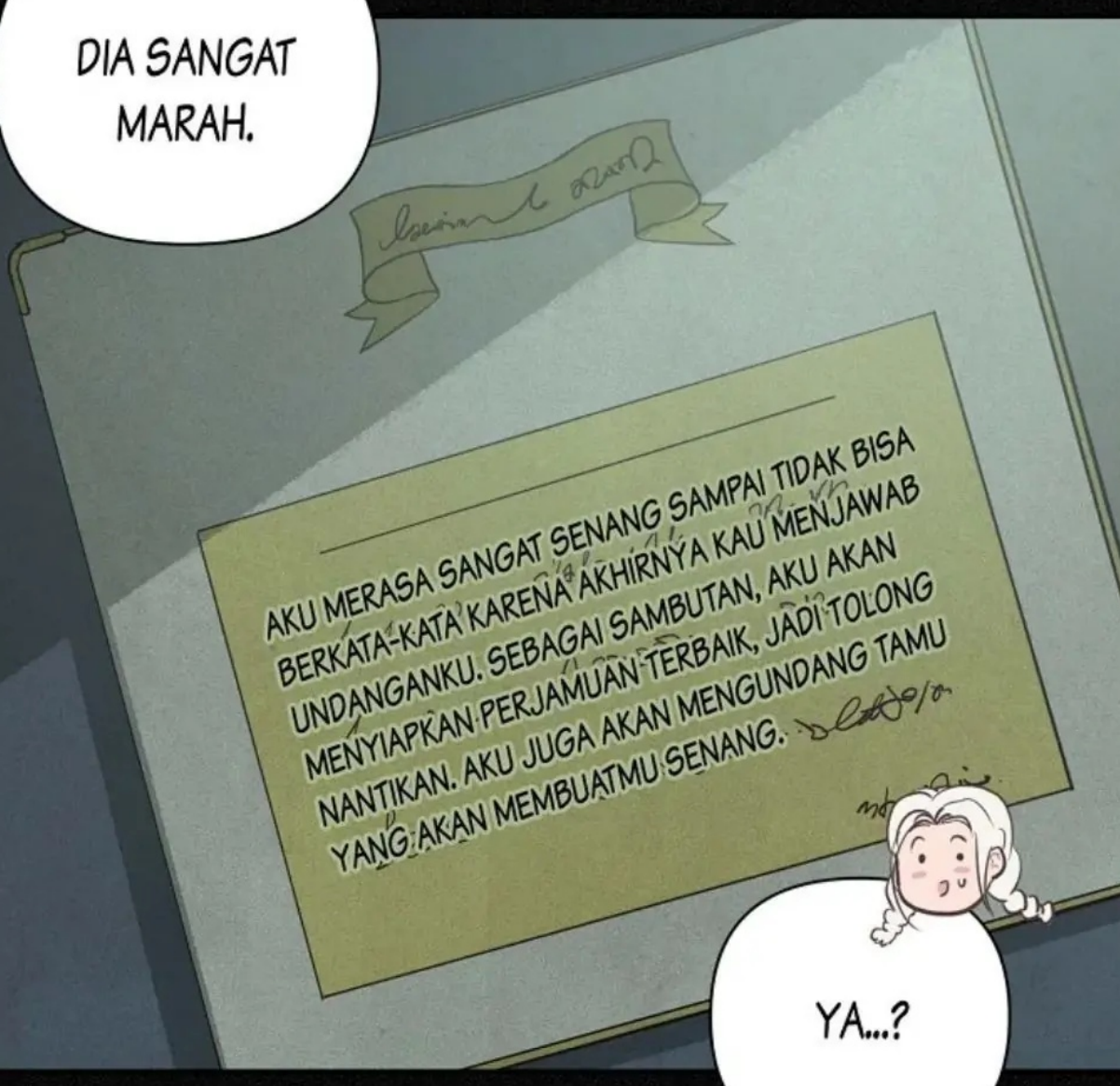




LABIRIN MAWAR
YANG SANGAT INDAH.



DIA SANGAT MARAH.

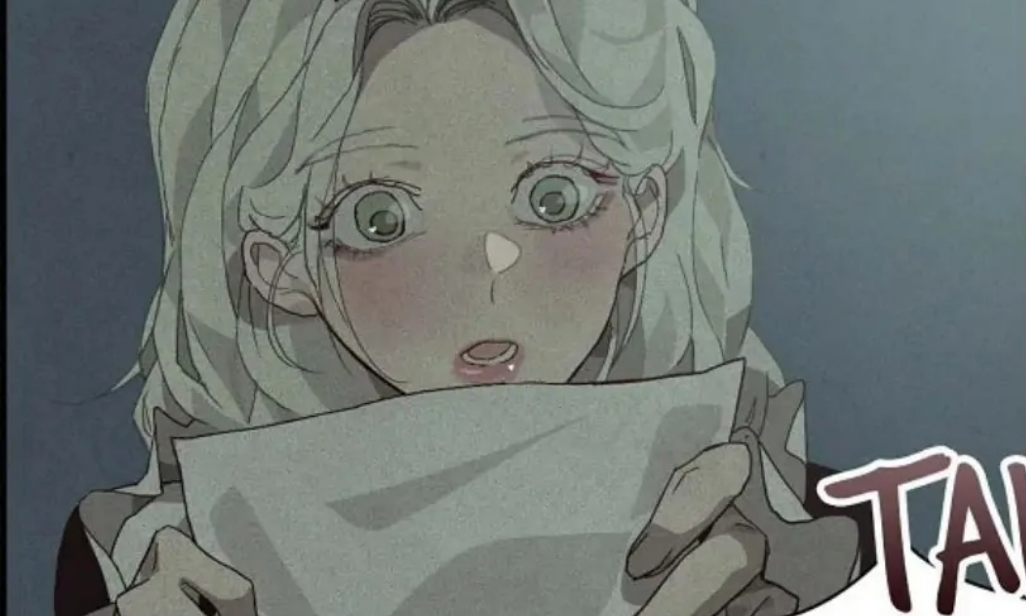


AKU MERASA SANGAT SENANG SAMPAI TIDAK BISA BERKATA-KATA KARENA AKHIRNYA KAU MENJAWAB UNDANGANKU. SEBAGAI SAMBUTAN, AKU AKAN MENYIAPKAN PERJAMUAN TERBAIK, JADI TOLONG NANTIKAN. AKU JUGA AKAN MENGUNDANG TAMU YANG AKAN MEMBUATMU SENANG.



YA...?

TAPI, CARA BICARA-
NYA SOPAN, TUH...



TAK

URIEL!

KUDENGAR KAU
MENJAWAB UNDANGAN
PUTRI. APA ITU BENAR?

DAP

DAP

TUAN RAFLET...



SEMAKIN DITOLAK, ITU
HANYA AKAN MEMICU
KEMARAHANNYA.

DI SAAT SEPERTI INI,
BISA JADI LEBIH BAIK
HADIR DAN PULANG
BAIK-BAIK.



KOMANDAN HELLIO...
APA KAU YANG MENG-
HASUT URIEL?

KOMANDAN
RAFLET.

TERLALU MELINDUNGI
SESEORANG ITU
JUGA TIDAK BAIK.



WALAUPUN NONA URIEL
RAKYAT BIASA, SUDAH JELAS
DIA ANGGOTA ALBRACKA.
PUTRI TIDAK AKAN BISA BER-
LAKU SEENAKNYA.

.....

KALAU BEGITU,
AKU AKAN PERGI
BERGAMANYA



Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

24





ENGGAN...

DARI TADI DIA
SEPERTI ITU...

KALAU PERGI BER-
SAMA TUAN RAFLET,
PASTI LEBIH
MENYENANGKAN...

KALAU BEGITU,
AKU AKAN PERGI
BERSAMANYA.

PE...

PERGI BERSAMA
TUAN RAFLET...?!!

TENANGLAH,
KOMANDAN RAFLET.

KENAPA KAU
HARUS PERGI
KE SANA?

KAU MAU
MEMBUAT PUTRI SEMA-
KIN MARAH?

TIDAK MASUK AKAL...

... KALAU BEGITU,
PERGILAH BERSAMA
KOMANDAN BARAHA.

KARENA PUTRI
MENYAYANGI KOMANDAN
BARAHA. DIA JUGA BISA
SEKALIAN MENJAGA
NONA URIEL...

... AKU TIDAK YAKIN
BISA MENJAGA
ORANG...

... LEBIH BAIK
SURUH AKU
BUNUH PUTRI...

DOR...

JANGAN BERCAN-
DA SEPERTI ITU.

BAGAIMANA BISA
TUAN PUTRI MENGIRIM-
MU KE SANA?

KENAPA BELIAU BISA
MENYUKAIMU?

... KARENA AKU
MENGEMBANGKAN
PISTOL.

??
GARA-GARA PISTOL?
BELIAU MENYUKAIMU
KARENA ITU?

BELIAU HOBI MENEMBAK. BIASANYA MENEMBAK MONSTER.



APA BELIAU MELAKUKAN PEKERJAAN SEPERTI PASUKAN KESATRIA? PADAHAL DIA SEORANG PUTRI?



DIBANDINGKAN DENGAN ITU...

DIA SANGAT TERTARIK PADA APA YANG DIDAPAT DARI SANA.



MAKSUDMU... INTI MONSTER?

ANGGUK.

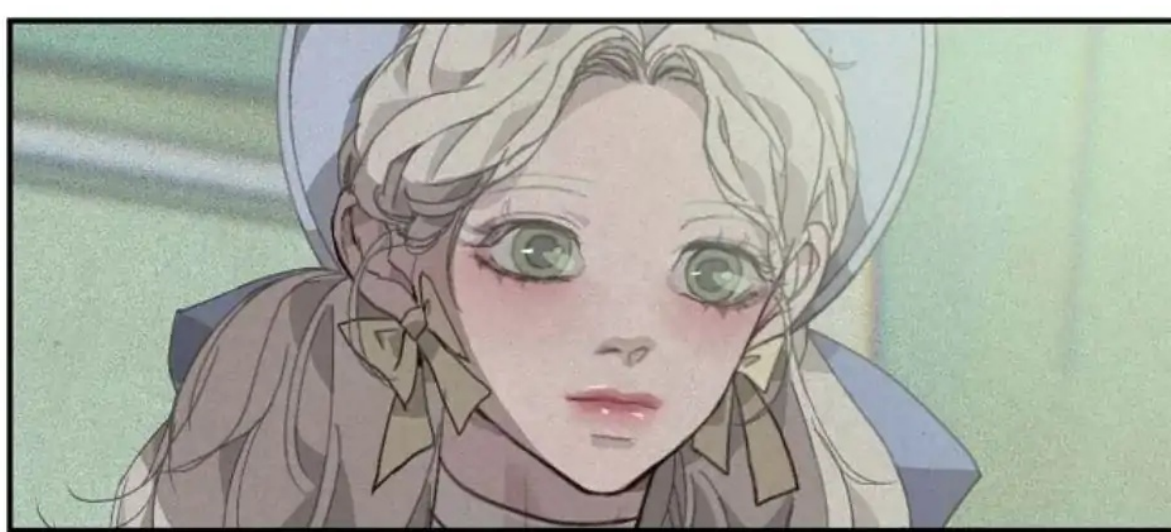
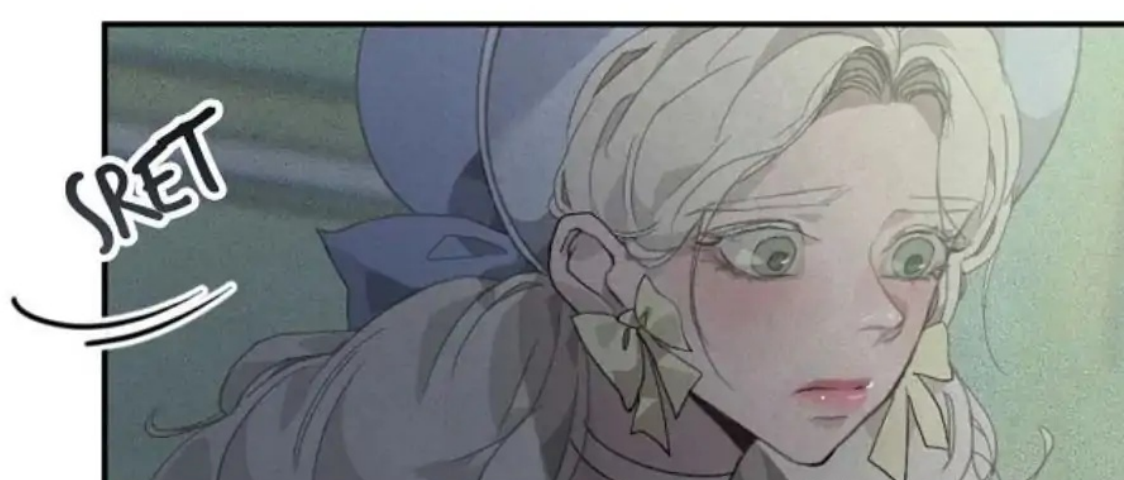


MUNGKIN DIA MEMANGGILMU UNTUK MEMASTIKAN APA KAU BISA

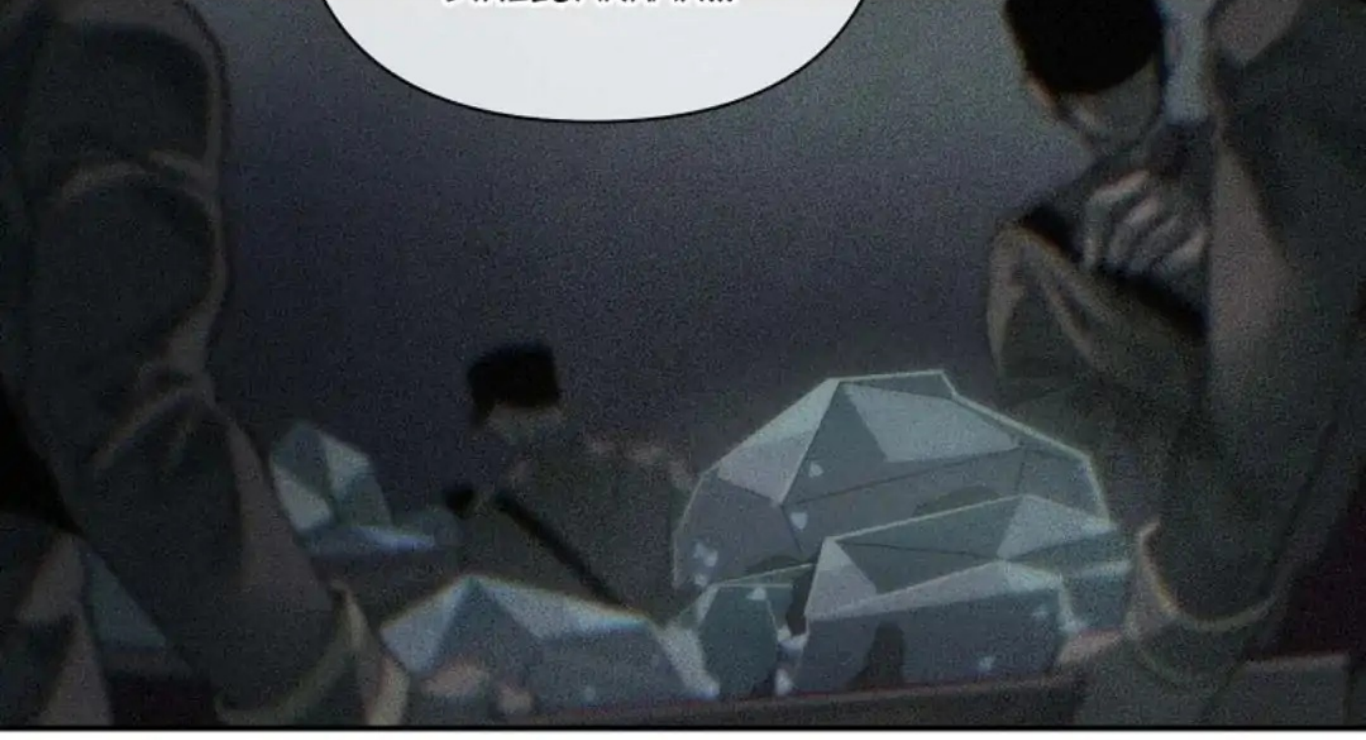
MEMASTIKAN APA KAD DISA
MEMPERKIRAKAN LOKASI
KEMUNCULAN MONSTER,
LALU INGIN MEMANFAAT-
KANNYA.

KARENA DIA ADALAH
ORANG YANG PALING
INGIN MENGUASAI INTI
MONSTER.

AGAR DIA BISA
MENYELAMATKAN
MONSTER YANG BERGUNA,
LALU MENGAMBIL INTI-
NYA...



DI LOKASI PEMBASMIAN,
PERTAMA KALINYA AKU
MELIHAT INTI MONSTER
DIKELUARKAN...





AKU AGAK TAKUT.



TAKUT?



INTI MONSTER YANG
MASIH ADA MENANDAKAN
KALAU MONSTER BELUM BE-
NAR-BENAR MATI, KAN?

GERAK

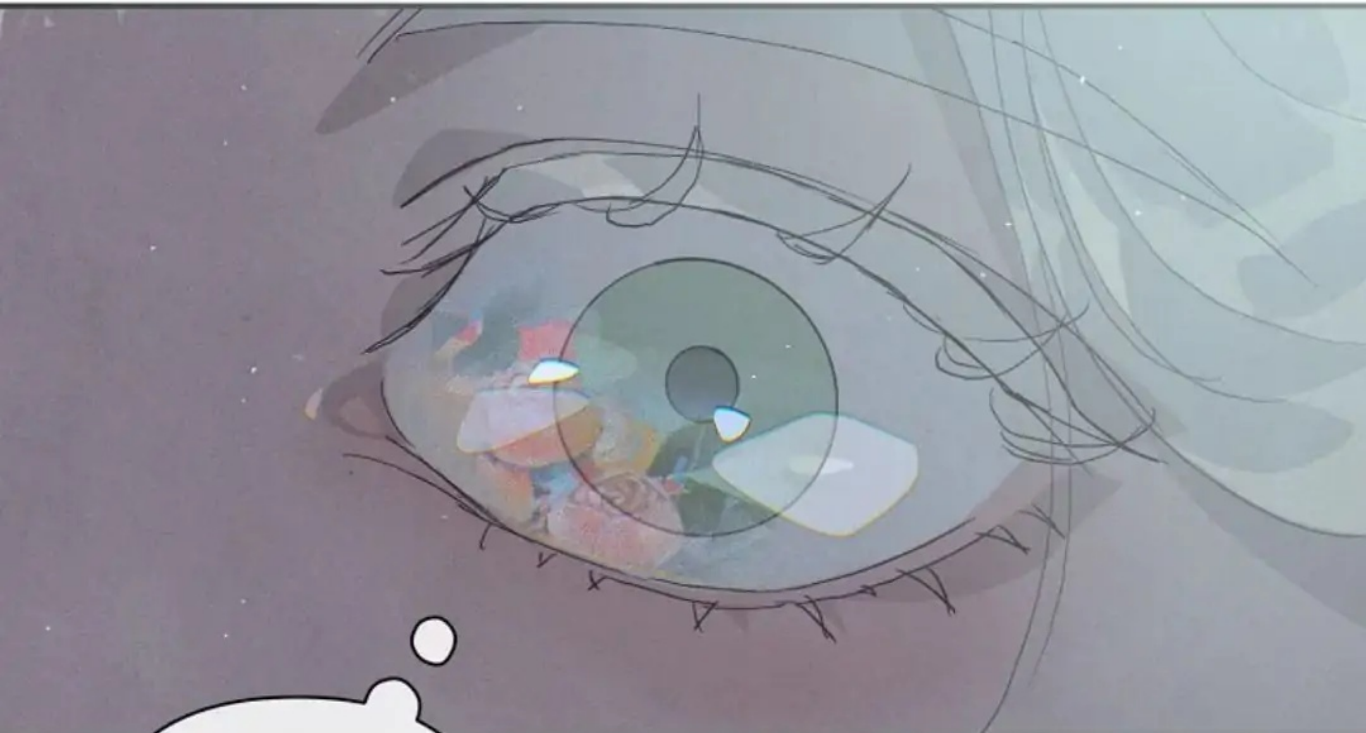


TAPI...

SETELAH DIPIKIRKAN
KEMBALI, SELURUH
SUDUT IBU KOTA DI-
PENUHI INTI MONSTER.

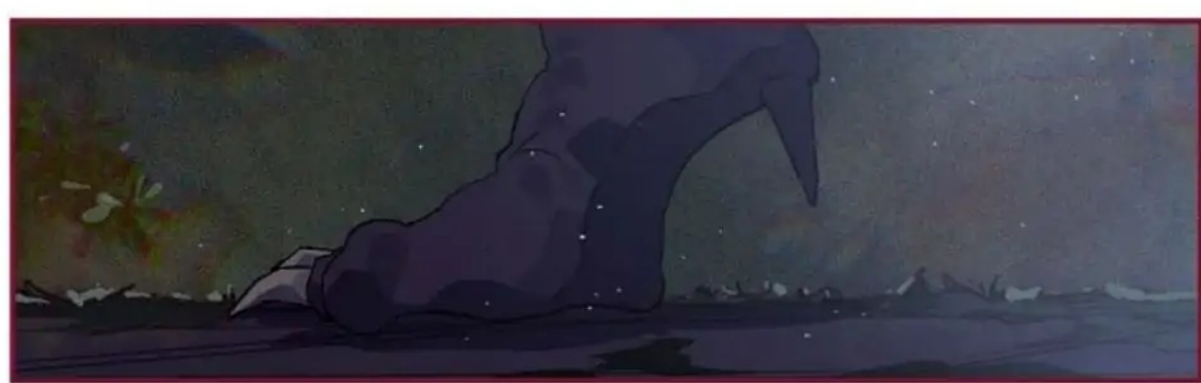
MUNGKIN
KARENA ITU,

KADANG AKU MERASA
KALAU IBU KOTA SEPERTI
KOTA MONSTER.



... LABIRIN...
... MA... WAR...?

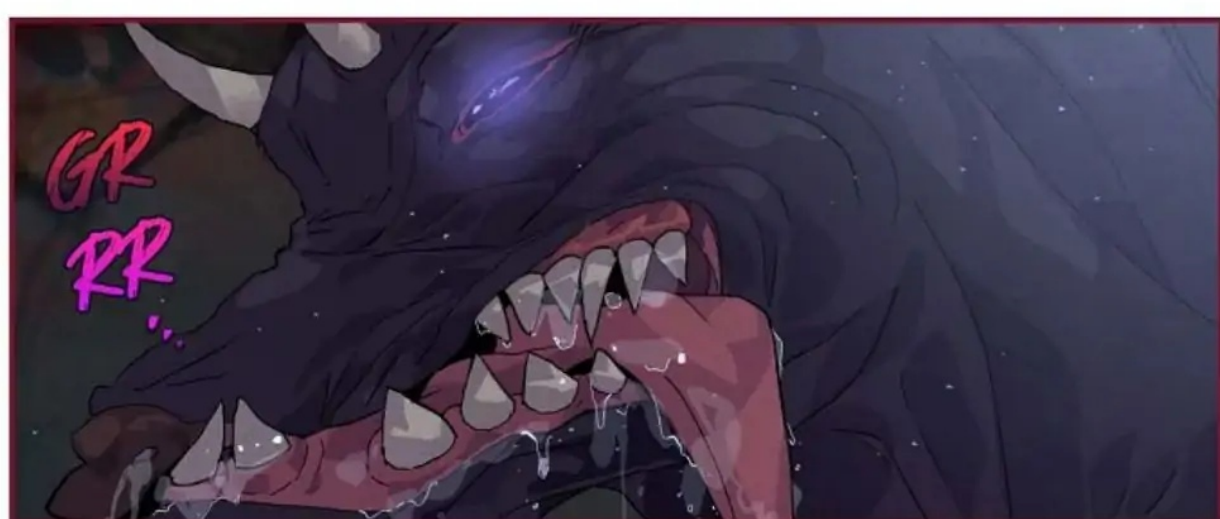
GRRRR



HAH...?

DEG

SENTAK



SRAK

DEG

PERASAAN INI...



DEG



JANGAN-JANGAN...!

TAPI...

BUKANKAH SAYA
DIUNDANG KE PER-
JAMUAN?



SAYA CUKUP ME-
NGENAKAN GAUN DAN
BERDANSA DI SANA,
KAN?



PUSING





DI DALAM LABIRIN
ADA ENAM MONSTER.

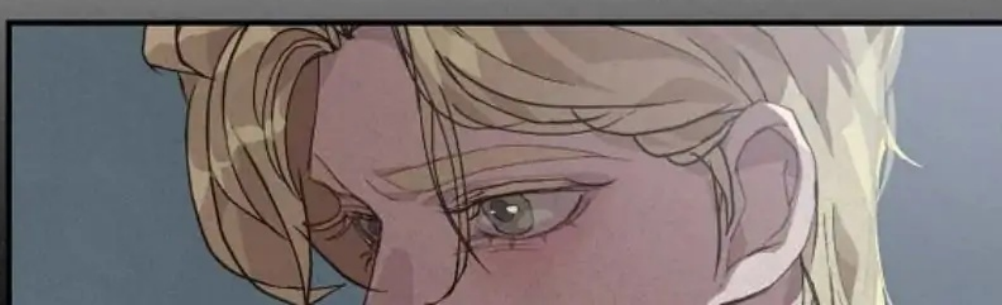
TERSERAH KAU
MAU MEMBUNUH
ATAU MENGHINDARI
MONSTER,



GUNAKAN KEMAMPU-
ANMU UNTUK KELUAR
DENGAN SELAMAT.

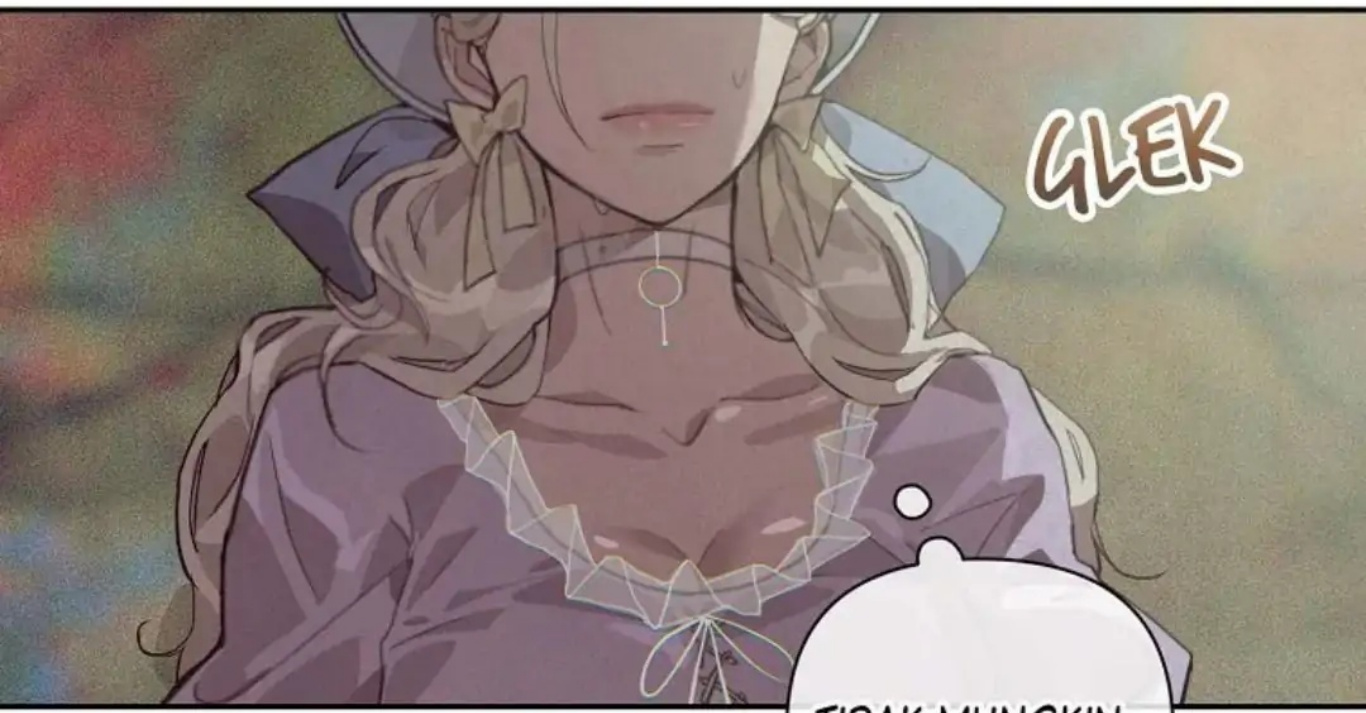


NONA URIEL...





DENGAN SEPENUH HATI
SAYA JUGA BERHARAP
SEPERTI ITU.



GLEK

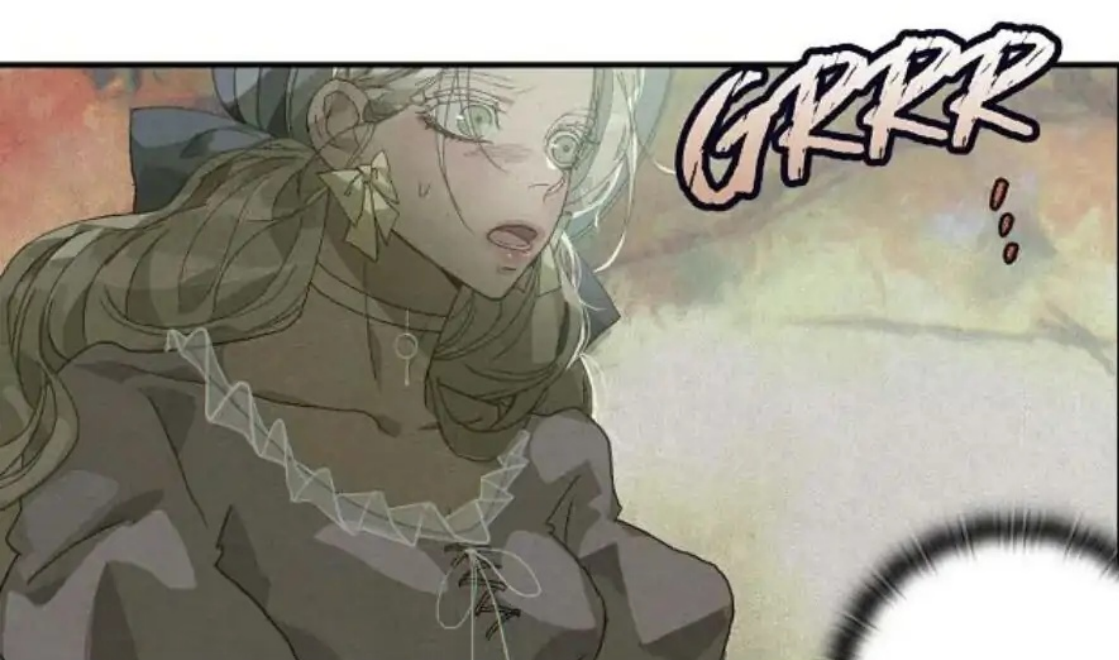
TIDAK MUNGKIN...

GRRR RR
RR
RR
RR

BAGAIMANA?

APA KAU SUKA
PERJAMUAN YANG
KUSIAPKAN?





GRRR

...

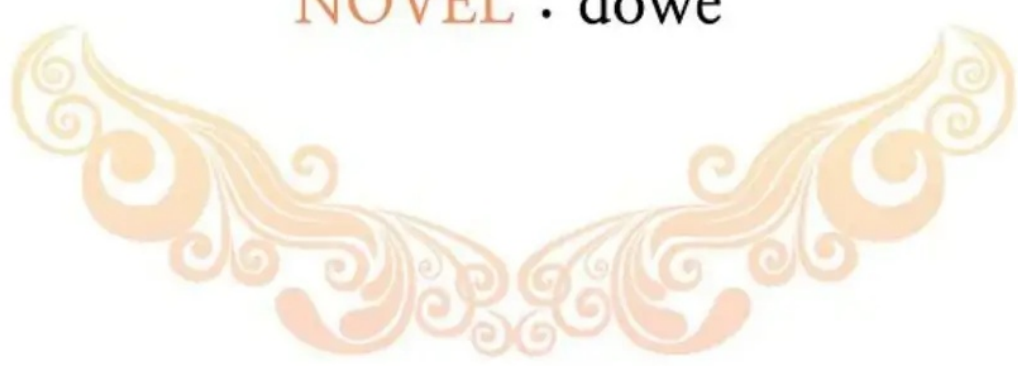
PER...

GR
RR RR...

PERJAMUAN MACAM
APA INI?!!!



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



roseveil.org

Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



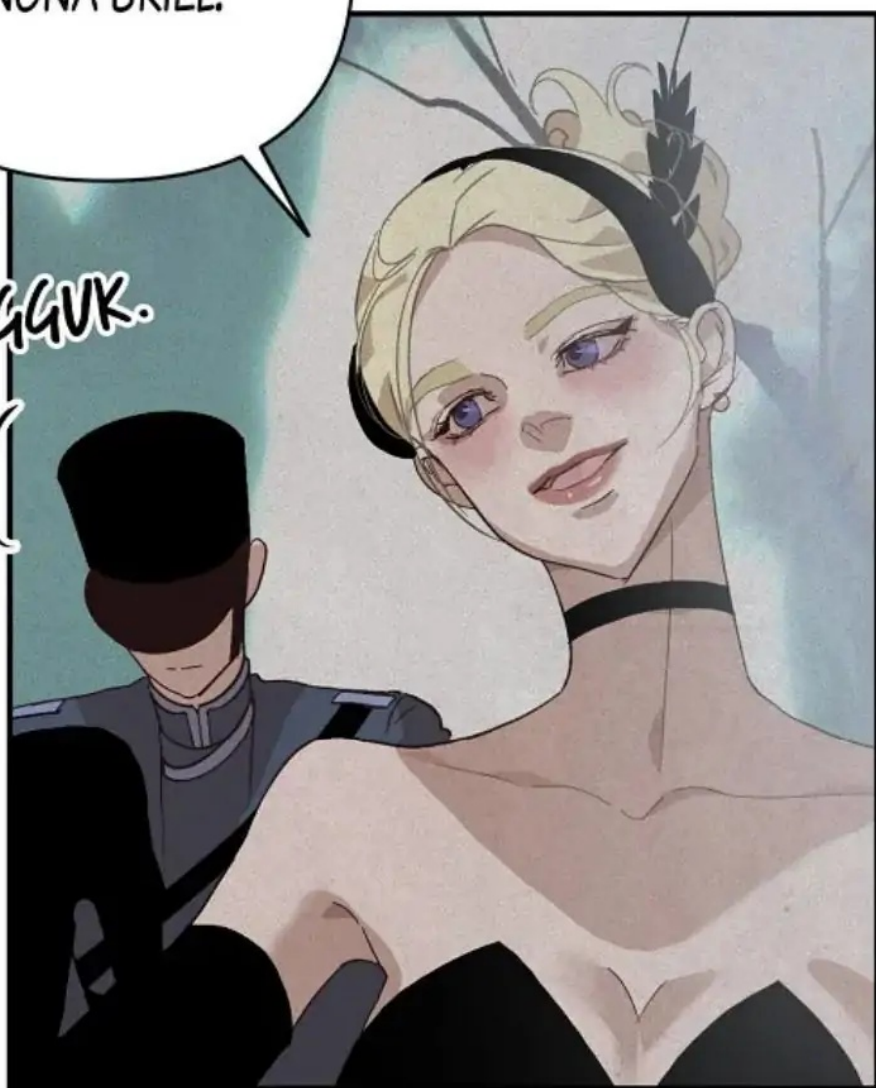
Bersama
Bangun Komunitas



T-TUAN PUTRI...
APA MAKSUD
ANDA?

ANTARKAN
NONA URIEL.

ANGGUK.



TAP

TAP

B-BARAHAI!!

