

DCC

스타그마 이펙트

Stigma effect

콘티 유기농 · 그림 김규동 · 원작 도위



BATCHMANGA.IN

DOWNLOAD MANGA BAHASA INDONESIA



... URIEL...

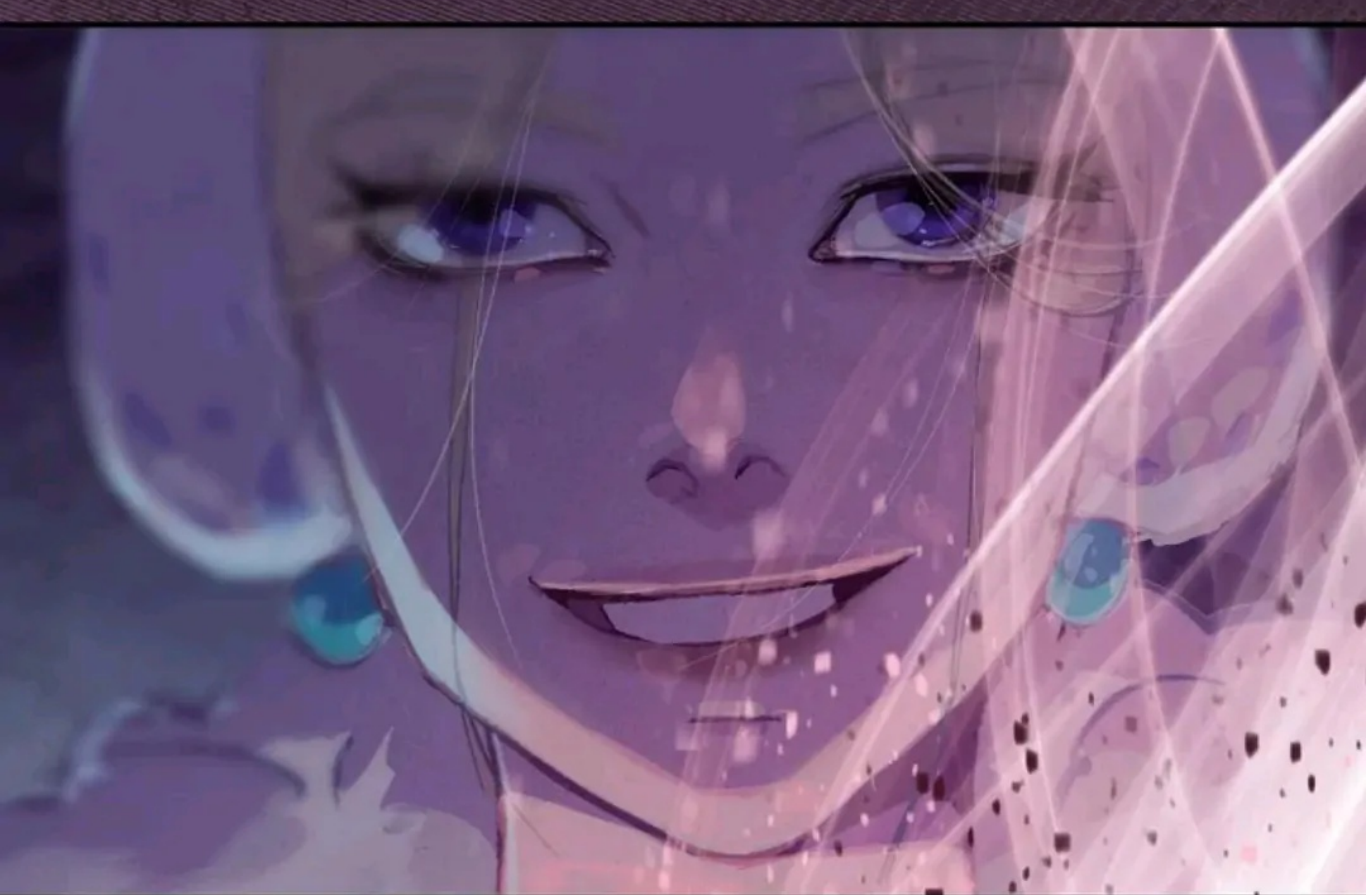


(KLAK



MENGUMPULKAN
BINATANG BURUAN
DI DALAM GUA...





ADALAH CARA
BERBURU YANG
PALING DASAR.

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

SEPERTINYA BENAR
ALASAN KAU TIDAK
DATANG PADAKU...

ADALAH GARA-GARA
RAFLET MOGRIS.

KALAU BEGITU,
CARA MENGATASINYA
SEDERHANA SAJA!



... URIEL,
MUNDUR.

AKU HANYA
PERLU MENGHABISI

PERLU MENGHADISI
RAFLET MOGRIS!

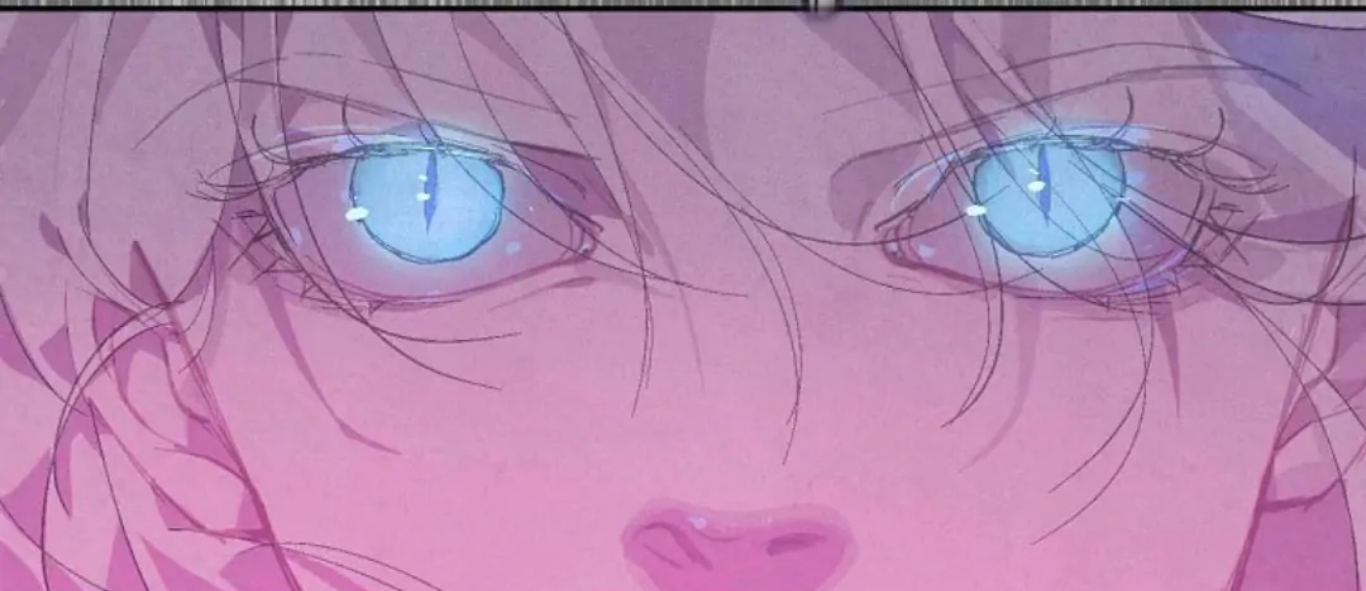
SYU

AK

DR AP



AA



(R) ING



DEG



DEG



DE

GH

GRR

AA

AA

AA

APA ITU

APAKAH
BARUSAN?



INI SAMA SEPERTI
SAAT DIA PERGI
DARI ALBRACKA...

JADI, SAAT ITU
MONSTER MUNCUL BUKAN
UNTUK MELINDUNGI TELUR
MONSTER, YA?

AKU MENGETI...
URIEL ITU BUKAN
'TELUR MONSTER'...

DEU



AKU AKAN
MENYELAMATKAN
KALIAN.



KRAK



KLANG

JADI...

CKLANG

IKUTILAH
AKU.

GRR



TAP



TAP





INI LUAR
BIASA...!!



LUAR BIASA,
URIEL!!

KAU MEMANG HARUS
IKUT AKU KE ISTANA!
KAU HARUS IKUT AKU,
LALU...

SUDAH,
HENTIKAN.

TAP

...?!



KOMANDAN
SHUDMUEL?



APA-APAAN?
KAU DARI PASUKAN
KESATRIA?



BERANINYA KAU
BICARA KURANG
AJAR—

URIEL...



SESUAI DUGAANKU,
ORANG SUCI YANG
MERENGKUH MONSTER
DALAM RAMALAN
ADALAH KAU.



... APA MAKSUD
ANDA...?

URIEL...
APA?

PADA SAAT KAU PERGI
DARI ALBRACKA, ADA
HAL YANG MENCURIGA-
KAN.

SAAT DI ALUN-ALUN,
AKU MENGANGGAP MONSTER
MELINDUNGIMU KARENA KAU
ADALAH TELUR MONSTER,



TAPI HARI ITU BERBEDA.
MONSTER-MONSTER ITU
MENINGGALKAN ALBRACKA
KARENA 'MENGIKUTIMU'.

KAU SADAR KAN
KALAU KAU BISA
MEMIMPIN MEREKA?

HEI, MATA EMPAT.
MEMANG APA HUBUNGAN-
NYA MEMIMPIN MONSTER
DENGAN ORANG SUCI
DALAM RAMALAN ITU?

AKU TIDAK INGIN
KAU MENGHUBUNGKAN
URIEL DENGAN RAMALAN
SEPERTI ITU.





... SITUS
PENINGGALAN
KRUG.

ADA DESAS-DESUS
BAHWA PEMILIK SITUS
PENINGGALAN BAWAH
TANAH ITU ADALAH
MONSTER.

MUNGKIN SAJA SEJAK
DULU SEKALI PARA MONSTER
ADALAH PEMILIK IBU KOTA.

KALAU DIPIKIR-PIKIR LAGI,
TIDAK ADA PERKATAAN UNTUK
MENYELAMATKAN MANUSIA
DALAM RAMALAN ITU.

HANYA ADA PERKATAAN
UNTUK MENYELAMATKAN
IBU KOTA...

ITU BISA DITAFSIRKAN
MENYELAMATKAN IBU KOTA
BERARTI TERMASUK
MONSTERNYA JUGA.





KAU PASTI SUDAH
MENYADARI HAL INI
SEJAK DULU.



AKU BENAR,
KAN?

... IYA,
BENAR.

ORANG SUCI
YANG DISEBUT
DALAM RAMALAN ITU
ADALAH SAYA.

SELAIN ITU, SAYA JUGA
BISA MENDENGAR APA YANG
INGIN DIKATAKAN OLEH
ANAK-ANAK INI.



URIEL...

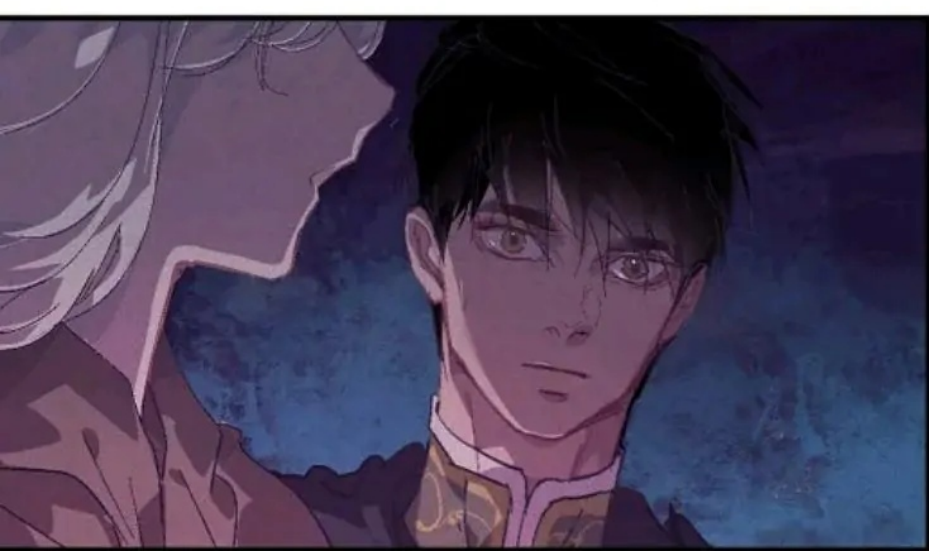
SEJAK KAPAN KAU
MENYADARI HAL ITU?

... SAYA TIDAK TAHU
KAPAN PASTINYA...

TAPI, SUATU HARI SAYA
TAHU KALAU SAYA HARUS
MEMBAWA ANAK-ANAK
INI PERGI DARI IBU KOTA.

SELAIN ITU, ANAK-ANAK
INILAH YANG MEMBAWA
SAYA MENUJU MOGRIS.

... MONSTER ITU...
MEMBAWANYA
KE MOGRIS...?



APA ANDA MAU ME-
LAPORKAN KE ALBRACKA
KALAU SAYA ADALAH
ORANG SUCI?



TIDAK BOLEH...! KAU
HANYA AKAN DIKURUNG
DI SANA KALAU MEREKA
TAHU KAU ORANG SUCI!



AKU TIDAK BISA
MEMBIARKAN HAL
ITU TERJADI PADAMU,
URIEL.

TANPA KAU BICARA
BEGITU PUN, AKU TIDAK
AKAN MELAPORKAN-
NYA.

LAGI PULA, ALBRACKA
TIDAK AKAN MAU MENERIMA
'MONSTER' DAN ORANG
SUCI.

KALAU PUN AKU
MENGATAKANNYA, AKU
PASTI AKAN DIANGGAP
GILA.

SELAIN ITU, KITA JADI
TIDAK BISA KEMBALI
SEKARANG JUGA.

APA?

COBA LIHAT
KE LUAR.

Whoa



BADAI SALJU...!

SEPERTINYA CUACA INI
JUGA TIDAK AKAN
SEGERA MEMBAIK...



JADI, BAGAIMANA KALAU
KITA MELAKUKAN GENCATAN
SENJATA DULU UNTUK
SEMENTARA WAKTU?



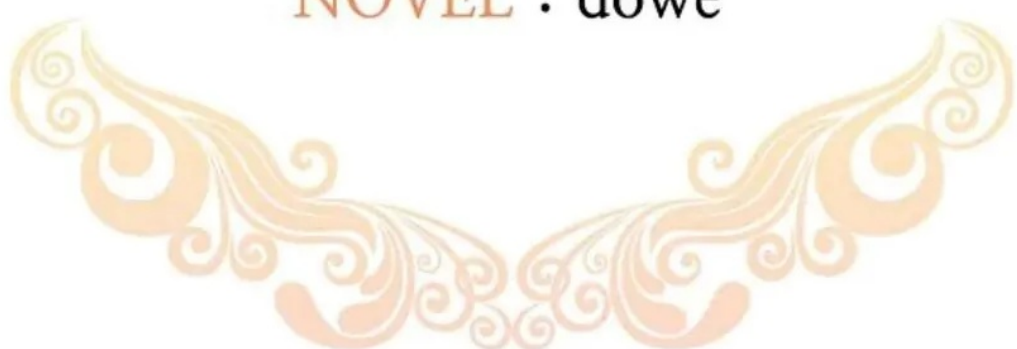


WHO
OO
SH





PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

 roseveil.org



Upload Novel / Komik



Novel



Komik



JADI...

KRATAK

KRATAK

YANG DISELAMATKAN
OLEH ORANG SUCI DALAM
RAMALAN ITU BUKAN
MANUSIA, TAPI MONSTER...

DAN ORANG SUCI ITU
ADALAH KAU, URIEL?

URUTANNYA SALAH,
YANG LEBIH DULU ADALAH
URIEL YANG MERUPAKAN
ORANG SUCI DALAM
RAMALAN.



APA MAKSUDNYA
ITU?

'ORANG SUCI YANG
MERENGKUH MONSTER'
DALAM RAMALAN DITAFSIRKAN
SEBAGAI ORANG YANG MEN-
DAPATKAN TRANSPLANTASI
INTI MONSTER.

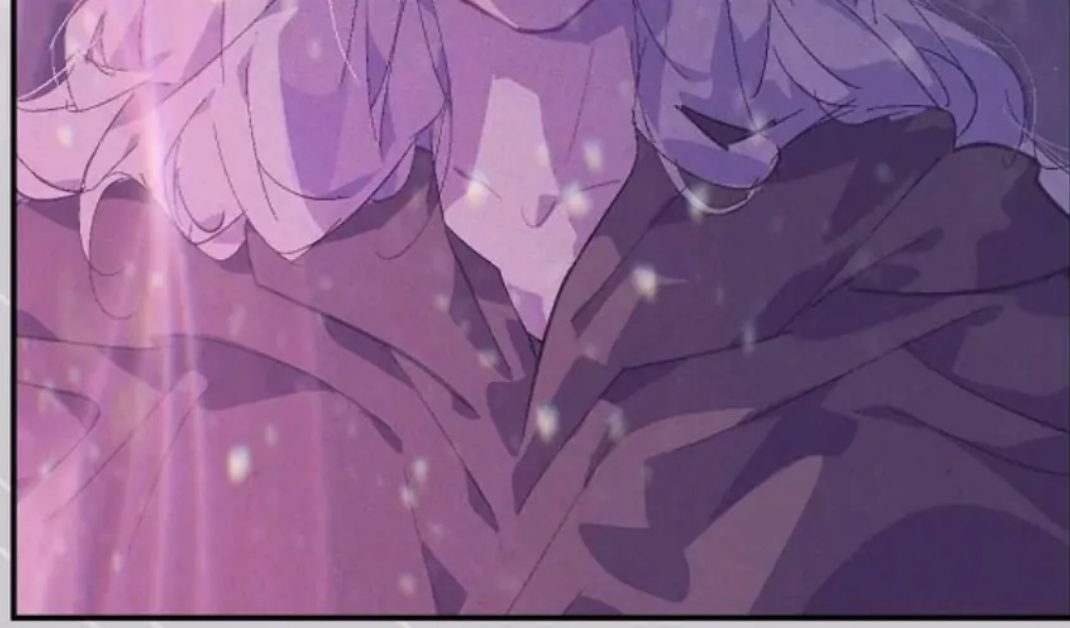
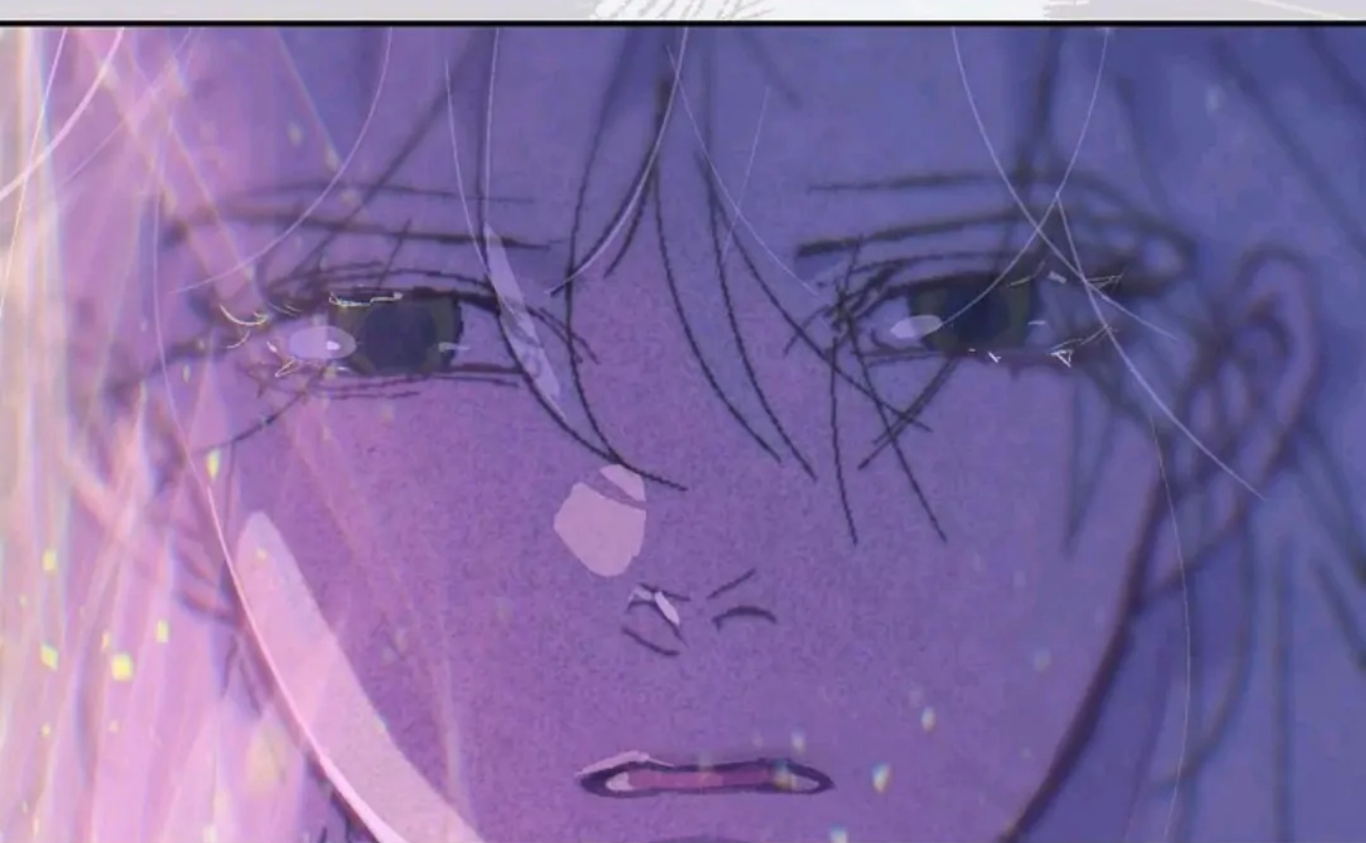
LALU, SAAT KOMANDAN
RAFLET MENJADI ORANG
SUCI, AKU MERASA ADA
YANG SALAH.

UNTUK MEMASTIKAN
KERAGUAN INI,



SEBAIKNYA KAU
HARUS MENJELAS-
KANNYA, URIEL.





... BAIK, SAYA AKAN
MENJELASKAN.

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

82



IYA. COBA KAU
JELASKAN UPIK!

JELASKAN, UKIEL.

APA KAU SUNGGUH
ORANG SUCI? BAGAIMANA
KAU MENGETAHUINYA?



... SAYA HAMIL.



... APA?

SELAIN ITU, ANAK INI
JUGA PUNYA INTI
MONSTER.





SETELAH ITU, SAYA JADI
BISA MENDENGAR CERITA
PARA MONSTER...

TUNGGU, HAMIL?!
TERLEBIH LAGI... ANAKMU
PUNYA INTI MONSTER??

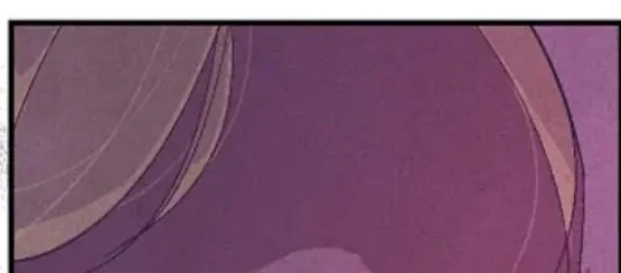
KALAU PUNYA INTI
MONSTER, BERARTI DIA
MONSTER!



AKU TAHU KALAU KAU BISA
MENDETEKSI INTI MONSTER,
TAPI AKU TIDAK MENYANGKA
KALAU KAU HAMIL MONSTER...



"ORANG SUCI YANG
MERENGKUH MONSTER"





... JADI,
UNGKAPAN MERENGKUH
MONSTER ITU...



BERARTI...
ANAKMU?

SRET



BENAR.
AYAH DARI ANAK INI
ADALAH... TUAN
RAFLET.

GREP...



RAFLET
MOGRIS...



JANGAN-JANGAN...
KAU BUKAN
MANUSIA, YA?



.....

PANTAS SAJA...!! KAU
TIDAK APA-APA MESKI
SUDAH DITANAMI INTI
MONSTER!

TERNYATA ADA JUGA
MONSTER BERWUJUD
MANUSIA, YA.



MASALAHNYA BUKAN
KARENA URIEL ADALAH ORANG
SUCI. KITA HARUS SEGERA
KEMBALI KE IBU KOTA DAN
MEMBERITAHUKAN IDENTITAS
RAFLET MOGRIS...!

ITU I

TIDAK,
TUNGGU.

BERARTI, URIEL BISA
MENGENDALIKAN MONSTER
KARENA ANAK YANG
DIKANDUNGNYA.

ANAK DARI...
MANUSIA DAN
MONSTER!!!

URIEL,
ANAK ITU...!!

DE

KAT

JADI, KAU BISA
MENAKLUKKAN MONSTER

MENAKLUKKAN MONSTER
KARENA ANAK ITU, YAI!

TERNYATA ITU
MAKSUDNYA
ORANG SUCI!!!

HVVH

KALAU KAU BISA
MENGENDALIKAN
MONSTER, KAU BISA
MENYELAMATKAN IBU
KOTA KEKAISARAN...

VGH

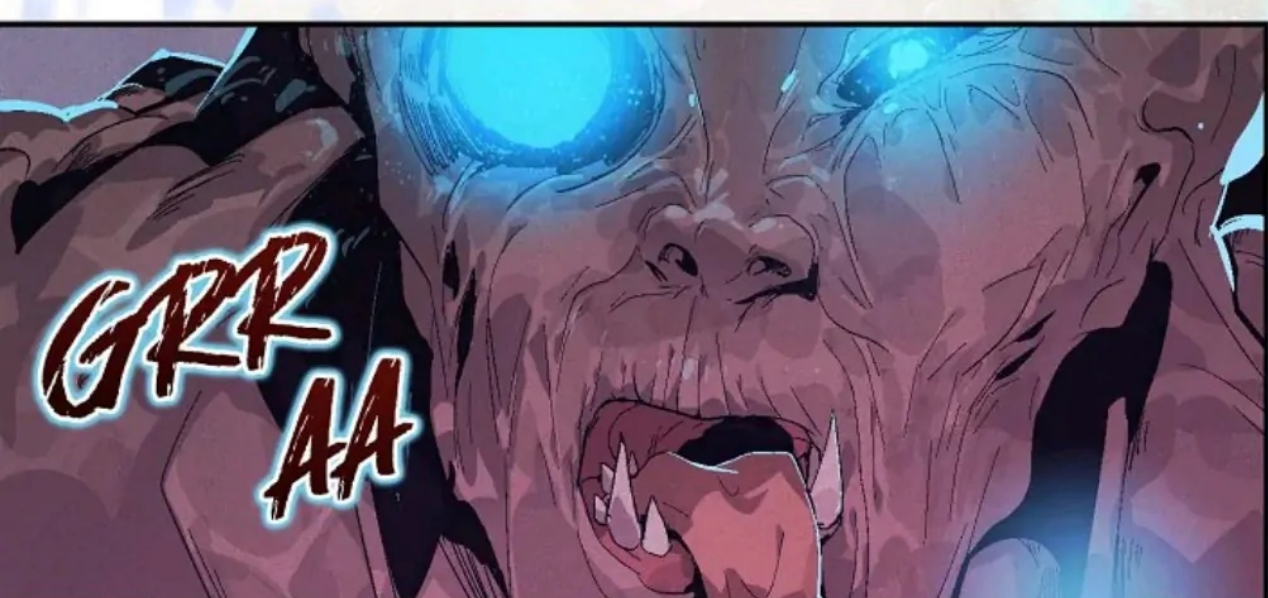
KEKUATAN ORANG
SUCI BUKAN UNTUK
MENGENDALIKAN
MONSTER!

KEKUATAN ORANG
SUCI ITU...!

GRRR

KREK....

SSTT.

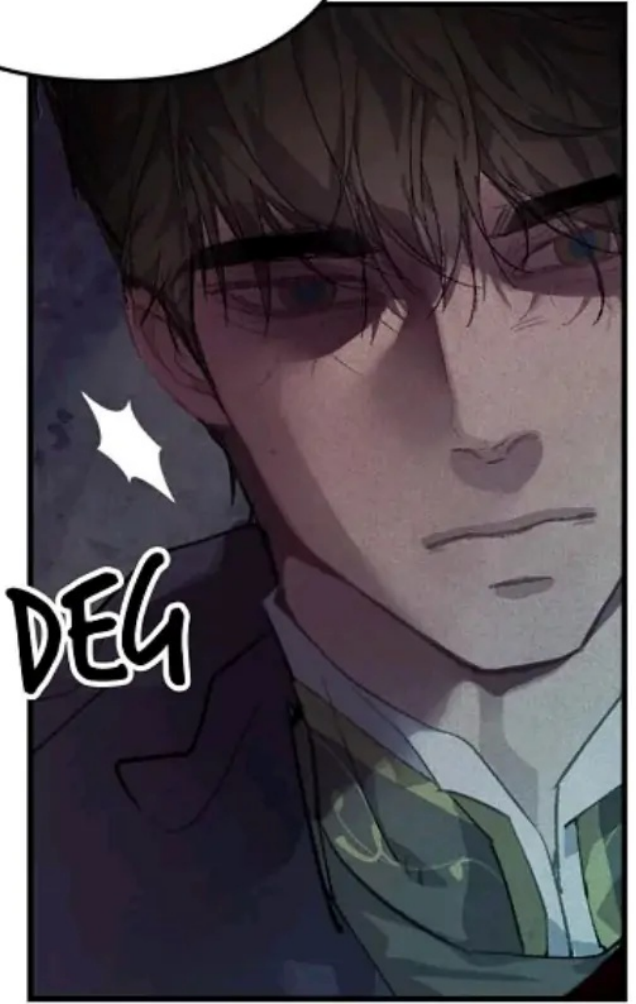


A-AKU BARU
PERTAMA KALI MELIHAT
MONSTER SEBESAR
ITU...!



DITAMBAH LAGI, DIA
SANGAT LANGKA. DIA
MIRIP SEKALI DENGAN
MANUSIA

MANUSIA...



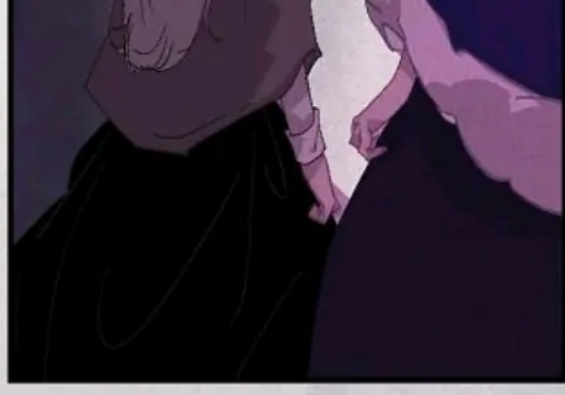
URIEL, CEPAT
JADIKAN MONSTER
ITU SEBAGAI
BAWAHANMU!

AKU MAU MEMBAWA
PULANG MONSTER
MENGAGUMKAN ITU!



AKU PASTI BISA
MEMANFAATKANNYA
UNTUK APA SAJA!





TAP

...

TAP

...



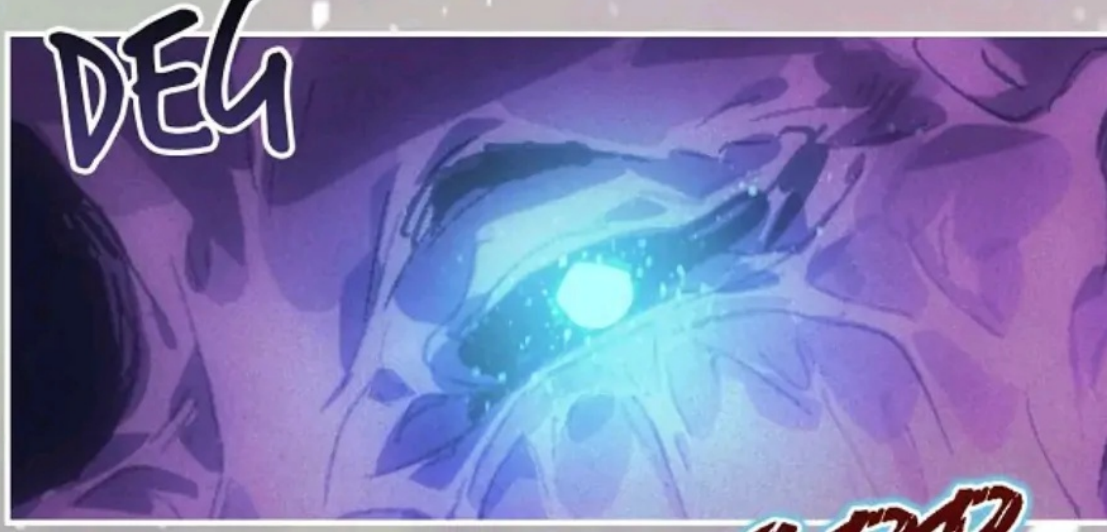
TAP

...

TEP



DEH



GKK

GR

AA

AA

AA

KRTK

DU UC

DUG

DUG

DUG



APA YANG KAU
LAKUKAN? AKU BISA
MELAKUKAN APA PUN

ASAL ADA MONSTER
SEBESAR ITU!

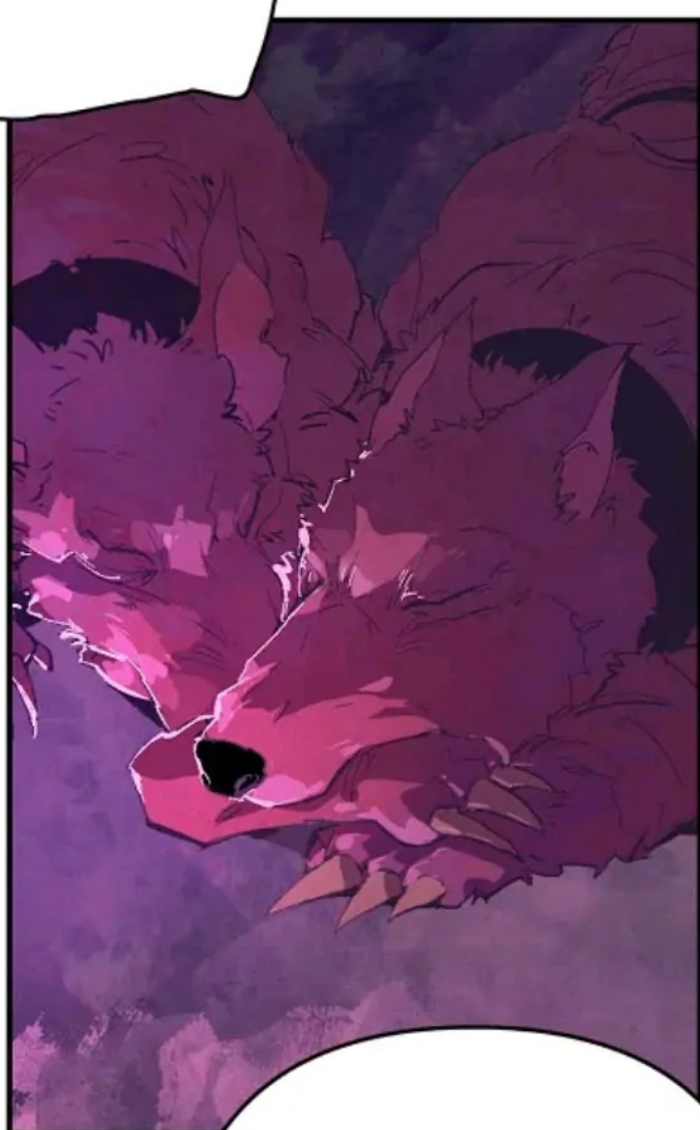
KENAPA KAU
MALAH MENYURUH-
NYA PERGI?!

DRAP



ANAK ITU CUMA MENCARI
TEMPAT BERTEDUH DARI
BADAI SALJU.

APA MAKSUDMU?

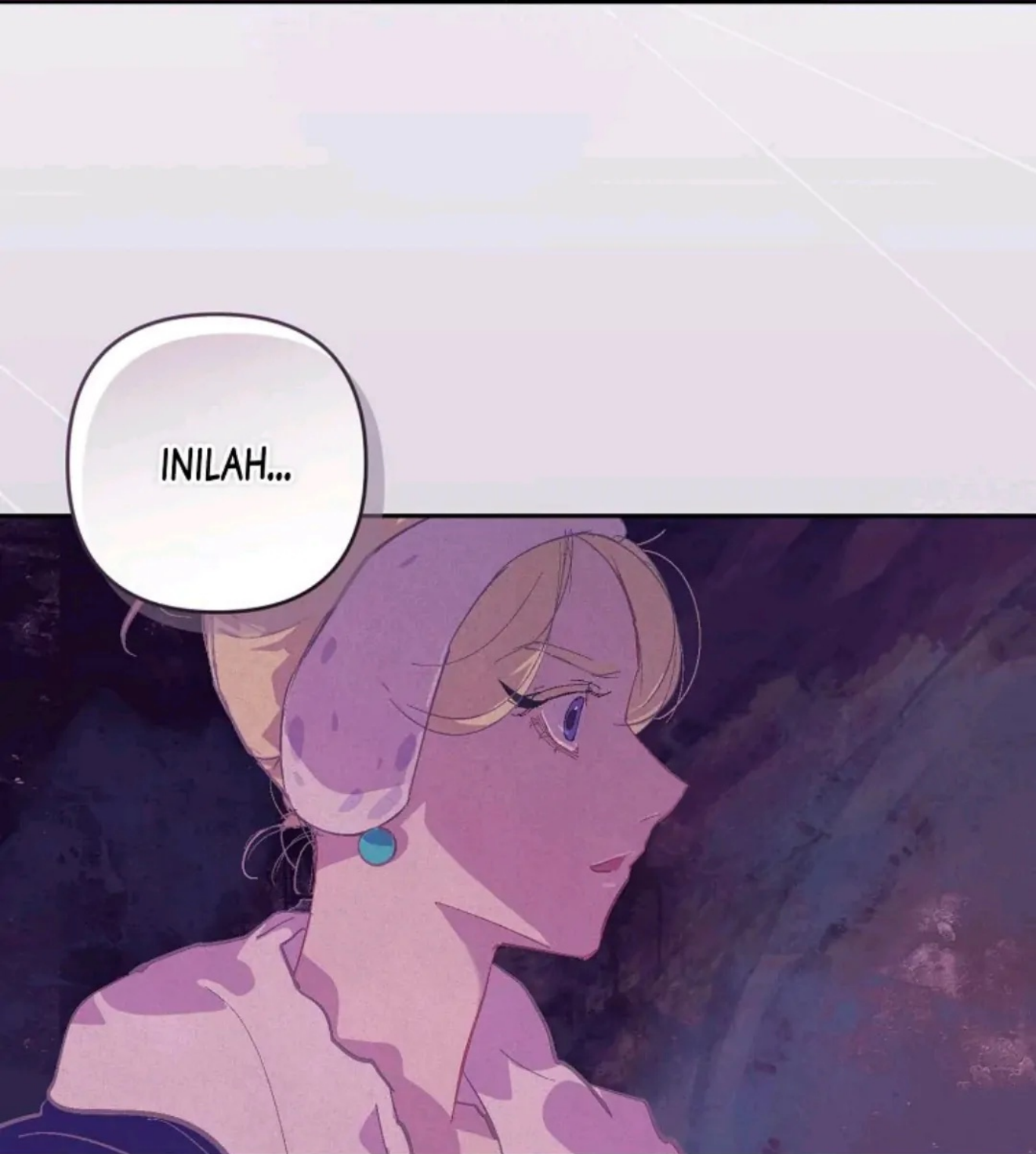


SAYA TIDAK
MENGENDALIKAN MONSTER,
TAPI MENDENGARKAN
PERKATAAN MEREKA.