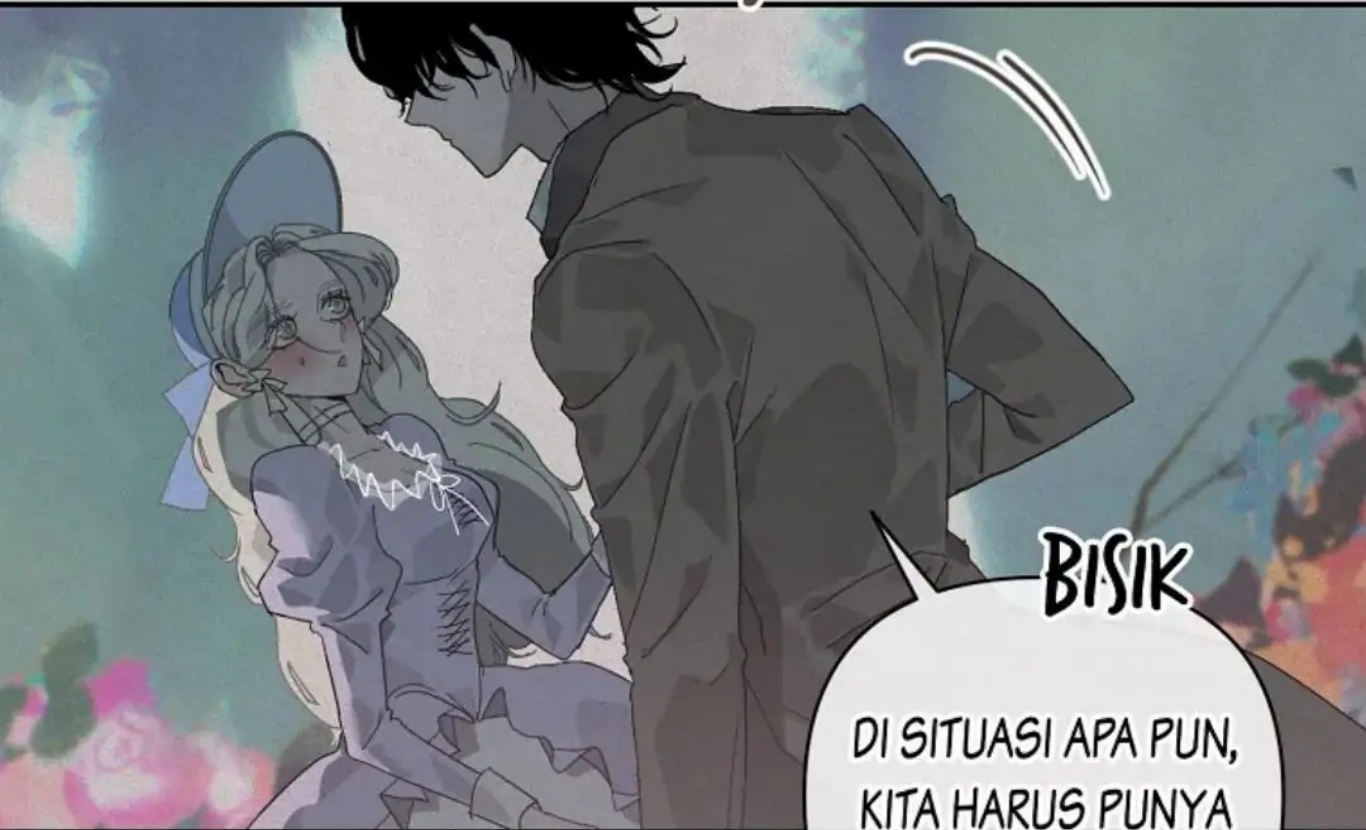
SET

TOLONG LAKUKAN
SESUATU!

BUKANKAH ITU
GUNAMU IKUT?



SET



BISIK

DI SITUASI APA PUN,
KITA HARUS PUNYA
SENJATA...

AKU SUDAH MENARUH
PEREDAM SUARA, JADI
TEMBAKLAH SESUKA-
MU.



TAK

A-APA?

BERHATI-HATILAH.

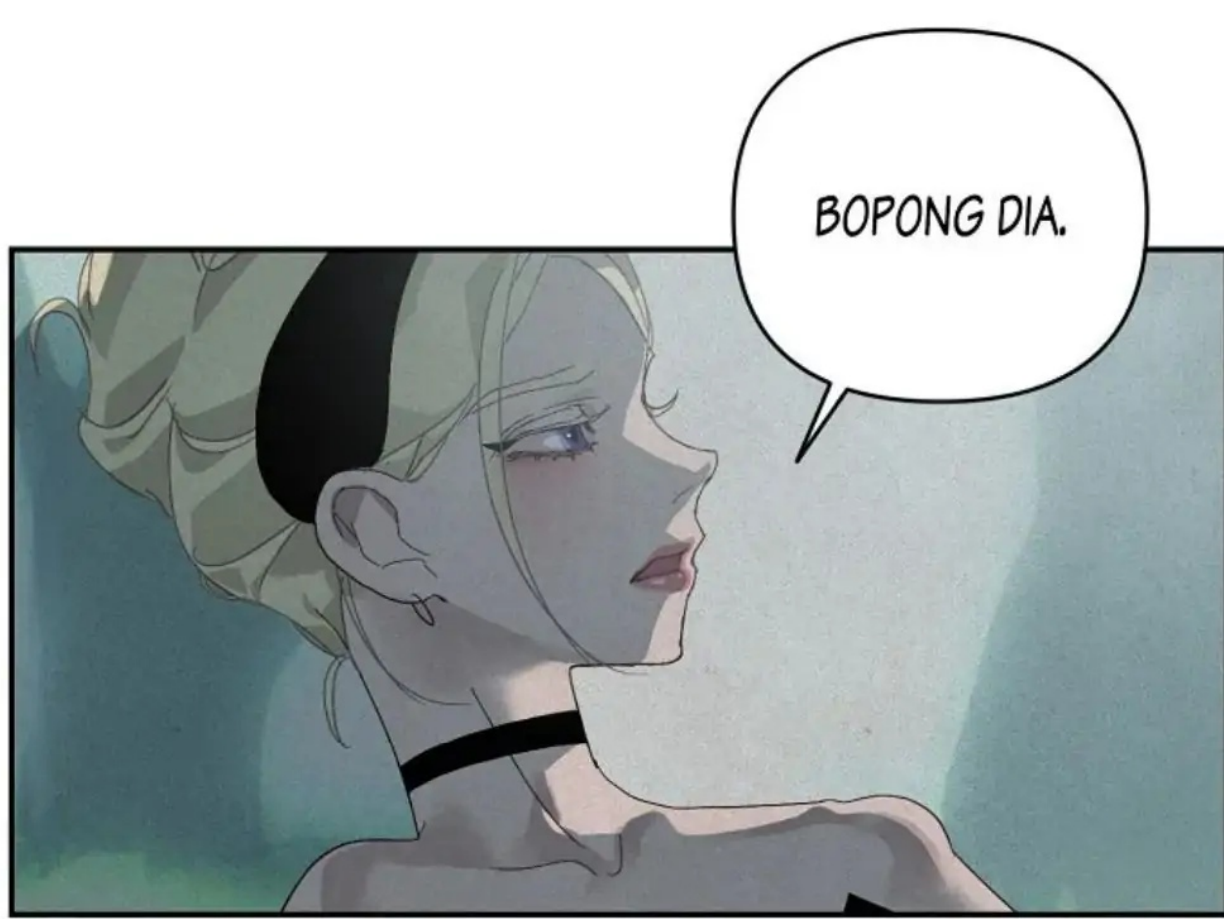


APAAA???



SERET
SERET
SERET
...

TAMANKU
JADI RUSAK!



BOPONG DIA.

EEEEHHH?????!!!!

ANG

KAT



Ti...

TAP



TIDAK MAU!!!!!!



Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe



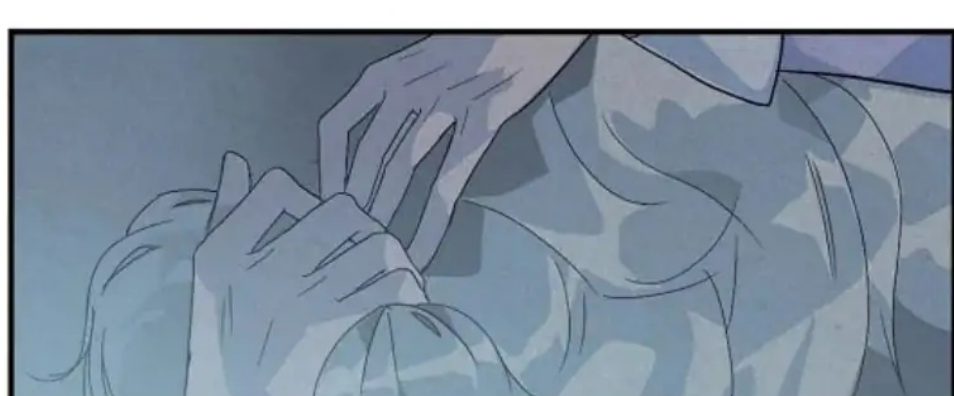




MAU BAGAIMANA
LAGI?



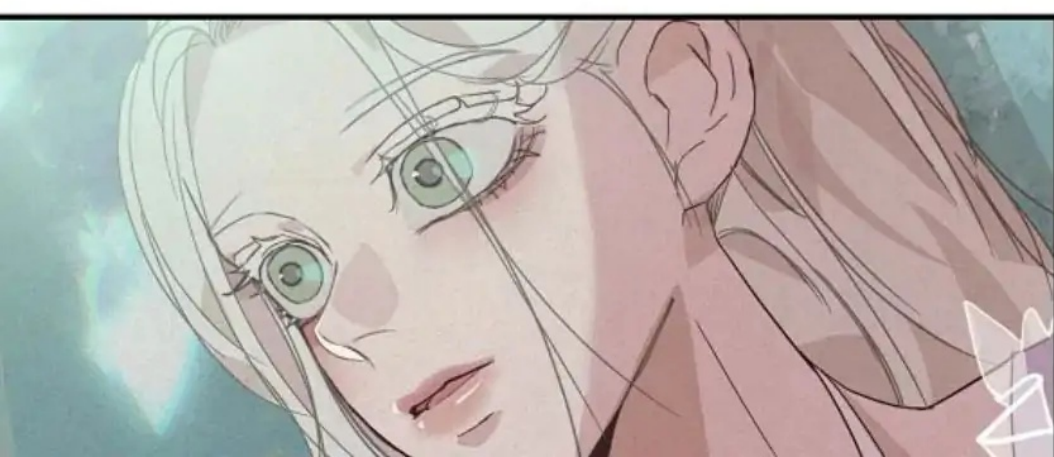
AKU TIDAK BOLEH MATI
SIA-SIA SEPERTI INI DAN
MENINGGALKAN TUAN
RAFLET...



KARENA NYAWAKU ADALAH
UNTUK TUAN RAFLET...!



EH...? TUNGGU...



HAH!

JADI, INILAH ALASAN
MEREKA MENYURUHKU
MEMAKAI CELANA DI
DALAM GAUN?



UNTUK JAGA-JAGA~

BAWALAH, BAWALAH

BARAHA JUGA BEGITU...
DIA MENYURUHKU MEM-
BAWA PISTOL TANPA
BERKATA APA PUN...!

DASAR KALIAN
KETERLALUAN!!!

HIKS

AH... AKU MEMANG
SEHARUSNYA MENDE-
NGARKAN PERKATAAN TUAN
RAFLET SAMPAI AKHIR...

TAPI, AKU TIDAK MAU
MERUGIKAN BELIAU...!

TAP

TAP
⋮



[MIMPI PERINGATAN]



MIMPI-MIMPI INI
SELALU ADA DI TITIK
AWAL INGATANKU.



KETIKA AKU TIDAK
SEGAJA MENGETAHUI
ARTI MIMPIKU,

KATANYA
MONSTER AKAN
MENYERBU?

ASTAGA, ANAK
KECIL MENGATAKAN
HAL BURUK SEMA-
CAM ITU...

BISIK

BISIK



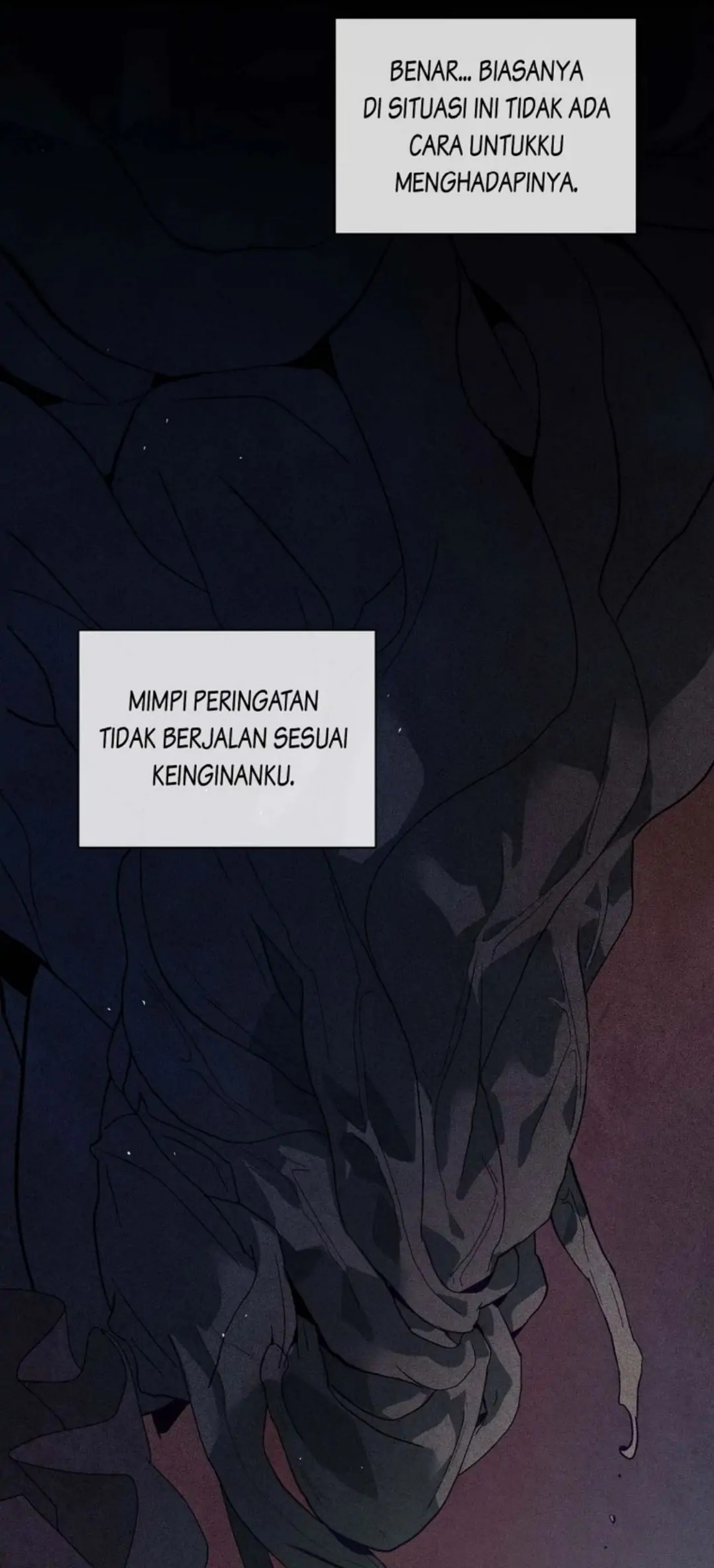
SAAT ITU SEPERTINYA
AKU SAMAR-SAMAR
TERSADAR.

SAMPAI KAPAN PUN, AKU DITAKDIRKAN
TERIKAT DENGAN KEMAMPUAN INI.



BENAR... BIASANYA
DI SITUASI INI TIDAK ADA
CARA UNTUKKU
MENGHADAPINYA.

MIMPI PERINGATAN
TIDAK BERJALAN SESUAI
KEINGINANKU.





TAPI,

SEJAK AKU MELIHAT
MIMPI TANPA TERTIDUR
DI MENARA ALKIMIA...



BAGAIMANA
KALIBICA TAHU

KAU BISA TAHU
KALAU ITU AKU?

AH... ITU...

TENTU SAJA,

SAYA LANGSUNG TAHU
HANYA DENGAN MENDE-
NGAR SUARA GEMERISIK
BAJU TUAN RAFLET!!

SAYA INGIN BER-
KATA BEGITU,

TAPI SEBENARNYA
KEMAMPUAN SAYA
SEDIKIT BERUBAH.

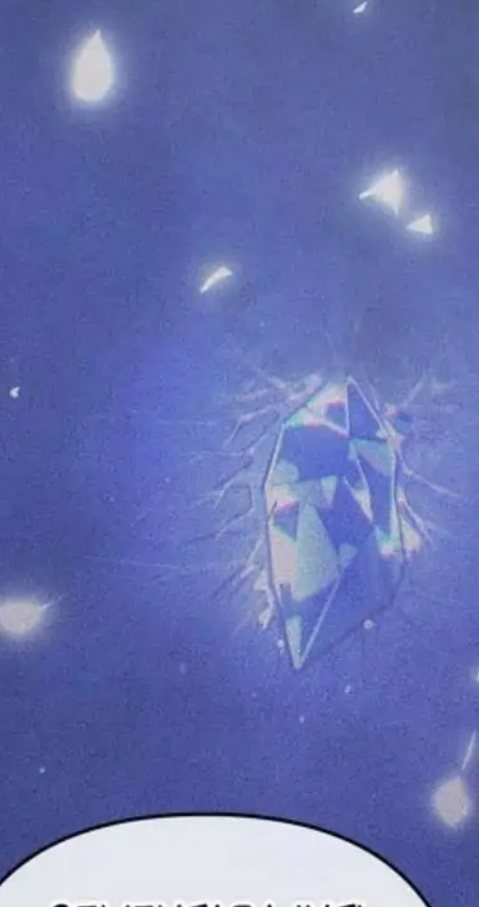
DAN SEPERTI-
NYA JADI LEBIH
SENSITIF JUGA.

APA KATAMU?

BUKAN DALAM
ARTIAN BURUK!

MESKI TIDAK BISA
MELIHAT, SAYA BISA
SEDIKIT MERASAKAN INTI
MONSTER DARI JARAK
TERTENTU.

INTI...?



YA, APALAGI INTI
MONSTER ANDA YANG
PALING UTUH DI SINI, JADI
TERASA SANGAT JELAS.

SEMENTARA INTI
MONSTER KESATRIA
LAIN TERASA SAMAR
KARENA HANYA
PECAHAN.

KARENA ITU, SAYA
BISA MENGETA-
HUINYA DENGAN
PASTI.



INI SEDIKIT BERBEDA
DENGAN 'MIMPI' YANG
KUMIMPIKAN SELAMA
INI.

AKU TIDAK MENCARI-
NYA TANPA BERPIKIR, TAPI
'AKU' MERASAKANNYA...

DENGAN
KEMAMPUAN'KU'.

COBA KURASAKAN...
INTI MONSTER...

SATU...

DUA...

TIGA...



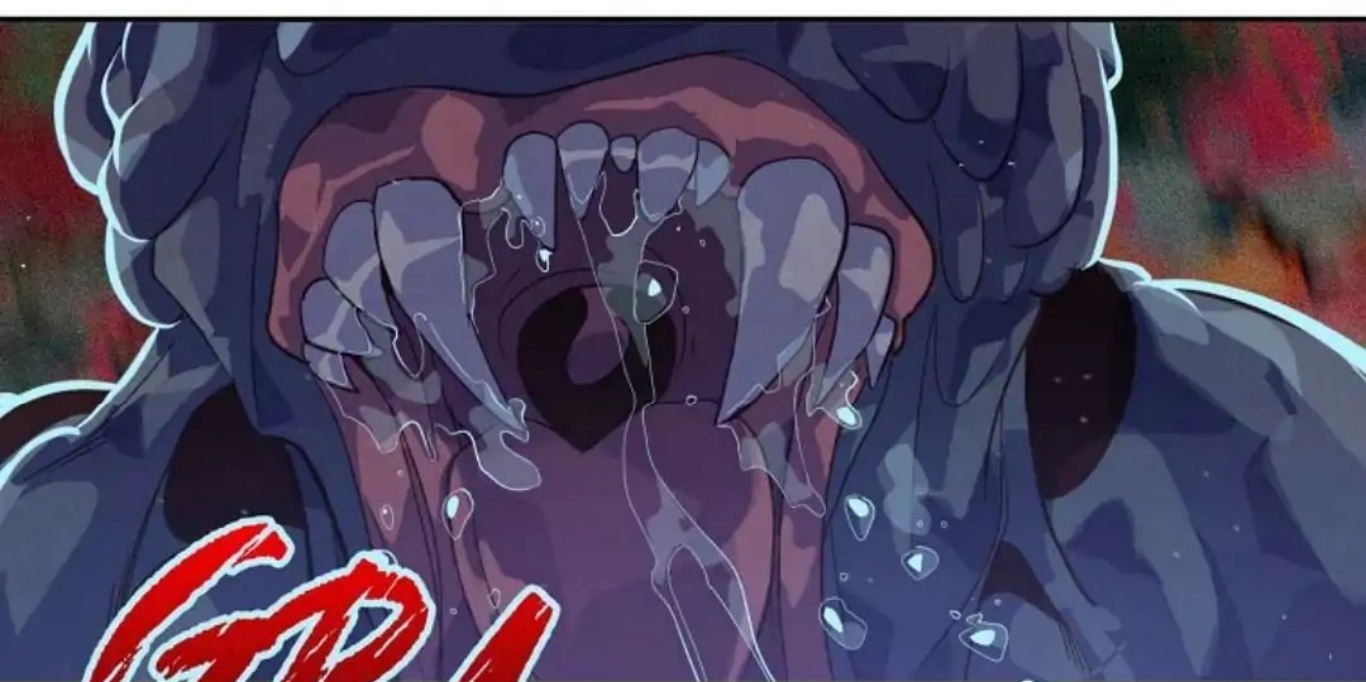
HAH!!!

BISA-BISANYA
MEREKA MENIPUKU!!



SYUK





GRA WRRR



UK



SYUK

HAA...



MONSTER YANG
TERSISA DUA EKOR...
PELURU YANG TER-
SISA TINGGAL DUA...



SAMPAI SEKARANG
MONSTERNYA TIDAK
BEGITU BERBAHAYA...

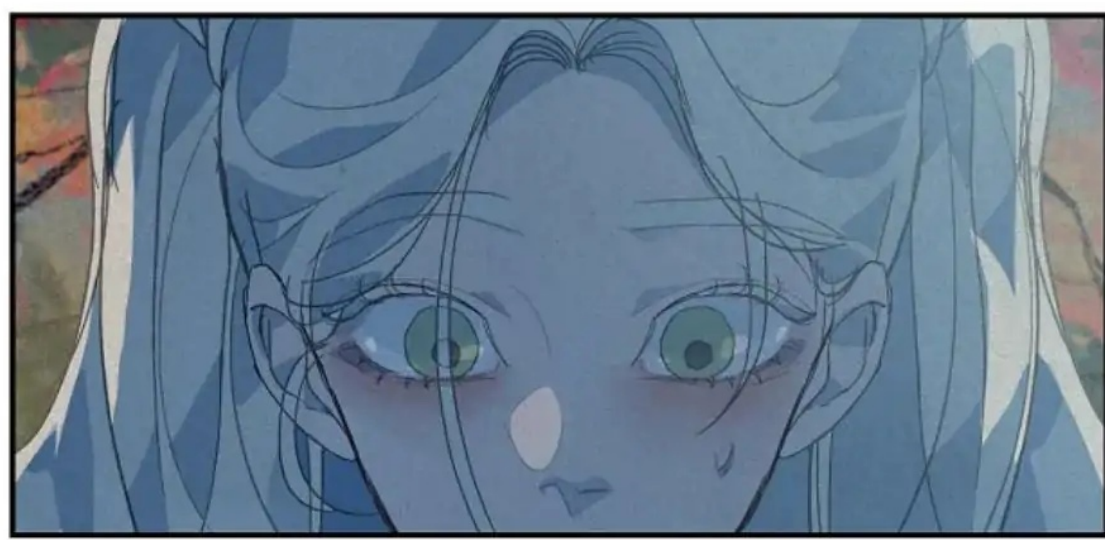




TAPI, DENGAN
KEMAMPUANKU YANG
MASIH SEGINI, KURASA AKU
TIDAK BOLEH MENGUSIK
DUA MONSTER ITU.

SEBISA MUNGKIN
AKU HARUS MENGHINDAR
BIARPUN MAKIN MENJAUH
DARI PINTU KE—

HM...?



TAPI...

KENAPA...
ADA 3 EKOR??

DAN SATU
EKOR INI...



INTINYA SANGAT BESAR...

DEG

DIA BERGERAK
KE SINI!!



S-SEBELAH
MANA, YA...?

INI LABIRIN, AKU TIDAK
TAHU DIA AKAN MUNCUL
DARI MANA...

(ELINGAK

(ELINGUK

WUSH...

GR
RR

SET

ZRAK



URIEL!!!

MERUNDUK!!

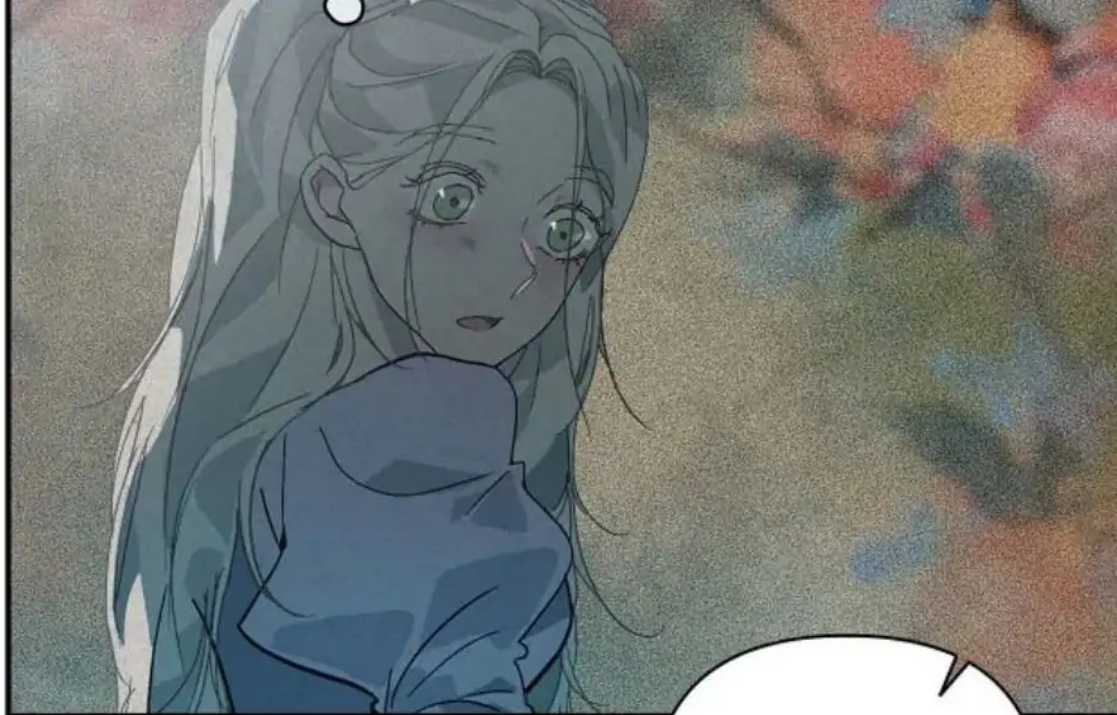
SYU

UK

TUK



PEDANG ITU...



KAU BAIK-BAIK
SAJA, URIEL?



TUAN RAFLET?!

BAGAIMANA
ANDA BISA
ADA DI SINI...

BERDIRI

KAN SUDAH DIBILANG
ANDA TIDAK BOLEH
BERTEMU TUAN PUTRI!

MAKANYA, AKU
DATANG DIAM-DIAM.

AKU KHAWATIR.

TUAN RAFLET...



URIEL, BERAPA
SISA PELURUMU?

AH, SISA DUA!



APA MASIH
ADA MONSTER?

YA... MASIH ADA
SATU LAGI...



BAIKLAH.

SRI
NG

URIEL...!

ZRAK

PATS

SEKARANG!!

TEMBAK!!



(KREK



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas

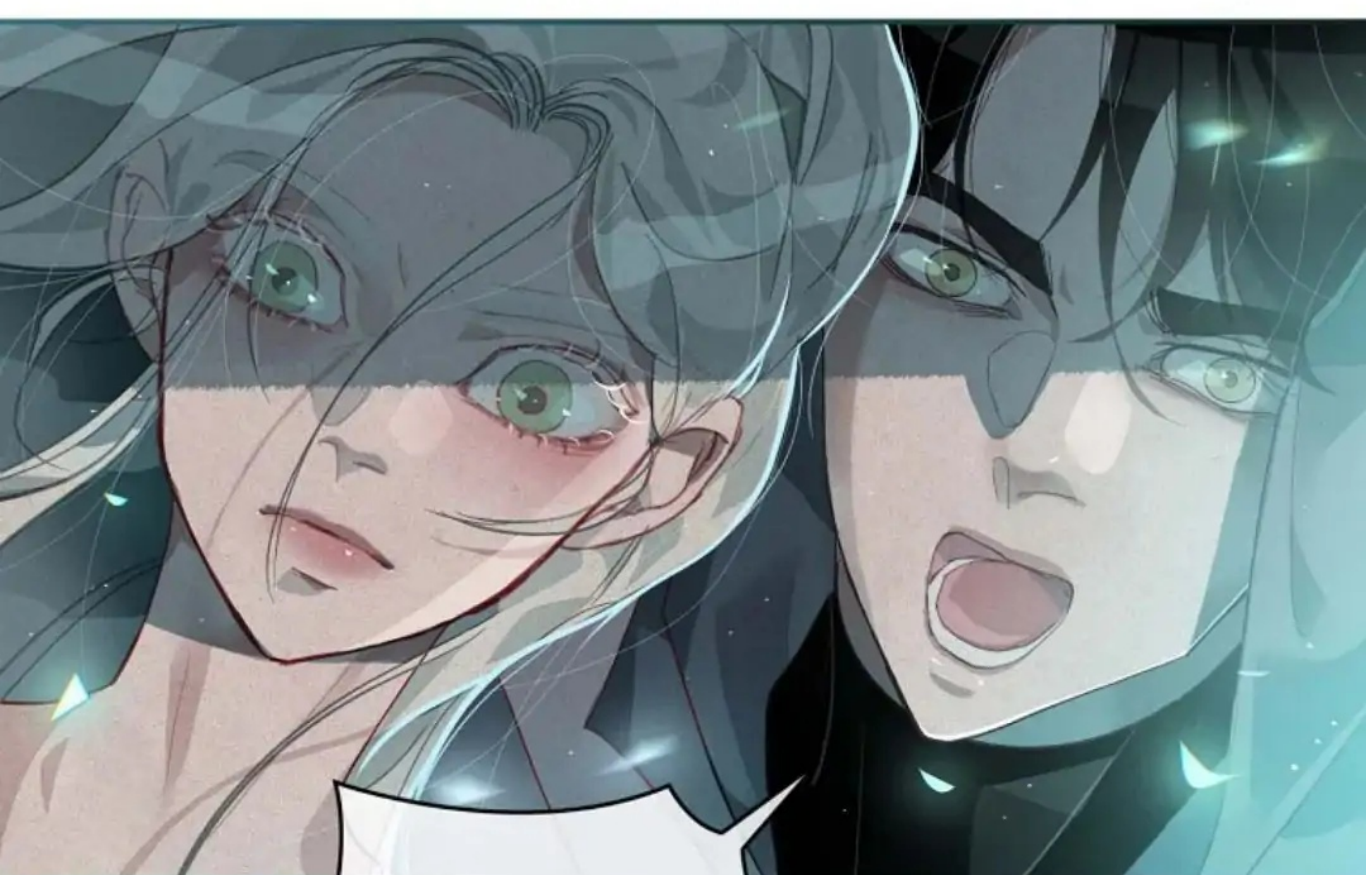


Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





TEMLAK!!

(KREK



SYU

VK

TUK

TUK

TUK



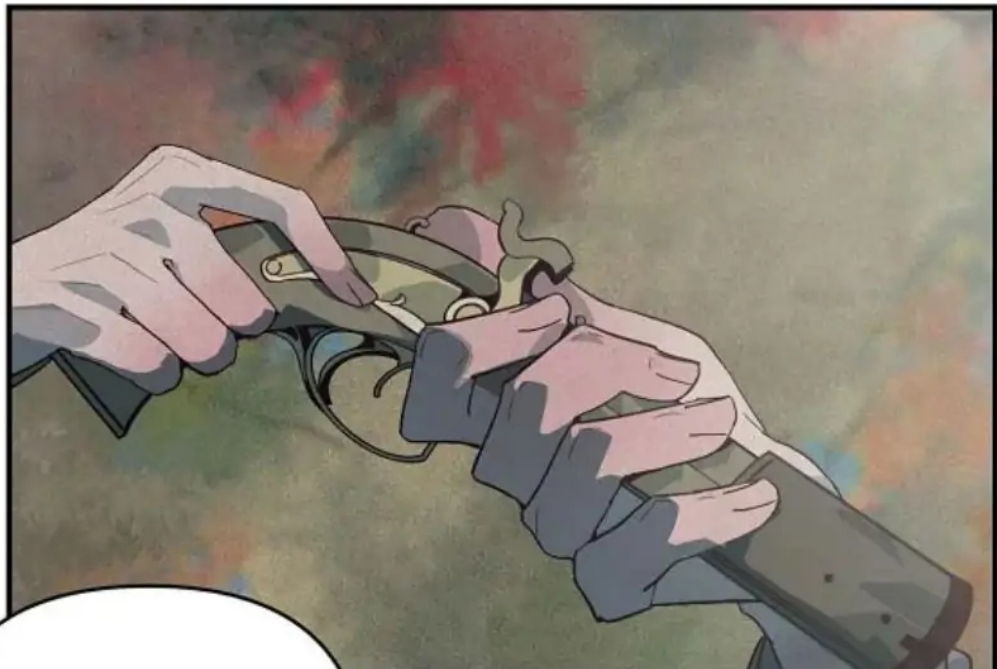
TUK

TUK

TUK



KALAU PAKAI PEDANG,
ITU AKAN MEMBEKAS
DAN BISA DIKENALI.



TAPI, SEKARANG
HANYA TERSISA
SATU PELURU...

KLEK

ITU CUKUP.



BERI TAHU AKU DI MANA
MONSTERNYA.

Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

26



... AKU HARUSNYA TIDAK
BOLEH SENANG SUDAH
MEMBUAT TUAN RAFLET
KHAWATIR...

TAP



DEU

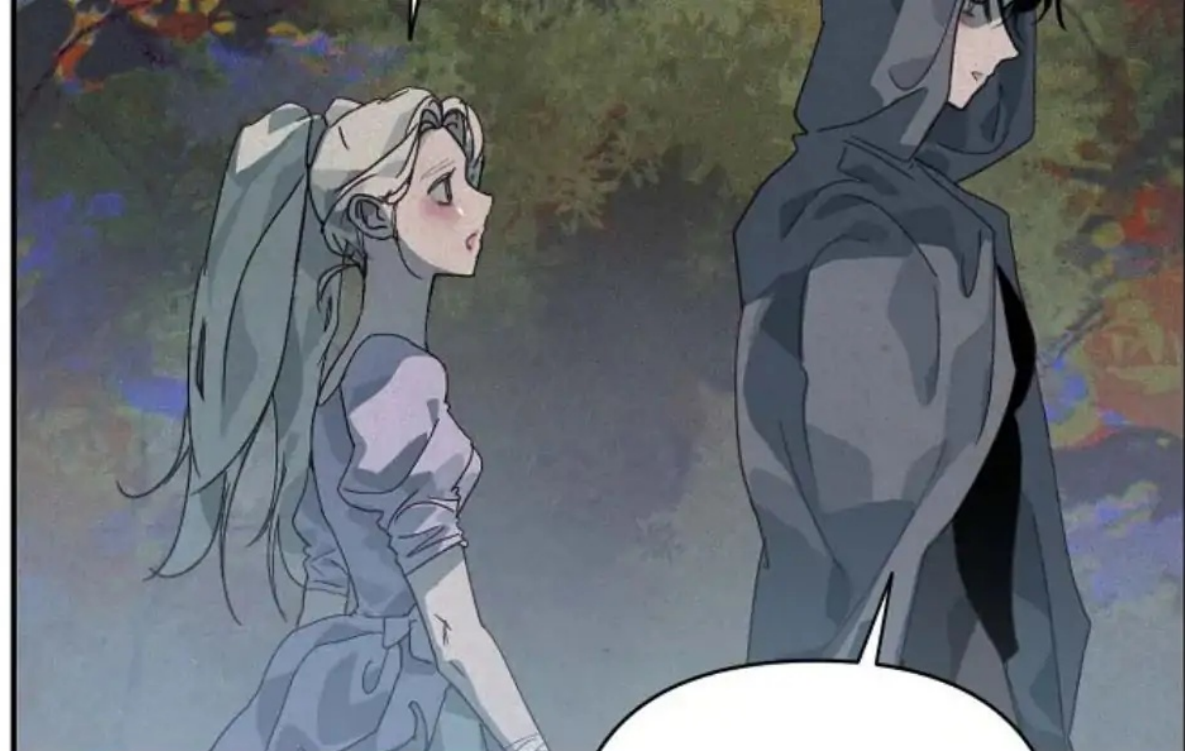
TAP

SEBELAH SINI?

AH, YA! DAN
TOLONG HATI-HATI!!

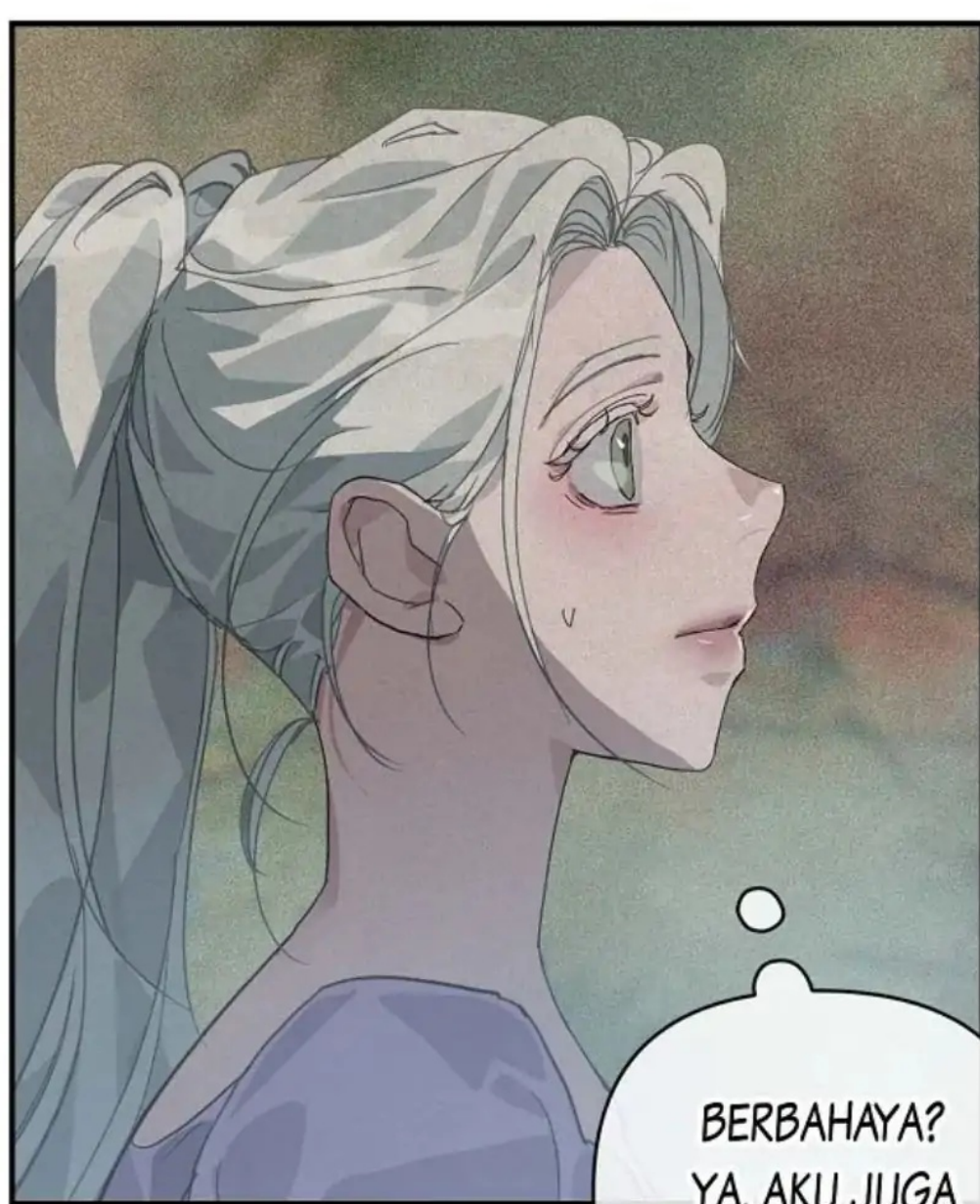
RASANYA AGAK BER-
BEDA DENGAN YANG
SAYA RASAKAN
SELAMA INI.





... MONSTER PALING
BERBAHAYA BERADA
TEPAT DI DEPAN JALAN
KE LUAR...

JADI, ITU IDE PUTRI.



BERBAHAYA?
YA, AKU JUGA
MERASA BEGITU...

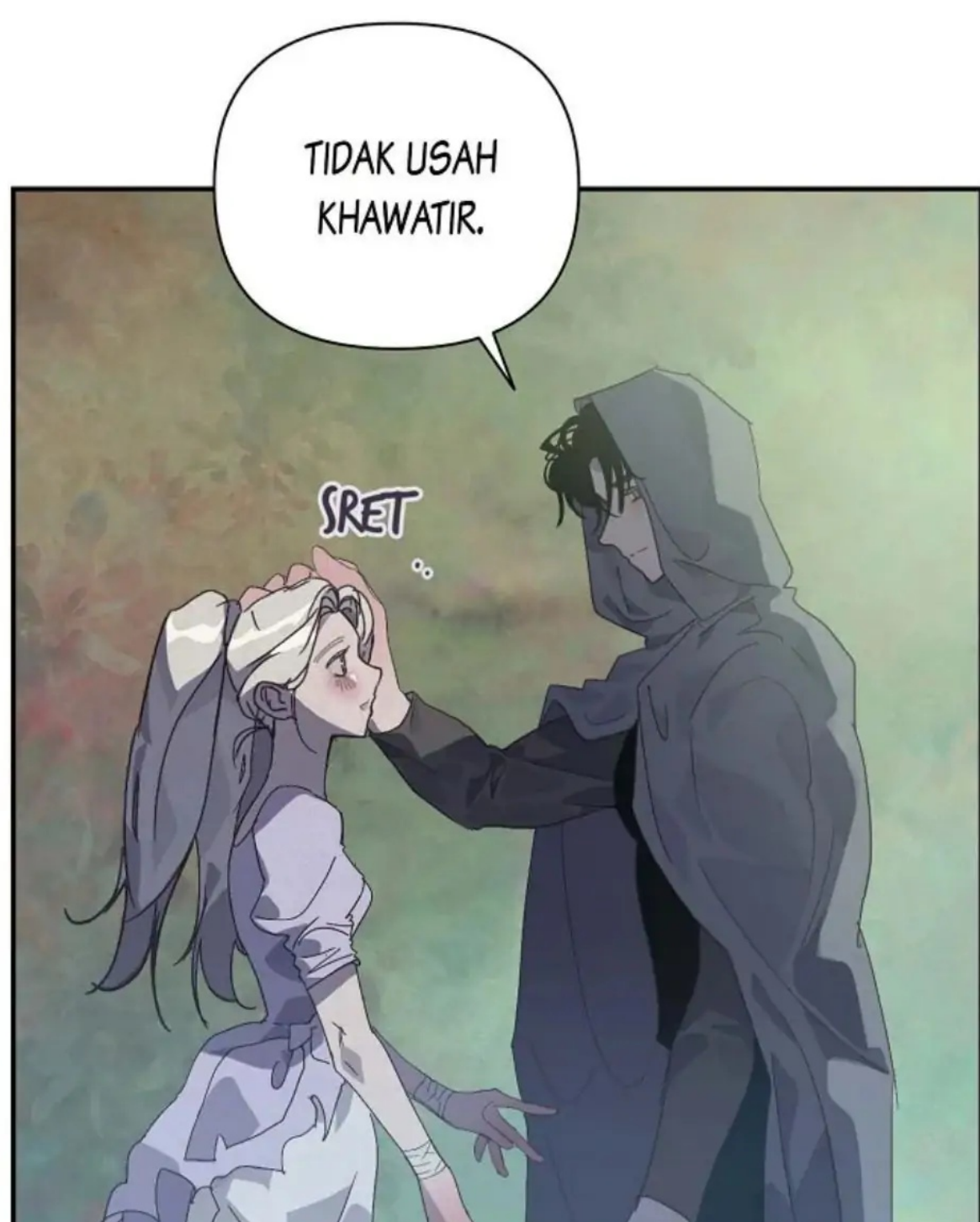
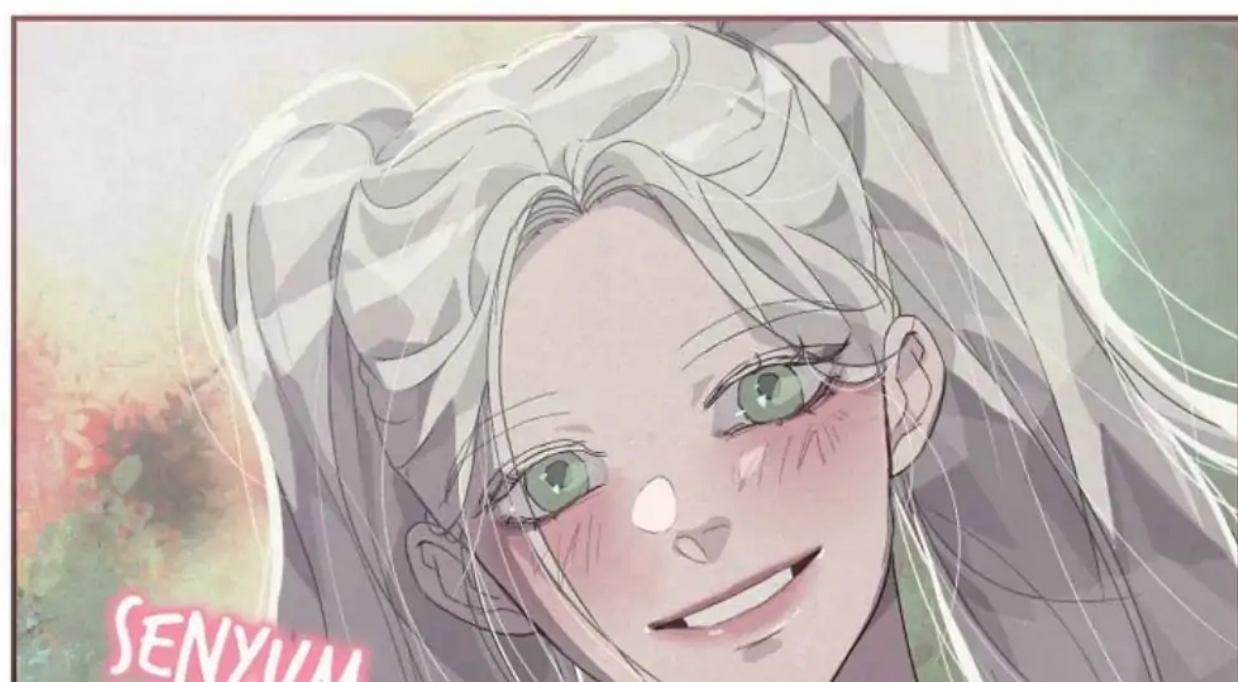


GRR
...

TERLEBIH... ENTAH KENAPA RASANYA
LEBIH GELAP DAN LEMBAP...



BERHENTI





JIKA BERADA DI SISI
TUAN RAFLET, SAYA
SELALU BAIK-BAIK
SAJA....!



DEG



SRET

KALAU BEGITU...

KALAU ANDA
BERSIKAP SANTAI
PADA SAYA SEPERTI
SEBELUMNYA, SAYA
RASA ITU LEBIH
BAIK...

HEHE

... ITU TIDAK
BISA.

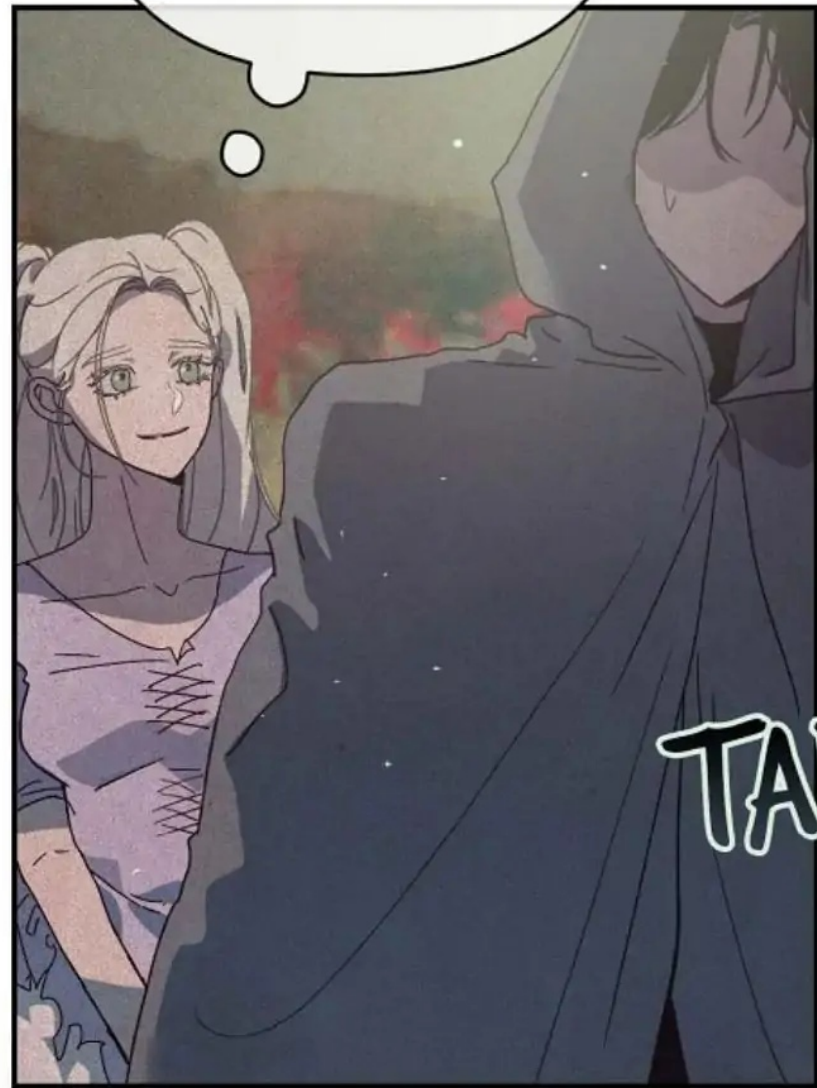
TEGAS

.....

HUH...

... TAPI, SEGINI
PUN AKU SUDAH
BERSYUKUR.

SEKARANG BELIAU
TIDAK LAGI MENYURUHKU
KEMBALI KE MOGRIS...



"... KAU JUGA SAMA SAJA TIDAK TAHU!"

... TAPI, KALIMAT ITU
TERUS MENGGANG-
GUKU.



JELAS SEKALI ADA
YANG BELIAU CEMASKAN.
AKU INGIN MENCARI TAHU
LEBIH DULU, TAPI BELIAU
TIDAK MEMBERIKAN

ADAM MEMBERIKAN
KESEMPATAN...

PADAHAL AKU INGIN
MENGENAL TUAN RAFLET
LEBIH DARI SIAPA PUN...

SREK

HAA..

SREKK

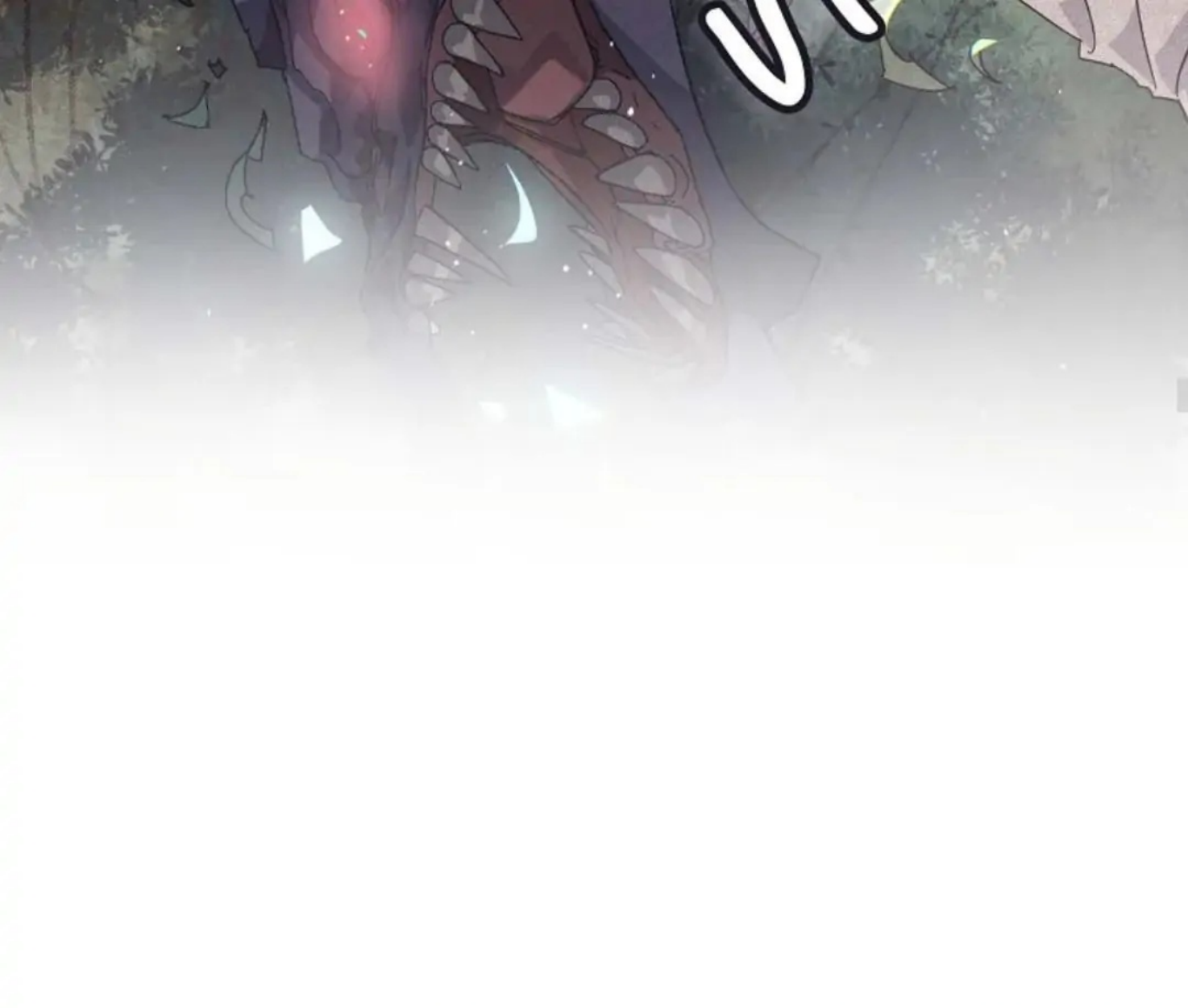
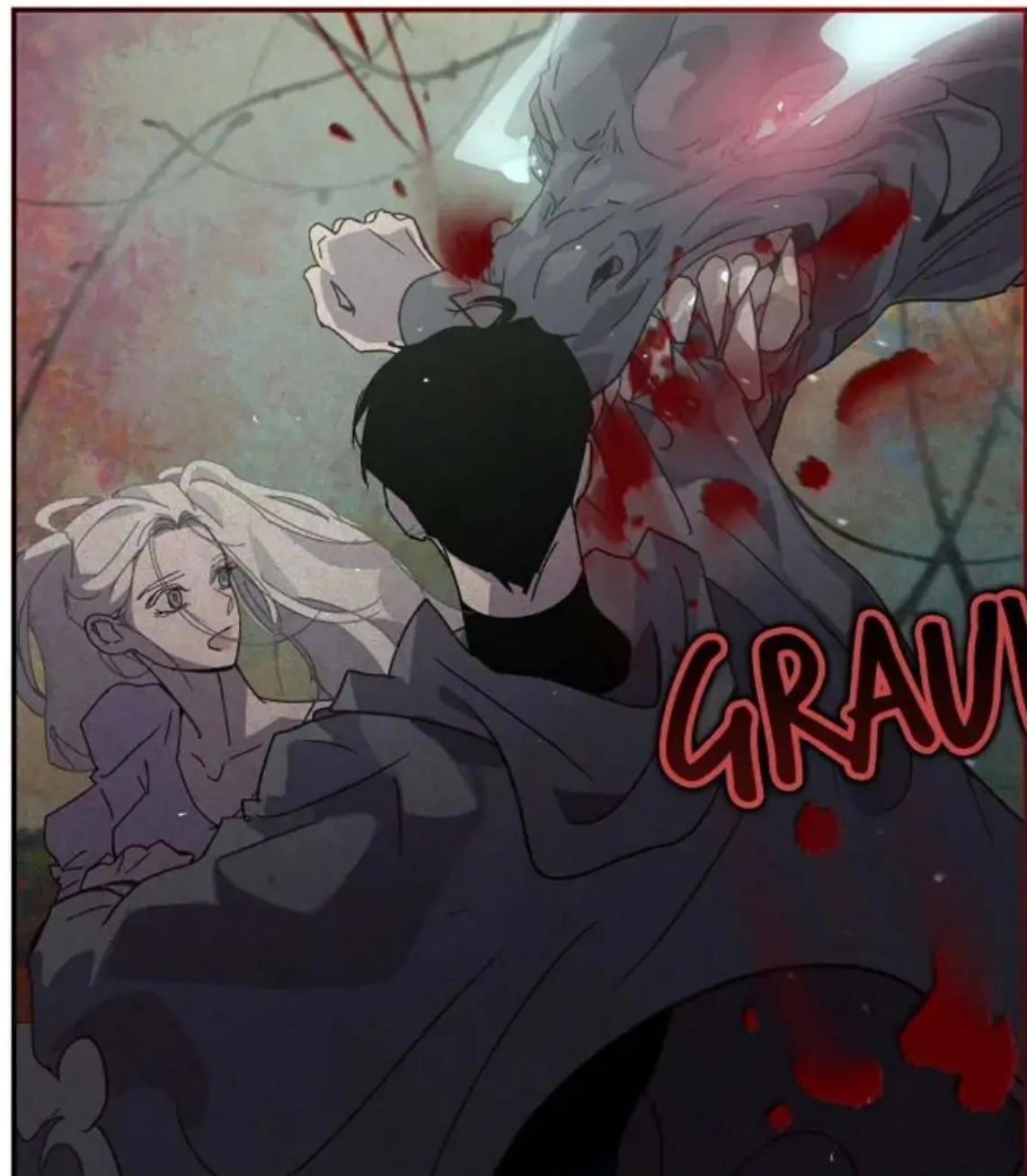
...

GR

AA

SYN

T



PSY

UK



GRHAAAA

BRUK



AAA...



TAK

TAK



LE

EB



Pss

SPRING...



TUAN RAFLET!
ANDA TIDAK
APA-APA?!

TAP

TAP

.....!

TES

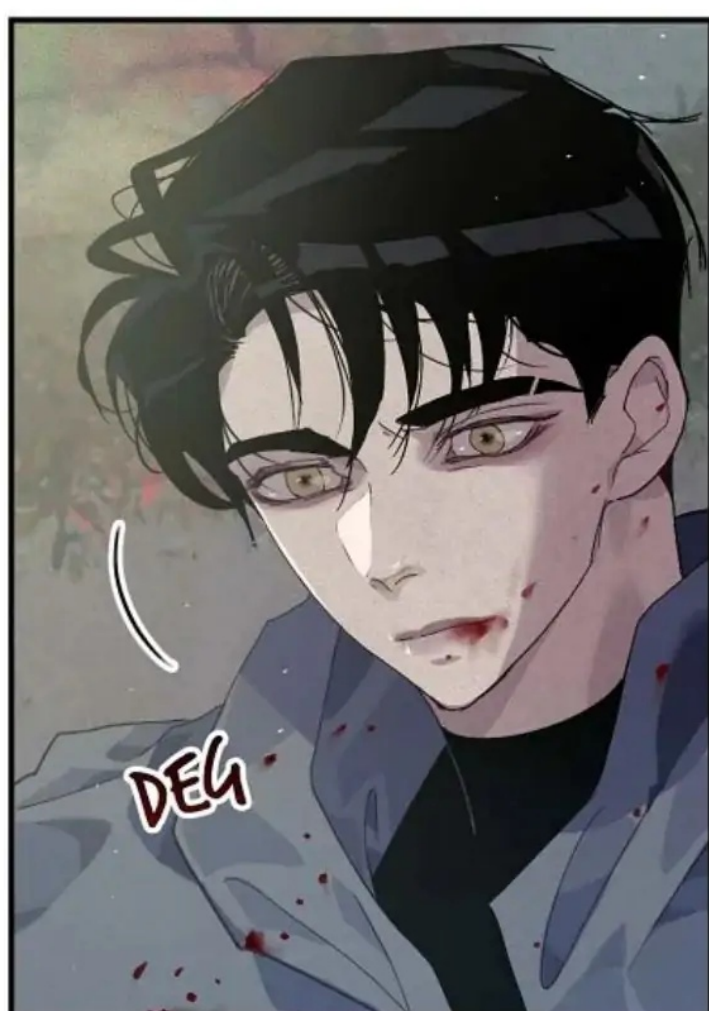
TANGAN ANDA...
TERLUKA...

... TIDAK USAH
KHAWATIR. INI
BUKAN APA-APA.

TAPI...
DARAHNYA...

INI TIDAK SEPRAH YANG
KUKIRA, TAPI PERASAAN
LAIN APA INI...?

...!!



MUNDURLAH.
ITU MONSTER
BERACUN.



RA... RACUN???

BERARTI TUAN
RAFLET DALAM
BAHAYA??



NYAWAKU TIDAK
DALAM BAHAYA.



...?



... SEBENARNYA
RACUN MACAM APA
ITU...?



TAP

TAP

TAP...





URIEL!!!

SRET!

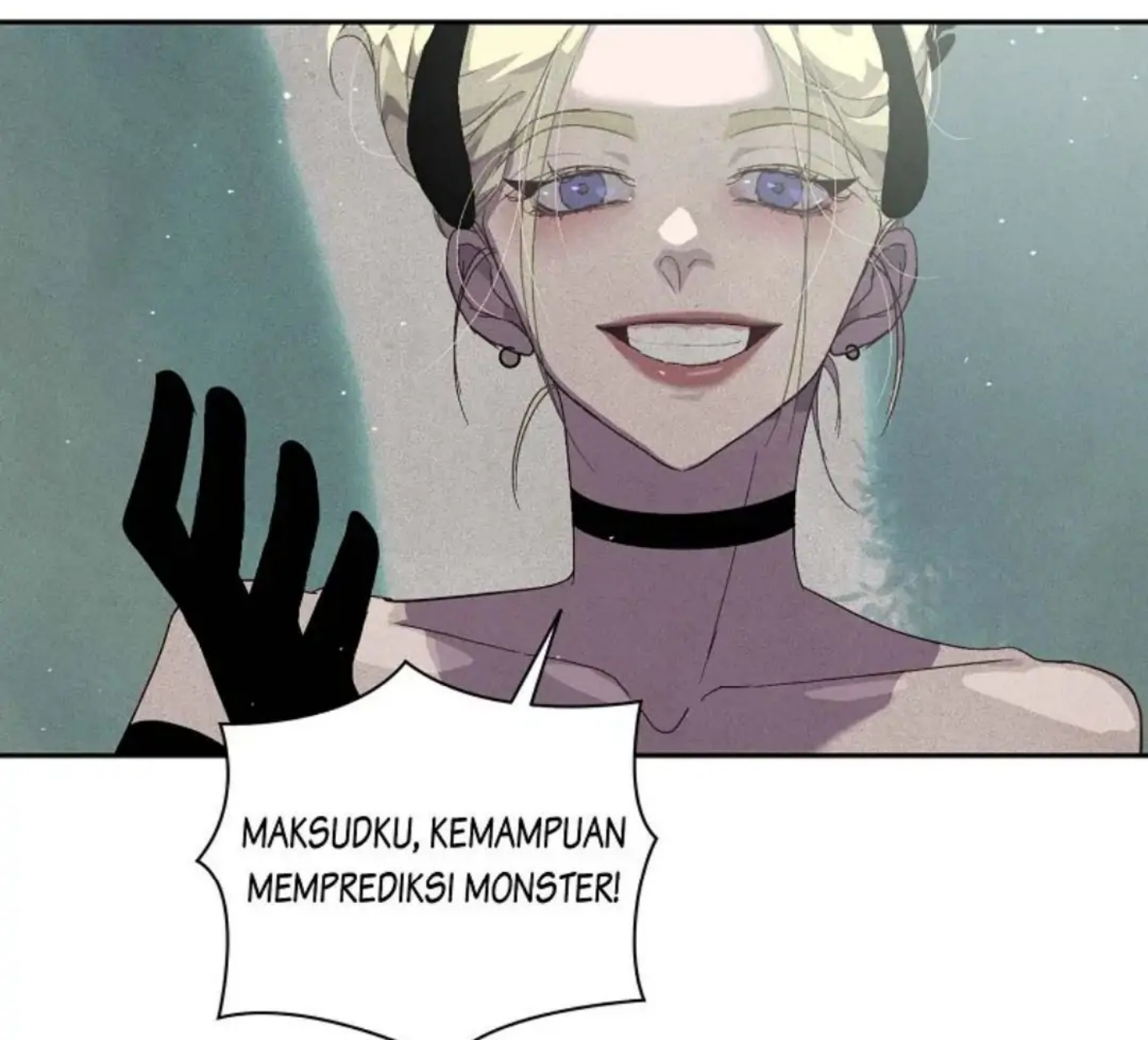


KAU BERJALAN KELUAR
DENGAN KEADAAN
SEHAT SEPERTI INI,
LUAR BIASA!!

TAP

TAP

KAU PASTI MENG-
GUNAKAN KEMAMPUAN
YANG DIBERITAKAN DI
KORAN, KAN?



MAKSUDKU, KEMAMPUAN
MEMPREDIKSI MONSTER!

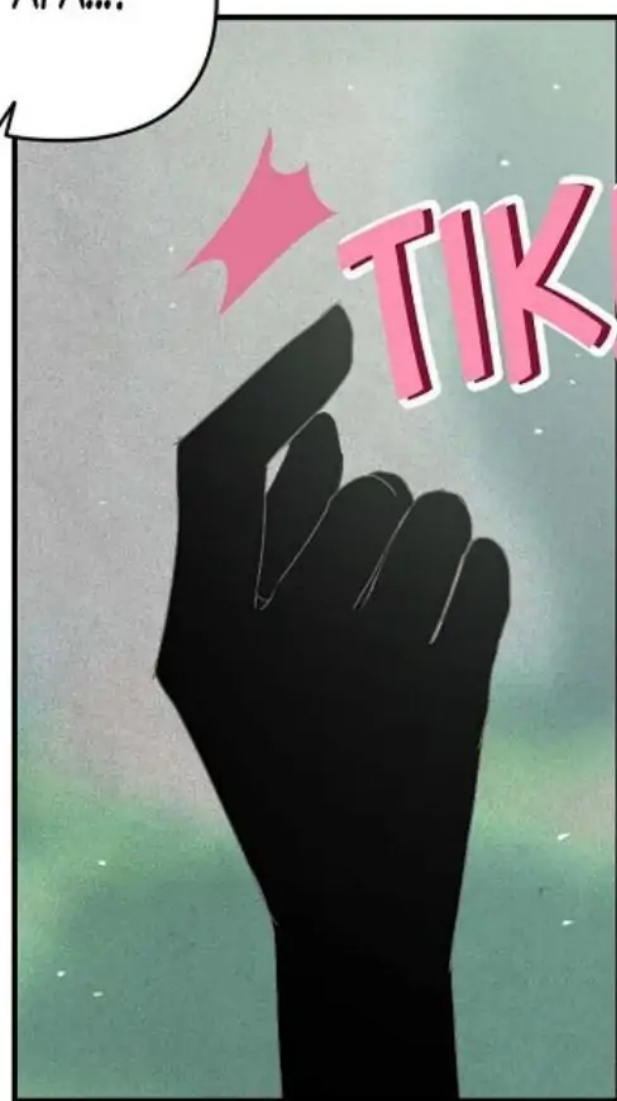
KARENA SAYA
KELUAR DENGAN SELA

KELUARKAN SELAMAT, BERARTI SEKARANG PERJAMUANNYA SUDAH SELESAI, KAN?

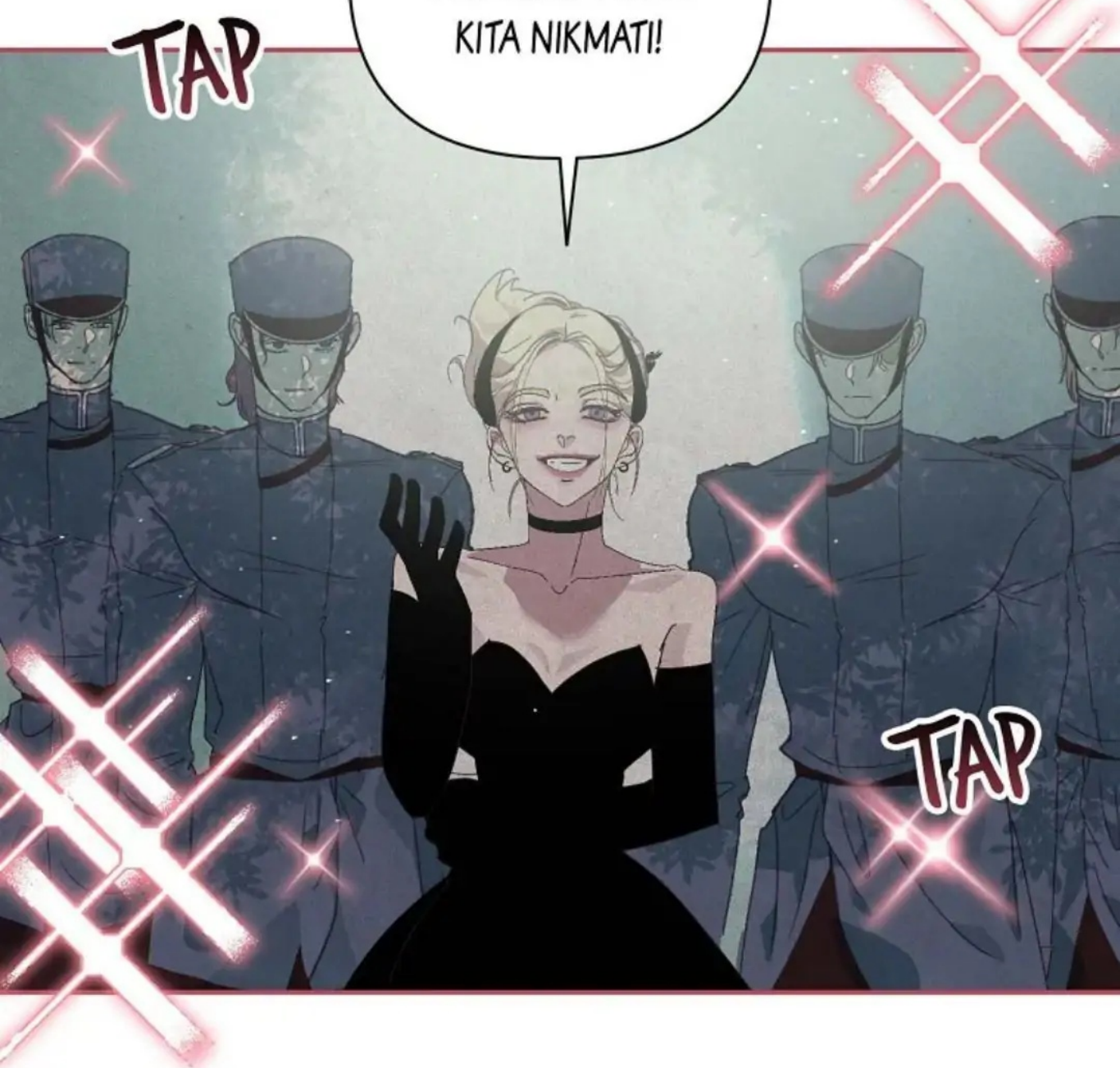


MANA MUNGKIN! PERJAMUAN YANG SEBENARNYA BARU SAJA DIMULAI!!

APA...?

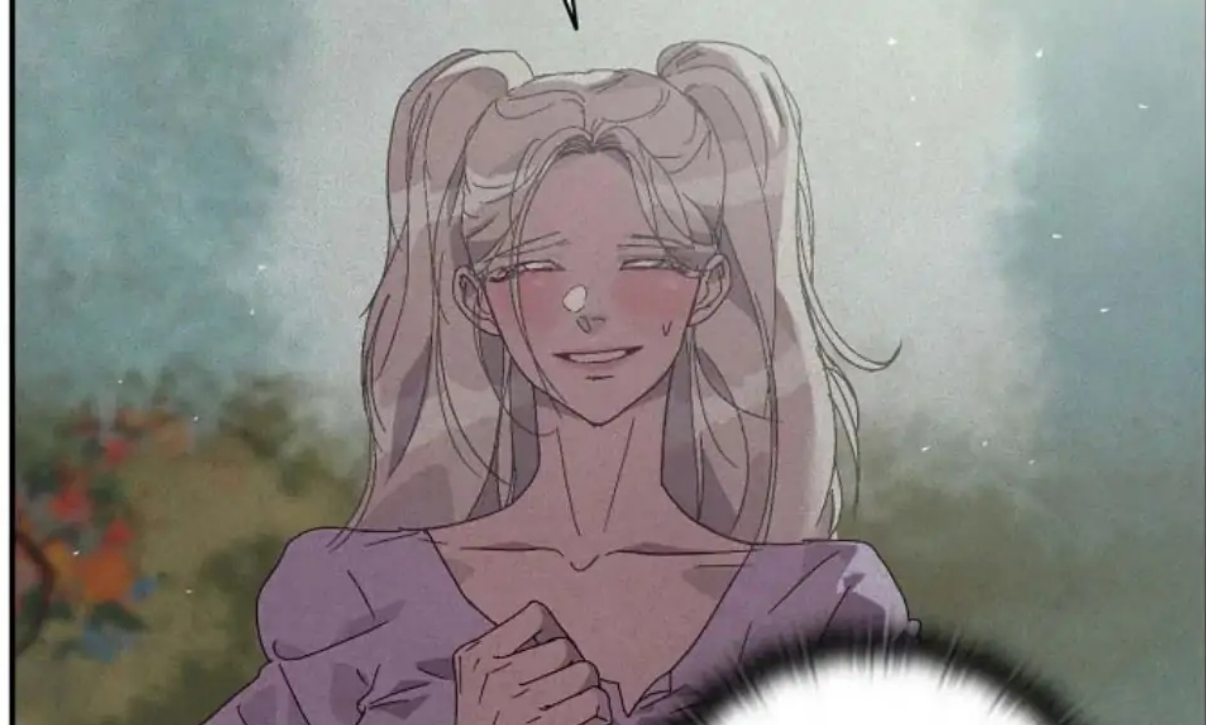


MASIH BANYAK HAL YANG AKAN KITA NIKMATI!!



... ITU... TIDAK MUNGKIN, SAYA INGIN ISTIRAHAT...





PERJAMUAN
MACAM APA YANG
BISA KUNIKMATI
DENGAN KEADAAN
SEPERTI INI?

DIA LEBIH ANEH
DARIPADA BARAHA...

TERLEBIH LAGI,
SEKARANG AKU HARUS
CEPAT PERGI KE TEMPAT
TUAN RAFLET!!