MONSTER ITU JUGA
PUNYA KEINGINAN...

DAN MANUSIA TIDAK
BOLEH MENGHANCUR-
KANNYA SEENAKNYA.



INILAH...



ALASAN SAYA TIDAK
BISA MEMBANTU ANDA
MEWUJUDKAN MASA
DEPAN YANG ANDA MAU.



BADAI
SALJUNYA TIDAK
ADA TANDA-TANDA
AKAN BERHENTI.



SAMPAI KAPAN
MEREKA BERDUA
HARUS MENETAP
DI SINI?



ENTAH BAGAIMANA
AKU SUDAH MENGATA-
KAN SEMUANYA.



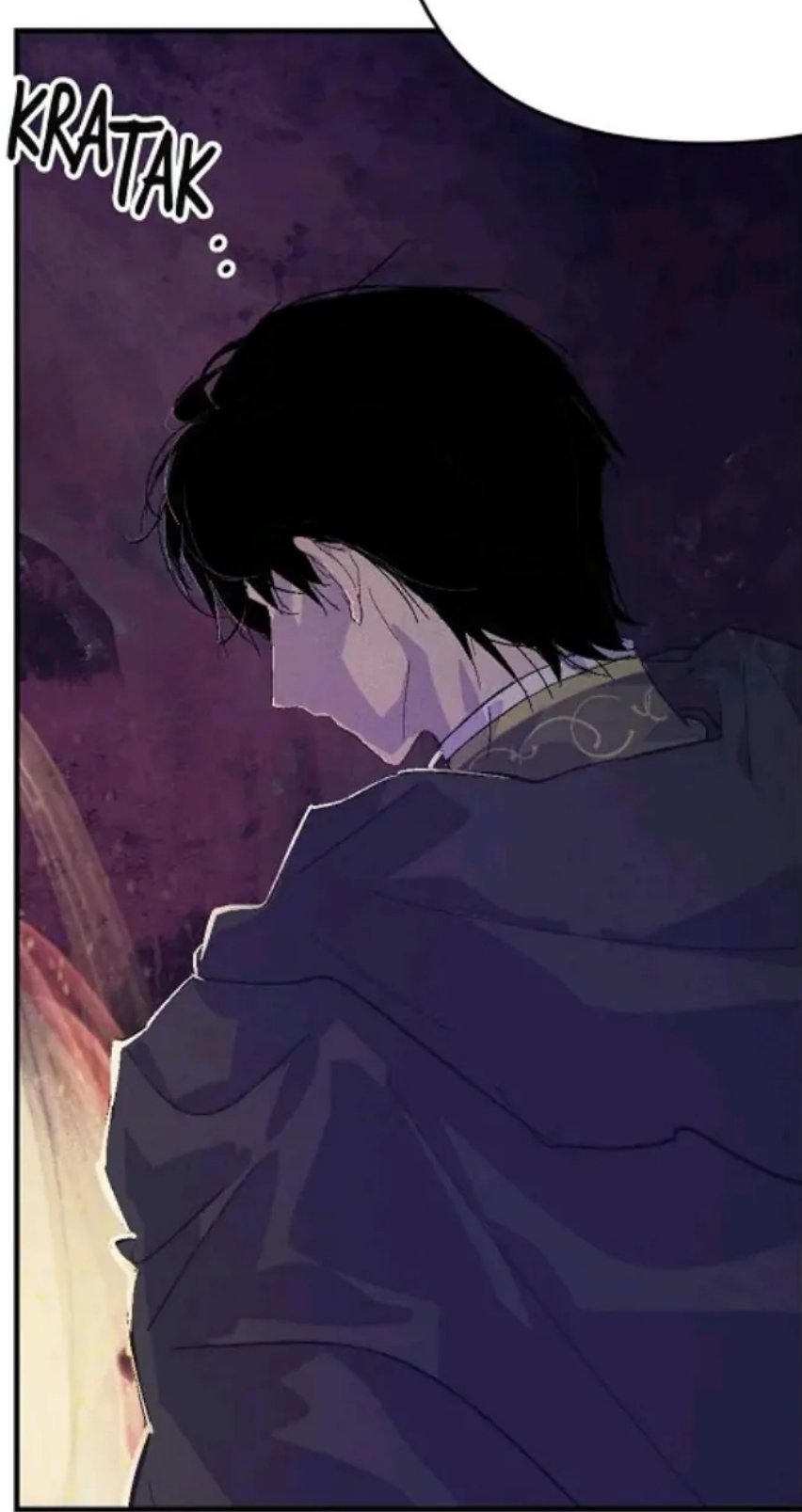
AKU PENASARAN APA
YANG DIPIKIRKAN OLEH
TUAN RAFLET...





AKU SUDAH SERING
MEMBAYANGKAN BAGAIMANA
WAJAHNYA KALAU AKU BILANG
BAHWA AKU MENGANDUNG
ANAKNYA DAN APA YANG
AKAN DIA KATAKAN...

TADI... AKU TIDAK BISA
MELIHAT RAUT WAJAHNYA
KARENA TERLALU TAKUT.



TUAN RAFLET, APA
ANDA TIDAK LELAH?



SAYA DAN ANAK-ANAK AKAN
MENJAGA TEMPAT INI, JADI
ANDA KE DALAM SA—

HAMIL...



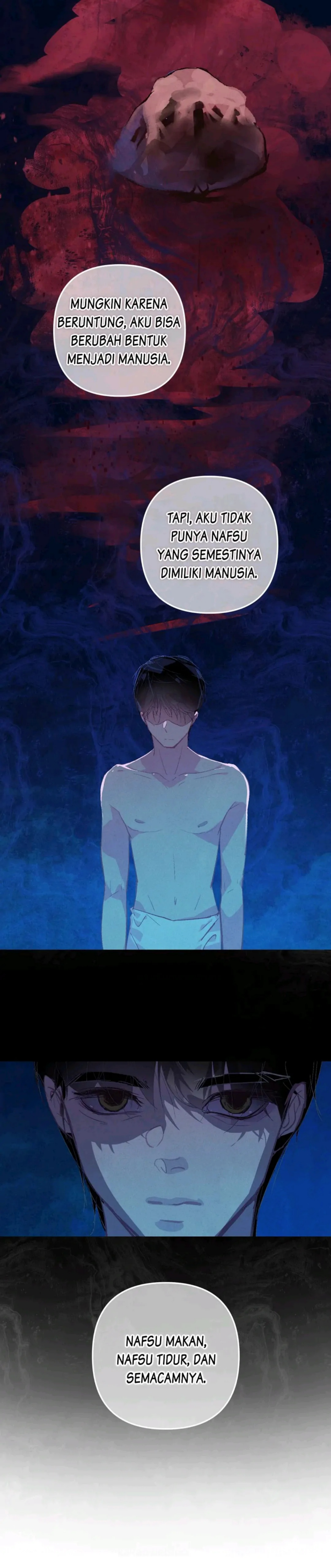
KUKIRA KAU TIDAK
AKAN BISA HAMIL.



KARENA AKU
BUKAN MANUSIA.

AKU ADALAH MAKHLUK
YANG AWALNYA TAK
BERWUJUD, YANG LAHIR
DARI HASIL PENELITIAN...

PENYATUAN ANTARA
CINTA MANUSIA DAN
DARAH MONSTER.



MUNGKIN KARENA
BERUNTUNG, AKU BISA
BERUBAH BENTUK
MENJADI MANUSIA.

TAPI, AKU TIDAK
PUNYA NAFSU
YANG SEMESTINYA
DIMILIKI MANUSIA.



NAFSU MAKAN,
NAFSU TIDUR, DAN
SEMACAMNYA.

AKU TIDAK TAHU
KENAPA AKU YANG
SEPERTI ITU...

BISA MEMILIKI PE-
RASAAN SEPERTI ITU
PADAMU...



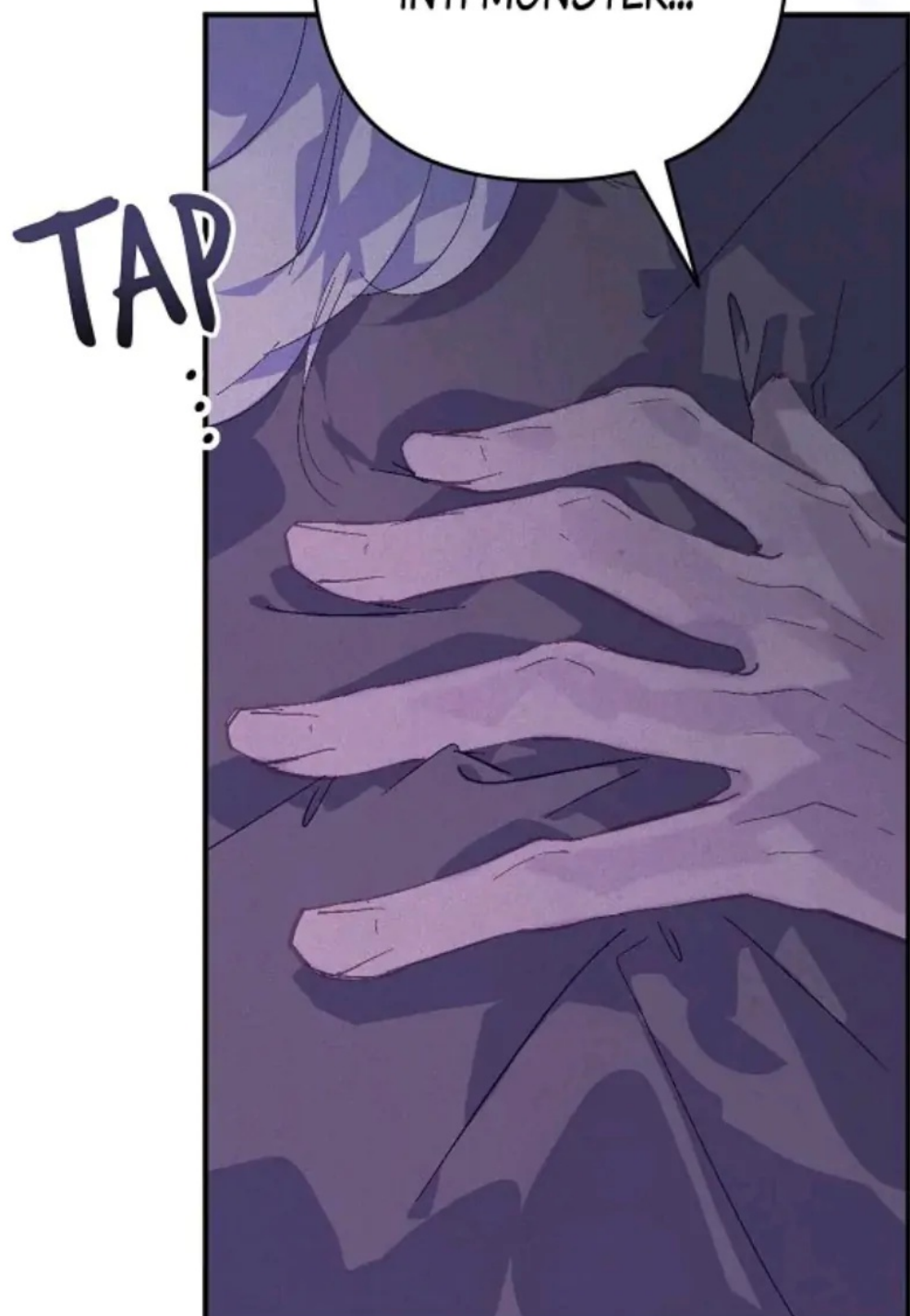
DAN MELAKUKAN
ITU PADAMU...

APA KAU TIDAK
TAKUT, URIEL?



TAP
...

ANAK ITU PUNYA
INTI MONSTER...



TAP
...

APA KAU
SUNGGUH TIDAK
MASALAH
DENGAN ITU?

SRET

BOLEHKAH
AKU...

MERASA BAHAGIA...
KARENA HAL INI?





INI KAN
'ANAK KITA'.

SAYA AKAN MENYAYANGI-
NYA SAMA SEPERTI SAYA
MENYAYANGI TUAN RAFLET.





ANAK INI PASTI AKAN
MENJADI ANAK YANG
SANGAT, SANGAT
ISTIMEWA.



JADI, BERBAHAGIA-
LAH SEPULAS HATI,
TUAN RAFLET.



URIEL...

GR
EP



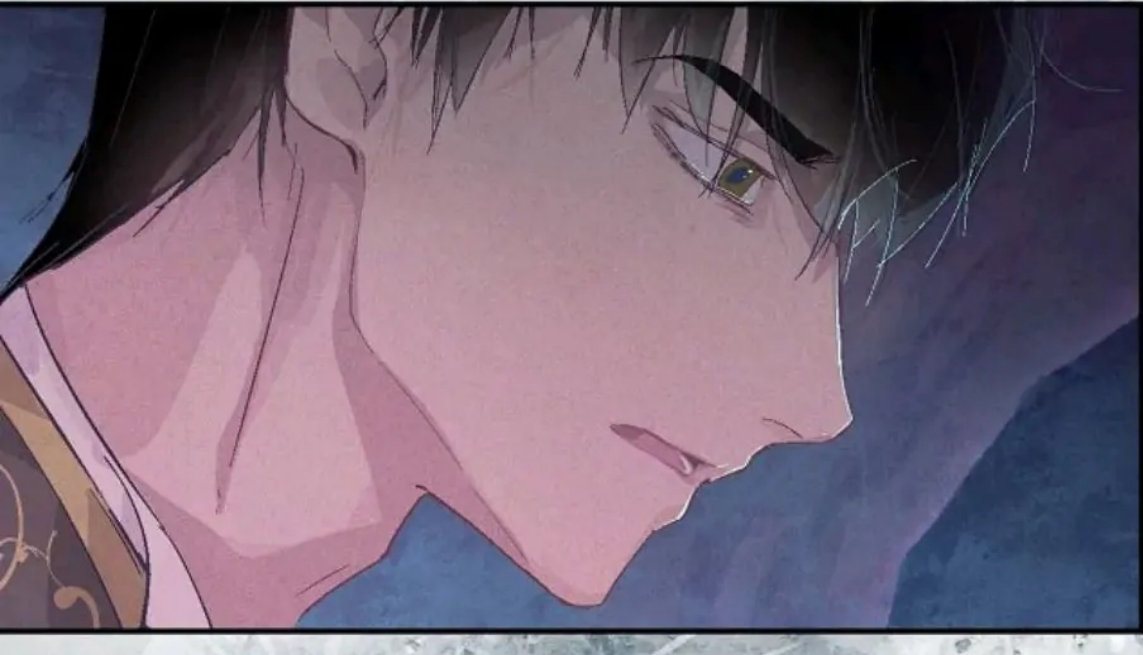
... MUNGKIN SAJA
ANAK ITULAH YANG
MEMBAWAMU KE SINI.

'ORANG ITU' MUNGKIN
BISA MEMBANTU ANAK
KITA.



'ORANG ITU'?

BENAR, ORANG YANG
MENCIPTAKAN AKU...

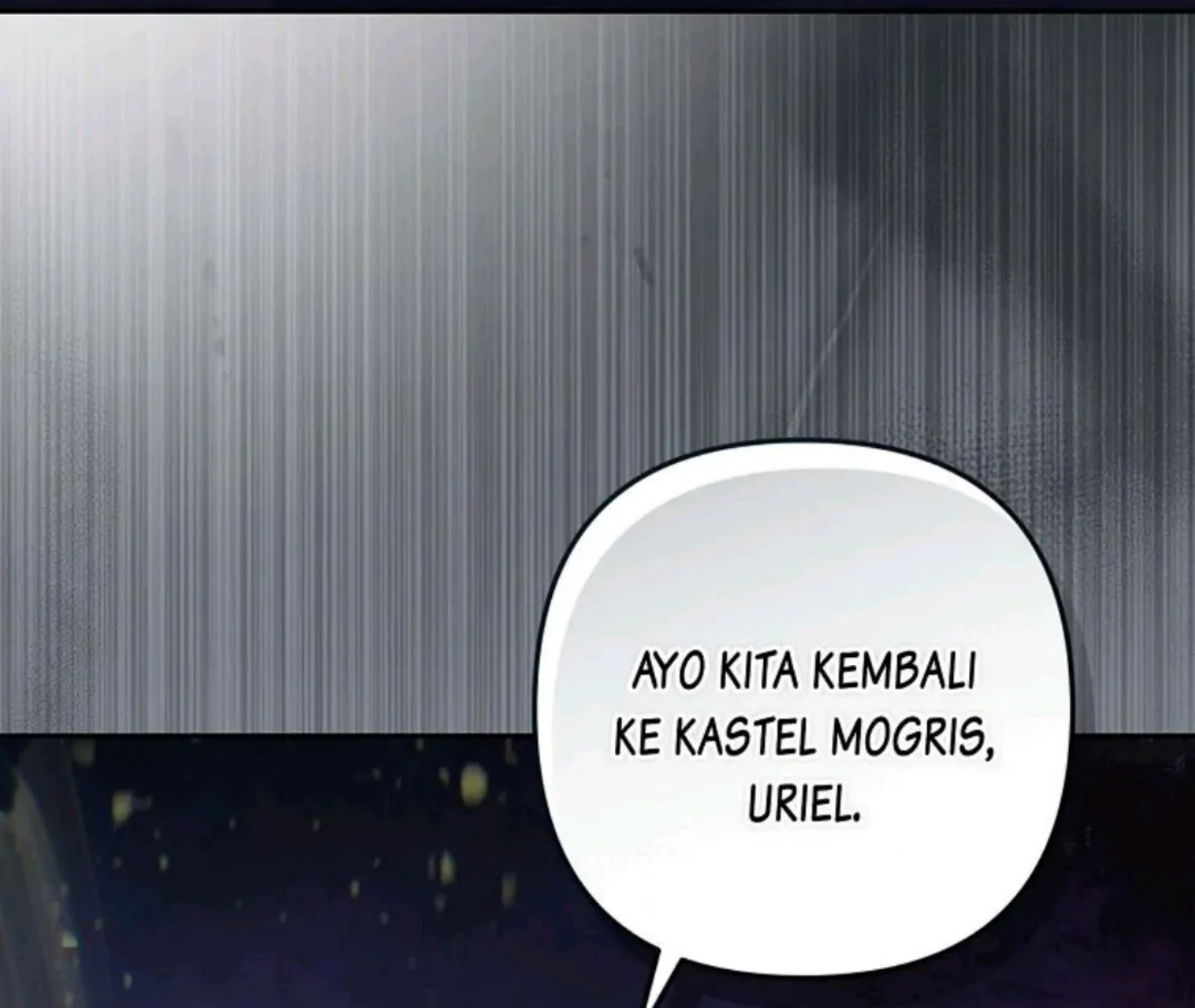




PEMILIK MOGRIS YANG
SESUNGGUHNYA...