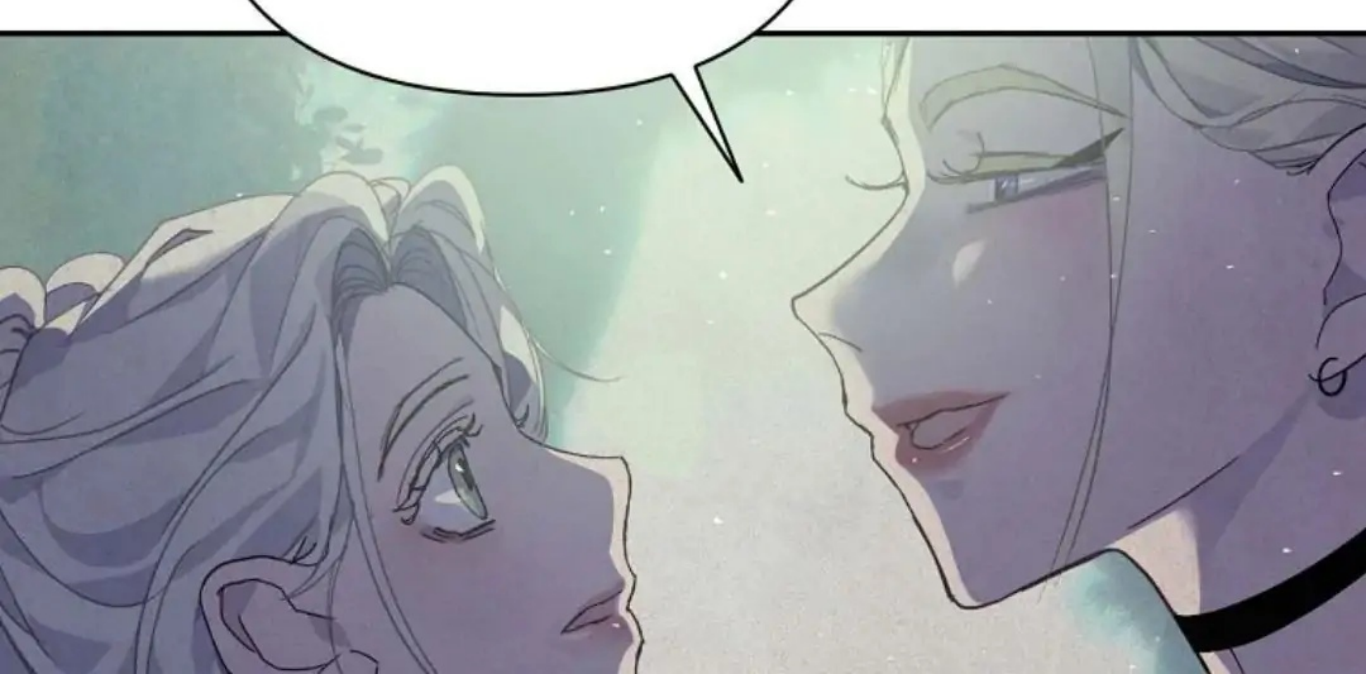
APA?

KALAU BEGITU,
KAU SEMAKIN TIDAK BISA
KEMBALI KE KUIL. ISTIRA-
HATLAH DULU DI SINI
BARU PERGI.



BAIKLAH...!

AKU AKAN MEMBUATMU
LEBIH NYAMAN DARIPADA
YANG TUANMU BERIKAN.





BAGAIMANA?

TAK

TUAN PUTRI
ITHACA.



TAP

KAMI TIDAK BISA
MEMBIARKAN ANGGOTA
YANG BELUM TERAMPIL
MENYUSAHKAN ISTANA.

TOLONG PULANGKAN
DIA KE ALBRACKA
HARI INI.



BARAHA...!!

HM...

GRRT

... KARENA DIA
SEPERTINYA TIDAK
TERKENA RACUN...
APA BOLEH BUAT...

GUMAM...

... KHUSUS KALI
INI AKU AKAN
MENGALAH.



INI...

SANGAT
DISAYANGKAN.





TAP
TAP
TAP



ASAP



BERHENTI

...!!

DEG

ZRAS

DEG

DEG

ZRAS

MA-MAAFKAN
SAYA!

PADAHAL ANDA
HABIS TERLUKA
MELAWAN MONSTER,
LAGI-LAGI SAYA MEM-
BUAT KESALAHAN...



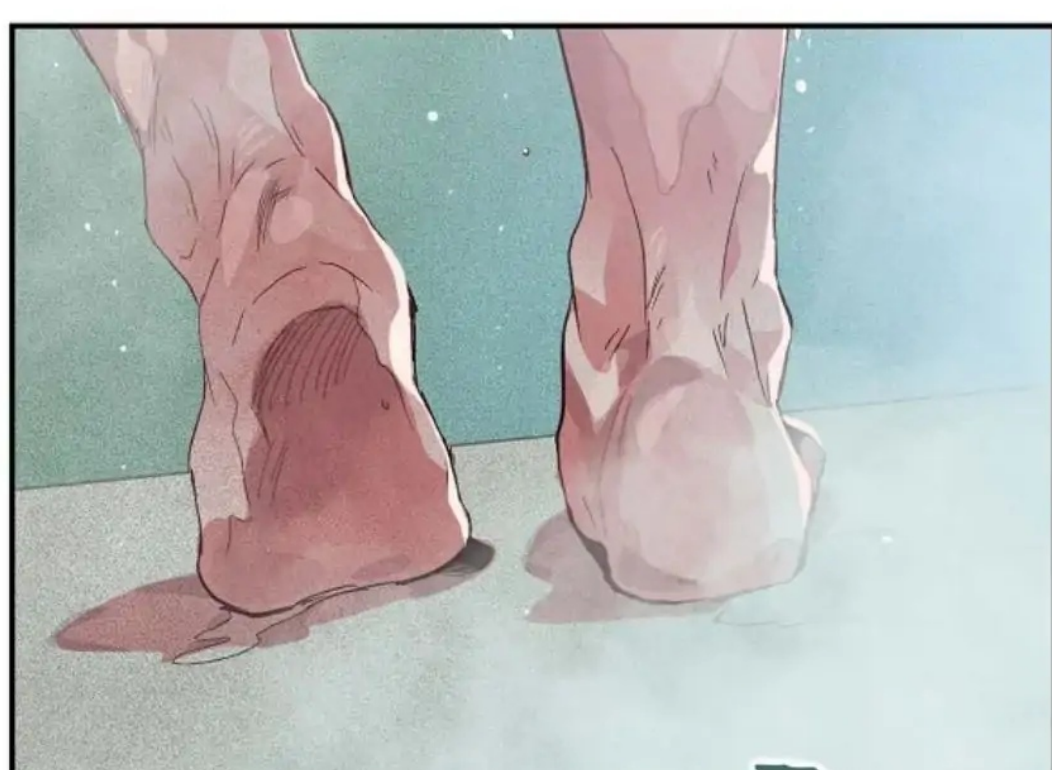
PANGGIL SAJA
JIKA ANDA MEMBU-
TUHKAN SAYA NANTI.
SAYA PERMISI...

KAU MAU
KE MANA?

ZRAS



YA? ANU...
SAYA...

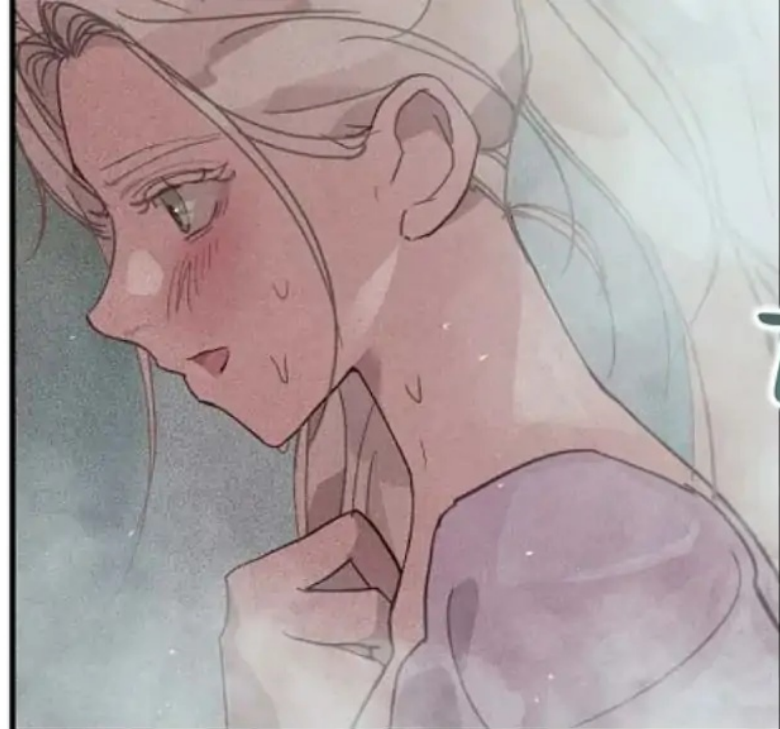


TAP

TAP

S-SAYA AKAN
MENUNGGU DI
LUAR...

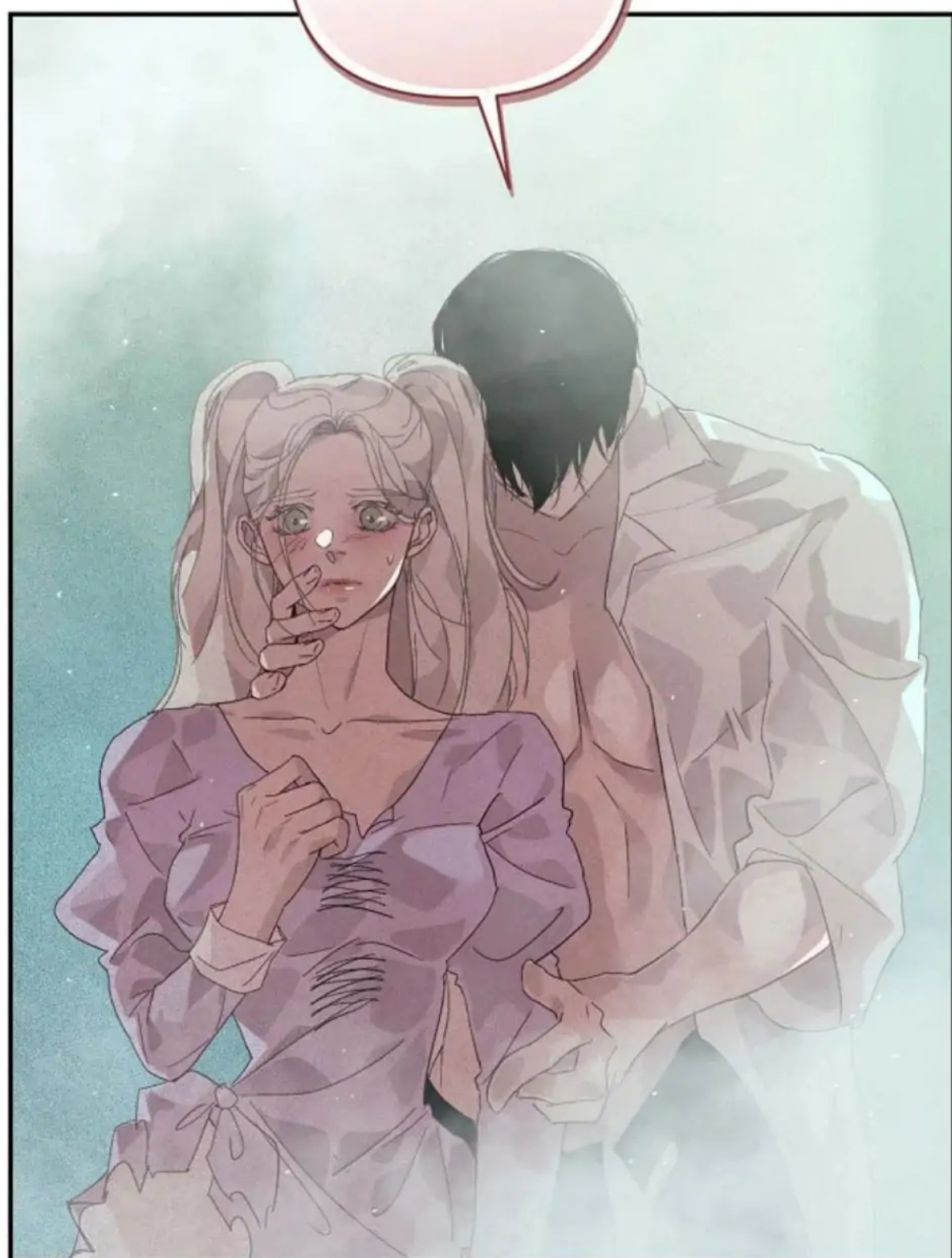
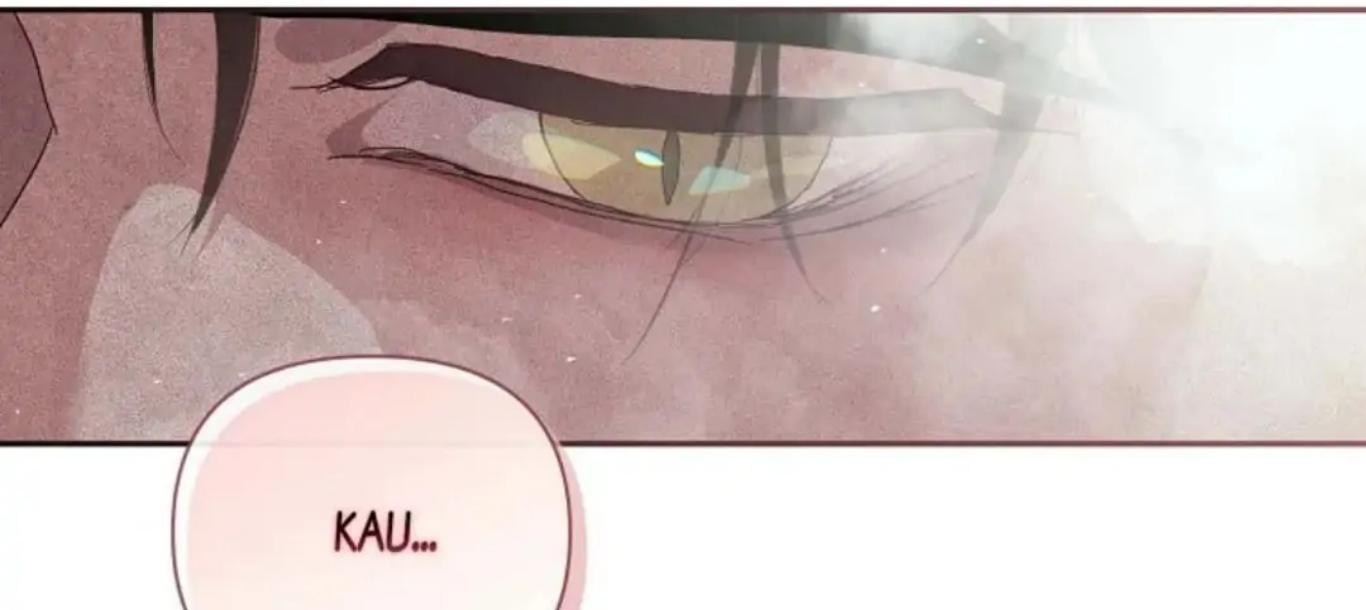




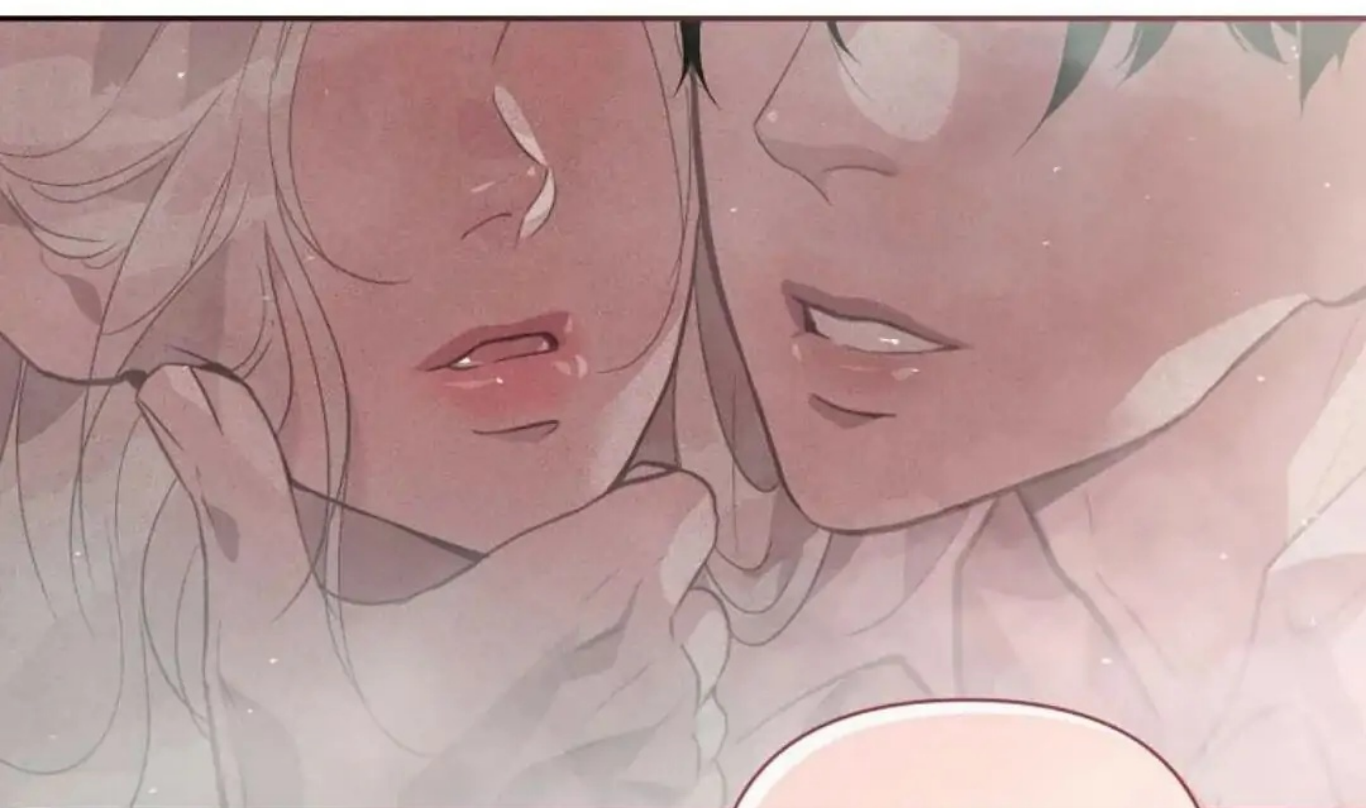
TAP
...



KAU TIDAK BOLEH
PERGI, URIEL.



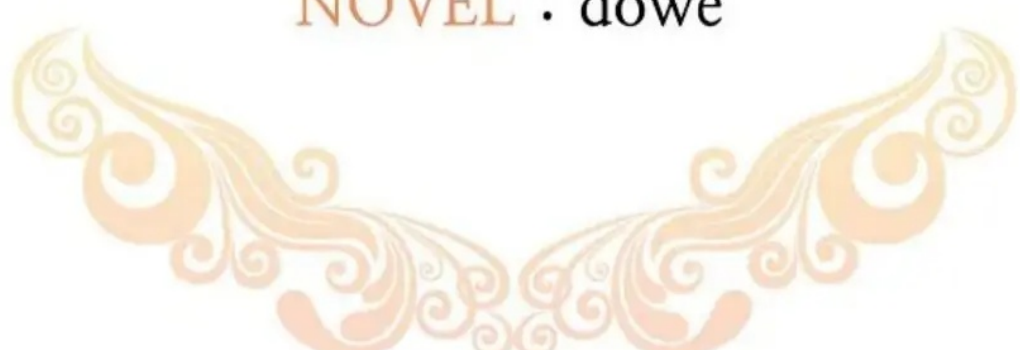
KAU...



HARUS MENANGIS
DI DEPANKU.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



TUK

...



SIALAN...

YANG BENAR SAJA
RACUN PERANGSANG...



SEBENARNYA APA
YANG INGIN DIA LAKU-
KAN PADA URIEL...

DENGAN MEMASUKKAN
MONSTER TIDAK BERGUNA
SEPERTI ITU...?

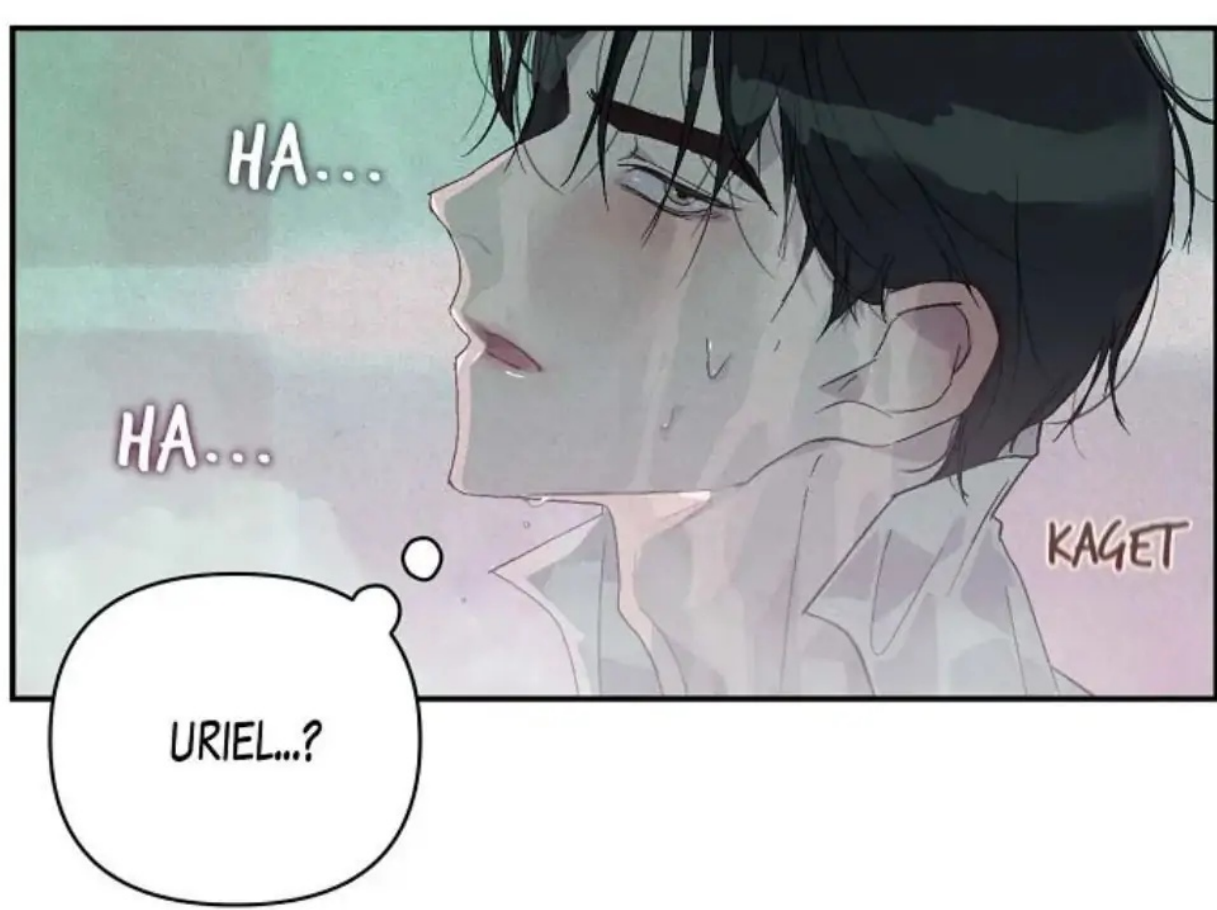
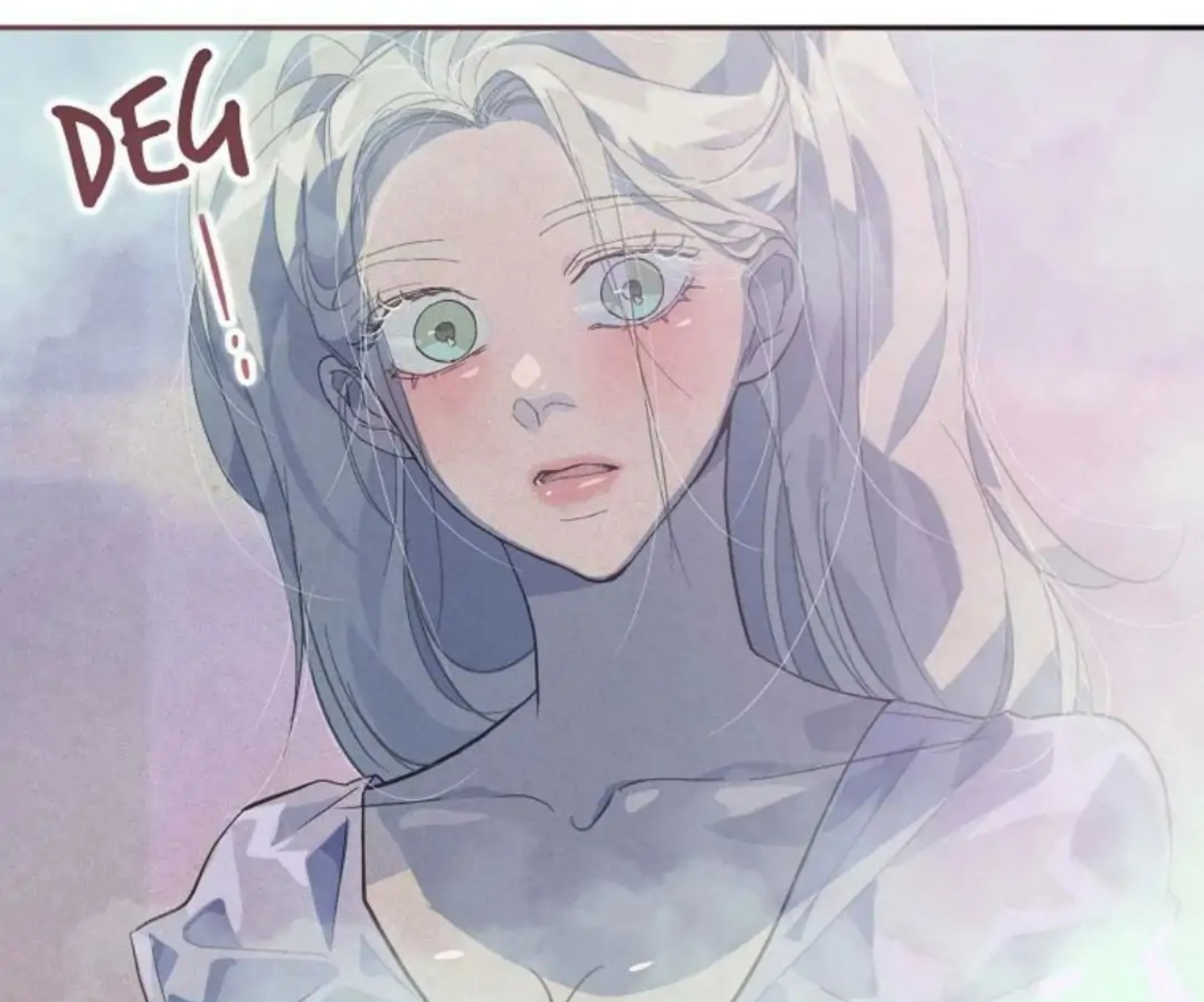
... JIKA BUKAN AKU
YANG TERLUKA, TAPI
URIEL...







TUAN RAFLET...!



GUMAM

URIEL...

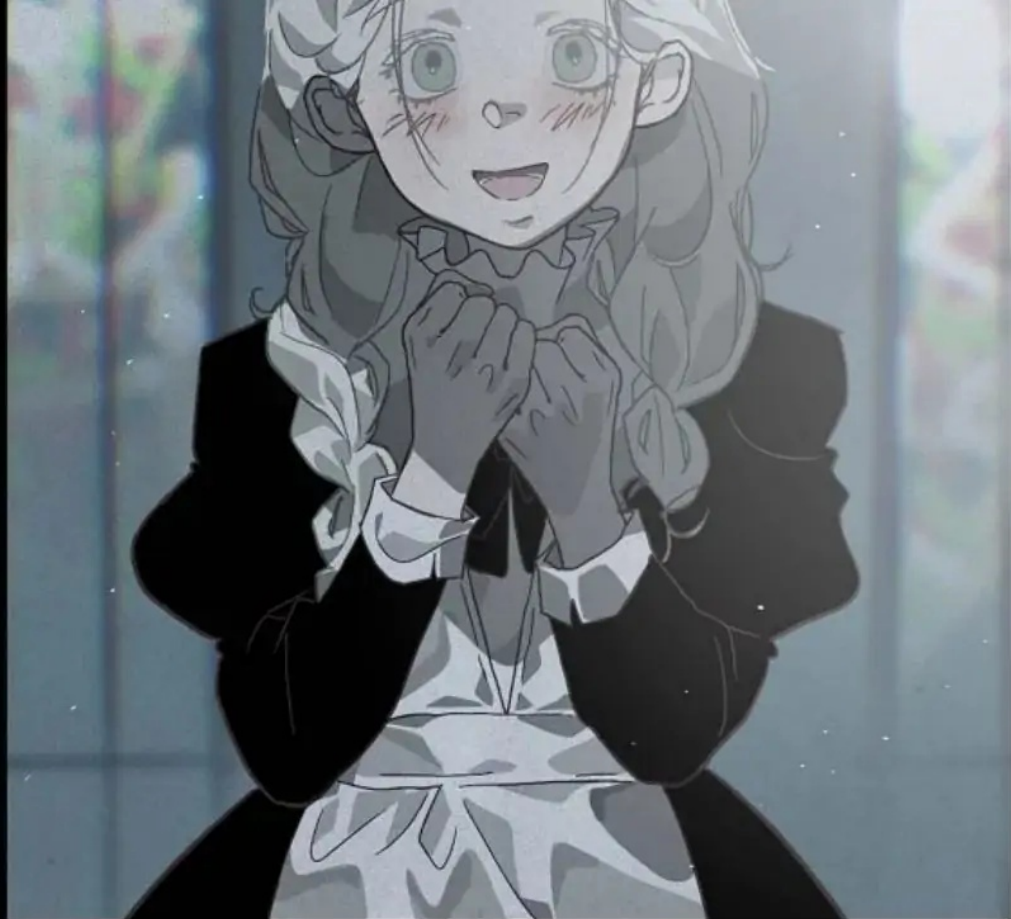
Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

27

AKU TAHU KAU MEMUJAKU.





AKU SUKA KAU
MENGIKUTIKU.



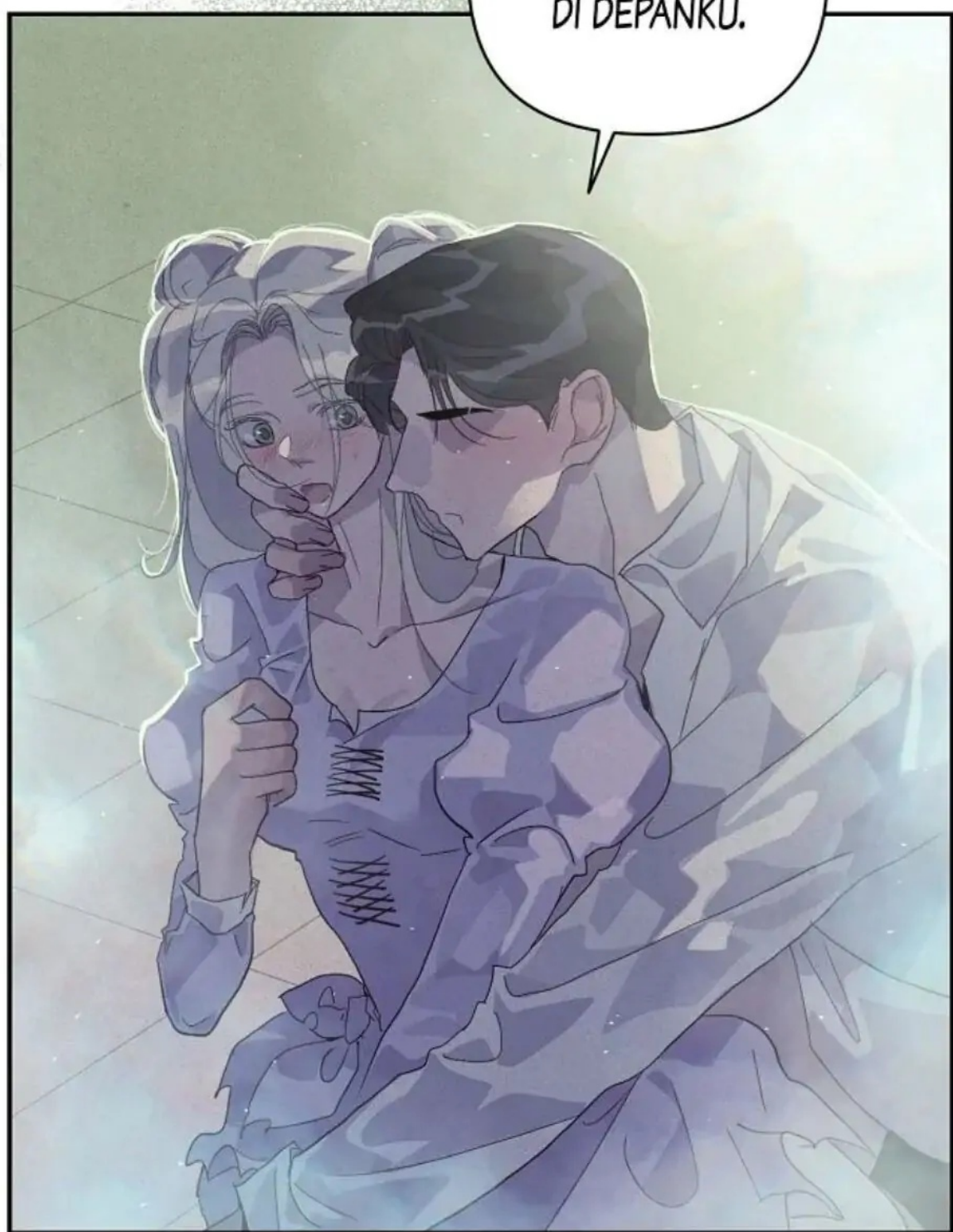
BERKATMU, AKU BISA BERTAHAN
DARI RUMAH YANG SURAM ITU.

PADAHAL AKU SUDAH
BERSUMPAH...

KAU...

AKAN MENJAGANYA YANG
SEPERTI ITU DARI KEGELAPAN
APA PUN...

HARUS MENANGIS
DI DEPANKU.



APAKAH RACUN
PERANGSANG...

MEMPERLIHATKAN ILUSI
ORANG YANG PALING
DIINGINKAN...?

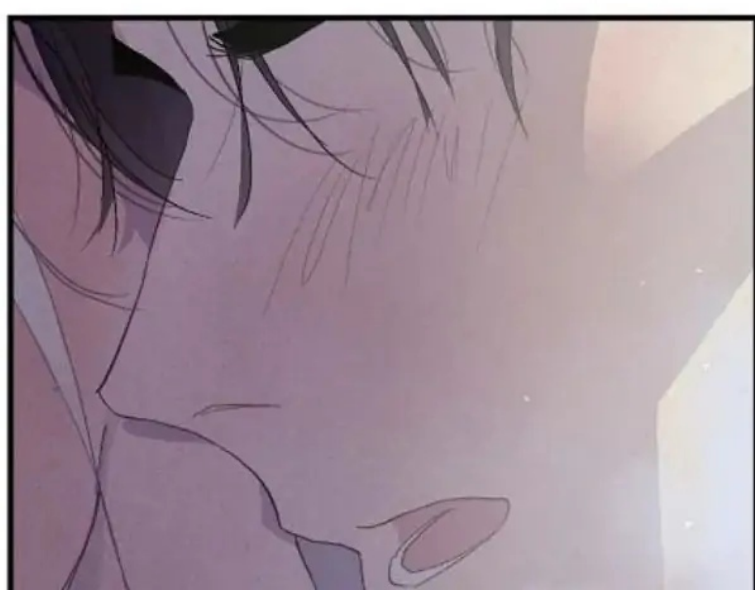


JIKA BENAR ITU
ADALAH ILUSI...