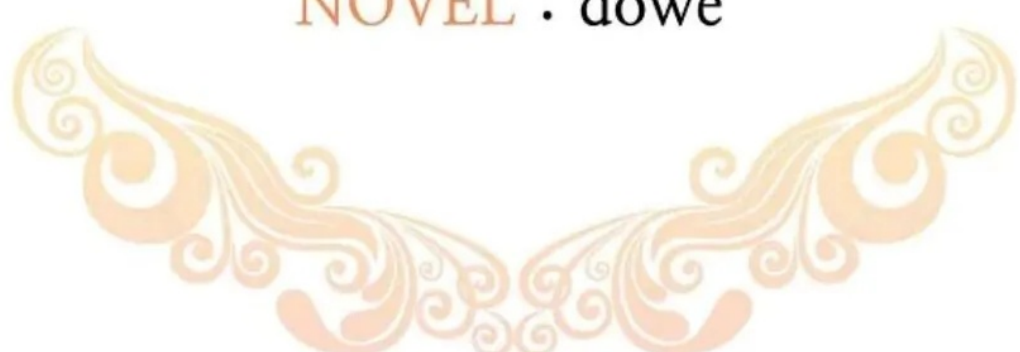
SEMUANYA
ADA DI KASTEL
MOGRIS.



AYO KITA KEMBALI
KE KASTEL MOGRIS,
URIEL.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



KOTA KECIL DI
SEKITAR MOGRIS

APA KONDISI HUTAN
MOGRIS MASIH BEGITU?

IYA. MENURUT RAMALAN
CUACA, KATANYA BADAI
SALJU AKAN TERUS
BERLANJUT SAMPAI BESOK.

UNTUNGNYA KITA
MENJAUH DARI
HUTAN MOGRIS.

MUMPUNG DI SINI,
SEKALIAN SAJA CARI DI TEMPAT
INI. BISA SAJA DIA SEMBUNYI
DI ANTARA ORANG-ORANG.

PILIH ORANG-ORANG
YANG MASIH PUNYA
KEKUATAN DAN PERINTAH-
KAN MEREKA UNTUK
MENCARI.

BAIK, SAYA
MENGERTII!



... APA KOMANDAN
RAFLET SUDAH
MENEMUKAN URIEL...?

TAPI, AKAN LEBIH BAIK
KALAU MENGULUR
WAKTU SELAMA MUNG-
KIN, KAN...?



OMONG-OMONG...



KOMANDAN BARAHA DAN
KOMANDAN SHUDMUEL
PERGI KE MANA, YA...?

TIDAK ADA
MANUSIA YANG BISA
MEMBANTUKU...

APA AKU JUGA YANG
HARUS BERTANGGUNG
JAWAB ATAS SEMUA LAPORAN?



Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

83

KAU MAU PERGI KE
MANSION MOGRIS?

Who
oo
sh

APA YANG AKAN
KALIAN LAKUKAN?

ELVIS



HUBUNGAN
PERASAAN DENGAN
MONSTER...



ANAK DARI HUBUNGAN...
MONSTER DAN MANUSIA...



SAYA ADALAH MAKHLUK
YANG DICIPTAKAN DARI
DARAH MONSTER DAN
PERASAAN MANUSIA.

BISA JADI SAYA
ADALAH SETENGAH
MONSTER DAN
SETENGAH MANUSIA...

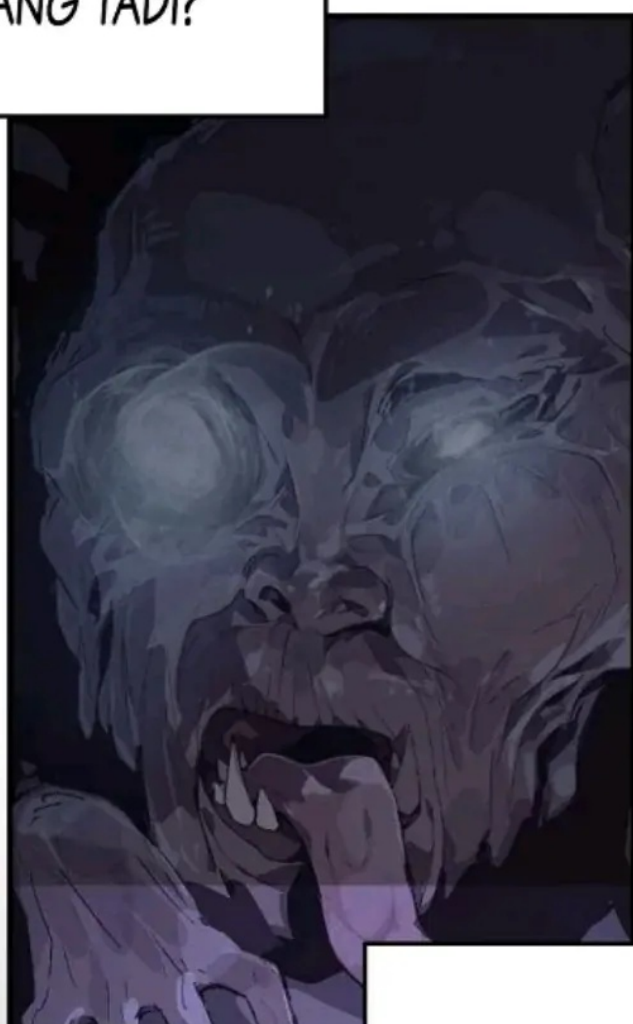
ATAU MUNGKIN
MONSTER YANG
BERBENTUK
MANUSIA.



APA RAFLET MOGRIS JUGA
TERLAHIR DENGAN CARA
SEPERTI INI?



MONSTER YANG
BERBENTUK MANU-
SIA? SAMA SEPERTI
YANG TADI?



... INI DI LUAR
BAYANGANKU.

PERTAMA-TAMA, MONSTER ITU
TIDAK BEREPRODUKSI SECARA
SEKSUAL. PROSESNYA MASIH
MENJADI MISTERI...

TAPI, GABUNGAN ANTARA
'DARAH' MONSTER DAN
'PERASAAN' MANUSIA...



SEBENARNYA,
BAGAIMANA ITU
BISA TERJADI?



SELAIN ITU...
MASALAHNYA
ADALAH...



PERCOBAAN
ANEH SEPERTI ITU BER-
HASIL DILAKUKAN...



...

... SAYA JUGA
AKAN IKUT.



KOMANDAN
SHUDMUEL...?

BUKANKAH MANSION
MOGRIS ITU TEMPAT
KOMANDAN RAFLET LAHIR
DAN DIBESARKAN?

ADA YANG INGIN SAYA
CARI TAHU DI SANA.



... KALAU ITU TENTANG SAYA,
SAYA SUDAH MENGATAKAN
SEMUANYA. PASTI ANDA
SUDAH TAHU BETUL SOAL ITU.

TIDAK...
BUKAN ITU...

CEPAT

BAIKLAH. KALAU
BEGITU, AKU JUGA
MAU PERGI KE SANA!



... T-TUAN PUTRI
JUGA?

JADI, KALIAN MAU
MENYURUHKU UNTUK PERGI
SENDIRIAN DARI SINI TANPA
MONSTER-MONSTER ITU?



ASAL TAHU SAJA,
AKU TIDAK SUKA SENDIRIAN
DI GUA YANG GELAP INI!

YAH, KARENA AKU TIBA-
TIBA MENDATANGI KALIAN,
AKU AKAN MEMAAFKAN
JIKA TIDAK MEMATUHI
PROTOKOL.

YANG PENTING HARUS ADA

YANG PENTING, HARUS ADA
TEMPAT TIDUR YANG EMPUK
DAN MAKANAN YANG LAYAK...
AH, IYA. HARUS ADA WINE
YANG HANGAT JUGA.

... ORANG INI
BENAR-BENAR...



OH IYA,

PELAYAN UNTUK
MANDI JUGA.

... BAIKLAH, MARI KITA
PERGI BERSAMA.

KITA AKAN LANGSUNG
BERANGKAT BEGITU BADAI
SALJUNYA SUDAH REDA, JADI
SILAKAN BERSIAP-SIAP.



DINGIN!!



DINGIN
SEKALI!!

APA TEMPAT INI
MEMANG BIASANYA
SEDINGIN INI??



SEKARANG KAN SEDANG
MUSIM DINGIN... MOGRIS ITU
MEMANG ASLINYA TEMPAT
YANG DINGIN.

... TAHANLAH
SEBENTAR.

KITA TINGGAL
MELEWATI BUKIT ITU
UNTUK SAMPAI DI
KASTEL MOGRIS.





ANAK-ANAK...



LEBIH BAIK KITA
BERPISAH DI SINI.

TUNGGU,
URIEL!!

KAU MAU MELEPAS
SEMUA MONSTER ITU?
LALU, BAGAIMANA AKU
BISA MENGUMPUL-
KAN—



APA-APAAK KAU?
APA YANG KAU—

SSTT.



DEH
...



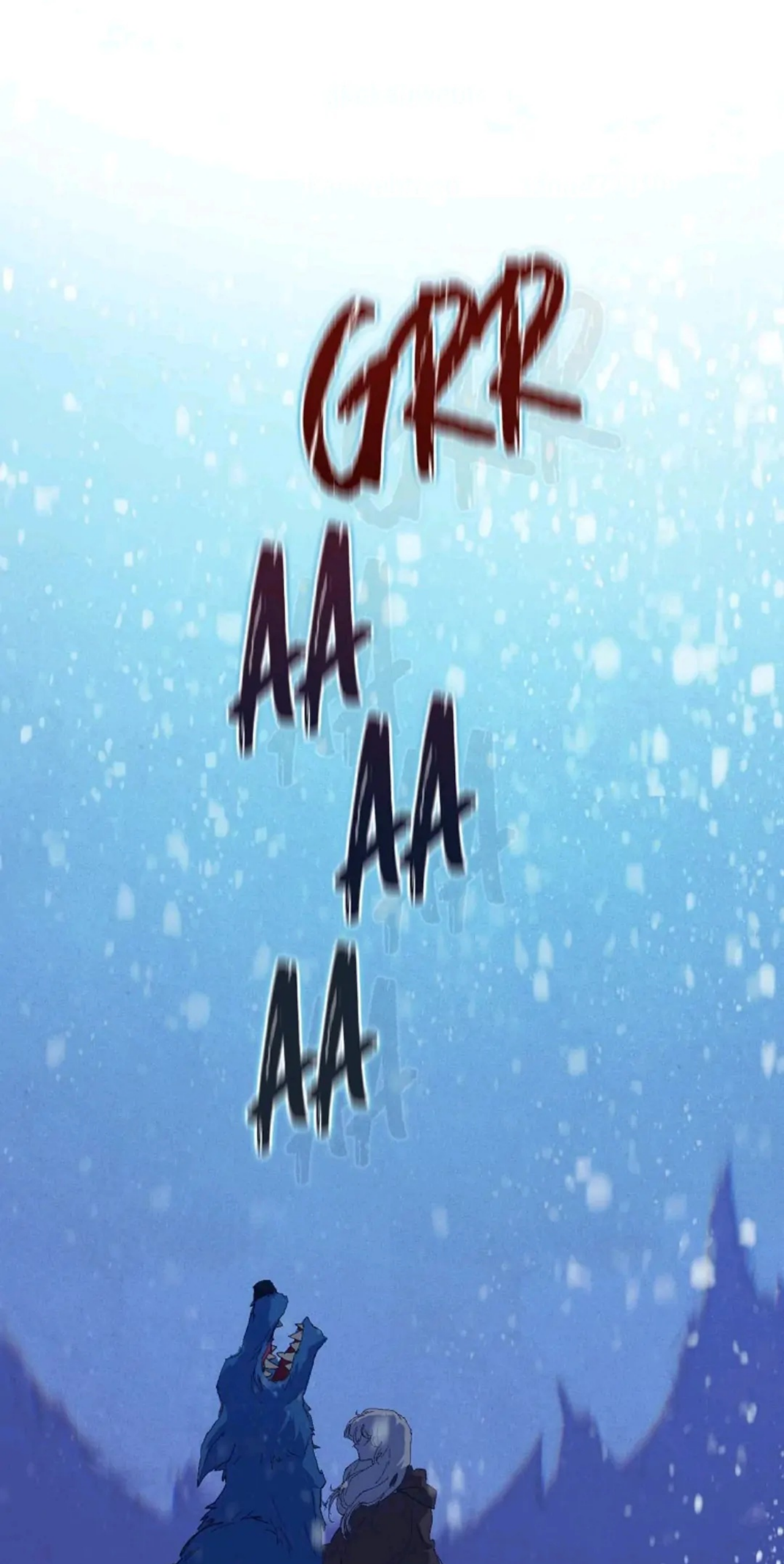
DEH
...





GRRR

DEH
...



GRR

AA
AA

AA
AA

AA
AA





SOAL PERANMU
SEBAGAI ORANG
SUCI.

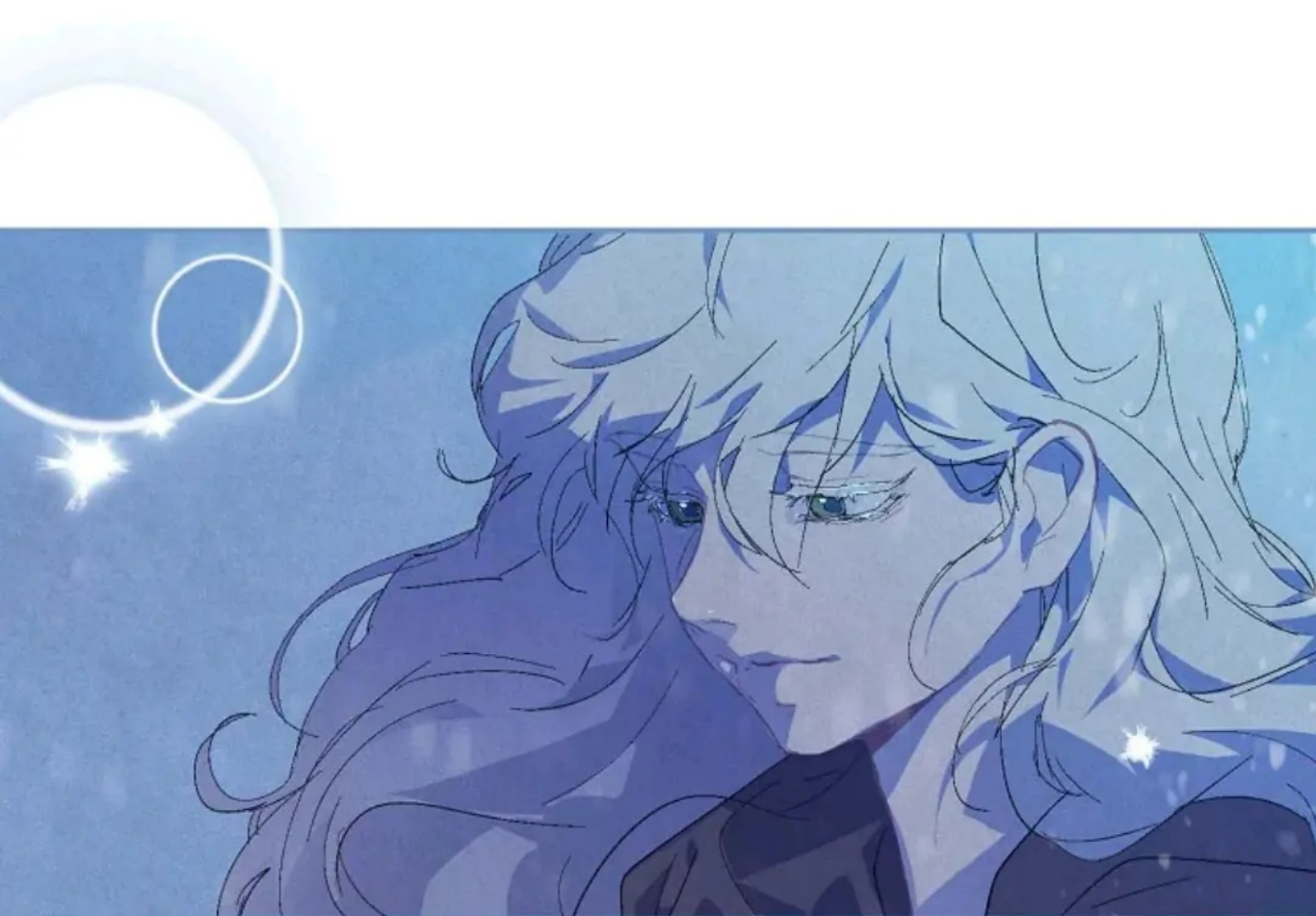
KARENA KAU SUDAH
MEMBAWA MEREKA KELUAR
DARI IBU KOTA KEKAISARAN
YANG MEMAMERKAN DENGAN
BANGGA...

INTI MONSTER
YANG MERUPAKAN
JANTUNG DARI REKAN
MEREKA.



... TUAN
SHUDMUEL...





... KALAU BEGITU,
SYUKURLAH.



JENG

:

INI ADALAH
KASTEL MOGRIS...





KRIIET

SELAMAT DATANG,
TUAN MUDA.

SELAMAT DATANG,
TUAN MUDA.

APA KABAR?

BUNGKUK

H-HALO,
APA KABAR?



... URIEL??

ASTAGA. AKHIRNYA
KAU BISA BERTEMU
DENGAN TUAN
MUDA RUPANYA.

SETELAH KAU
PERGI, SEMUANYA
MENGKHAWATIR-
KANMU.

IYA...



BAGUSLAH! KARENA
TAMUNYA BANYAK,
CEPAT KAU BANTU...

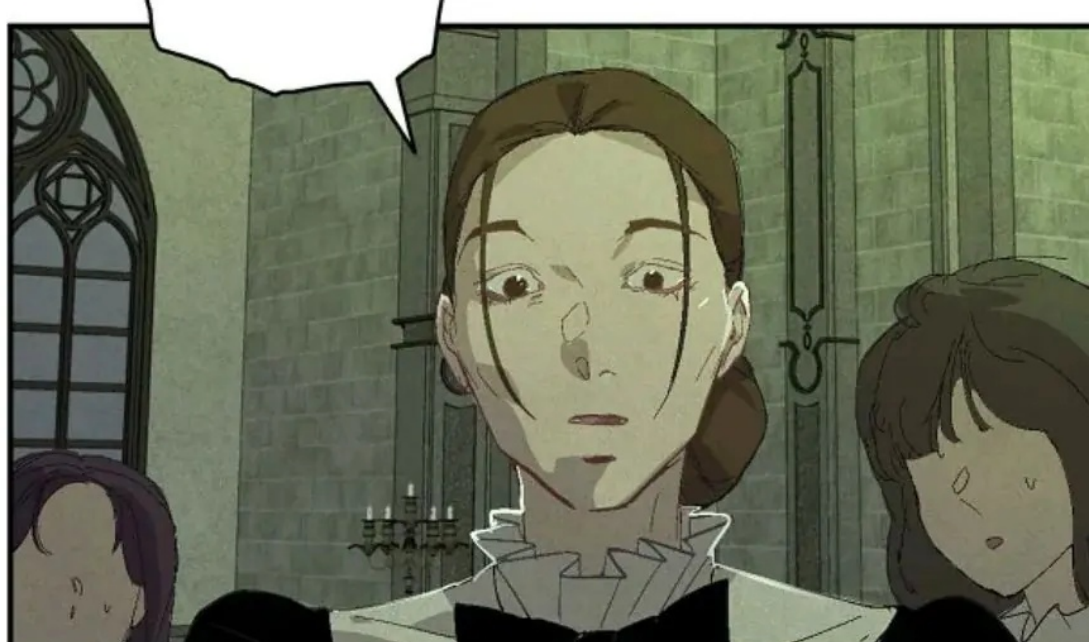


URIEL DATANG
SEBAGAI TAMUKU.

DIA AKAN MENGINAP
DI KAMARKU, JADI
TOLONG SIAPKAN
DULU.



.....!



DI MANA
IBU...?