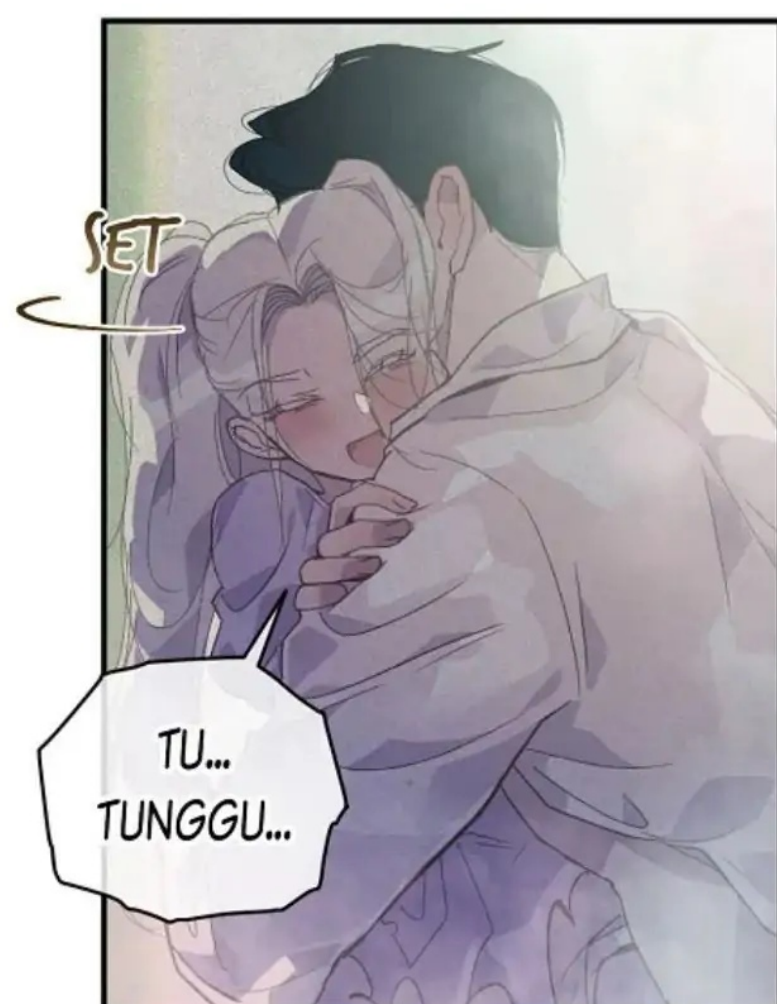
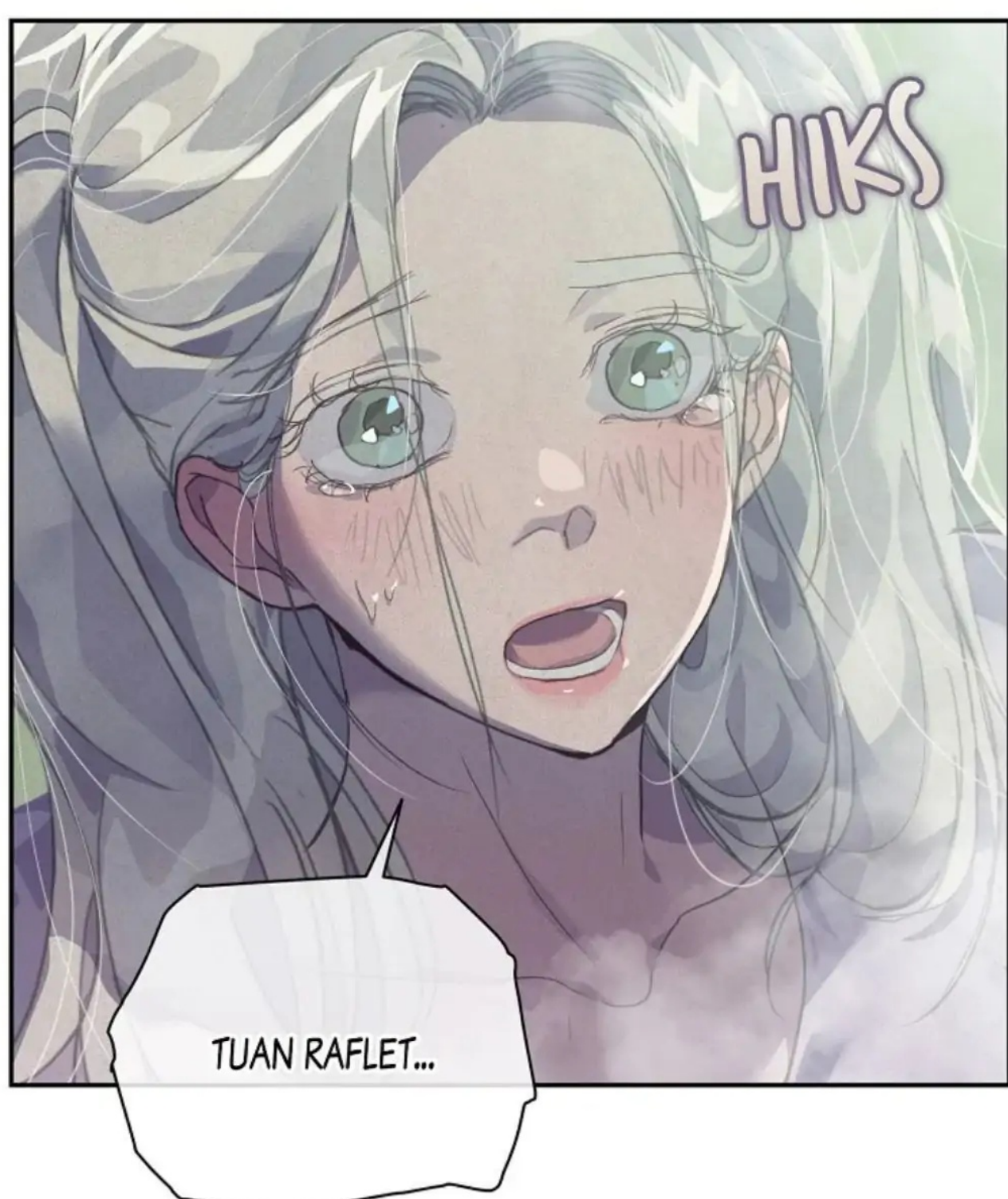


BOLEHKAH AKU MENGINGIN-
KANMU SEPUASNYA?

URIEL...









DEH

LAHAP DIA.

DEH

JERAT DAN GIGIT DIA.

DEH

DENGAN BEGITU,
KAU...

DEK

TUK

TUK

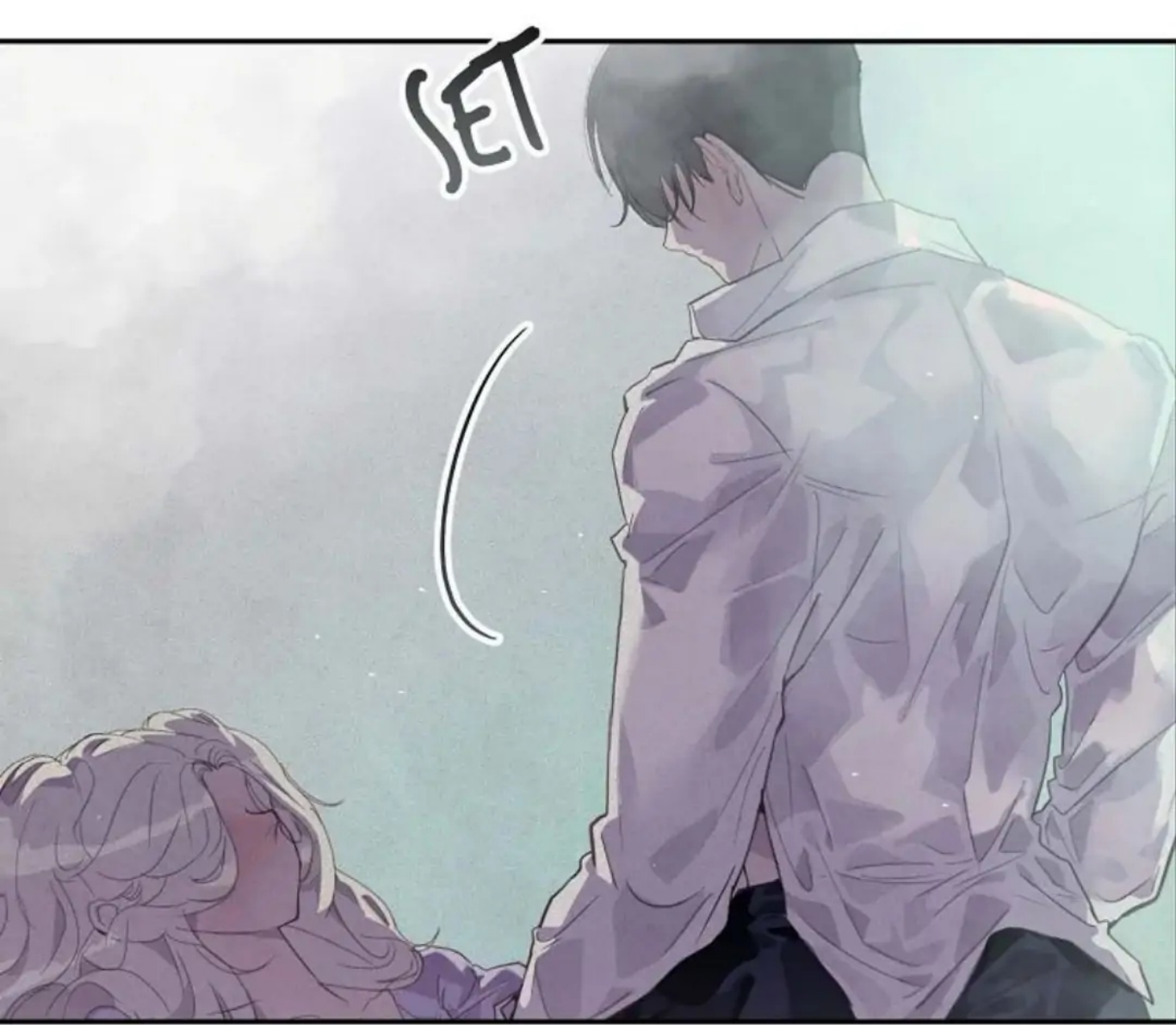
TUK

!

GREP

TUAN RAFLET...

TUAN!!!!



AKU INGIN
MEMBUATNYA
MENANGIS... DENGAN
MENGENASKAN...

TIDAK, TIDAK...
AKU TIDAK INGIN
MENYAKITINYA...

TIDAK... ITU MUNGKIN
SAJA...

KARENA AKU...

TUAN RAFLET...



... TIDAK APA-APA.

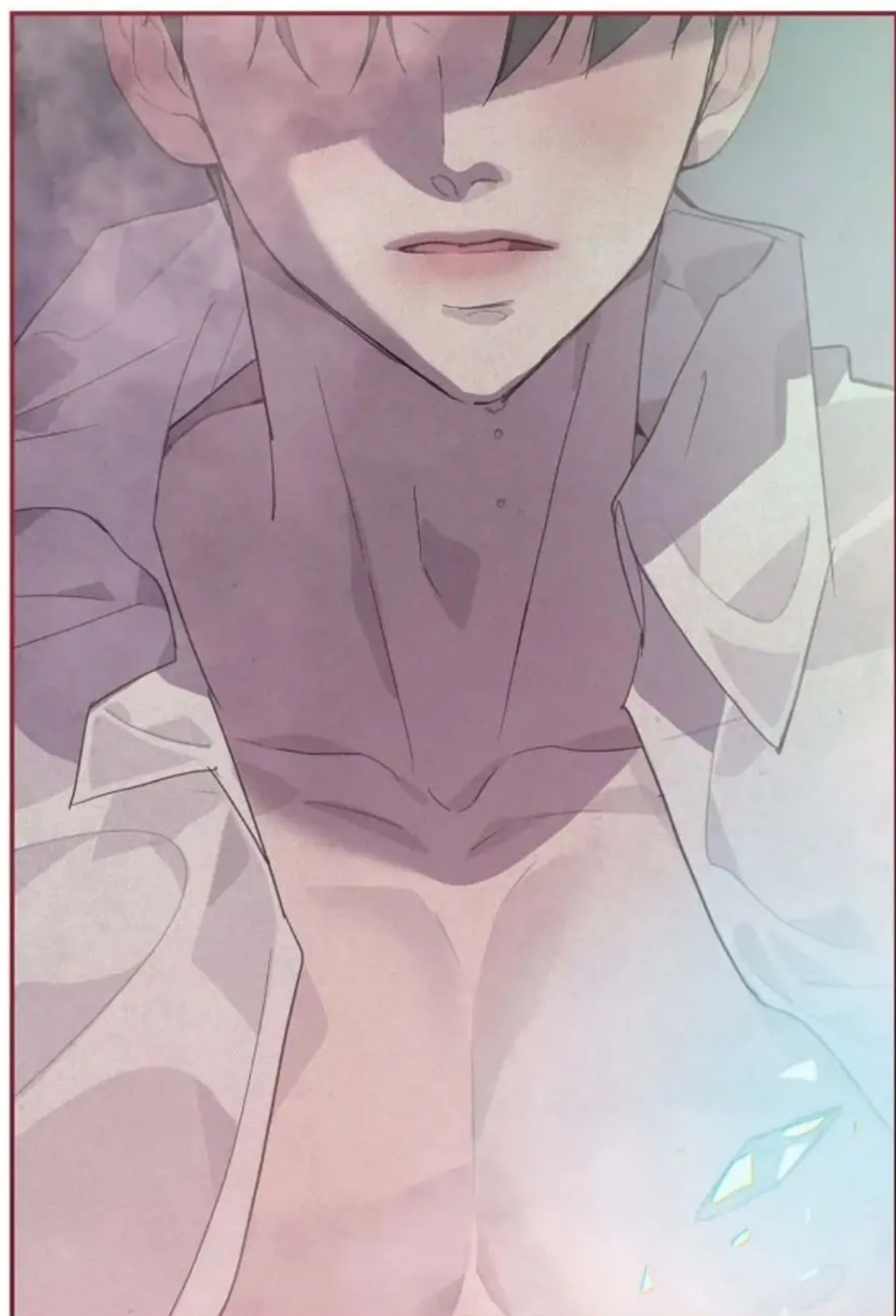
APA PUN YANG
ANDA BERIKAN...

PENDERITAAN...
ATAUPUN KEGEMBI-
RAAN...



SAYA AKAN
MENERIMA
SEMUANYA.





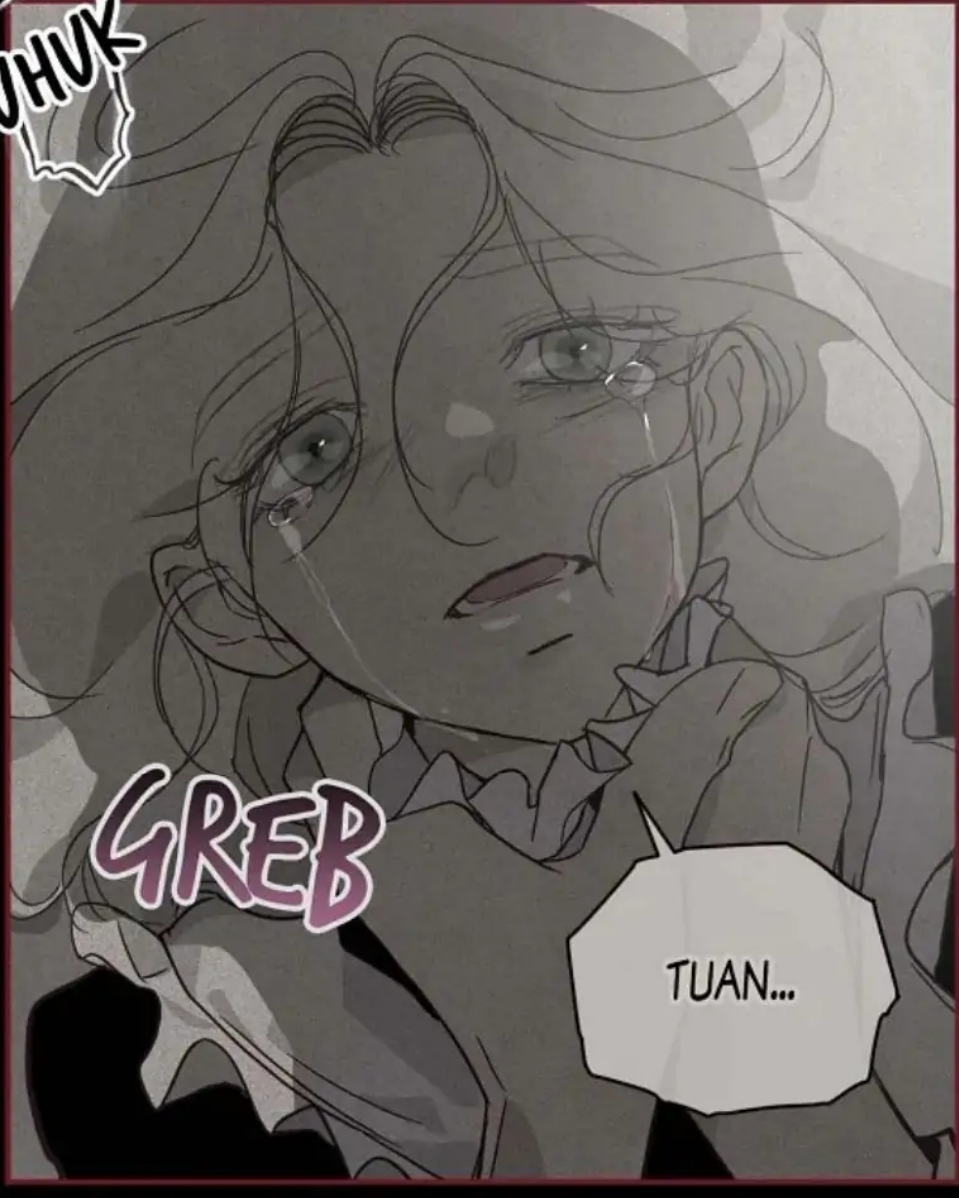
... BENAR, DIA MEMANG
LEBIH BAIK KUBUAT
MENANGIS.

UHUK



MIMPI ITU JUJUR.

CHUK



HISS

TUAN RAFLET...



VGH.

DEG

AWALNYA MEMANG



PERASAAN YANG MURNI...

LALU MENJADI
HASRAT YANG HINA...

YANG KINI TIDAK BISA
DIBEDAKAN LAGI APA ITU
HASRAT MENGHANCURKAN
ATAU HASRAT SEKSUAL.

TUAN RAFLET,
APAKAH SAYA MELAKUKAN
KESALAHAN?

... KENAPA
KAU BERTANYA
BEGITU?

KARENA...
AKHIR-AKHIR INI
ANDA TIDAK BICARA
PADA SAYA...

ANDA JUGA TIDAK
MENGUSAP
KEPALA SAYA...

MUNGKIN SAYA
ADA SALAH...



TIDAK
SEPERTI ITU.



"SETIAP MALAM
AKU BERMIMPI
MERUSAKMU"



MANA MUNGKIN
AKU...

MEMBERITAHUMU

TENTANG NAFSU
MENERIKAN INI...

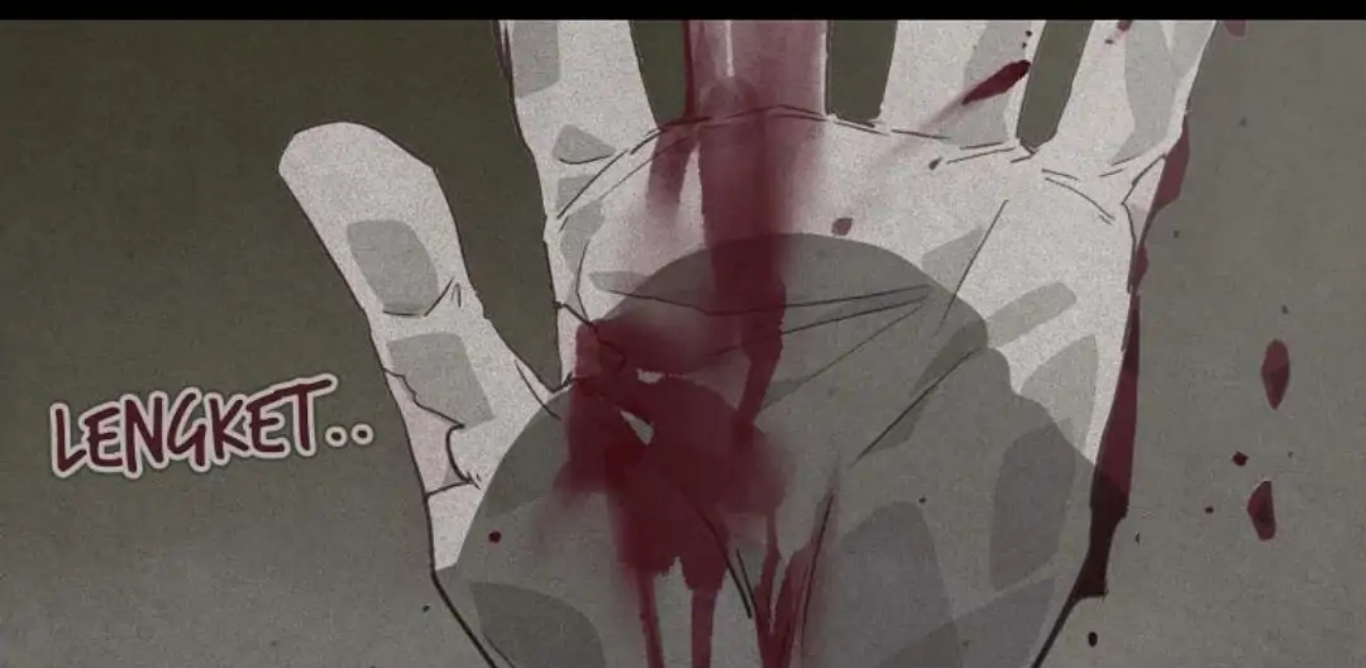


GRAAA



BRUK





APA, APA ANDA
BENAR-BENAR AKAN
PERGI KE IBU KOTA?

... YA, AKU AKAN
MASUK KE PASUKAN
KESATRIA SUCI.

SAYA JUGA
AKAN IKUT!

URIEL, ITU BUKAN
TEMPAT YANG BISA
KAU DATANGI.

SAYA TIDAK AKAN
MENGANGGU!

SAYA AKAN LEBIH
PATUH PADA ANDA
DARIPADA DI SINI!!

MAKA DARI ITU!!

TIDAK BOLEH.
AKU AKAN KE SANA
SENDIRIAN.

MAAF, URIEL.

ANDA...

... BERJANJI AKAN
BERADA DI SISI SAYA,
KAN?

HIKS

SAYA... TIDAK MAU
KALAU... TUAN RAFLET...



GRRRT

TIDAK ADA...

SAAT AKU
SUDAH...

SEDIKIT LEBIH
DEWASA...



SAAT AKU BISA ME-
NGONTROL DIRIKU, AKU
AKAN MENJEMPUTMU.

MAKA DARI ITU, SAMPAI
SAAT ITU TIBA, JANGAN
PERGI KE MANA-MANA
DAN TUNGGULAH.



URIEL.



KAU TIDAK TAHU.

BAHWA AKULAH
YANG SELALU...

DEH
DEH
!



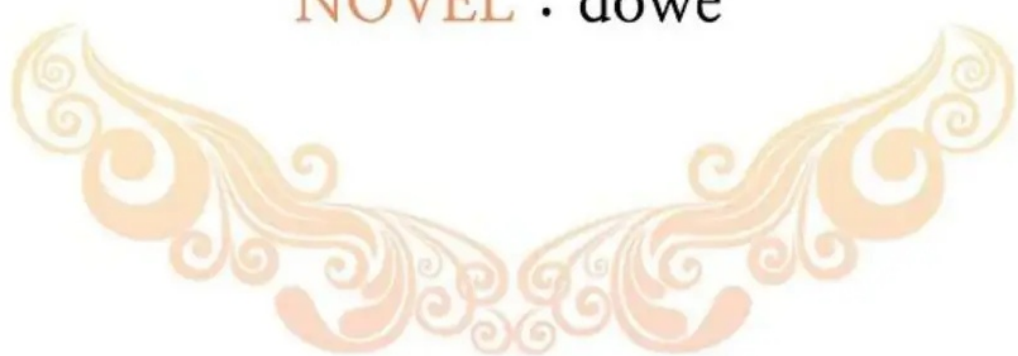
TIDAK BISA TANPAMU.



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





PERINGATAN

Konten ini mengandung tema dewasa seperti pakaian minim, konsumsi minuman keras, rokok, adegan kekerasan maupun adegan lainnya yang tidak sesuai untuk pembaca di bawah umur.

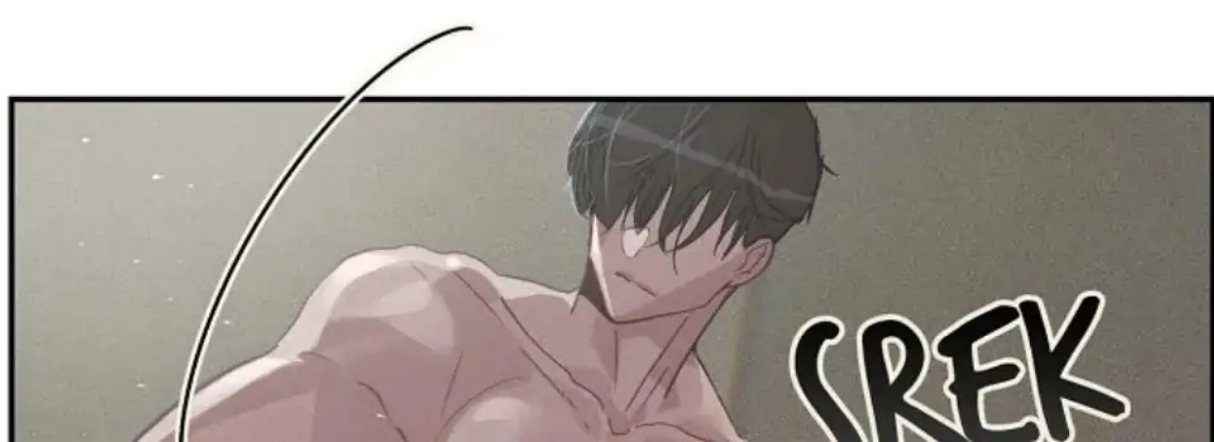
Bagi pembaca yang belum cukup umur atau tidak nyaman dengan hal tersebut, tidak dianjurkan untuk membacanya.

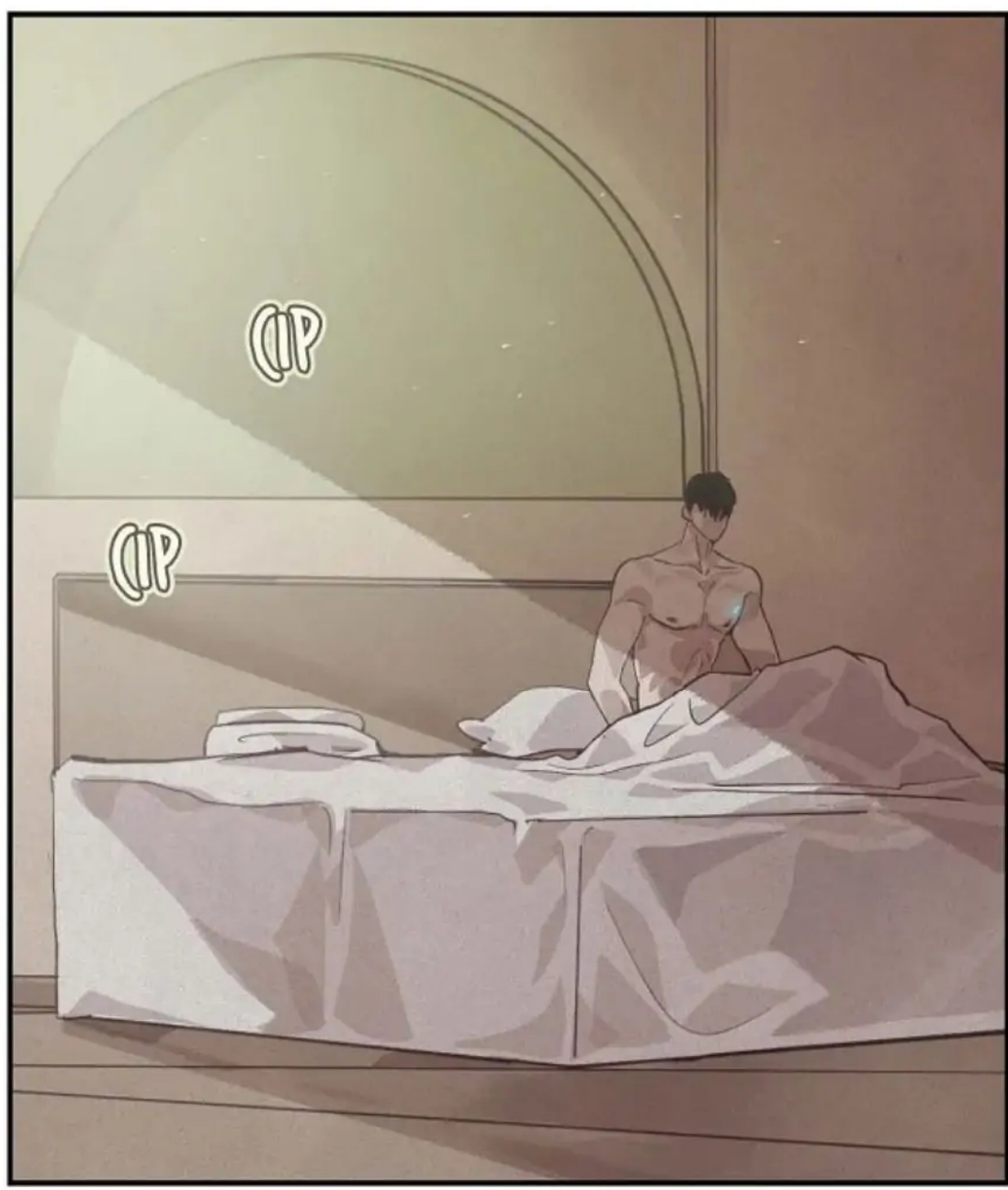


Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

28

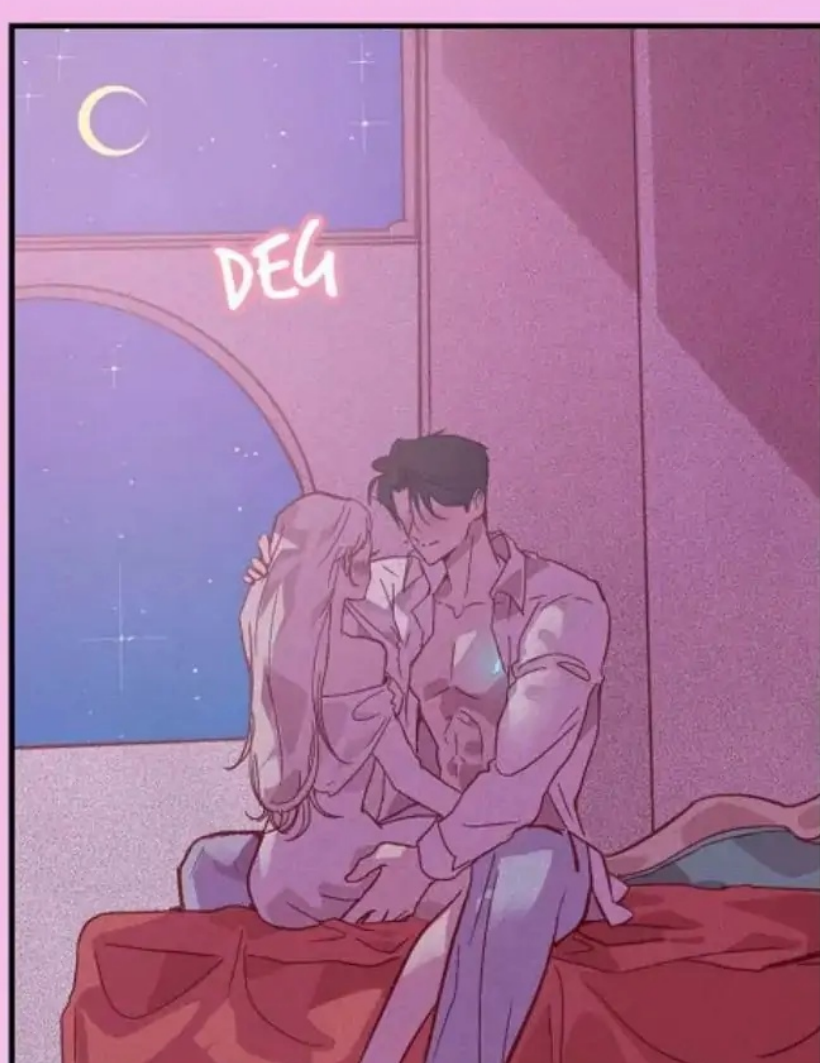






PASTI BOHONG JIKA
KUKATAKAN AKU TIDAK PERNAH
MEMBAYANGKAN HAL
'ITU' SEKALI PUN.





DAN SEMALAM...

BUKAN TERJADI
KARENA KAMI SALING
MEMILIKI PERASAAN.





APAKAH ADA
MONSTER YANG
MEMILIKI RACUN?

EH...? MONSTER YANG
TERAKHIR MENGELUAR-
KAN CAIRAN BERACUN.

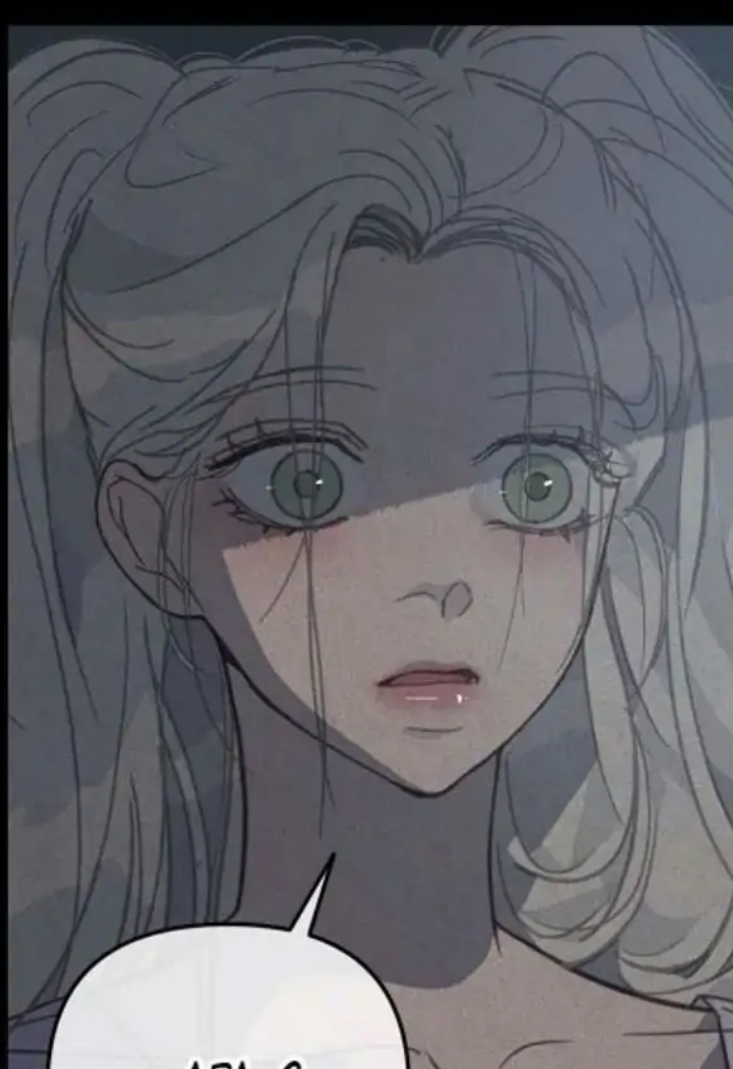
... KAU TIDAK
APA-APA?

Y-YA... MONSTERNYA
JATUH, LALU AKU TEMBAK,
RACUNNYA TIDAK
MENGENAiku.

TAPI, KATANYA
RACUN ITU BISA MEM-
BAHAYAKAN NYAWA...

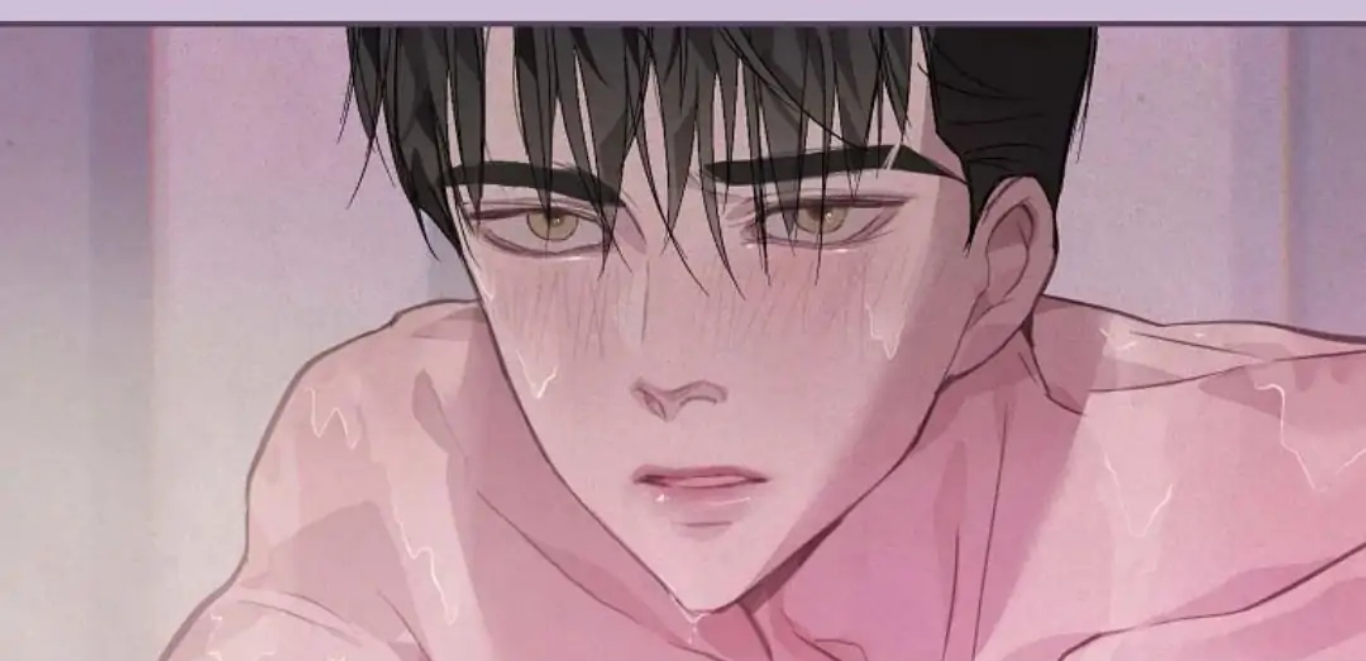
TIDAK AKAN

MEMBAHAYAKAN
NYAWA. KARENA ITU
RACUN PERANGSANG.



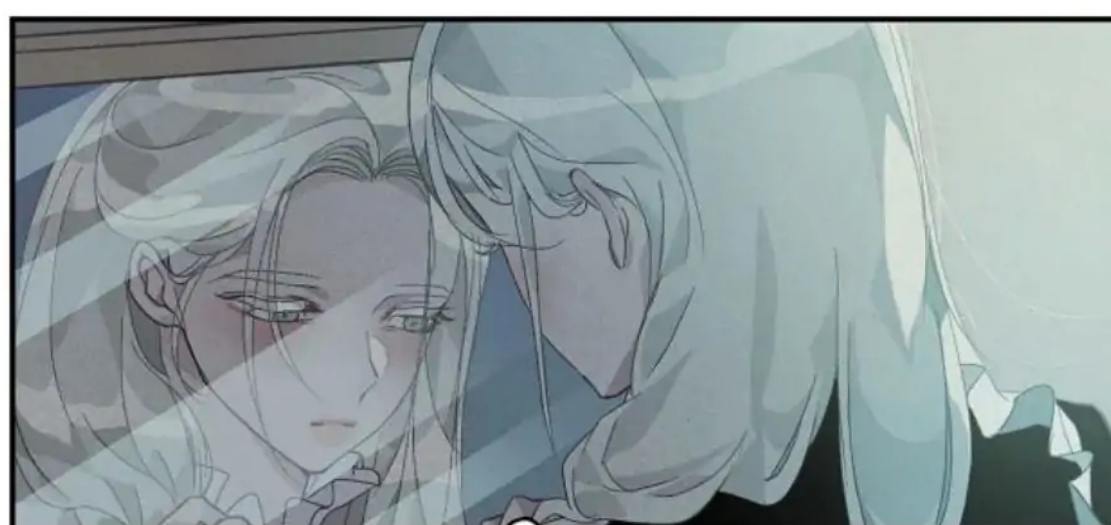
... APA...?

TUAN RAFLET PASTI
BERPIKIR AKU ADALAH
ILUSI KARENA SEDANG
DALAM PENGARUH
RACUN.



KARENA BELIAU
TERUS BERGUMAM
SEPERTI ITU...

JIKA DEMI TUAN RAFLET,
AKU TIDAK MASALAH ME-
LAKUKAN HAL SEPERTI INI
BERAPA KALI PUN...



TAPI JIKA TUAN
RAFLET TAHU...

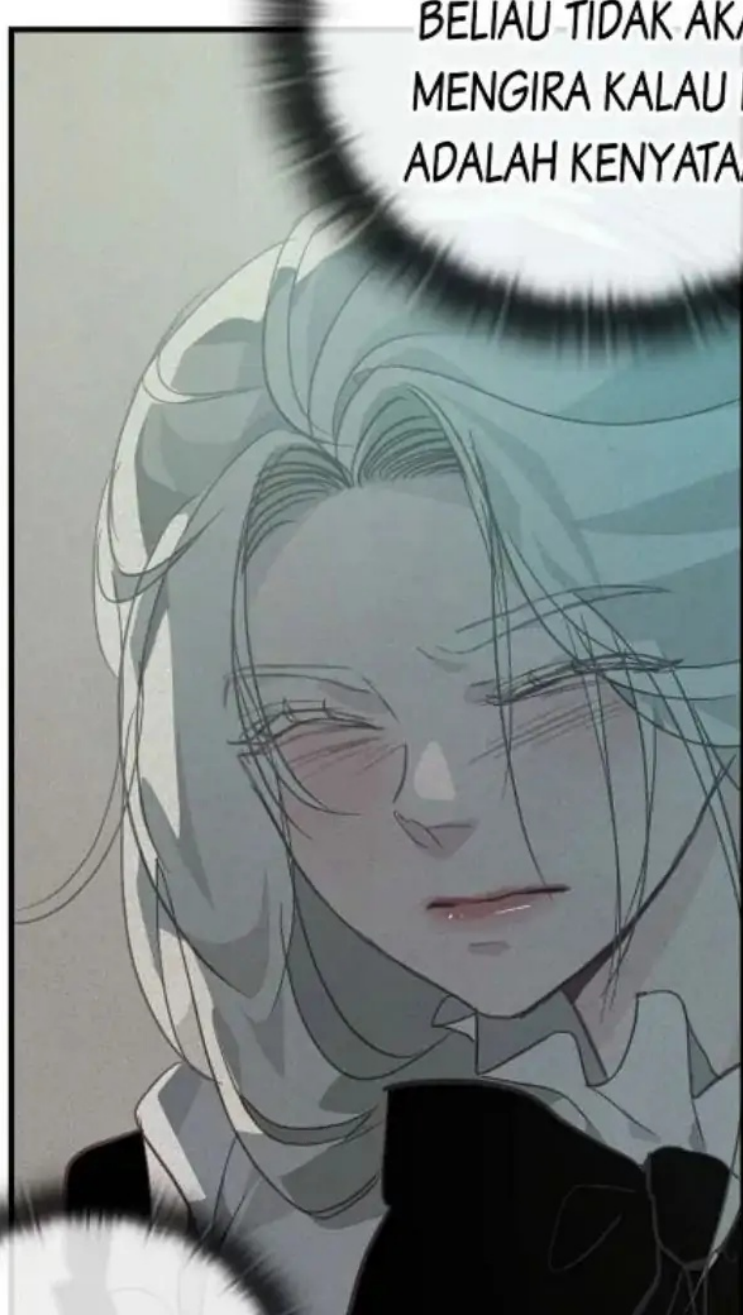
... MAAFKAN AKU,
URIEL.

KAU MEMANG
TIDAK BISA BERADA
DI SISIKU.

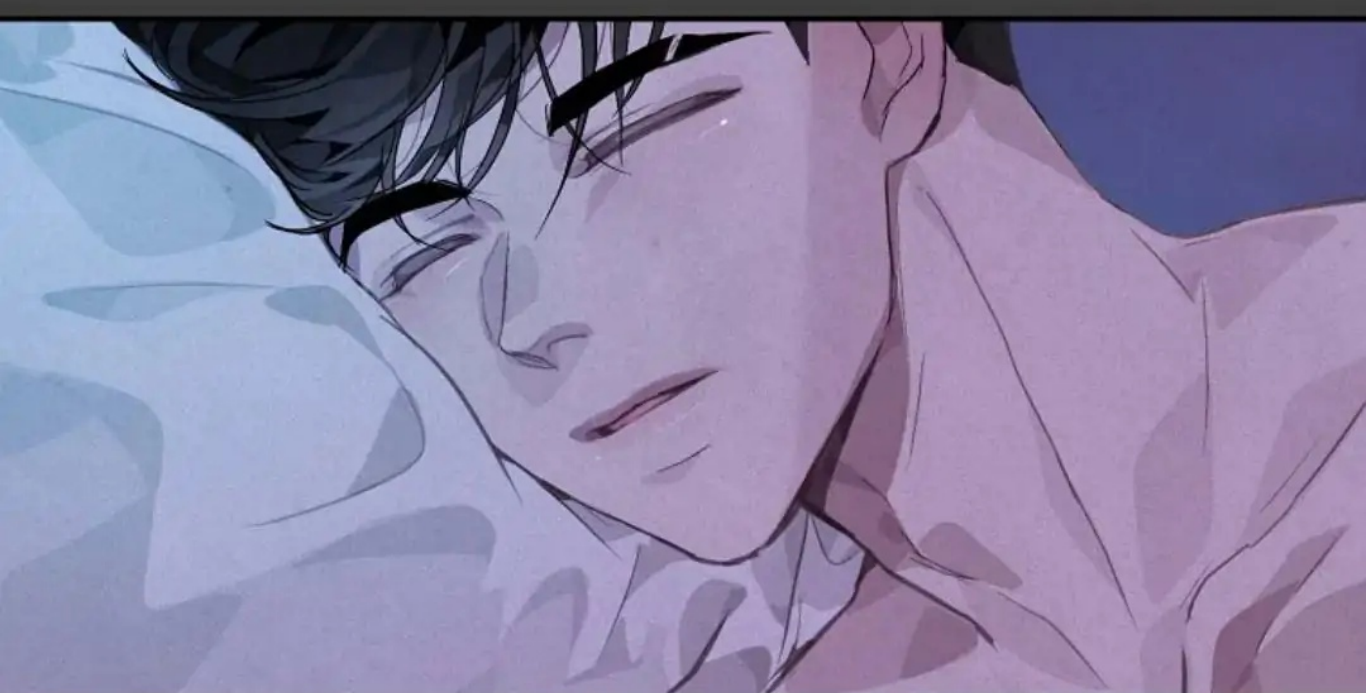


AKU...
TIDAK MAU ITU
TERJADI...

JIKA AKU TIDAK
MENGATAKAN APA PUN,
BELIAU TIDAK AKAN
MENGIRA KALAU ITU
ADALAH KENYATAAN.



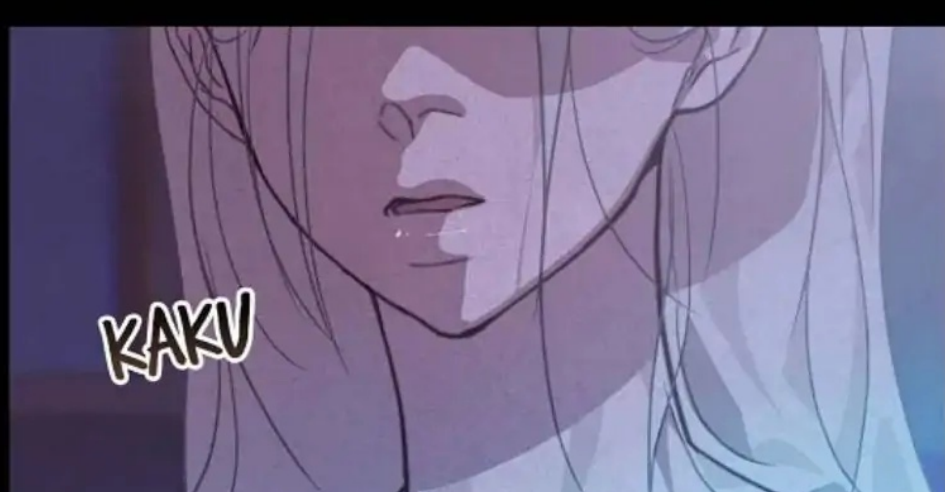
YA, AKU
HARUS BEGITU.



BIARPUN AKHIRNYA
DIA TAHU DAN MENERIMA
SEMUANYA,



'MAAF.'



KAKU

AKU TIDAK INGIN
MENDENGAR KATA ITU...





B-BARAHA?



SYUKURLAH
KOMANDAN RAFLET

DATANG.

MUNGKIN... KALAU KAU
TERKENA RACUN, KAU
AKAN DITITIPKAN PADA
PARA KESATRIA.

TAKUT

A-APA?!!

OMONG-OMONG,
BAGAIMANA KAU BISA
TAHU TENTANG ITU?

HA...

MENJEBAK ORANG
DALAM KESENANGAN, LALU
MENGHANCURKANNYA
ADALAH KEAHLIAN ORANG
ITU.

KAU...

HIKS

... JIKA KAU SUDAH
TAHU, HARUSNYA KAU
PERINGATKAN AKU
UNTUK HATI-HATI SE-
BELUMNYA!



AH, YA... AKU
MEMANG BERNIAT
MENGELOARKANMU DARI
SANA KALAU MEMANG
BERBAHAYA.



SUDAH LAH.
MEMANG APA YANG
BISA DIHARAPKAN
DARIMU?

TAK..

KUBILANG AKU
AKAN MENGELO-
ARKANMU.

TAP

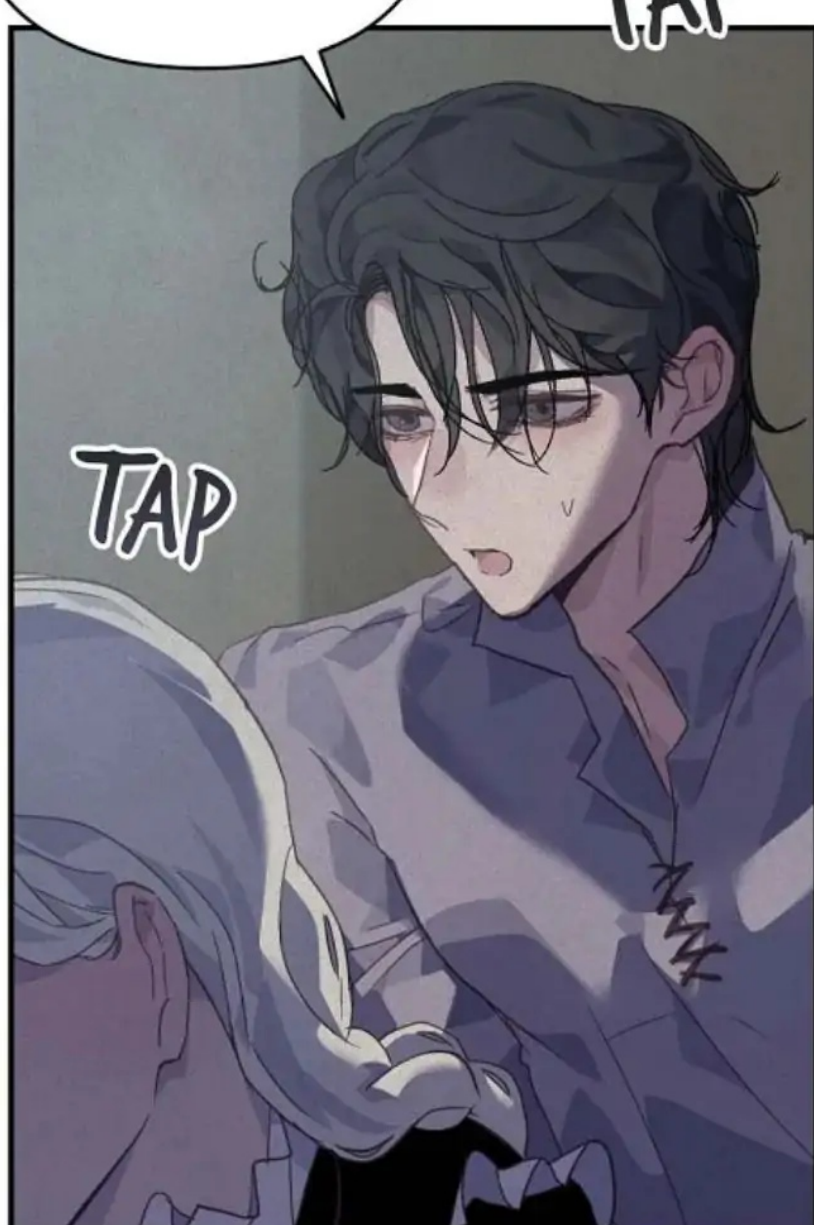
AKU TIDAK
PERCAYA.

UGH...

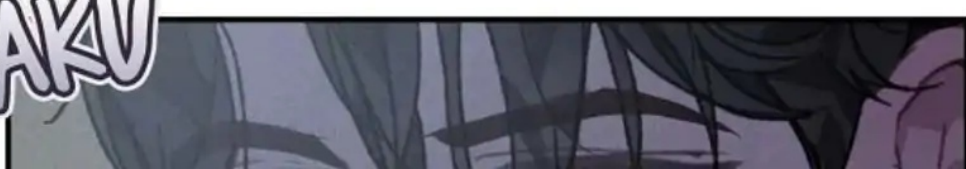
TAPI, KALAU AKU
TIDAK MENGIKUTI...

TAP

TAP



KAKU





SUNGGUH, AKU
AKAN MENGELUAR-
KANMU DARI SANA.





??

AH... BAIKLAH.
AKU PERCAYA.



NONA URIEL?
BARAHA?

TAP!
o



OMONG-OMONG,

TUAN HELLIO
ADA URUSAN APA
KE SINI?

AH... MENARA ALKIMIA
SUDAH CUKUP DIBERESKAN,
JADI KITA AKAN SEGERA
MEMULAI PEMBASMIAN
BARU.



AKU INGIN
MEMBERIKAN
BERKASNYA.

KALI INI DI MANA?

DI KRUG.

ITU ADALAH TEMPAT
PENINGGALAN BERSEJARAH
DI BELAKANG ISTANA KAISAR
YANG SECARA BERKALA DILAKU-
KAN PEMBASMIAN KARENA
MONSTER SERING MUNCUL.

UGH

I-ISTANA KAISAR...

AH...

KEMUNGKINAN
BERTEMU PUTRI...
PASTI BESAR.

PASTI... BEGITU.

TIDAK USAH
KHAWATIR. KAU SUDAH
MELEWATI PERJAMUAN
DENGAN SELAMAT,
KAN?

SUASANA HATI PUTRI
SANGAT MUDAH BERU-
BAH. MUNGKIN BELIAU
SUDAH MENEMUKAN HAL
LAIN YANG MENARIK.

... YA...

SEMOGA MEMANG

SEMUA MEMANG
SEPERTI ITU.

5 HARI
SETELAHNYA.

SEHARI SEBELUM
PEMBASMIAN DI KRUG.

RIVH

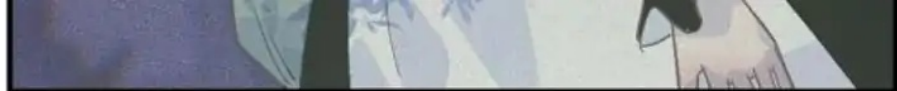
RIVH

TAP

TAP

KAU MASIH
MEMBUTUHKAN
OBAT TIDUR?

TAP



AH...

KEMAMPUAN SAYA
MEMANG SEDIKIT BERUBAH,
TAPI KALAU DI TEMPAT LUAS,
MIMPI LEBIH CEPAT.

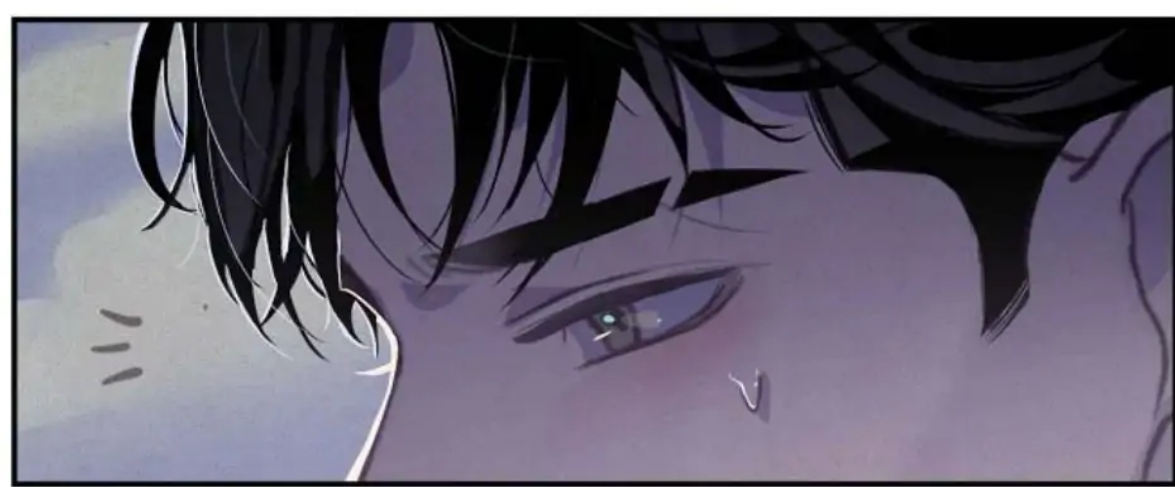
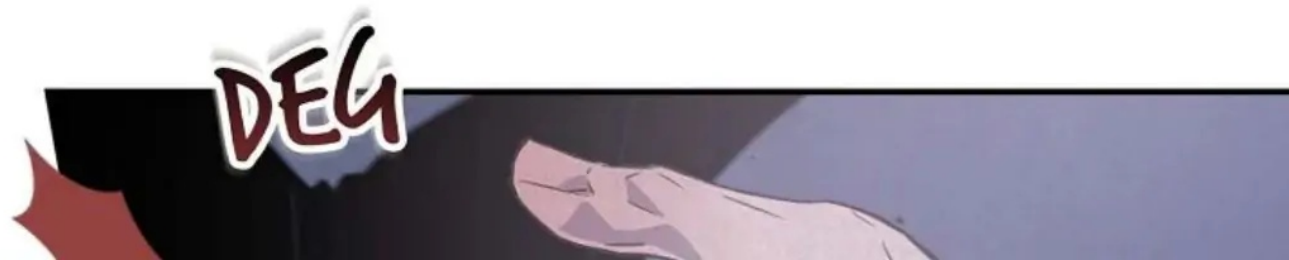
WALAU BEGITU,
SEBISA MUNGKIN
JANGAN TERLALU SERING
MENGONSUMSI ITU.

KALAU KEMAMPUAN
SAYA SUDAH AGAK STABIL,
MUNGKIN KE DEPANNYA
SAYA TIDAK AKAN MEMER-
LUKAN OBAT INI LAGI.

ANDA TIDAK PERLU
TERLALU KHAWATIR. KATA-
NYA TIDAK ADA MASALAH
SERIUS DENGAN KESE-
HATAN SAYA.

GUMAM

... BUKAN ITU...





URIEL...?

KAU TIDAK
APA-APA?

AH, TERNYATA SAYA
TIDAK MEMBAWA TAS!

SRET

SAYA AKAN SEGERA
KEMBALI KE KAMAR!!

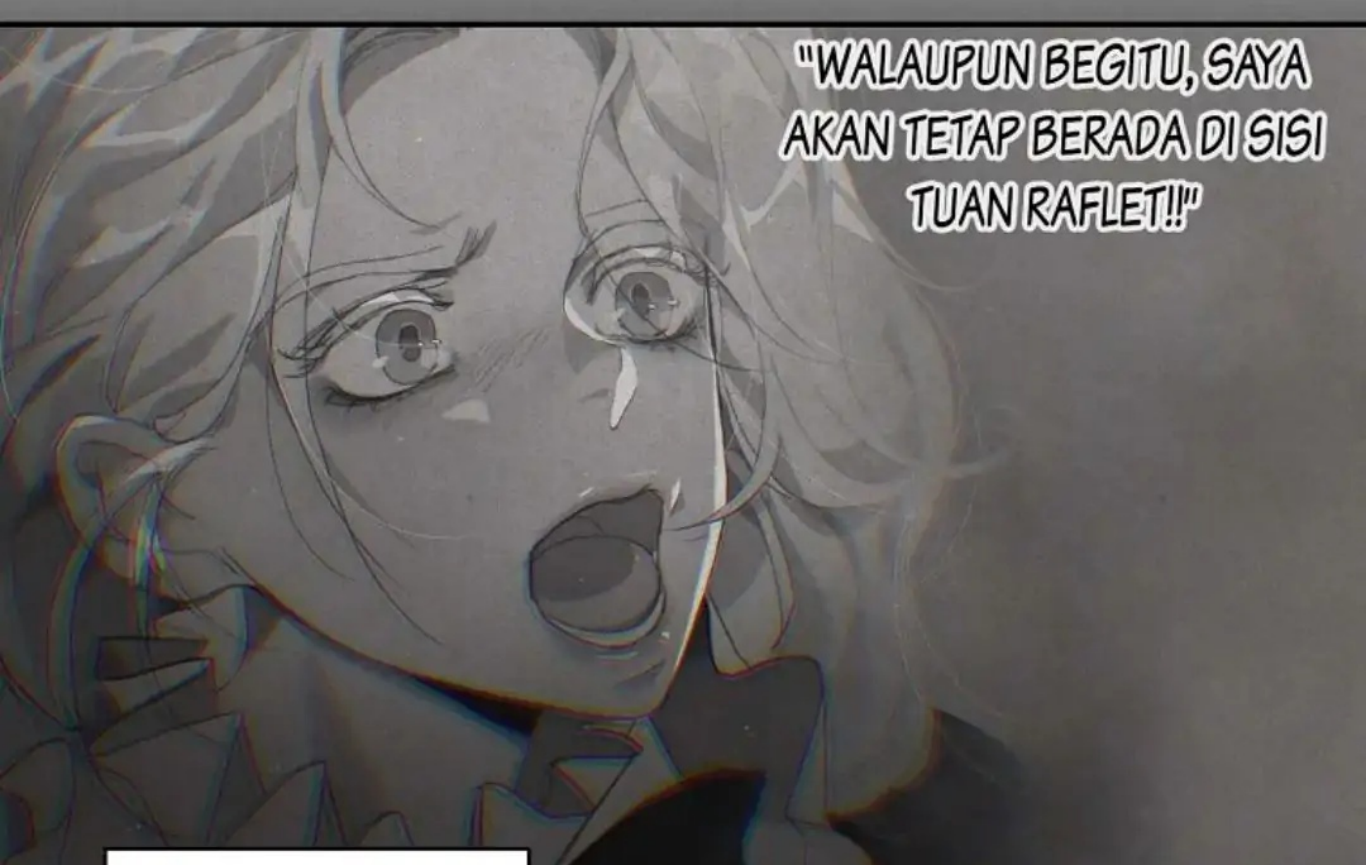
URIEL,
TUNGGU...

TAS YANG KAU
BAWA DI TANGAN
KANAN...

WUSH~

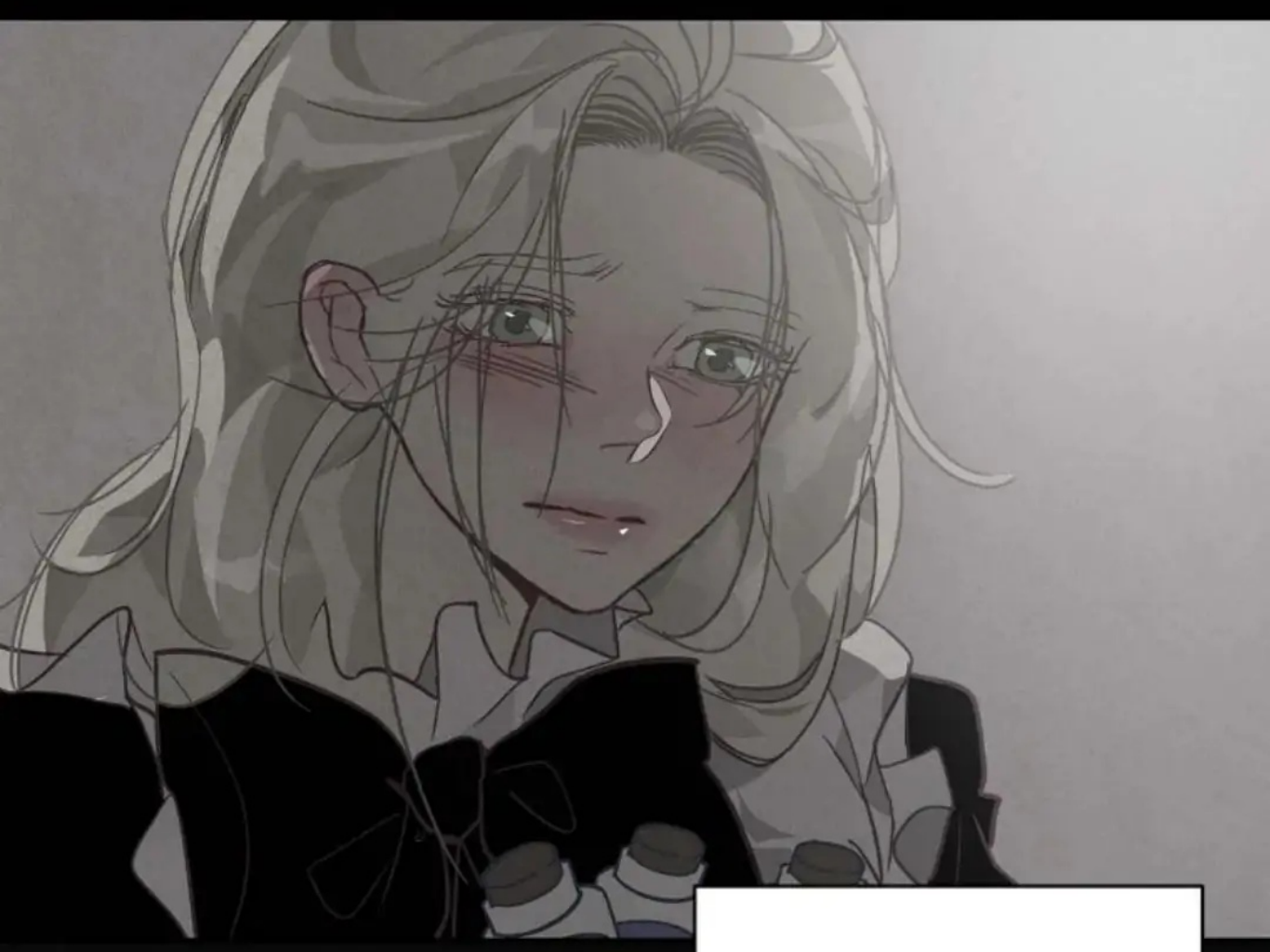


SEJAK BEBERAPA HARI
YANG LALU, DIA TERUS
SEPERTI ITU...



"WALAUPUN BEGITU, SAYA
AKAN TETAP BERADA DI SISI
TUAN RAFLET!!"

... TIBA-TIBA...



APA DIA TAKUT
PADAKU?

GRRT



SETELAH
SELAMA INI...?



KENAPA...?

PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe

PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



roseveil.org

Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





PERINGATAN

Konten ini mengandung tema dewasa seperti pakaian minim, konsumsi minuman keras, rokok, adegan kekerasan maupun adegan lainnya yang tidak sesuai untuk pembaca di bawah umur.

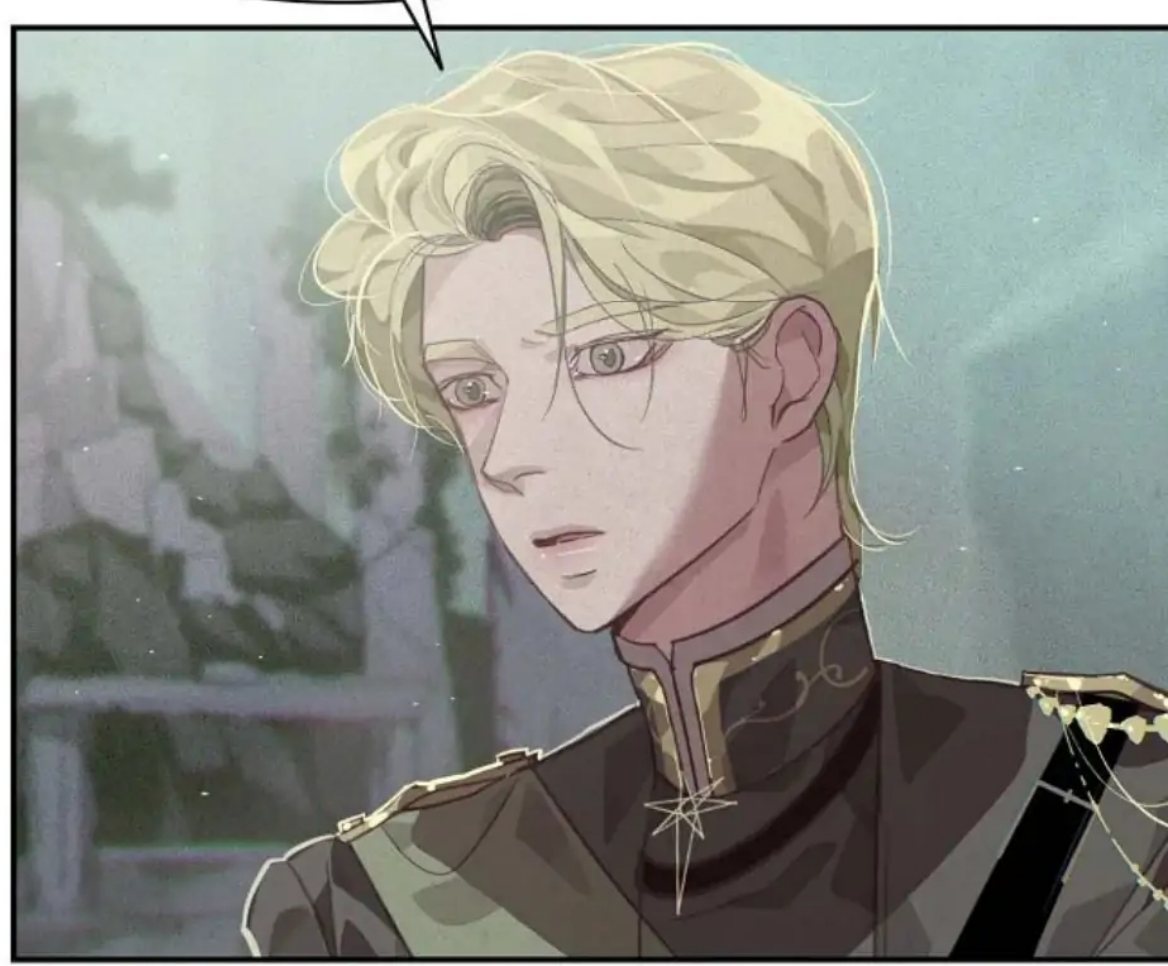
Bagi pembaca yang belum cukup umur atau tidak nyaman dengan hal tersebut, tidak dianjurkan untuk membacanya.



PASTI MONSTER
YANG TINGGAL DI SINI.



MEMBASMI MONSTER
TANPA MERUSAK SITUS
PENINGGALAN BENAR-
BENAR MEMUSINGKAN.



ASTAGA...

MEMANG
SEPENTING APA
SITUS PENING-
GALAN INI?



Sigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

29

WAH...

TANGGA INI JUGA
SANGAT MEWAH.

PILARNYA JUGA
KEREN SEKALI!!

SET



TETAP LIHAT
KE DEPAN KALAU
BERJALAN. BER-
BAHAYA.

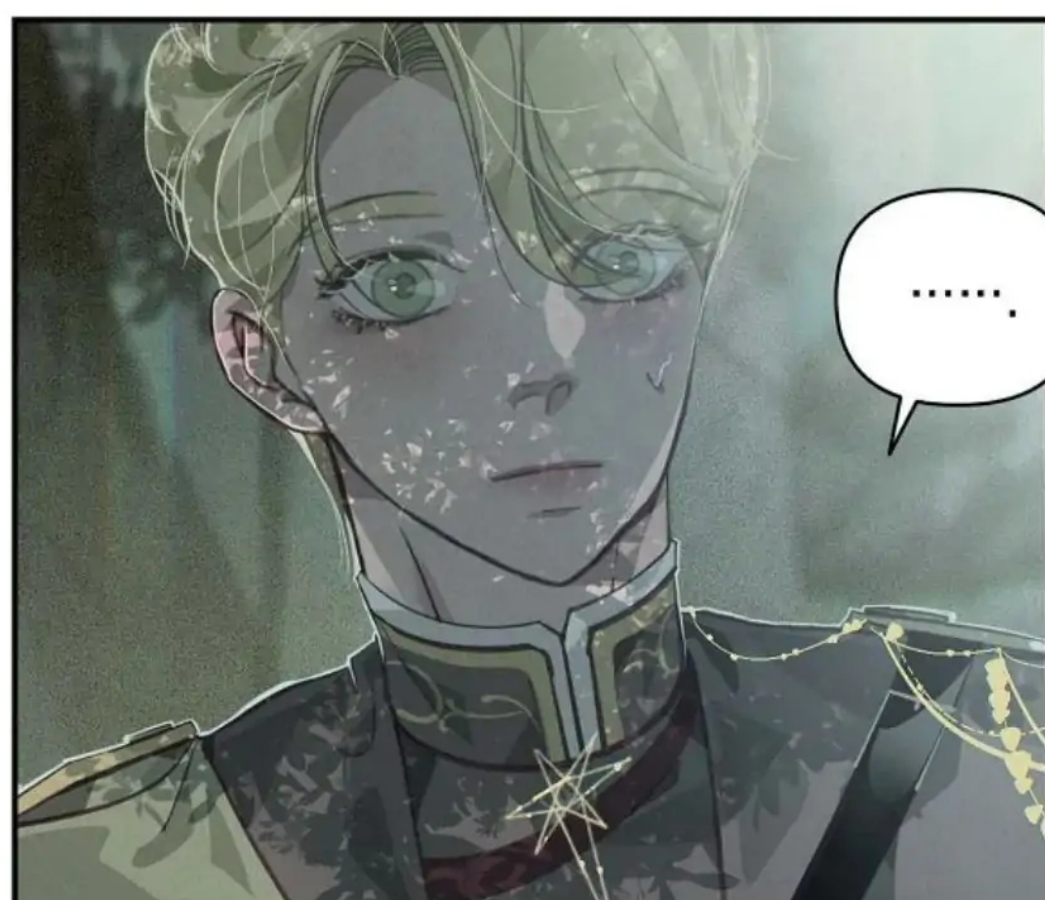
TUAN RAFLET...

SRET



MENJAUH....

... BAIK...



.....



TAP



BISIK

T-TIDAK ADA APA-
APA! M-MEMANGNYA
KENAPA?







HAA...

APA YANG SEDANG
KULAKUKAN...

AKU DALAM
MASALAH...