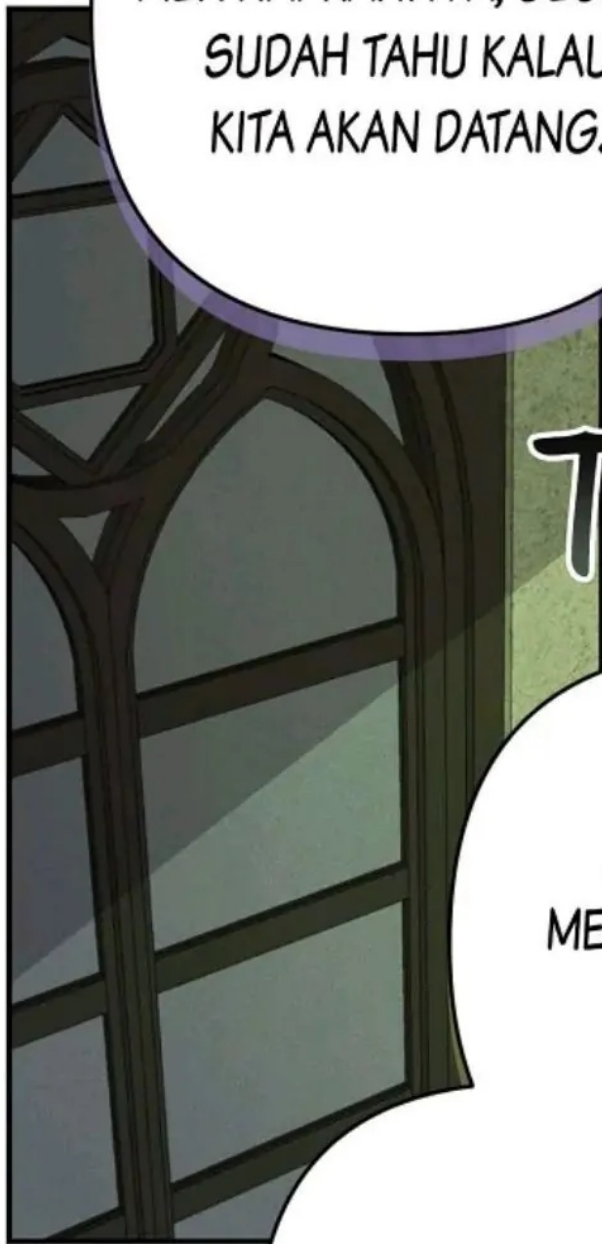
AH... BELIAU SUDAH
MENUNGGU DI
RUANG TAMU.

KASAK

SAYA SUDAH MENYIAPKAN
KAMAR DI DALAM UNTUK ANDA
BERDUA, JADI PANGGIL SAYA SAJA
SAAT ANDA MEMBUTUHKAN SESUATU.



KUJUK....



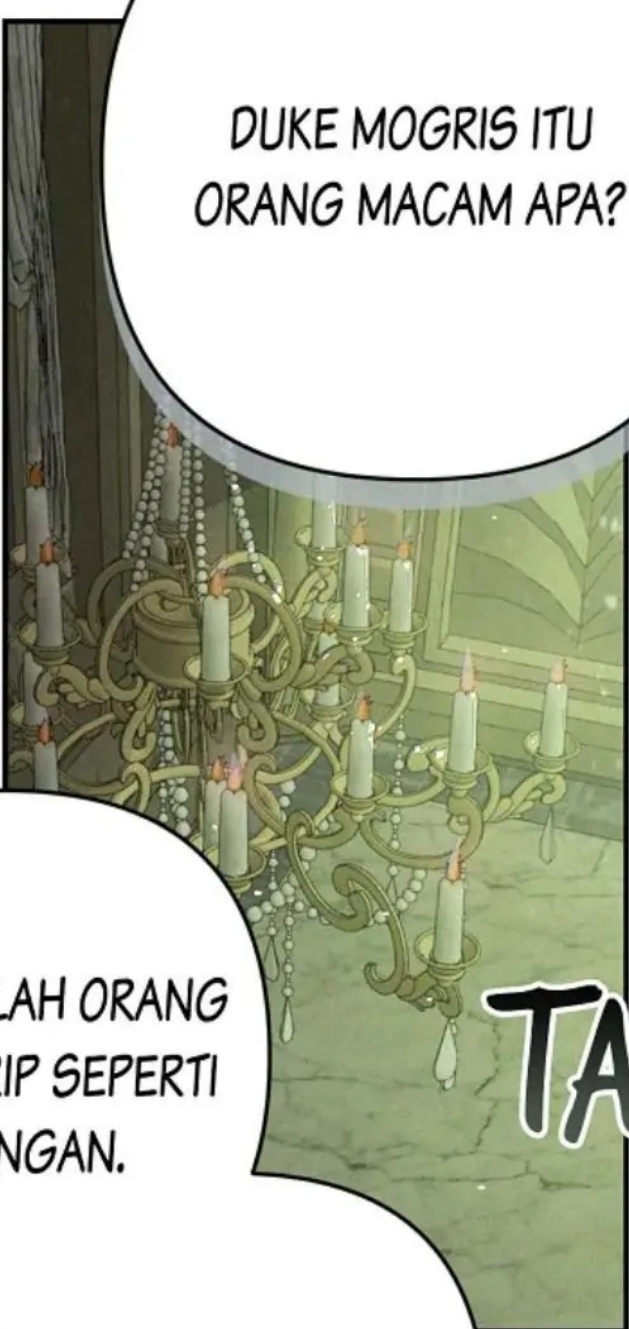
CEPAT JUGA MEREKA
MENYIAPKANNYA, SEOLAH
SUDAH TAHU KALAU
KITA AKAN DATANG.

TAK

... IBU SELALU
MENGAMATI HUTAN
MOGRIS.

BELIAU PASTI SUDAH
MELIHAT KITA DATANG.

TAK



DUKE MOGRIS ITU
ORANG MACAM APA?

AYAH ADALAH ORANG
YANG MIRIP SEPERTI
BAYANGAN.

BELIAU TIDAK AKAN
MUNCUL UNTUK HAL
SEPERTI INI.

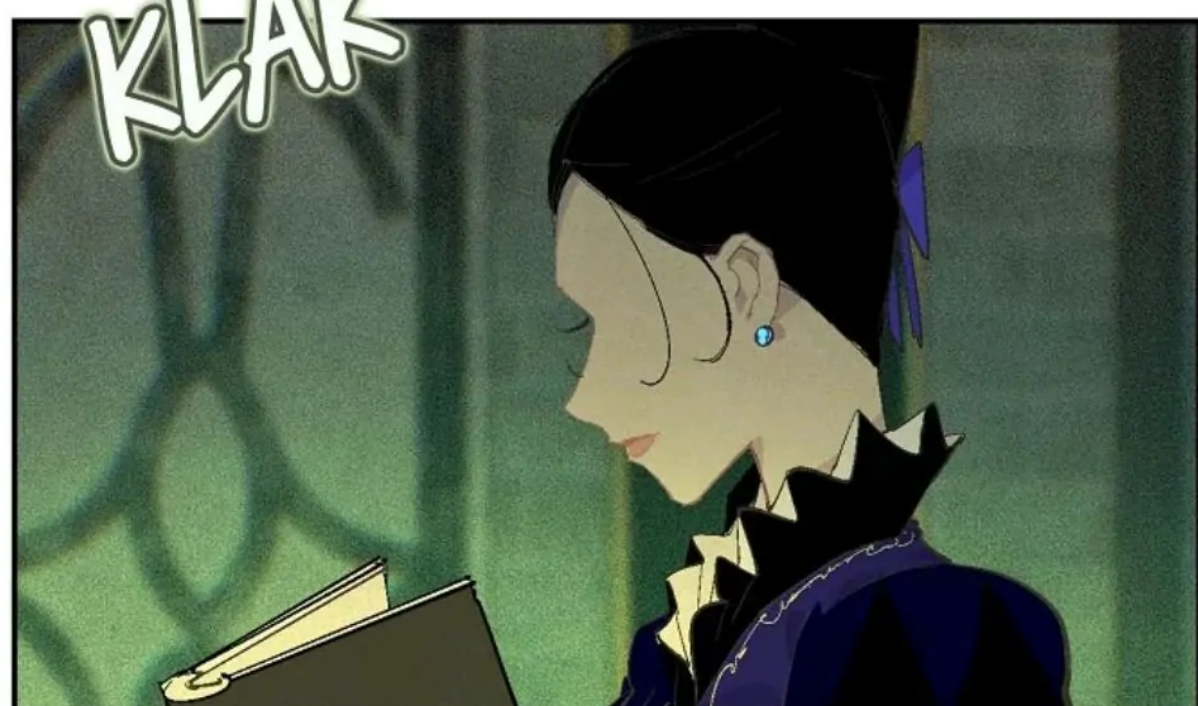
TAK

TAK

MUNGKIN YANG
MENUNGGU KITA
ADALAH...



KLAK



ASTAGA,
SIAPA INI...?!

BANGUN





LAMA TIDAK
BERTEMU YA,
RAFLET!

... IYA, LAMA
TIDAK BERTEMU,

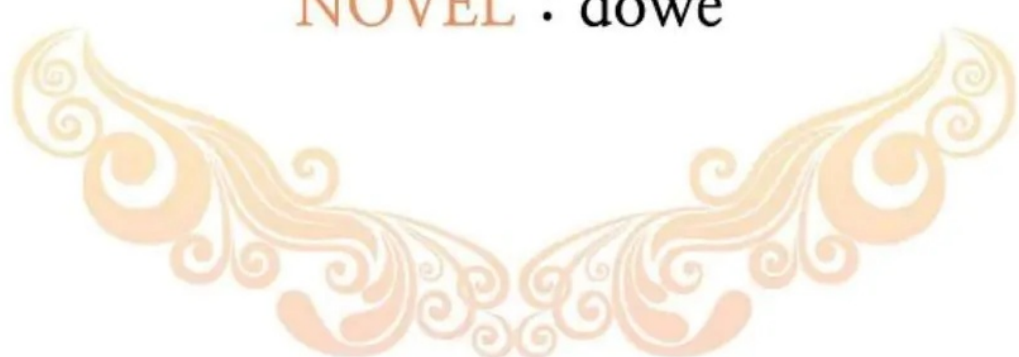


IBU.





PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

📷 dcc_webtoon

🐦 dcc_comic

🗣️ dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



SAYA MENYIAPKAN-
NYA DENGAN TERBURU-
BURU...

SAYA TIDAK TAHU
APA HIDANGAN INI SESUAI
DENGAN SELERA ANDA
SEMUA.

YAH, LUMAYAN.

SYUKURLAH,
OMONG-OMONG...



SAYA TIDAK MENYANGKA
RAFLET AKAN MENGAJAK
BEBERAPA ORANG, SAYA
SUNGGUH TERKEJUT.

ANDA DATANG DARI
ISTANA, YA...?

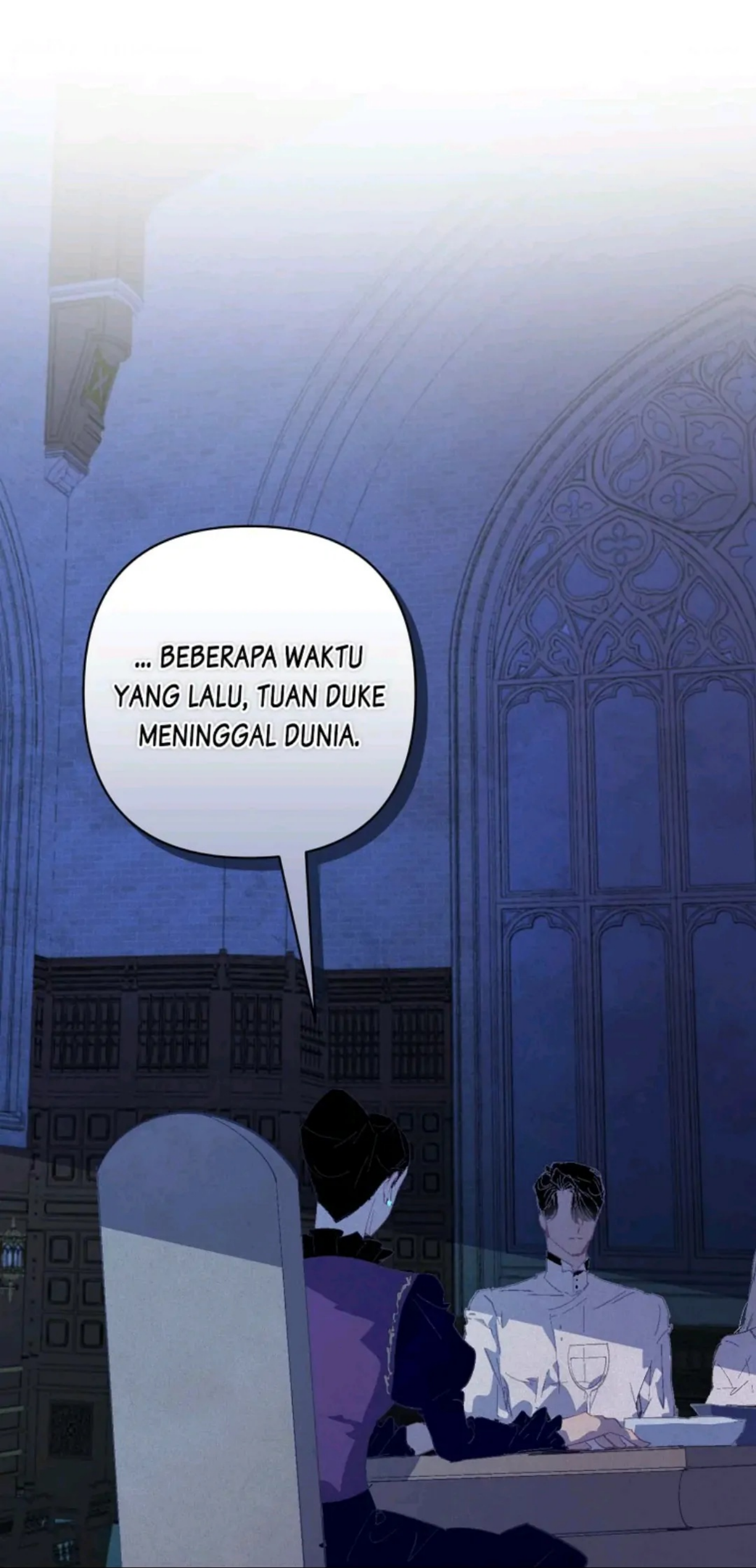
YA, BENAR.

SAYA INGIN
MENYAPA TUAN DUKE,

APA BELIAU SEDANG
PERGI KE LUAR?







... BEBERAPA WAKTU
YANG LALU, TUAN DUKE
MENINGGAL DUNIA.



APA??!!
MAKSUD ANDA...

... AYAH MENINGGAL
DUNIA?

IBU TIDAK PERNAH
MENGABARI SAYA
SOAL ITU.



SEBENARNYA
KAPAN...?!

TRAK

KECELAKAAN YANG
TIDAK TERDUGA, ITU HAL
YANG BIASA KAN
DI MOGRIS?

NANTI PERGILAH
UNTUK MENYAPA.

TRAK

TRAK

BELIAU DIMAKAMKAN
TIDAK JAUH DARI SINI.

TRAK

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

84

TAK —

KALAU BEGITU, SAYA
PERMISI LEBIH DULU.

ANDA TIDAK MINUM
TEH DULU?

KAMI SUDAH LAMA
BERADA DI TEMPAT
MANGGUNG

YANG DINGIN,

KAMI HARUS
ISTIRAHAT.

DRKK

AAH, AKU SUDAH
TIDAK KUAT LAGI.

TOLONG ANTARKAN
SAJA TEHNYA KE
KAMAR.

ADUH... SAYANG SEKALI,
PADAHAL SUDAH LAMA
TIDAK ADA TAMU DI SINI...

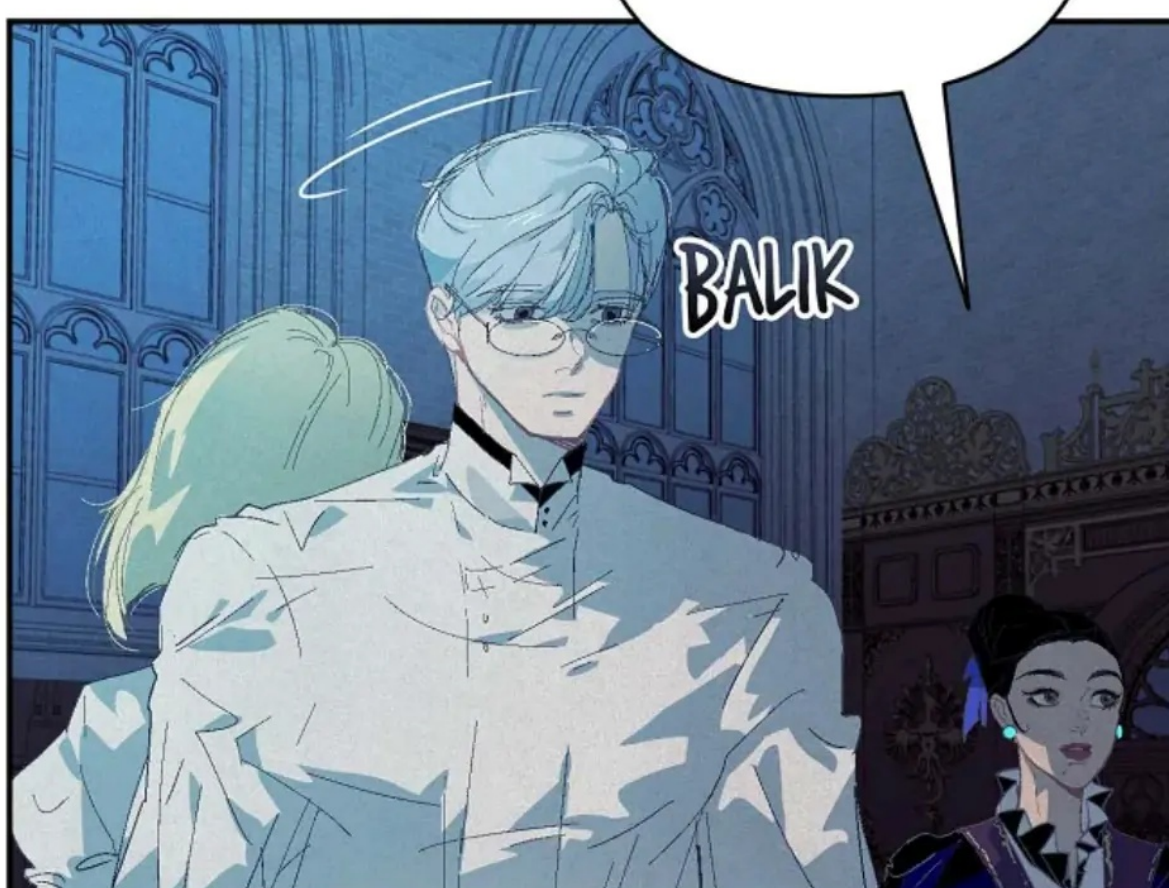
APA KALIAN MAU
BERISTIRAHAT JUGA?

... ADA YANG INGIN
KAMI KATAKAN.

... OH, YA?



KALAU BEGITU, MARI
KITA PINDAH TEMPAT.



BALK





HWI

VV

VV

VV



HWI

VV

VV





BENARKAH?
KALIAN SUDAH MENJALIN
HUBUNGAN SEPERTI ITU?