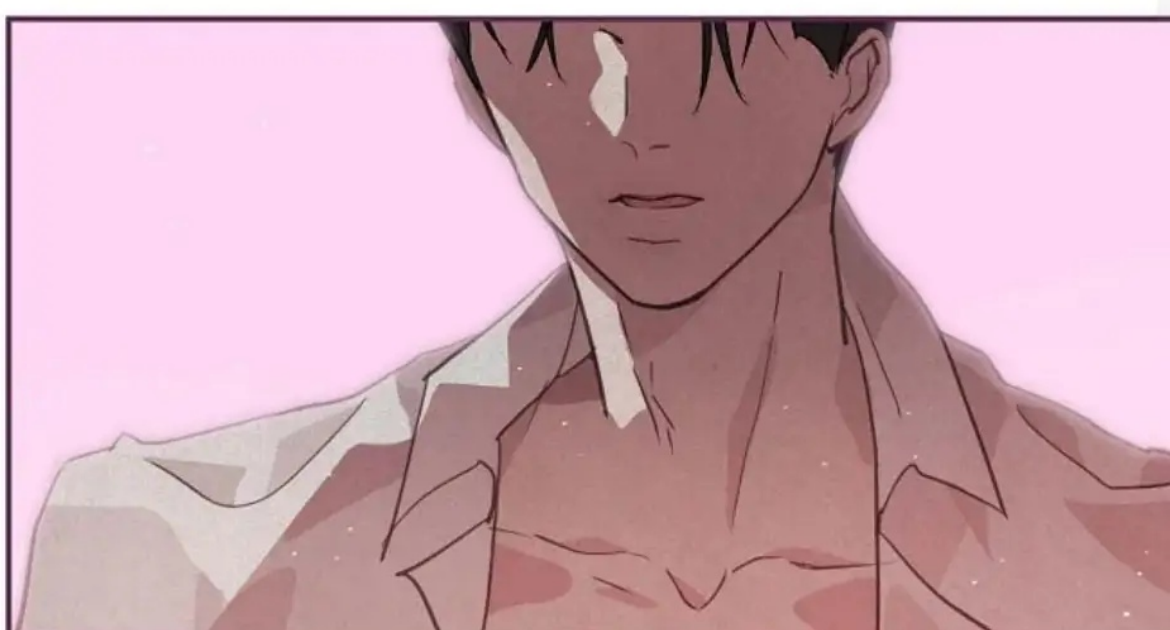
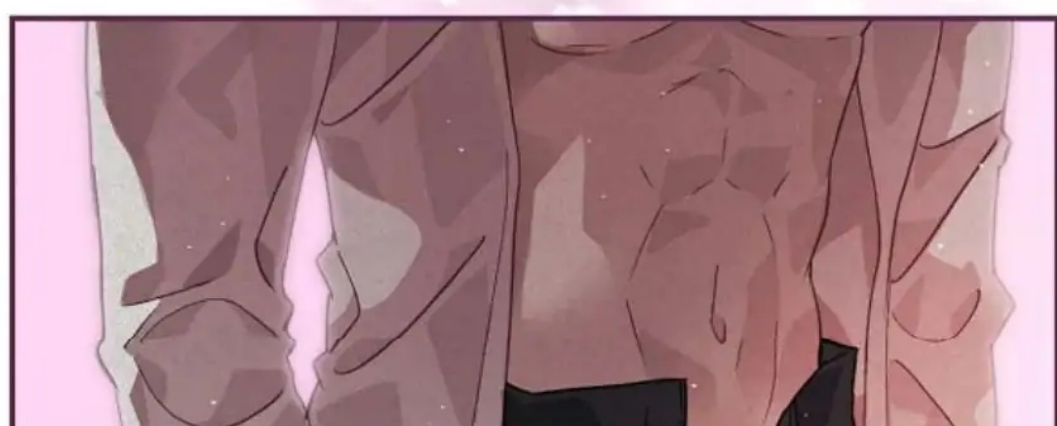
KLEK

SETELAH
KEJADIAN ITU,

ENTAH KENAPA
SETIAP SAAT AKU
TERINGAT AKAN
HARI ITU,



AKU JADI GUGUP
DAN JANTUNGKU
BERDEBAR
KENCANG.



AKU TERUS-TERUSAN
TERINGATU

TERINGAI!!



MELIHAT TUAN RAFLET
TIDAK MENGATAKAN APA
PUN, SEPERTINYA BELIAU
MEMANG MENGIRA ITU
ADALAH ILUSI...



(EMBERUT



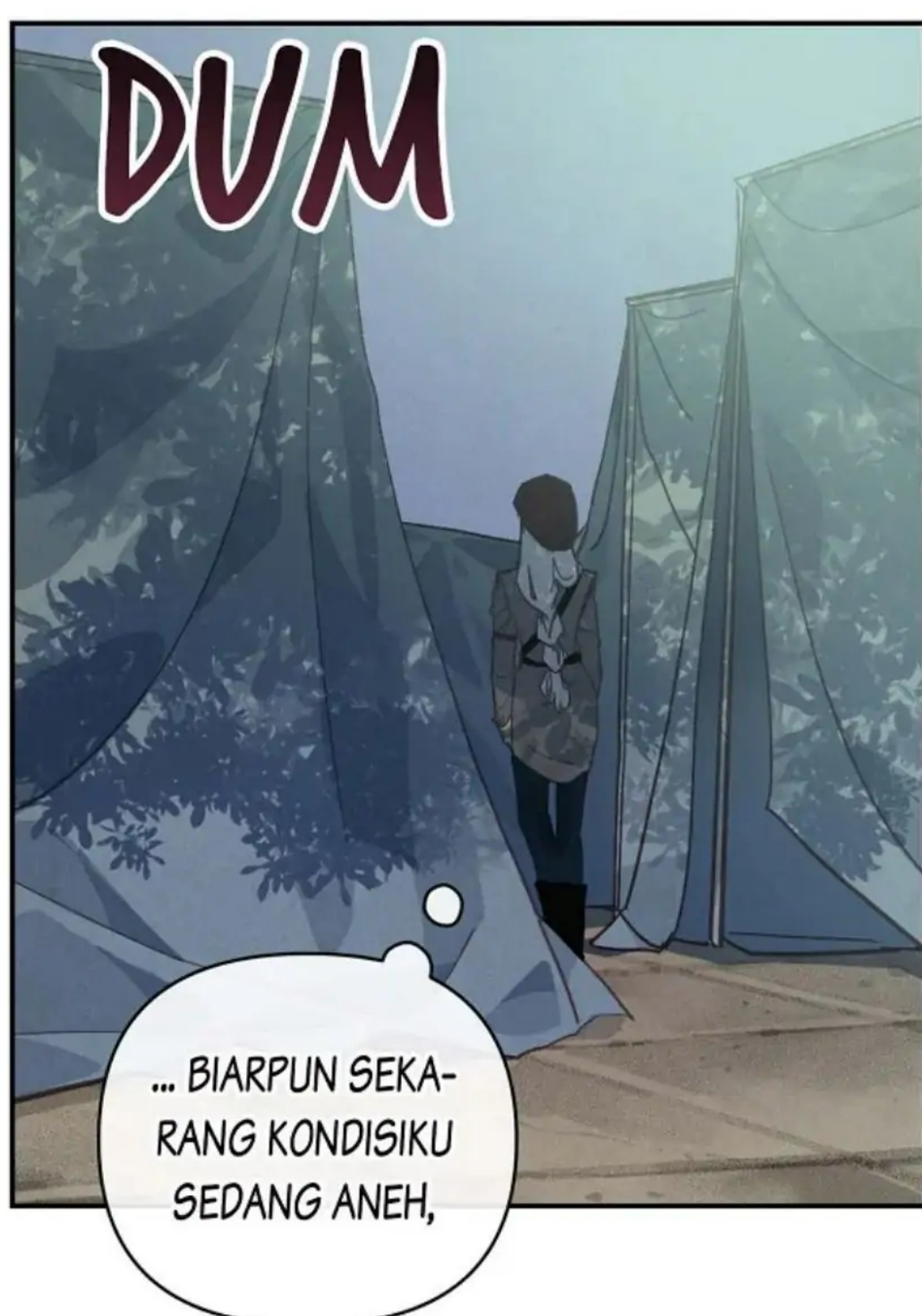
MASA BELIAU
TIDAK CANGGUNG
SETELAH MELIHAT
ILUSI SEPERTI ITU?

BAGAIMANA BISA
BELIAU TETAP TENANG
SEOLAH TIDAK TERJADI
APA-APA???



KALAU TIDAK MAU,
PERGI SAJA SANA.

MENGGANGGU SAJA.



EH... BELIAU
TIDAK ADA...?

APA BELIAU
SEDANG RAPAT
STRATEGI?

TAP

TAP

BAGUSLAH...
TOH, SEKARANG AKU
TIDAK AKAN BISA ME-
MINTANYA UNTUK
MENGUSAPKU.

KRIT

SELAGI BELIAU
TIDAK ADA, AKU HARUS
MENYELESAIKANNYA
DENGAN CEPAT...

GREB

GLEK

PVF

BISING

EH...?

BISING



INI... DI MANA?



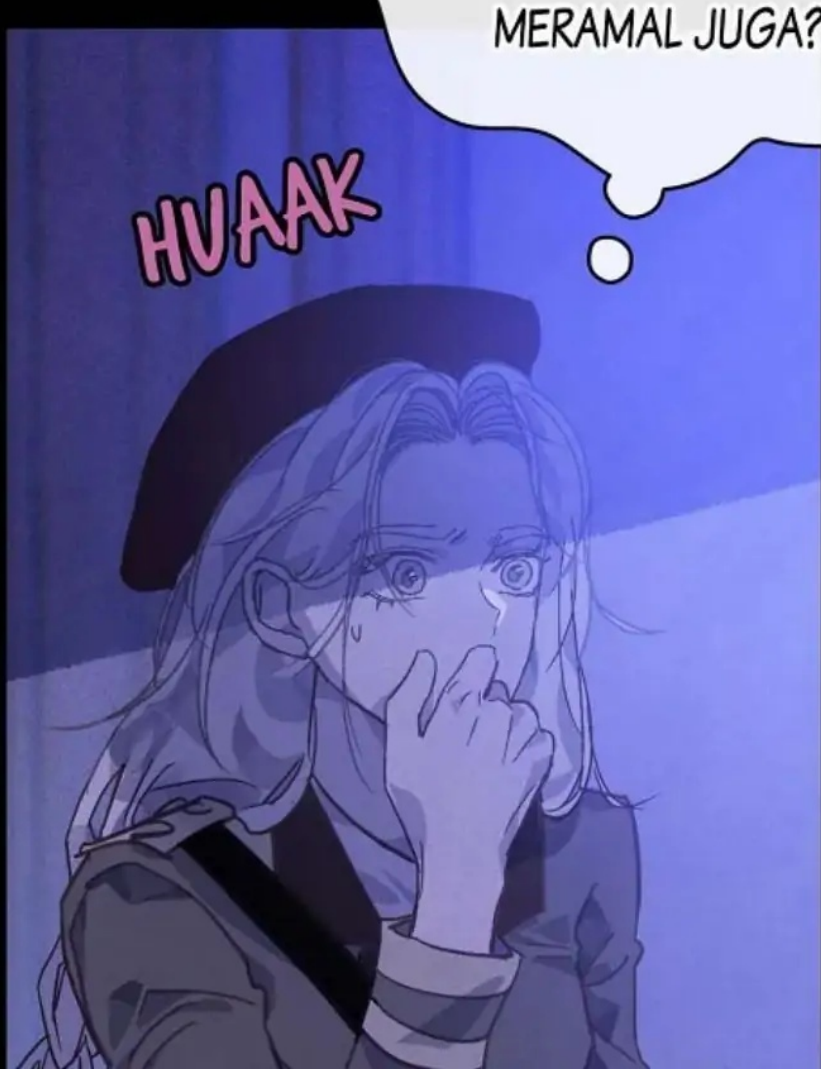
INI... SITUS
PENINGGALAN?



TAPI...

KENAPA BANYAK
SEKALI ORANG?

SEKALIPUN BELAKANGAN
INI AKU TIDAK BISA FOKUS,
MASA AKU JADI TIDAK BISA
MERAMAL JUGA?



HUAAK



SEBENARNYA APA
YANG SEDANG KU-
LAKUKAN...!



MELIRIK



I-IBU...

KAKAK ITU TERUS
MENATAPKU...



T-TIDAK. SAYA
HANYA DIAM SAJA...

ASTAGA...
TAPI...





RIBUT

KENAPA NONA
TIDAK MEMILIKI
INTI?



HEI!

INTI ADALAH TANDA
PENGENAL. KAU HARUS
MEMPERLIHATKANNYA!



BENAR. DIA
TIDAK PUNYA.



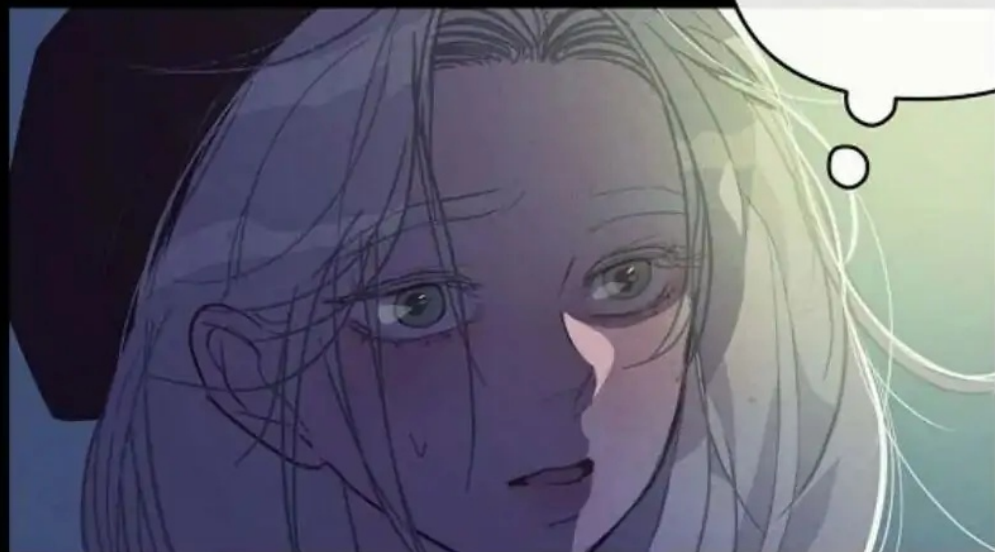
BAGAIMANA BISA DIA
HIDUP TANPA INTI?



HVEE

IBUUU, AKU
TAKUT!!

INTI? APA
MAKSUDNYA?



DIA BERBAHAYA,
SEMUA MUNDUR!



.....!

TAP

NONA, PERLIHATKAN INTIMU. KALAU BUKAN DI TANGAN, BERARTI DI BAHU?

AH... ITU...

TAP

AYO KITA PASTIKAN!

SRET

TUNGGU...

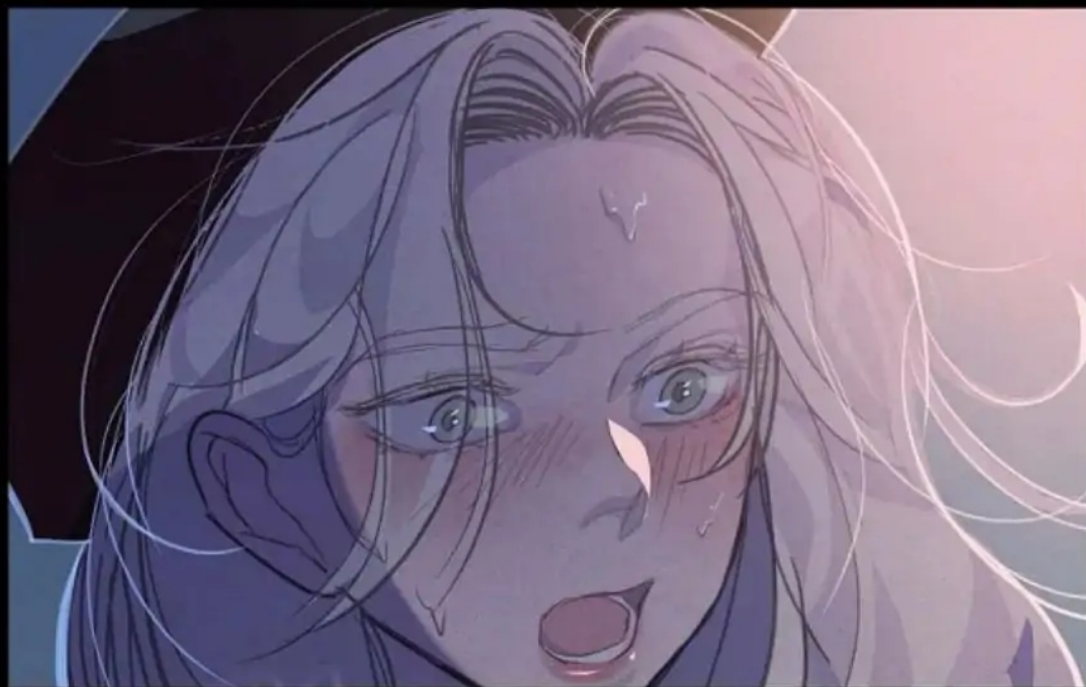
SREK

JANGAN BERGERAK!

SREK



TUNGGU DULU!



KLEK



APA!!! INI KAN
PISTOL!

KENAPA KAU
MEMBAWA INI?



KEMBALIKAN!!

KAU JUGA
TIDAK MEMILIKI INTI,
KAU MEMANG MEN-
CURIGAKAN!!

BAGAIMANA
INI?



APA SEBAIKNYA
KITA BUNUH
SAJA?

SITUASI MACAM
APA INI?!

KITA HARUS
MEMBUNUHNYA!



KENAPA KALIAN
SEPERTI INI!!

TIDAK ADA MONSTER
DAN ORANG-ORANG INI
INGIN MEMBUNUHKU?



KLIK

AYO KITA BUNUH!

MATI KAU!!!!

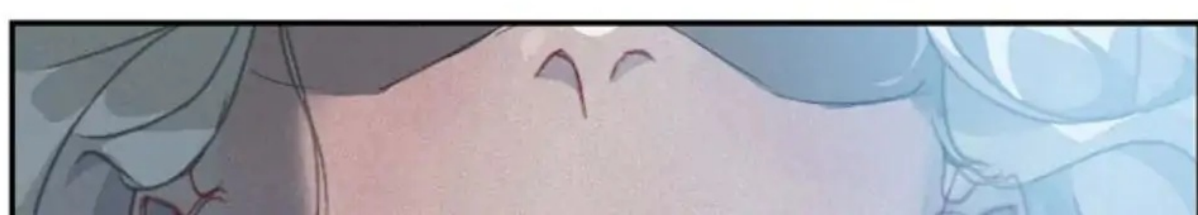
DOR

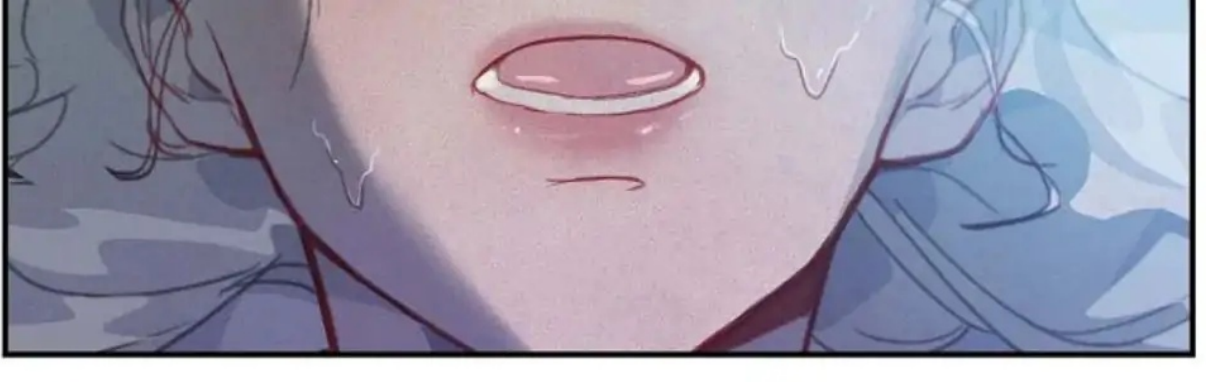


HAH



HAH... HAH...?

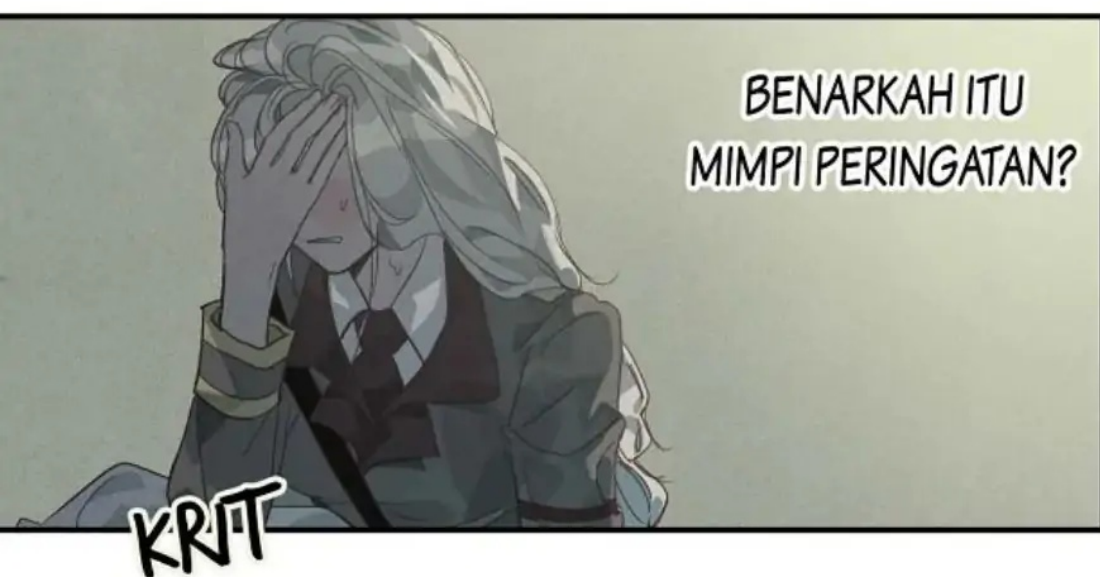




HAAAAH??

ITU... MIMPI
PERINGATAN...?

MONSTER SAJA
TIDAK MUNCUL...!



BENARKAH ITU
MIMPI PERINGATAN?

TAP

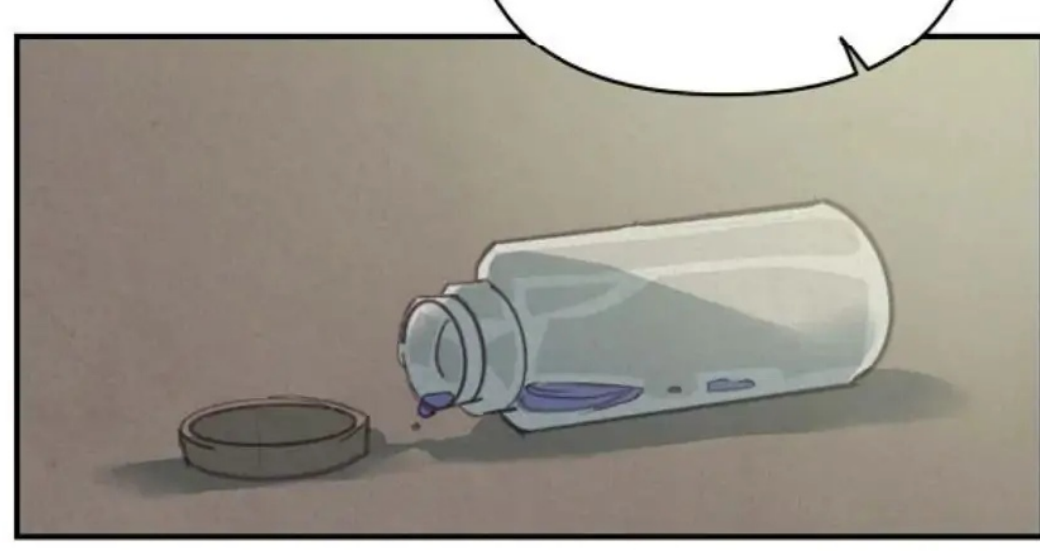
URIEL...?

AH...!

TUAN RAFLET...



KAU MINUM OBAT
TIDUR... SAAT AKU
TIDAK ADA...?



... I... ITU...

... KENAPA KAU
TIDAK MENUNGGU-
KU?

TAP

KARENA SEPERTINYA
ANDA SIBUK...

TAP

KAU PIKIR AKU
AKAN PERCAYA
ALASAN SEPERTI
ITU?

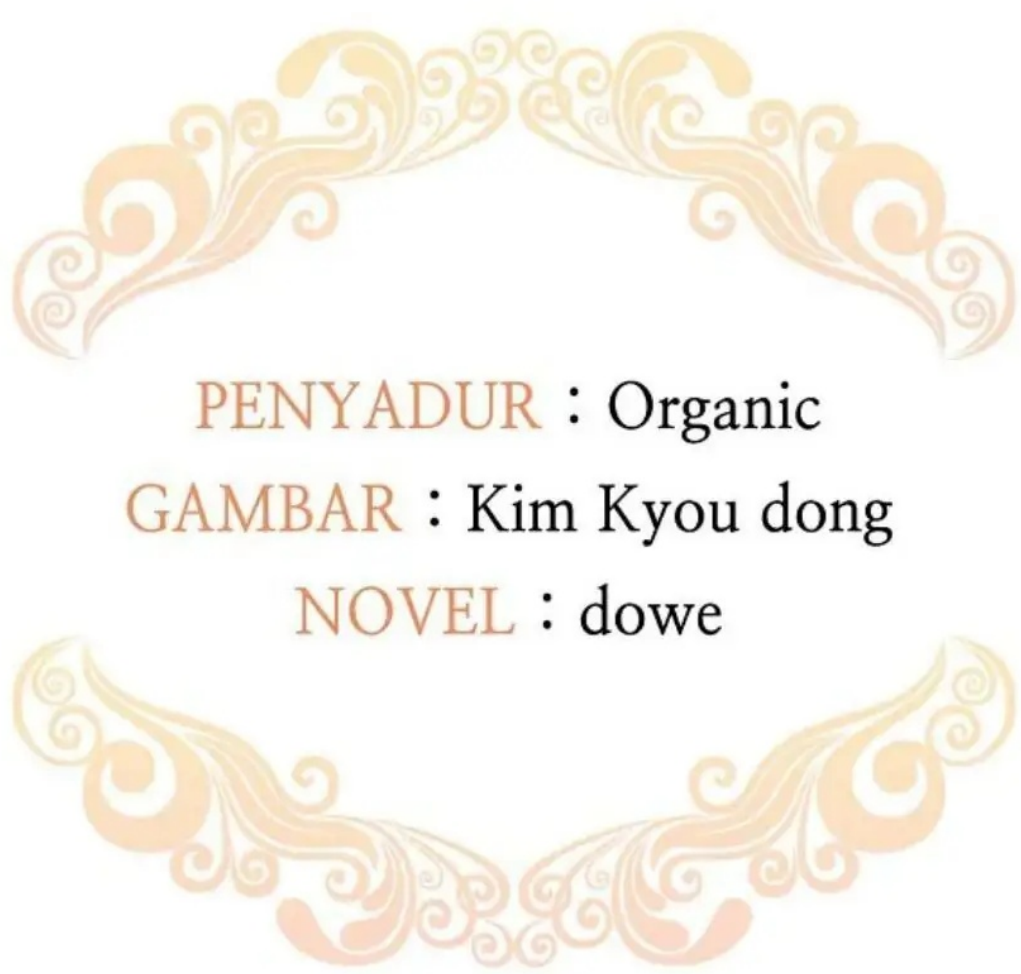
SAYA...!

KATAKANLAH
DENGAN JUJUR.

TAK

APA... SEKARANG
KAU SUDAH TIDAK
MEMBUTUHKANKU?

JAWABLAH,



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



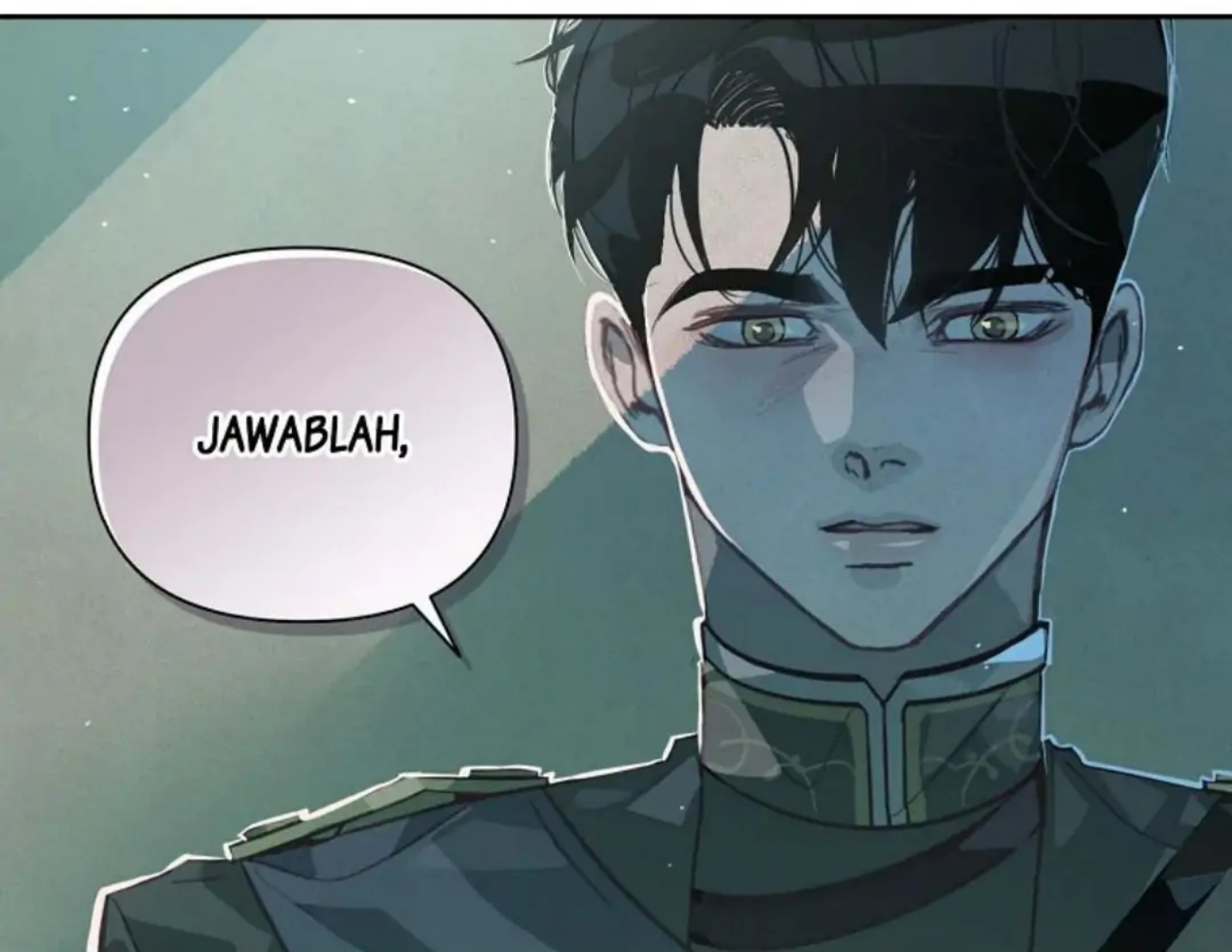
Bersama
Bangun Komunitas



APA... SEKARANG
KAU SUDAH TIDAK
MEMBUTUHKANKU?



JAWABLAH,



URIEL.



I... ITU... SAYA...

SRET

BUKAN TIDAK BUTUH...
AKU JUSTRU SEMA-
KIN MEMBUTUHKAN
TUAN RAFLET.

AKU ADALAH PELAYAN
TUAN RAFLET.

ILUSI ATAU APA PUN...
'HAL ITU' TERUS MEM-
BEKAS DI INGATANKU,

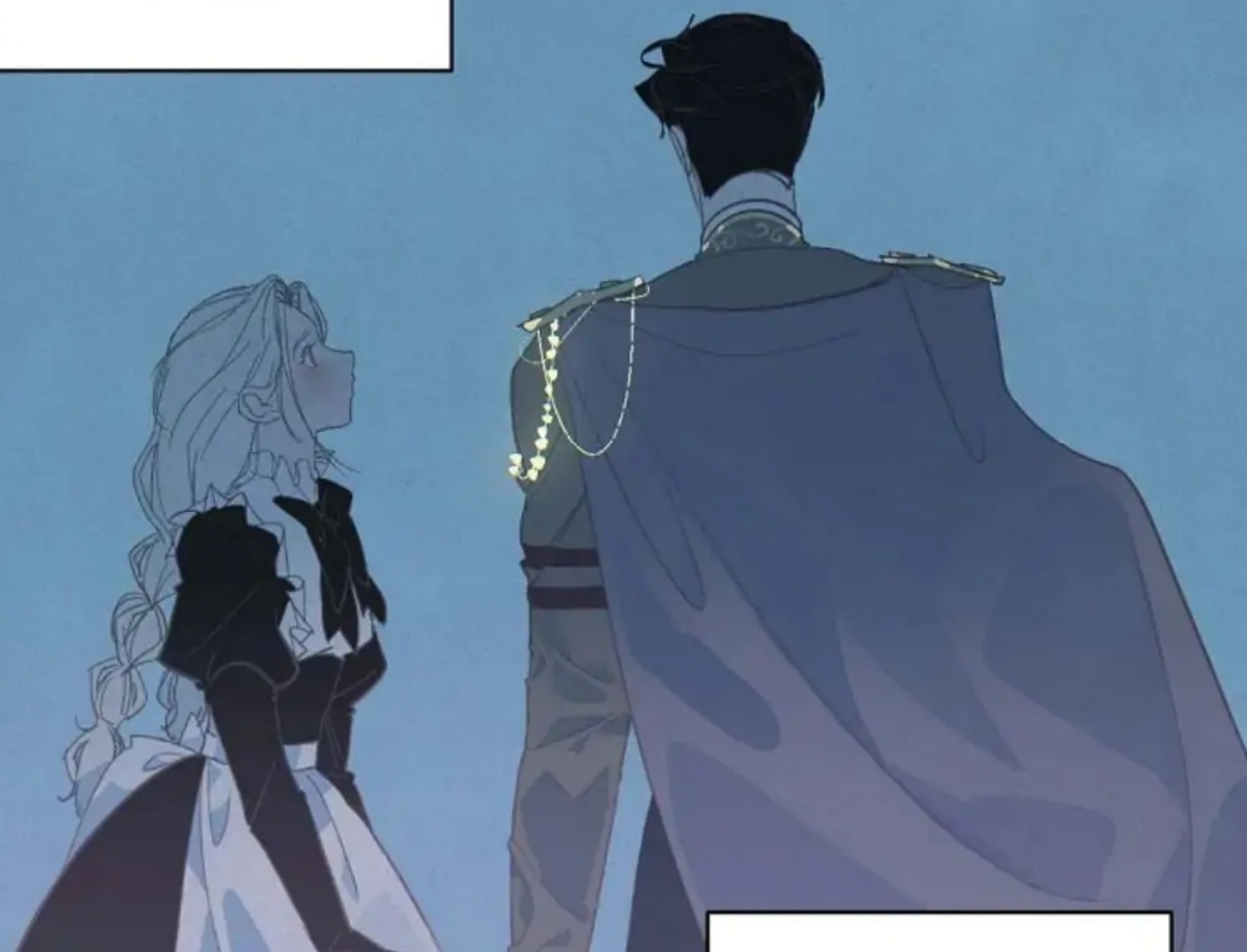
TAPI TIDAK AKAN
BERDAMPAK APA PUN
PADA TUAN RAFLET...

TUAN RAFLET
HANYA...



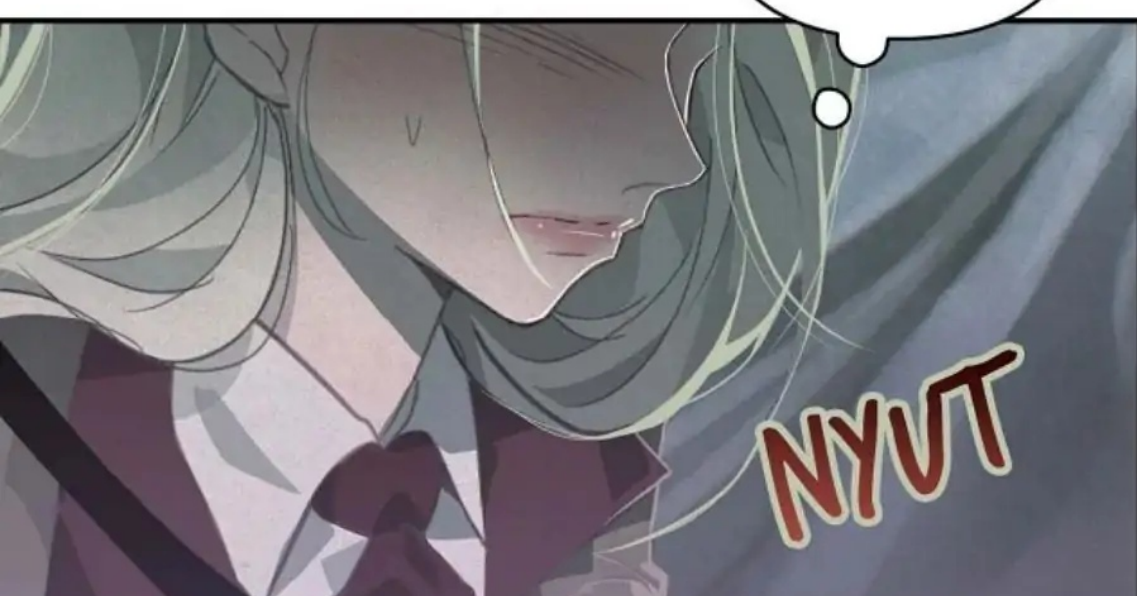
BERADA DI SISIKU
KARENA MERASA BERTANG-
GUNG JAWAB PADAKU
YANG MEMUTUSKAN UNTUK
TINGGAL DI SINI.