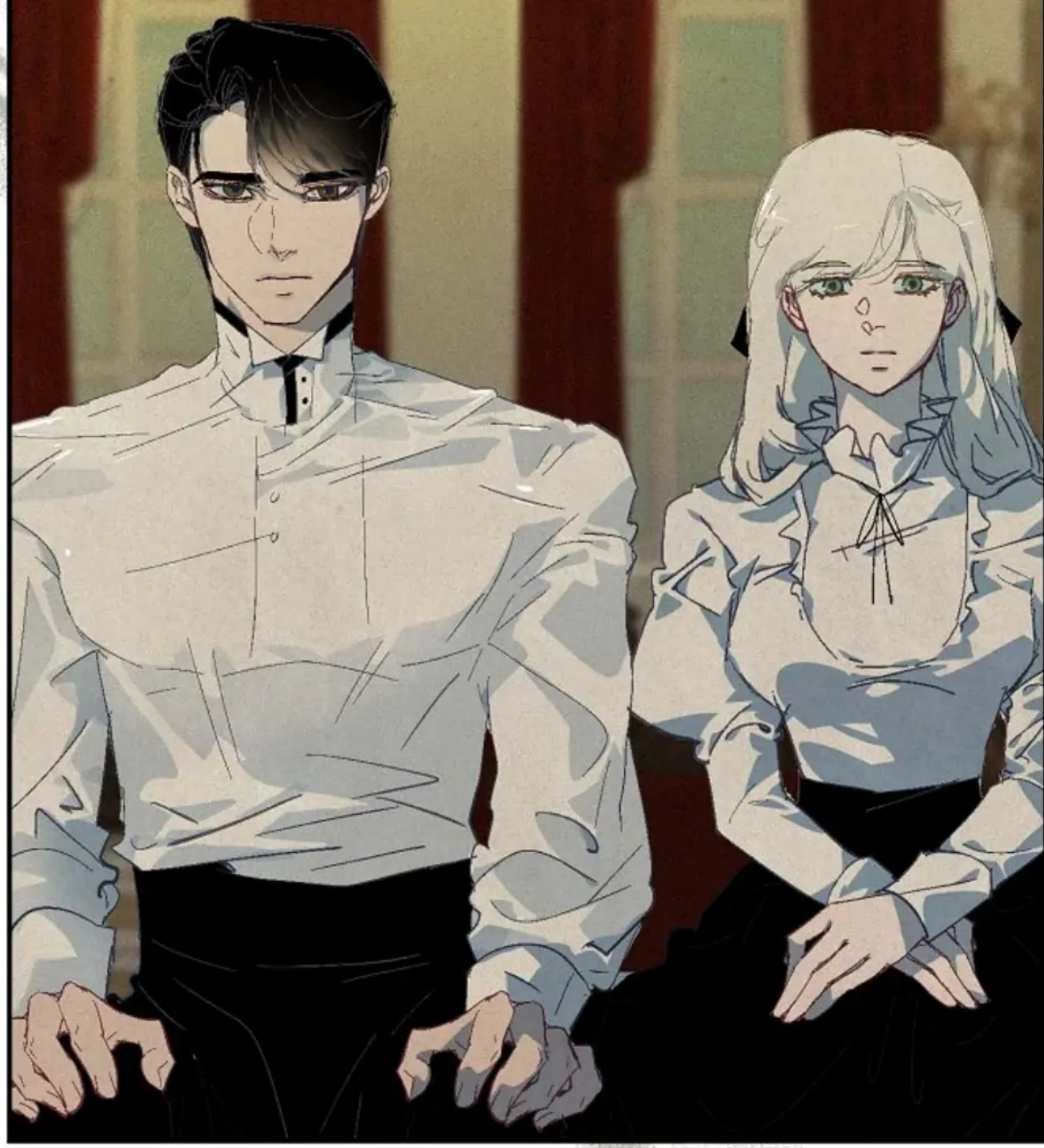
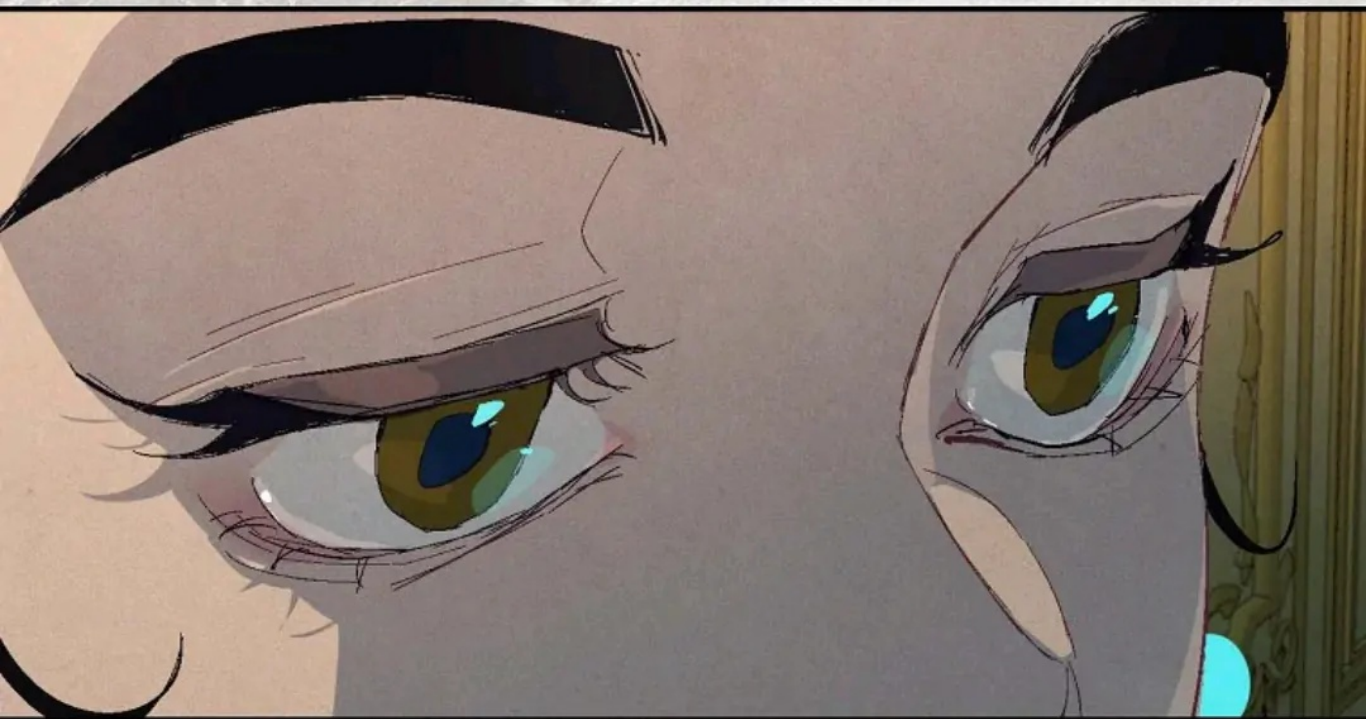
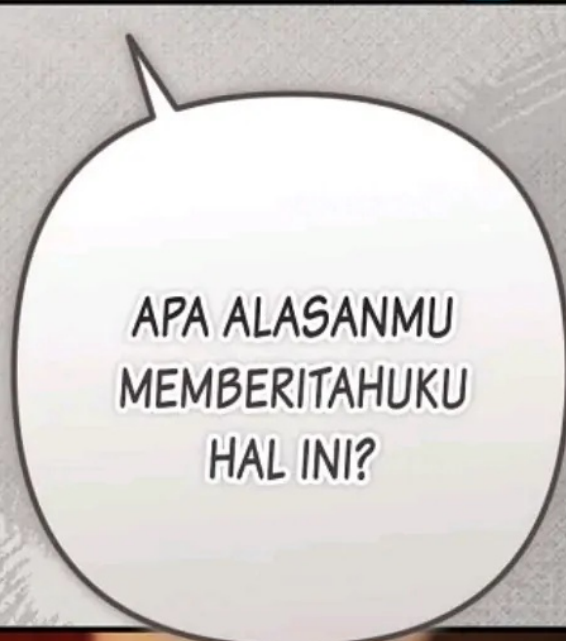
YAH, AKU MEMANG
SUDAH MENGIRA HUBUNG-
AN KALIAN TIDAK BIASA
SEJAK MASIH TINGGAL
DI SINI.

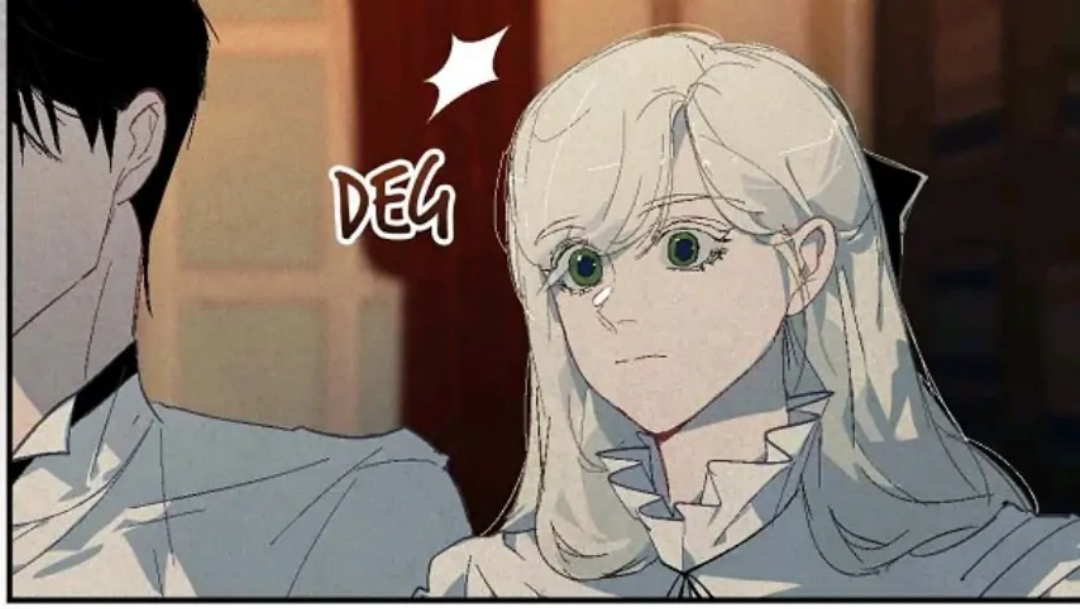
JADI, BEGITU,
YA...



KAU DENGAN
MANUSIA...









ANAKMU...?!
DEK...



ASTAGA...
DEK...



DEK...



IYA... MESKIPUN
JANINNYA MASIH KECIL,
PERGERAKANNYA
SUDAH TERASA.



SAYA SUDAH
MENCERITAKAN
KONDISI SAYA...

DAN KAMI DATANG
KEMARI UNTUK MENANYA-
KAN PENDAPAT IBU SOAL
ANAK INI.

KAMI INGIN TAHU
JIKA ADA YANG HARUS
DIKETAHUI...

SEBELUM ATAU SAAT URIEL
MELAHIRKAN ANAK INI.

ATAU APA YANG
TERJADI DENGAN KONDISI
URIEL SAAT INI...

SAYA SUDAH LAMA HAMIL,
TAPI PERUT SAYA MASIH
BELUM MEMBESAR JUGA...

PARA DOKTER
MENGKHAWATIRKAN
KONDISI SAYA...

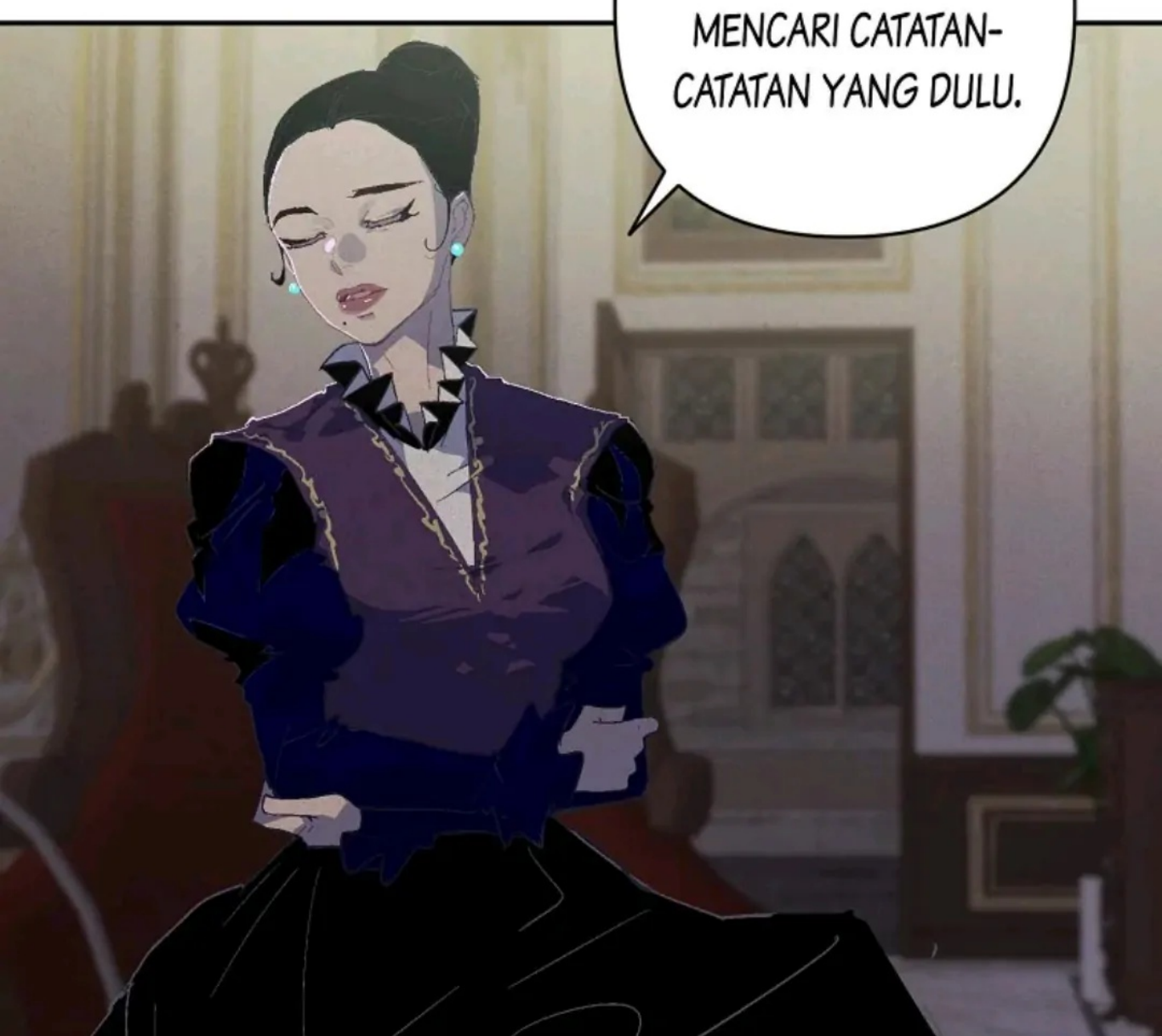


.....



TIDAK ADA YANG BISA
KUKETAHUI SEKARANG.

AKU JUGA HARUS
MENCARI CATATAN-
CATATAN YANG DULU.



HARI INI MENGINAP-
LAH DI MANSION DAN
BERISTIRAHATLAH.

KAU PASTI LELAH
MELINTASI HUTAN
YANG DINGIN.



... KALAU BEGITU, KAMI
PERMISI DULU HARI INI.

TUNGGU DULU. MASIH ADA
YANG INGIN KUBICARAKAN
SENDIRI DENGANMU, RAFLET.
TETAPLAH DI SINI.

KALAU BEGITU,
SAYA JUGA INGIN
MENDENGARKAN-
NYA.



SET



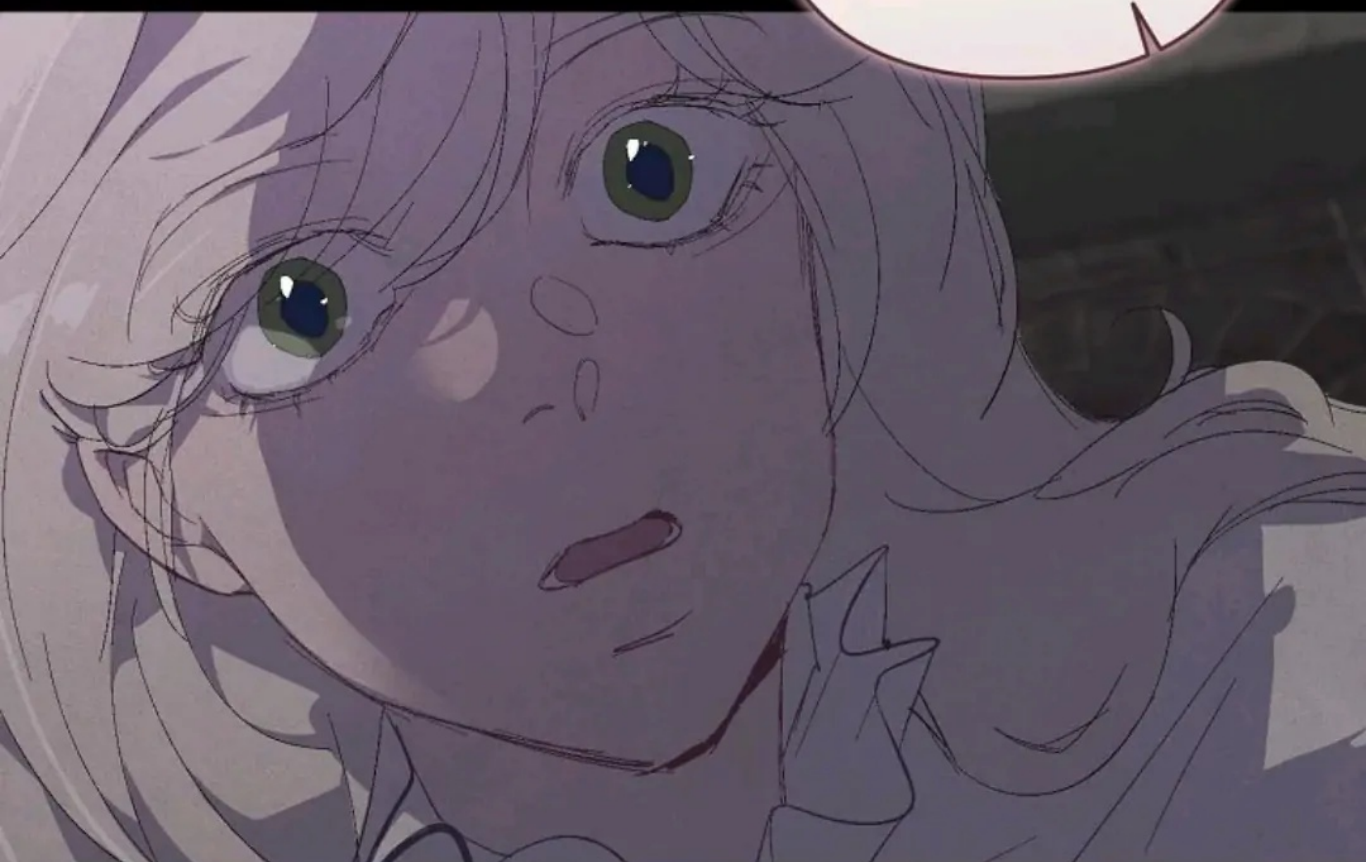
TIDAK,
URIEL.