HARAPANKU ADALAH
BERADA DI SISI TUAN
RAFLET.



SUNGGUH...
ITU SAJA CUKUP...

TAPI KENAPA...
HATIKU...



TERASA SAKIT?

NYUT

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

30

... SAYA...

... URIEL?
BARUSAN KAU
BILANG APA...

SEKARANG ANDA
TIDAK PERLU REPOT-REPOT
LAGI MENENANGKAN SAYA.



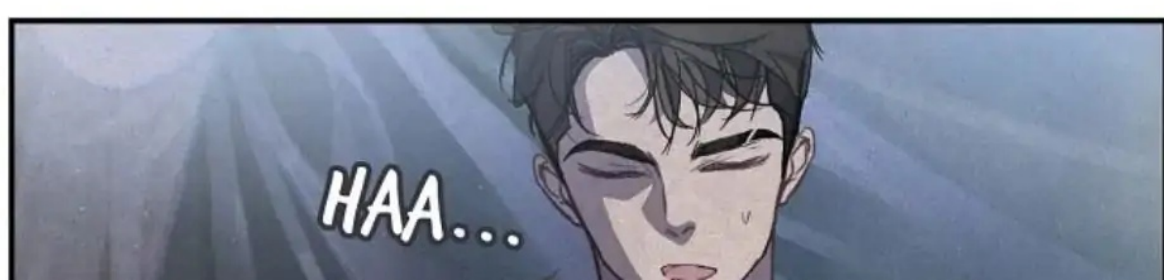
APA AKU PERNAH
MENOLAKMU KARENA
KAU MEREPOTKAN?

.....
ITU...

KENAPA TIBA-
TIBA...



HAA...





KAU SENDIRI YANG YAKIN
BISA MENERIMAKU.

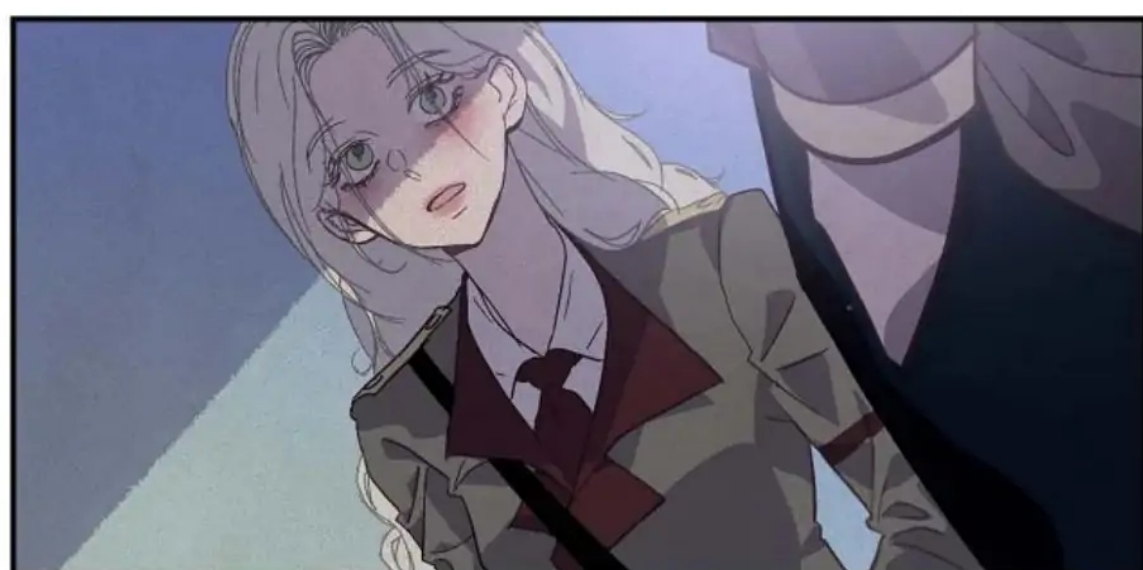
JADI, SEKARANG AKU
TIDAK AKAN IKUT CAMPUR
PADA APA PUN LAGI.





TAP

TERNYATA BISA
JUGA SEPERTI INI.



TUAN HELLIO...



MAAF... SAYA
TIDAK BISA
MEMBANTU...

TIDAK APA-APA.

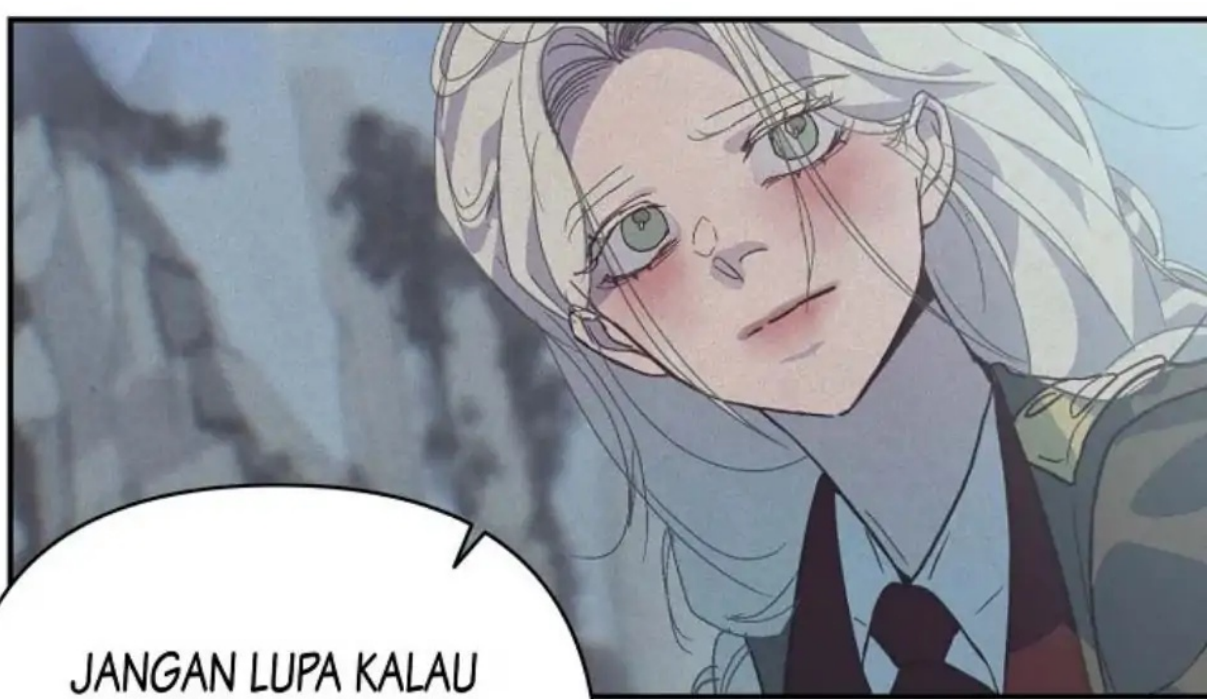


TOH, KITA AKAN
SERING MENDATANGI
TEMPAT INI DAN TIDAK
MASALAH JIKA KITA LAKU-
KAN SEPERTI BIASA.

OMONG-OMONG,
APA SONGGUPH SAYA
TIDAK BOLEH MEM-
BERESKAN TENDA
DULU?



TIDAK BOLEH.
SUDAH SAYA BILANG,
SAAT PEMBASMIAN ANDA
TIDAK BOLEH MELAKUKAN
PEKERJAAN LAIN.

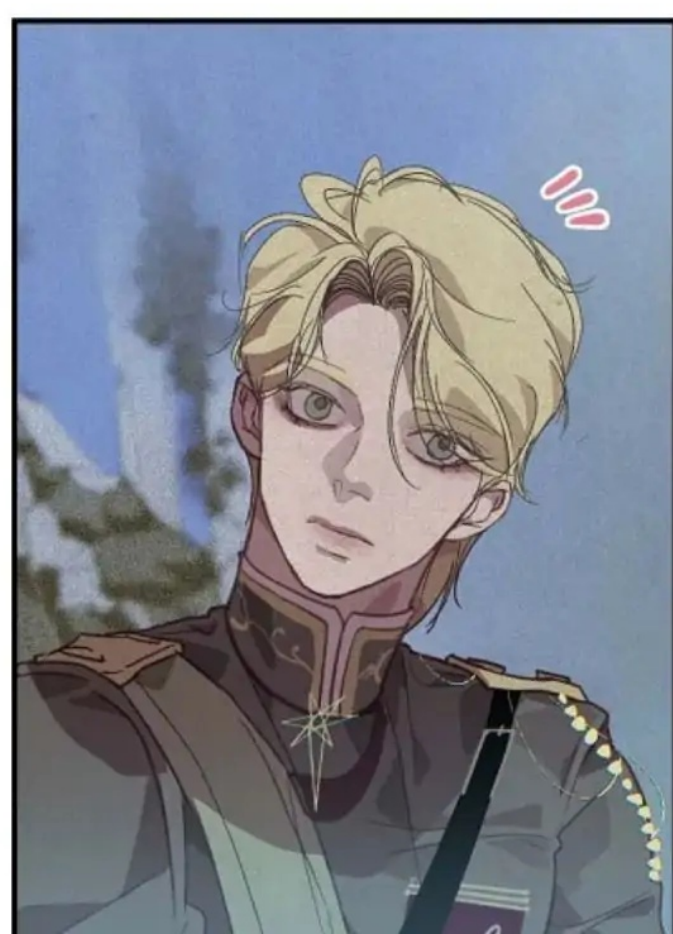


JANGAN LUPA KALAU
DI SINI ANDA ADALAH URIEL
DARI DIVISI STRATEGI,
BUKAN PELAYAN.



BAIK...

HM...





HEI, TUNGGU.



BAGAIMANA KALAU
SEKARANG KITA MELIHAT-
LIHAT PETA SITUS PENING-
GALAN KRUG INI?

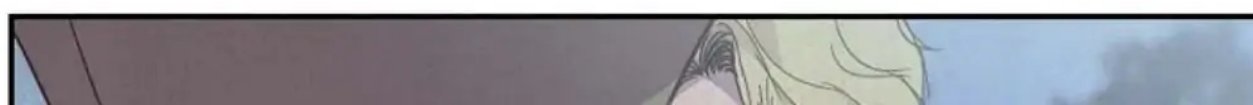


TUK
:

...?



KITA AKAN MELAKUKAN
PEMBASMIAN SECARA
BERKALA DI SINI, JADI LEBIH
BAIK KITA TAHU STRUKTUR
BANGUNANNYA.





DI SINI SANGAT LUAS,
PASTI AKAN MENARIK.



WAH...! INI
PETA SITUS
PENINGGALAN
KRUG...!

DI SINI AREA
KUIL KRUG.

LOKASINYA SAMA
DENGAN PERMUKAAN
TANAH ALBRACKA.

KALAU DIBUAT LORONG
BAWAH TANAH ALBRACKA,
MUNGKIN KITA AKAN
KELUAR DI SINI.





AH, BENARKAN?

LUAR BIASA
SEKALI TIDAK
RUBUH.



LALU INI...
RUANGAN YANG SAMA
YANG TERHUBUNG
DENGAN BANGUNAN DI
DEKAT SINI.

KATANYA KITA BISA
MENGALAMI PENG-
ALAMAN MISTIS DI
DALAM SANA.



PENGALAMAN
MISTIS?

SET

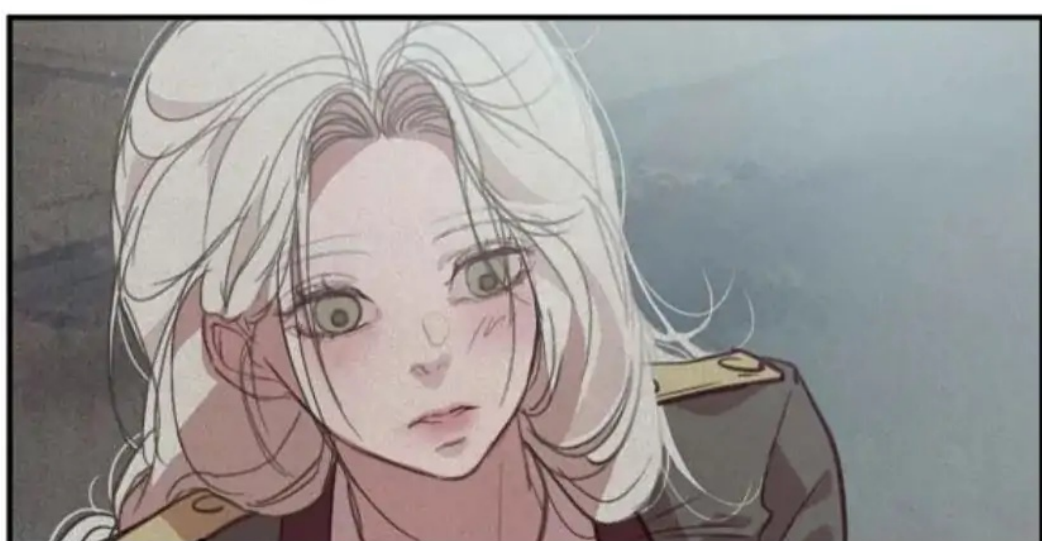
YA... WALAUPUN YANG
MENGALAMI HANYA
SATU ORANG.

PENGALAMAN
SEPERTI APA?



SAYANG SEKALI
DIA TIDAK MENGA-
TAKANNYA.

BEGITU
RUPANYA...



BAGAIMANA?
APA ANDA TER-
TARIK?

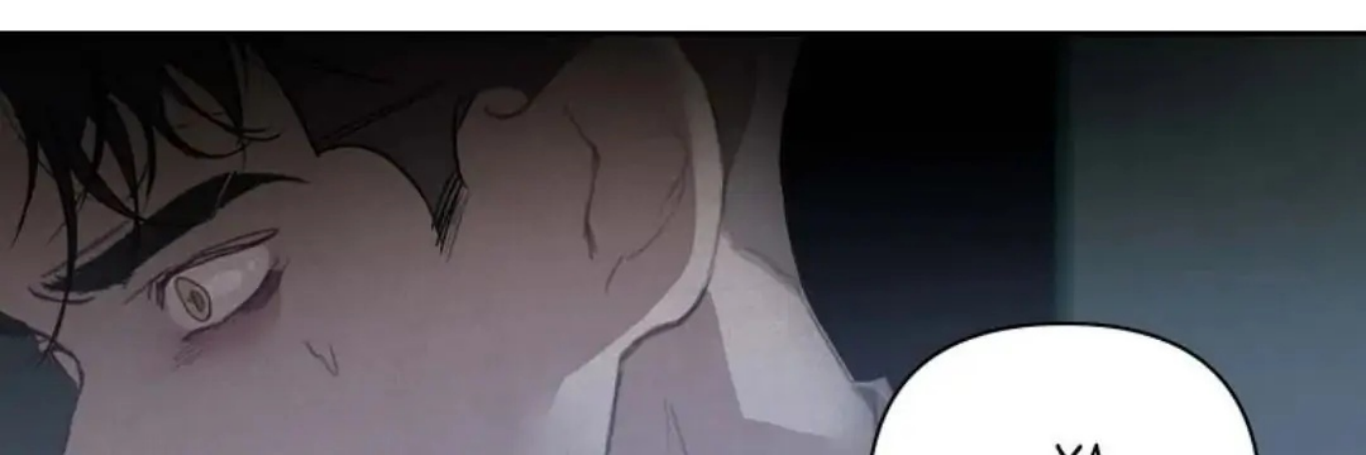




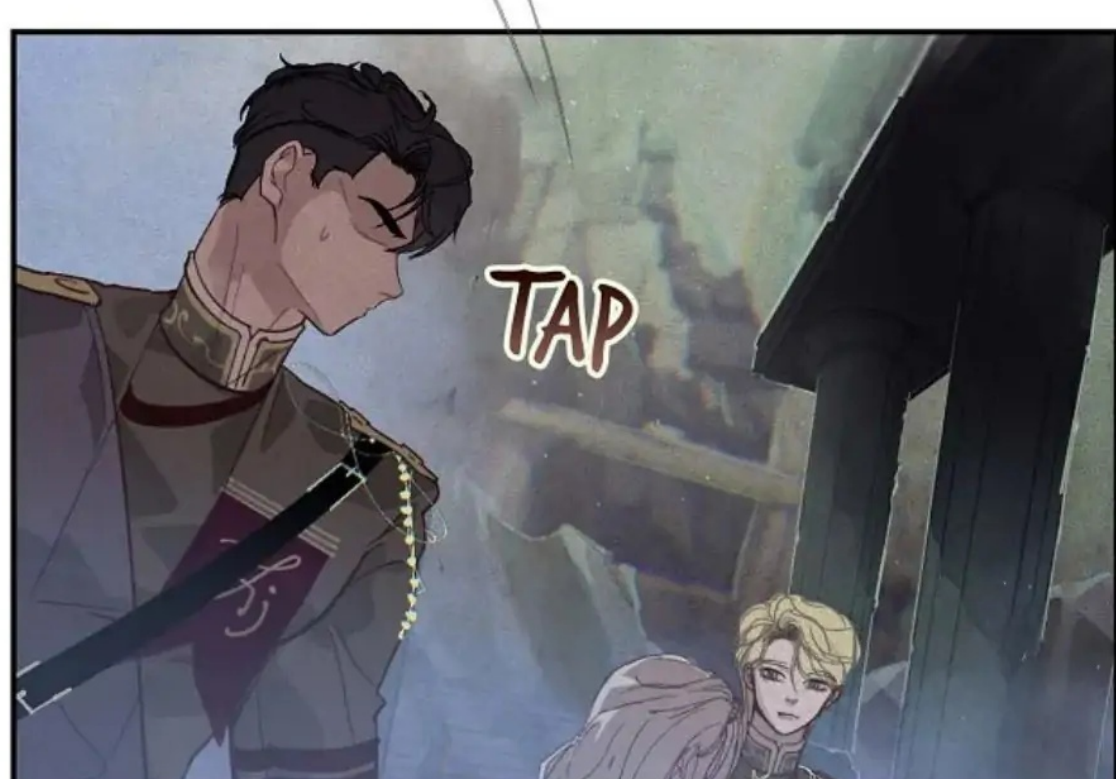
BISA SAJA MIMPI
PERINGATANKU JADI
ANEH KARENA TEMPAT
INI TERLALU ASING.

JIKA AKU TERBIASA
DENGAN TEMPATNYA, AKU
MUNGKIN BISA MEMIMPI-
KAN SESUATU YANG LEBIH
MEMBANTU...

DAN SAAT
MEMIMPIKAN MONSTER,
AKU JADI LEBIH MUDAH
UNTUK MEMANDU...



... YA.
AYO PERGI.



TAP

HARMONIS



DAN DI DALAMNYA JUGA
ADA BANYAK AIR MANCUR.

BENARKAH?



KERNYIT

SUDAH
KUDUGA...



HEM... TAPI
KENAPA, YA?

TAK
URIEL!!



TAK

AKU DATANG KARENA
MENDENGAR ALBRACKA
MELAKUKAN PEMBASMIAN,
BAGUSLAH AKU DATANG!



DEG!

AKU JADI BISA
BERTEMU LAGI DENGAN-
MU SEPERTI INI.





HALO, TUAN PUTRI.

BUNGKUK

ADUH, JANGAN
PANGGIL AKU TUAN
PUTRI! PANGGIL SAJA
ITHACA.

KAU CUKUP PANTAS
UNTUK ITU.



KAMI SEDANG



KEMBALILAH KARENA
ANDA MENGGANGGU
PARA KESATRIA.



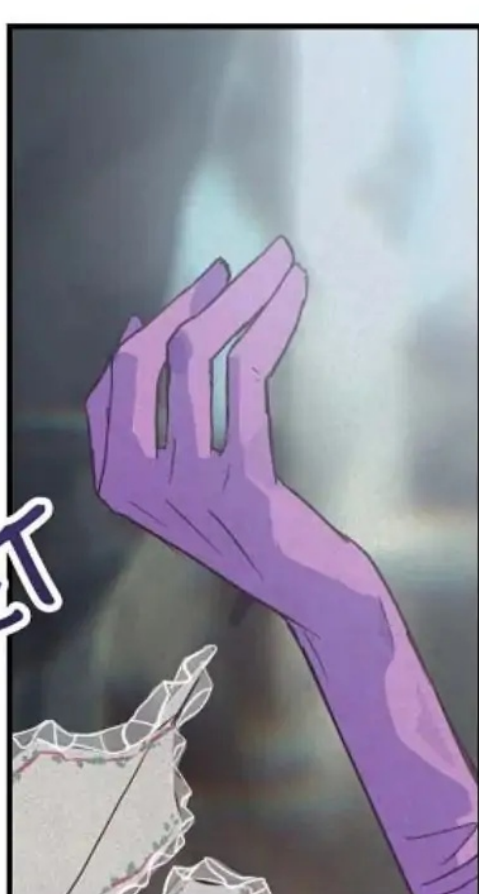
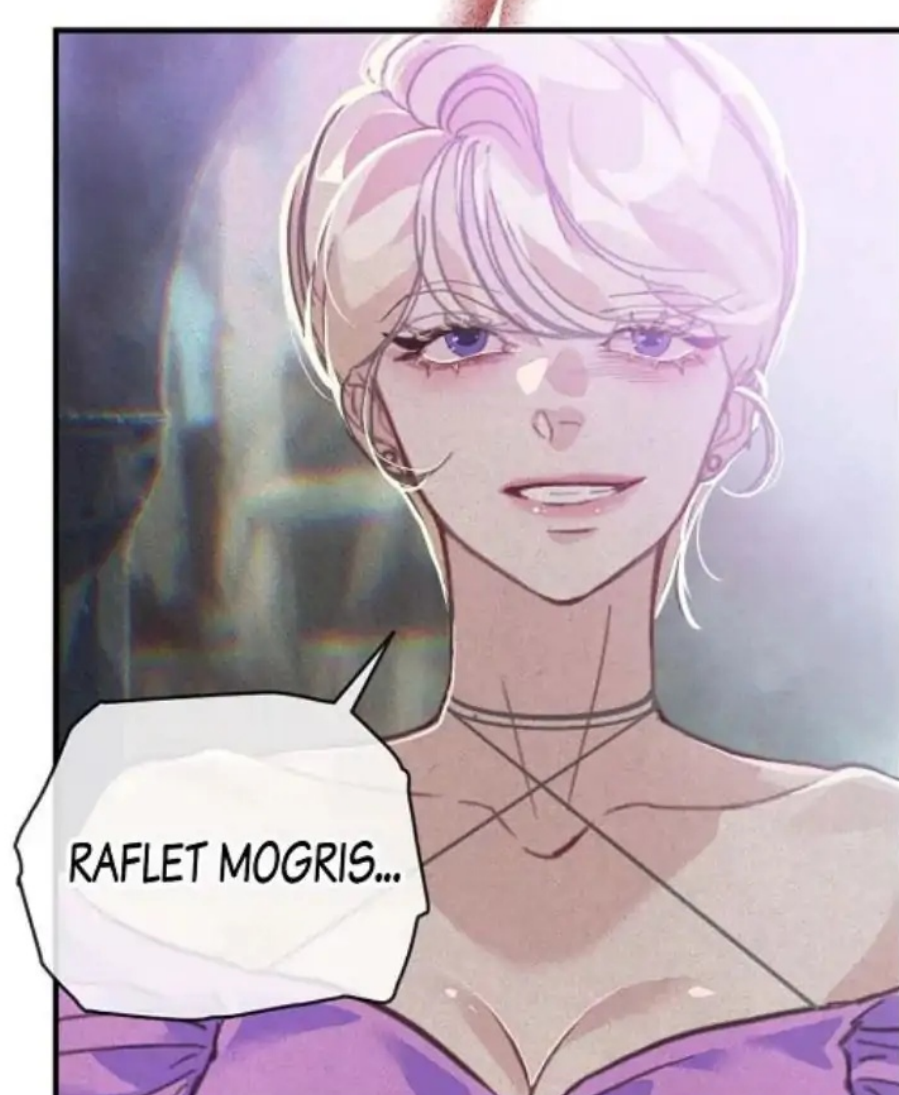
TAJAM

ADUH...
TANGANKU TERKE-
NA SESUATU YANG
KOTOR.





SRET



RAFLET MOGRIS...



SEKALI LAGI KAU
MEMERINTAHKU, TANPA
PEDULI KAU ORANG SUCI
ATAU APA, AKU AKAN
MENCONGKEL YANG ADA
DI DADAMU ITU.

T-TUAN PUTRI...
ITU TIDAK BOLEH!!

TENTU AKU
HANYA BERCAN-
DA, URIEL.



BAGAIMANAPUN
JUGA, AKU TIDAK
SEKEJAM ITU.

APA ANDA REPOT-
REPOT KEMARI HANYA
UNTUK BERTEMU
DENGAN NONA URIEL?

DAN JUGA,
URIEL...



.....

AKU BERGEGAS MENE-
MUIMU KARENA ADA
YANG BELUM SEMPAT
KUKATAKAN HARI ITU.

KALAU KAU BERHENTI
MENJADI PELAYAN BERAN-
DAL INI... MAKSUDKU RAFLET
MOGRIS, APA KAU MAU
BEKERJA DENGANKU?



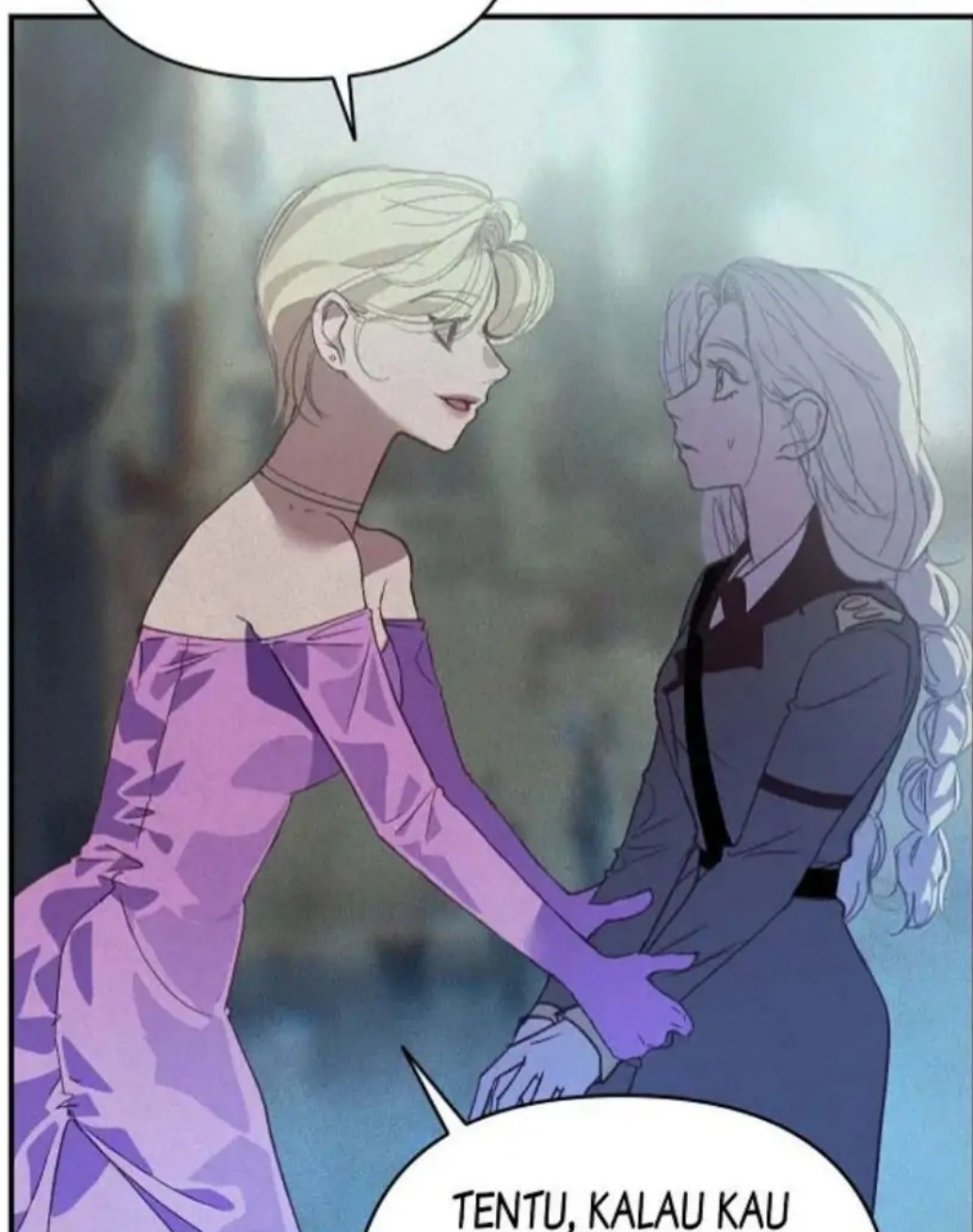
MAAF...?

DEG



UGH...

AKU AKAN
MEMBERIKAN APA PUN
YANG KAU MAU.



TENTU, KALAU KAU
SUKA MENJADI PELAYAN
KESATRIA, KAU TETAP
BISA MELAKUKANNYA
DI SISIKU.



GRRT

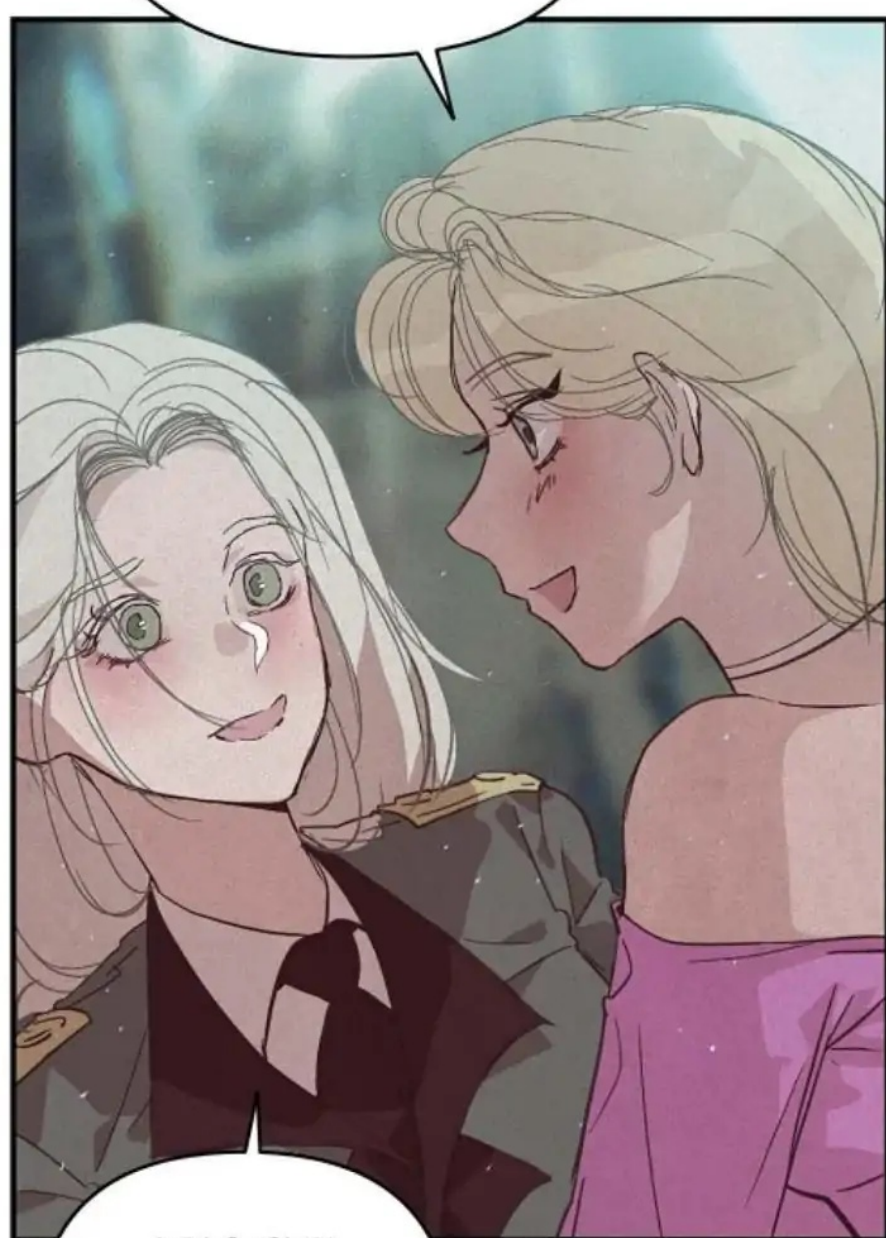
AKU AKAN MEMBERIKAN
KESATRIA YANG LEBIH
BAIK DARIPADA KESATRIA
DINGIN ITU.

T-TIDAK...
SAYA...



TIDAK, TIDAK.
KAU TIDAK HARUS
MENJAWABNYA
SEKARANG.

OH IYA! HARI INI AKU
AKAN MENGAJAKMU
BERKELILING SITUS
PENINGGALAN INI.

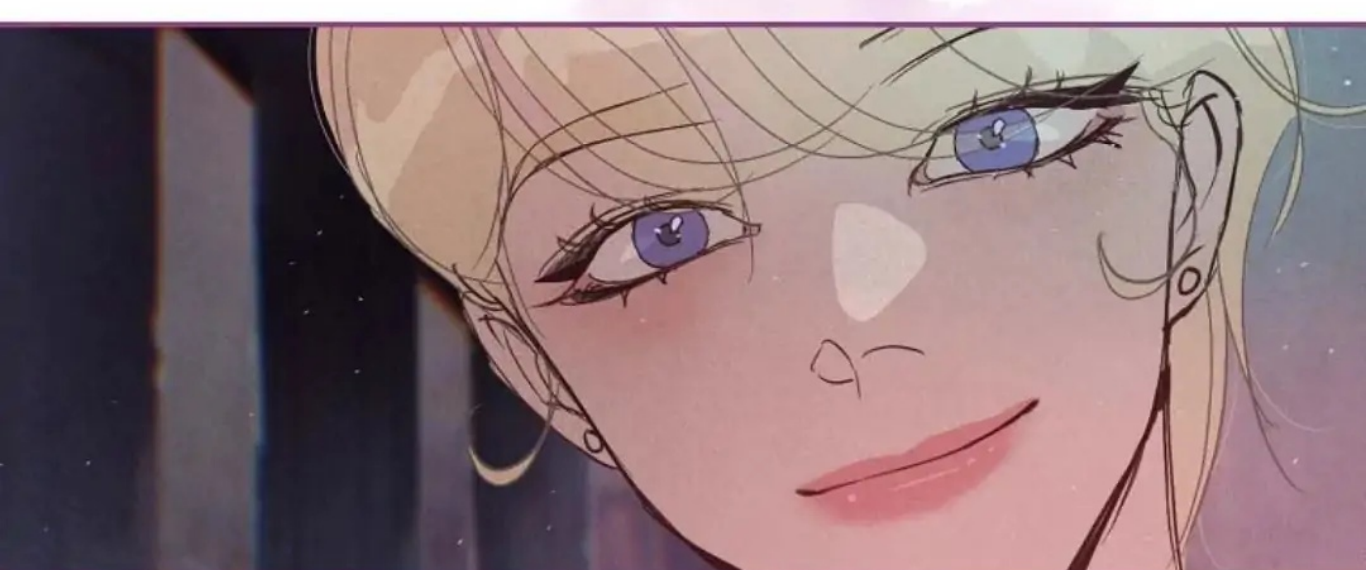


APA? TAPI,
SEBENTAR LAGI
PEMBASMIAN...

SOAL ITU
GAMPANG!

KAU TINGGAL MEMBERI
TAHU LEBIH DULU KALAU
ADA MONSTER, KAN?

TEMPAT PERTAMA
BAGUSNYA TEMPAT
ITU.





TEMPAT ITU SANGAT
MENARIK.



AYO, URIEL!

TAP

?!
T-TUAN PUTRI?!

T-TUAN PUTRI?!

TAK



URIEL...!

TAK

KOMANDAN RAFLET,

KAU TAHU KAN PUTRI
TIDAK AKAN MAU PERGI

DARI SINI MESKI KAU
TURUN TANGAN?



AKU AKAN MENGIKUTI
PUTRI DAN NONA URIEL,
KAU FOKUS SAJA PADA
PEMBASMIAN.

TIDAK. AKU...



KALAU KAU YANG
PERGI, KAU HANYA
AKAN SEMAKIN BERSE-
TERU DENGAN PUTRI.

AKU LEBIH TAHU
TENTANG BELIAU.



AKU JUGA TAHU
KE MANA BELIAU
AKAN PERGI.



WALAU BEGITU,
BELIAU BUKAN ORANG
YANG KEJAM,

TIDAK SEPERTI
KELIHATANNYA.





PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