GREP

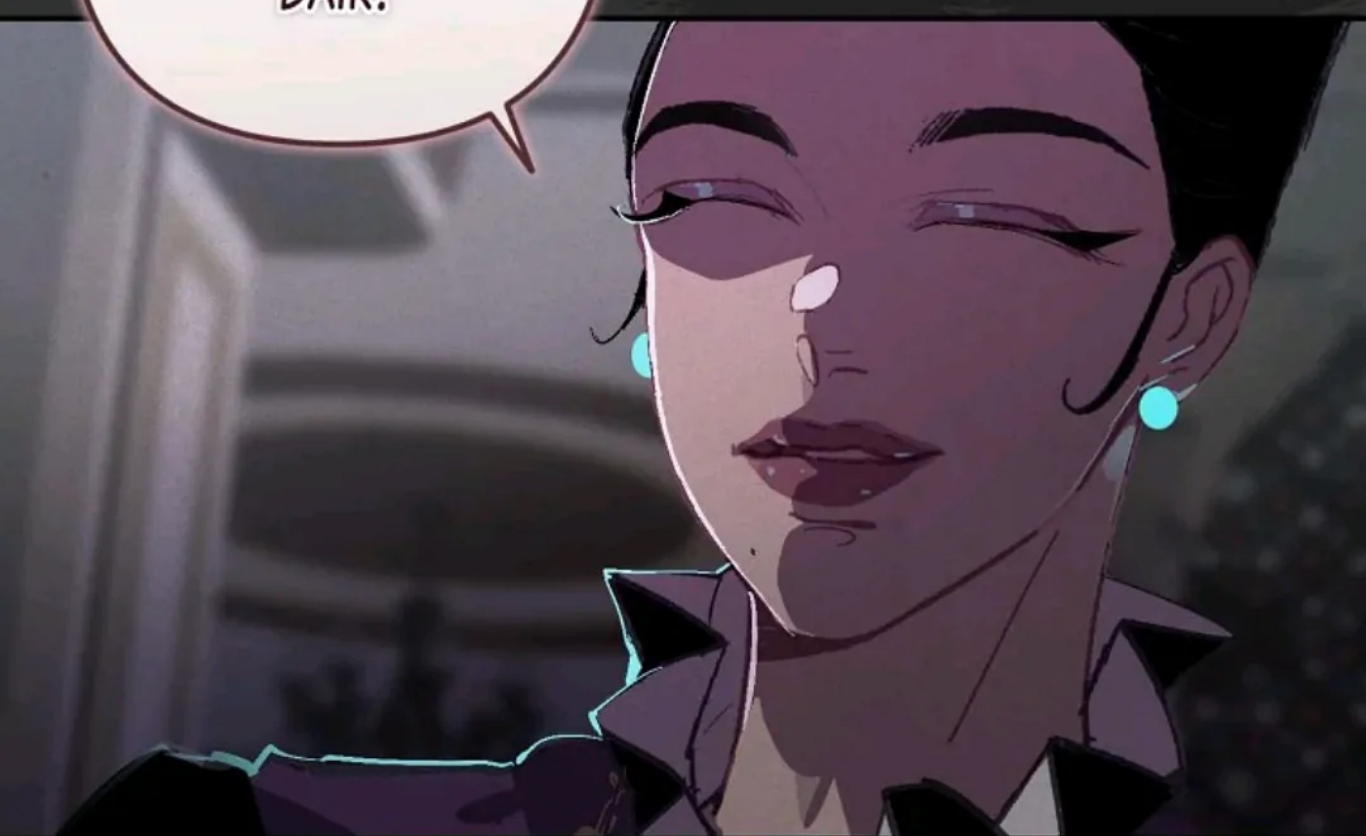
PATS



KAU HARUS
BERISTIRAHAT.



BUKANKAH KAU
HARUS MERAWAT
TUBUHMU DENGAN
BAIK?



TUAN RAFLET...!
SAYA...



URIEL.



AKU AKAN
SEGERA KEMBALI. KAU
ISTIRAHAT DULUAN
SAJA.

KRI
EE
ET

KLANG

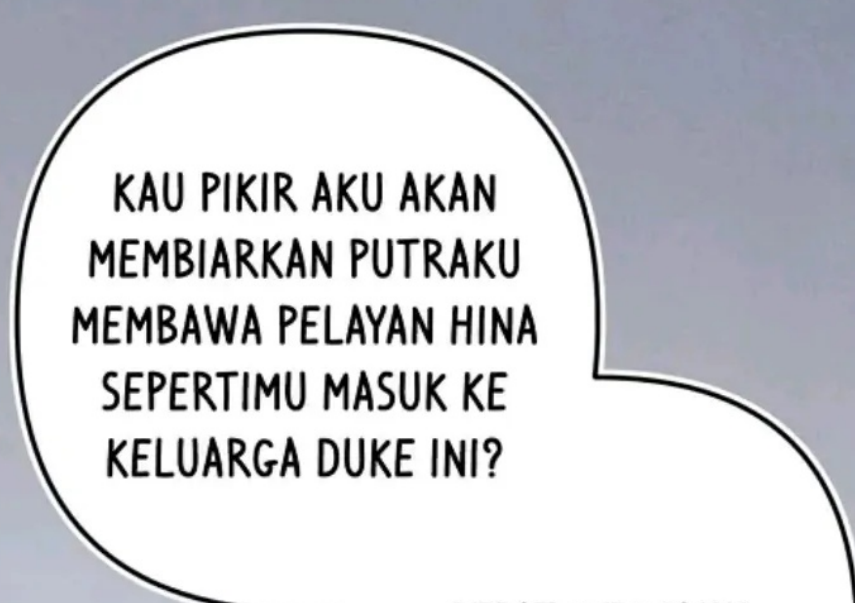




TAP ..



TAP ..





KALAU BEGITU, APA AKU
TERPAKSA HARUS KAWIN LARI
DENGAN TUAN RAFLET??

DEG



DEG

MESKIPUN DINGIN DAN
MELELAHKAN, CINTA
KAMI AKAN BERTAMBAH...

DAN CINTA KAMI YANG
MELIMPAH ITU AKAN
MELAHIRKAN BUAH HATI...

DEG





TIDAK, TIDAK!
SEKARANG SUDAH BANYAK
SEKALI YANG HARUS
KUPIKIRKAN,

AKU TIDAK MAU
COBAAN YANG LEBIH
BERAT LAGI!!



LAGI
:

LAGI
:

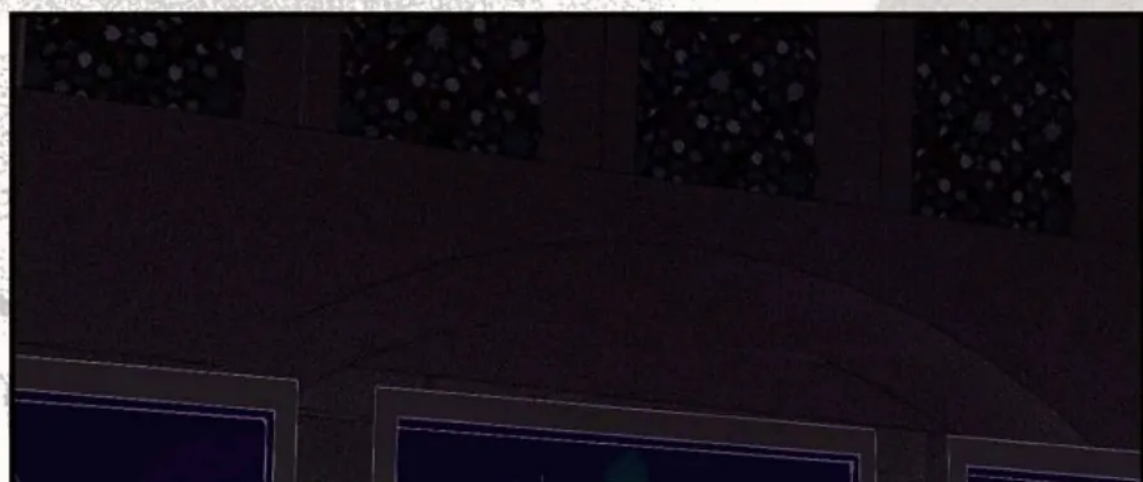
LAGI
:

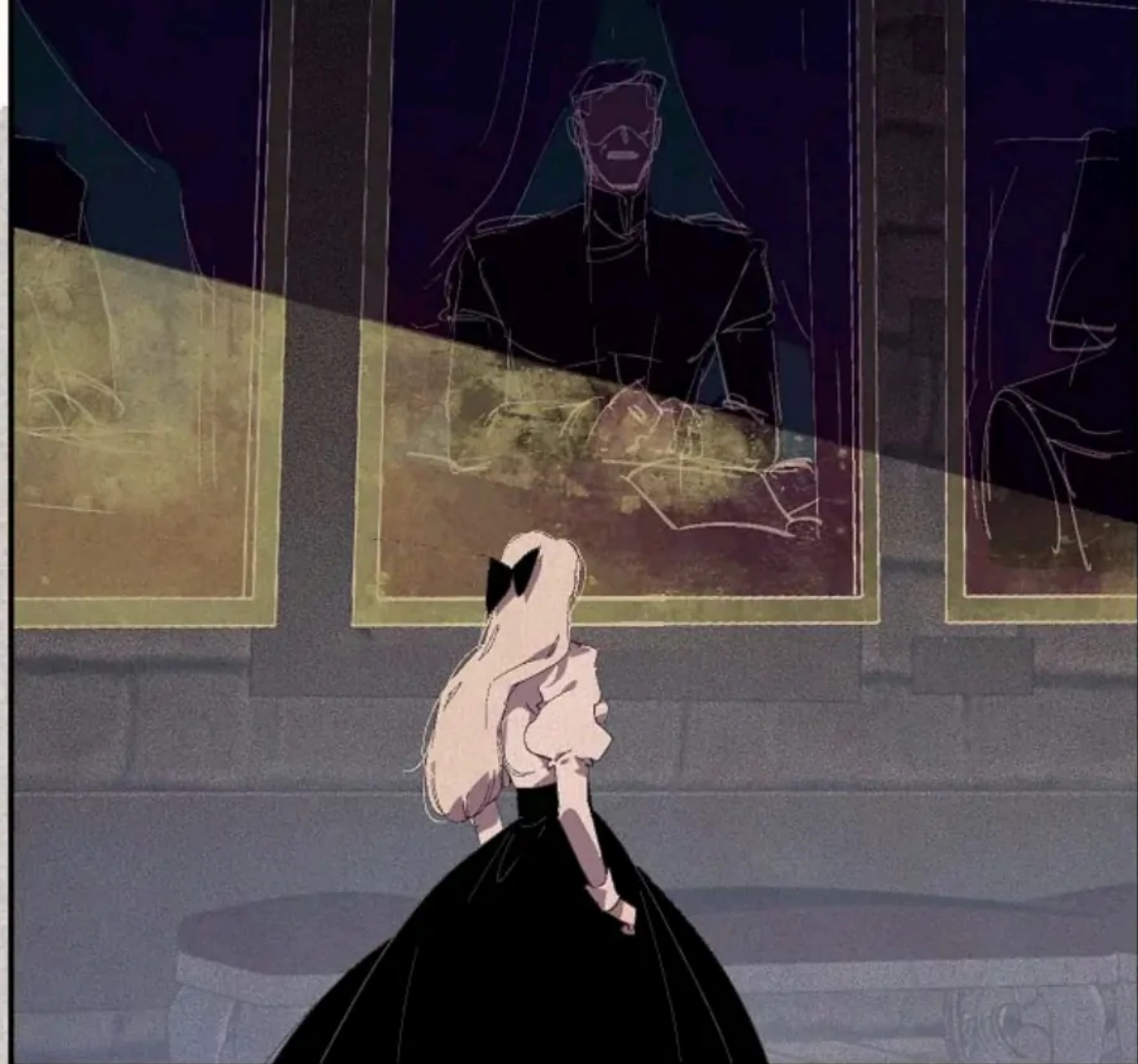


TAPI...

KENAPA MANSION INI
SEPI SEKALI, YA?

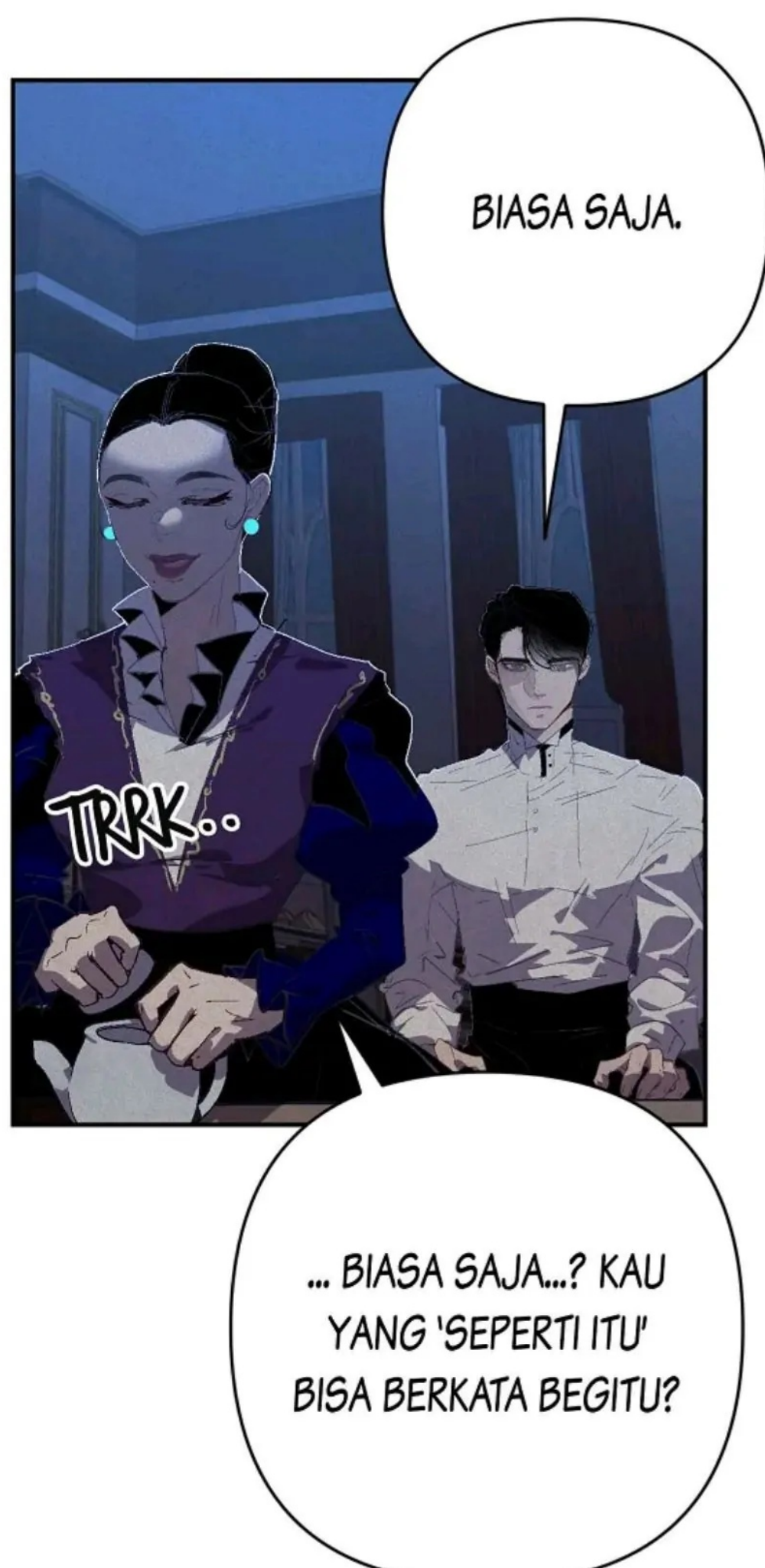
HAMPIR SEMUA
ORANG YANG KUKENAL
JUGA TIDAK TERLIHAT...





BAHKAN TUAN BESAR
JUGA SUDAH WAFAT...





SETELAH
AKU PERGI...



TES..



SANGAT TERHARU.

SEBENARNYA APA
SAJA YANG SUDAH
TERJADI DI SINI...?

PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe

PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

📷 dcc_webtoon

🐦 dcc_comic

📝 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

roseveil.org



Upload Novel / Komik



Novel



Komik



A character with long, wavy brown hair and a black headband is lying on a bed with a white sheet. They are wearing a black dress and black shoes. A thought bubble is above their head, and a large sound effect 'BRUK-' is written in the background. The scene is set in a room with a window and curtains.

AAH...
HANGATNYA...

BRUK-

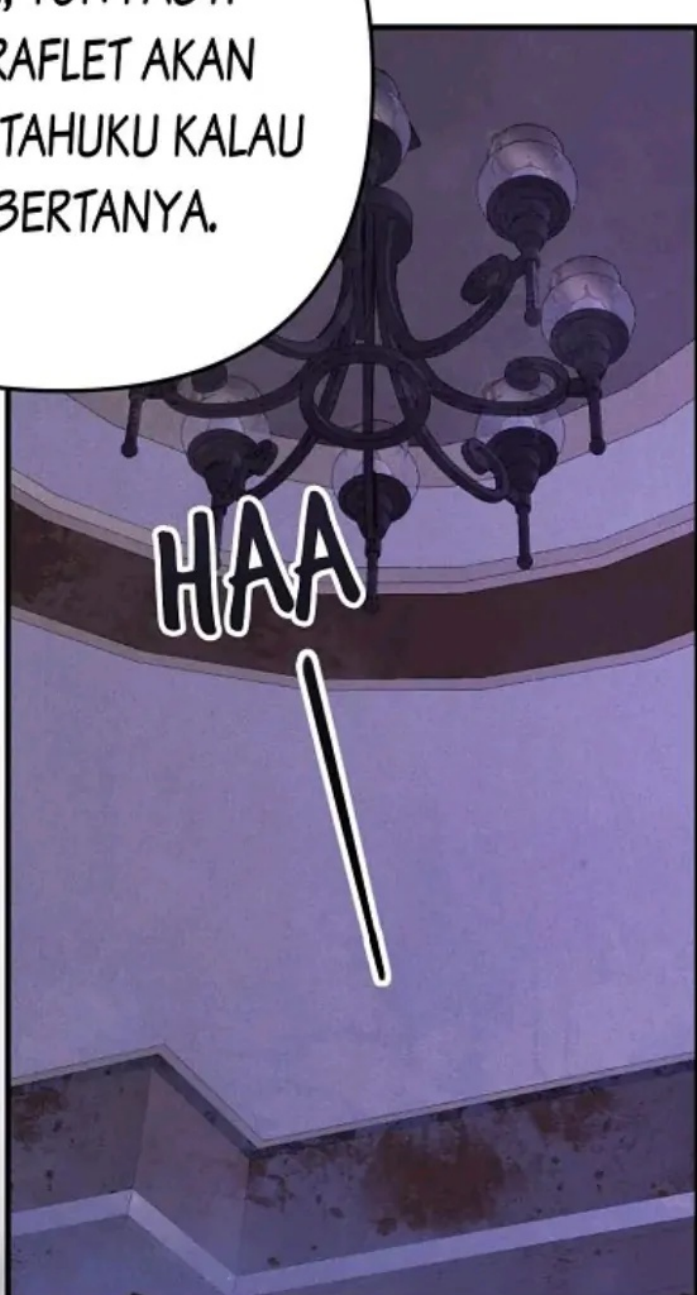
SUDAH LAMA AKU
TIDAK BERBARING
DI KASUR~

TAPI... NYONYA MAU
BICARA SOAL APA, YA?

APA YANG TIDAK
BOLEH KUKETAHUI...?



... YAH, TOH PASTI
TUAN RAFLET AKAN
MEMBERITAHUKU KALAU
AKU BERTANYA.



HAA

PADAHAL AKU SUDAH LAMA TIDAK
BERTEMU DENGAN TUAN RAFLET,

TAPI KAMI BAHKAN
TIDAK BISA BERDUAAN...



SEMOGA DIA
CEPAT KEMBALI...



NYO...



NYONYA?!



Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe





SAYA ADALAH MAKHLUK
YANG TERCIPTA DARI DARAH
MONSTER DAN PERASAAN
MANUSIA.

RAFLET MOGRIS
DICIPTAKAN DARI
'EKSPERIMEN'.

DIBUTUHKAN BANYAK
KEGAGALAN SAMPAI
EKSPERIMEN ITU
BERHASIL.

RUANG BAWAH
TANAH YANG KULIHAT
DI KUIL AGUNG...



JEJAK MANUSIA YANG
DIKURUNG DAN BANGKAI
MONSTER...



PASTI ADA EKSPERIMEN
DI TEMPAT ITU JUGA.

MUNGKIN AKU BISA
MENEMUKAN PETUNJUK
SOAL ITU DI SINI.

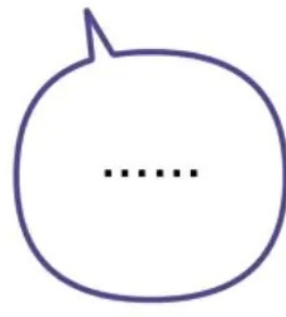
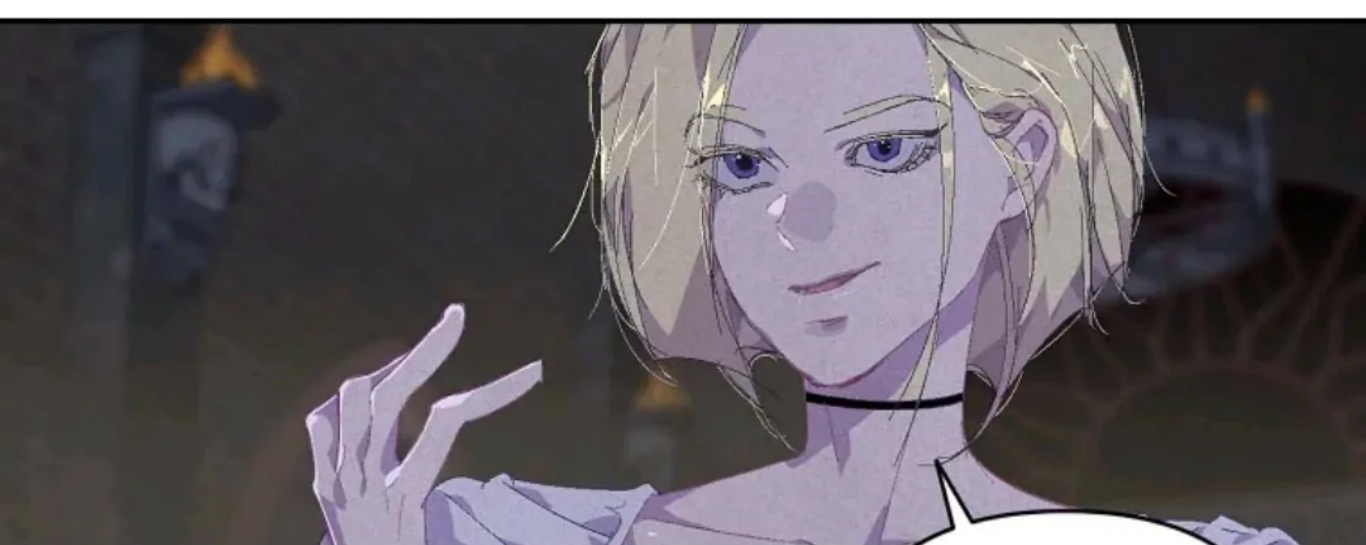


TAPI...

TAP
...

KENAPA KAU
MENGIKUTIKU?







AKU JUGA BERPIKIR
BAHWA KASTEL INI
MENCURIGAKAN SEKALI.



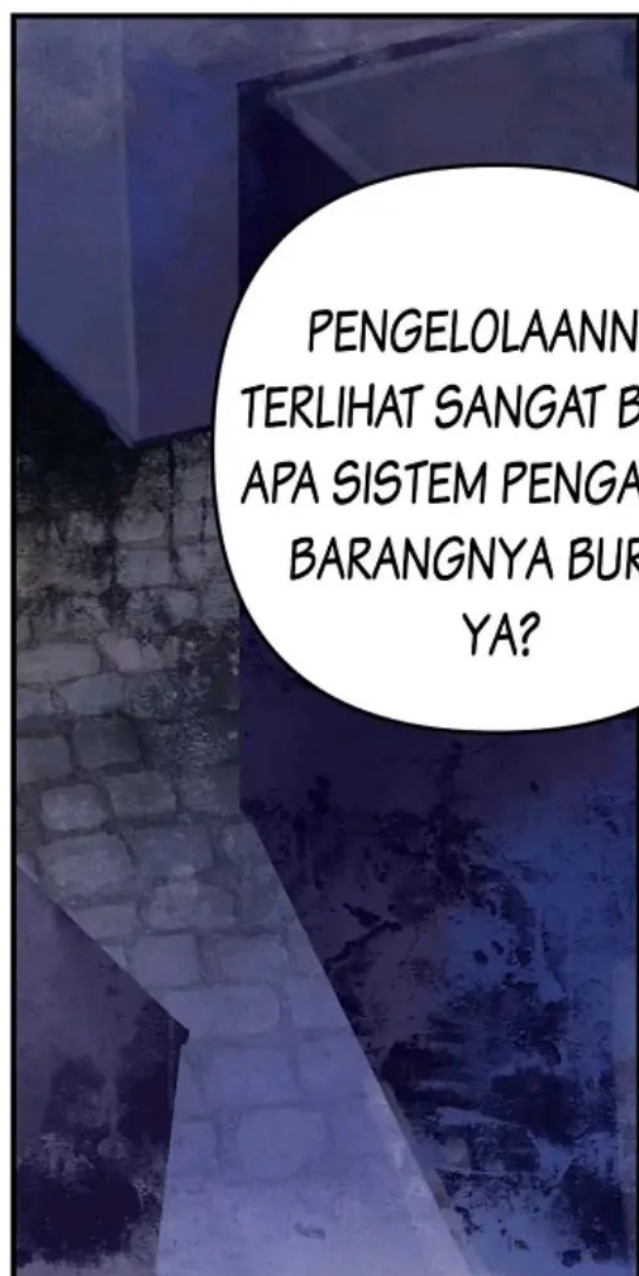
INI SANGAT
BERBEDA DARI YANG
KUDENGAR.

JANGANKAN
PENAMPILAN MEGAH
MOGRIS, INI BAHKAN
SURAM SEKALI...



AH, PANTAS
SAJA.

DI SINI PENUH DAGING
YANG DIAWETKAN, TAPI TIDAK
ADA SATU PUN SAYURAN.
KALAU DIBILANG SEBAGAI
GUDANG PENYIMPANAN,



PENGELOLAANNYA
TERLIHAT SANGAT BURUK.
APA SISTEM PENGADAAN
BARANGNYA BURUK,
YA?

RASANYA SEPERTI
SEBUAH KASTEL
TERBENGKALAI.



SEPERTINYA AKU SUDAH
MENGAMATI SEMUA YANG
ADA DI SINI...

BENAR!

MENURUT DUGAANKU,
DUCHESS YANG TERGILA-
GILA PADA KEKUASAAN
AKHIRNYA MENGHABISI
DUKE...

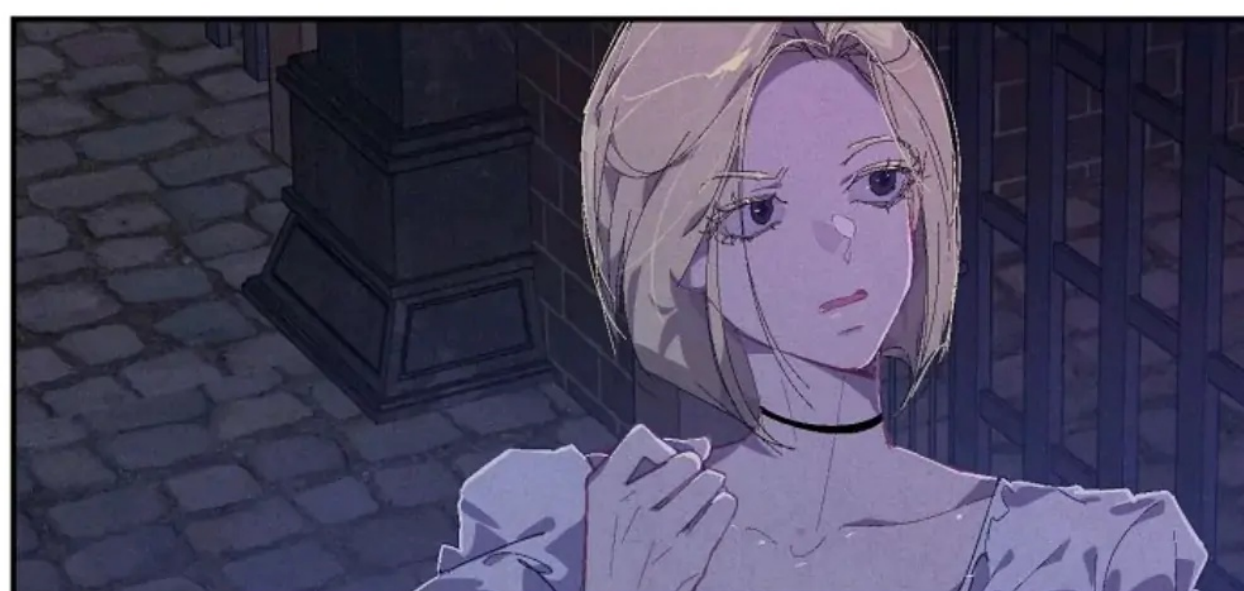
AGAR BISA
MENEMPATI POSISI-
NYA!



.....

LALU, KASTEL INI
PUN MENJADI SURAM
DAN TERBENGKA—

DUG



... SUARA APA ITU?





DUG

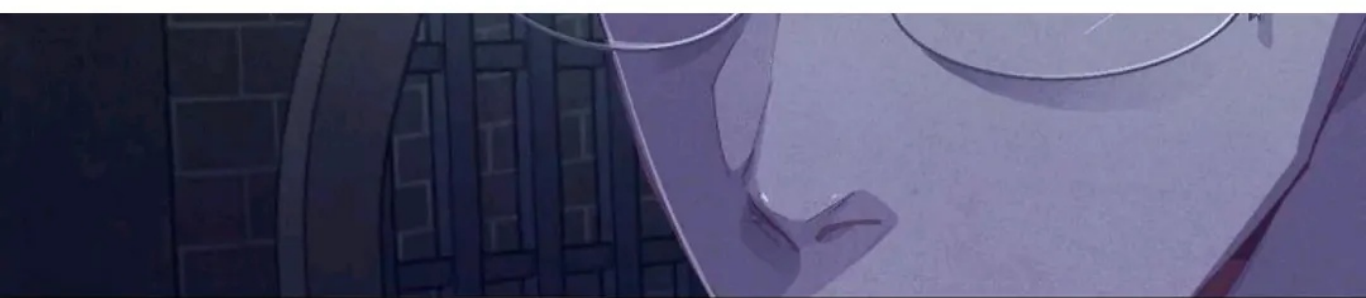


GRR..

SUDAH KUDUGA...
MASIH ADA RUANGAN
LAGI DI BAWAH SINI.

APA ADA CARA
UNTUK TURUN...?





KARENA TIDAK ADA
JEJAK LIFT MENGARAH
KE ATAS,

GREDEK
...

SUDAH PASTI YANG KITA
LIHAT SAAT TIBA DI KASTEL
MOGRIS INI ADALAH LIFT
MENUJU KE BAWAH.

KRI II

II ET—

KAM MAU NAIK INI?

MEREKA BAHKAN
TIDAK BERNIAT UNTUK
MENYEMBUNYIKAN-
NYA...

YAH, KASTEL INI KAN
SANGAT TERPENCIL, JADI
TIDAK AKAN ADA ORANG
YANG DATANG...

DAN BERSIKAP YAKIN
BISA MENGURANGI
KECURIGAAN ORANG
LAIN.

KUNG



GREDEK
...

KRII

ET—



TAP
...

TEMPAT
APA INI...?

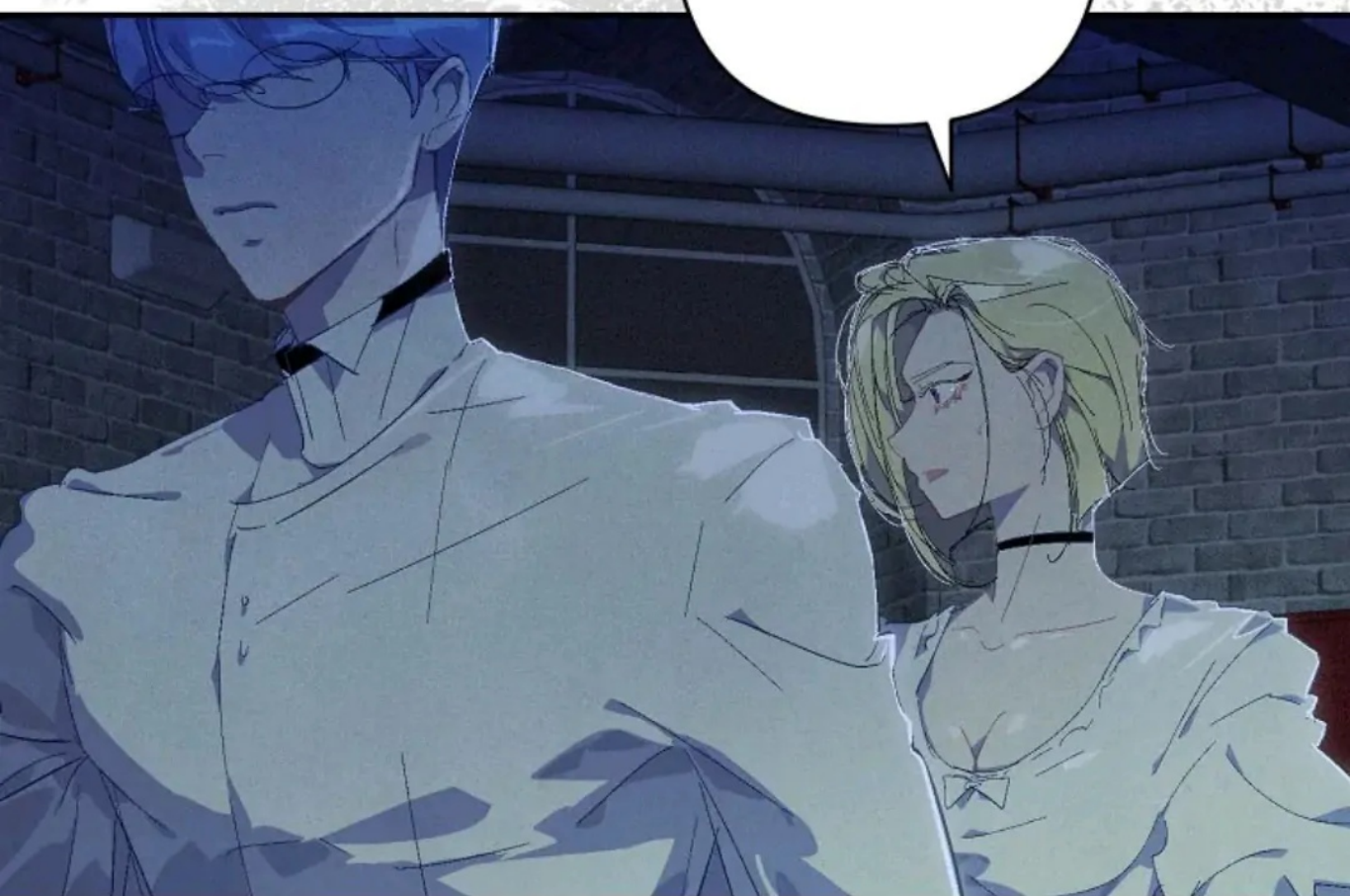




TAP
:

GRR

HEI,
DI SANA...!



KRIET...





SESUAI DUGAANKU...
AKU MENGENALI
SUARANYA.

GRR
AA
AK

ASTAGA, AKU TIDAK
MENYANGKA BISA
MELIHAT PEMANDANGAN
YANG FAMILIER DI SINI.



TAP
:



TAP
:



HMM...?

KHI
IK

INI MONSTER YANG
BENTUKNYA BARU
PERTAMA KALI KULIHAT.

KHI
KI



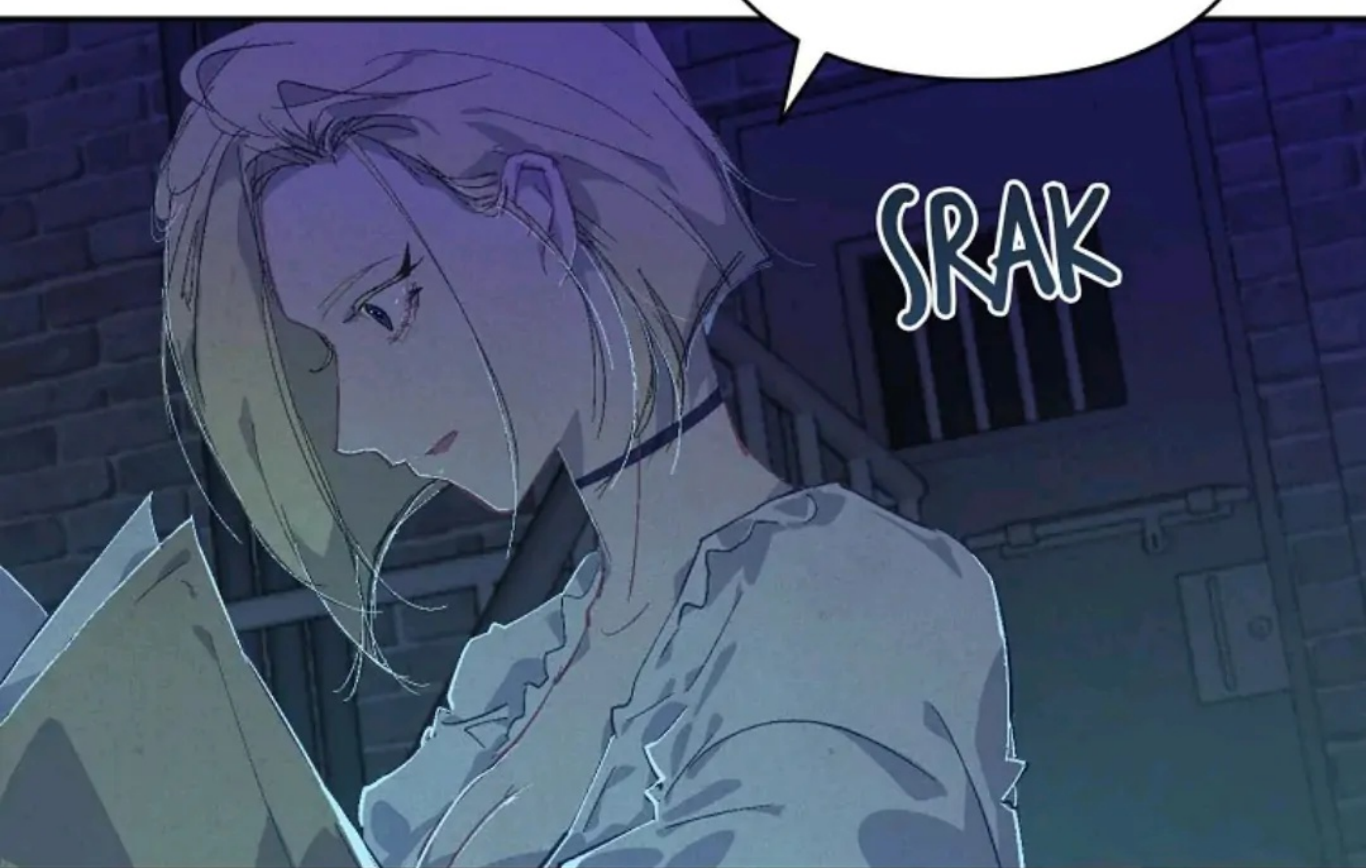
KHI
IK



KENAPA DI SINI
KOSONG?



SRAK



JANUARI...

ANAK-ANAK ITU
DIKURUNG DI SINI?

BENAR... SELAIN ITU,
MEREKA SEMUA JUGA
DITES KEHAMILAN.

... SEMUANYA
MENINGGAL TANPA
TERSISA SATU
ORANG PUN.

MUNGKIN MEREKA
ADALAH...

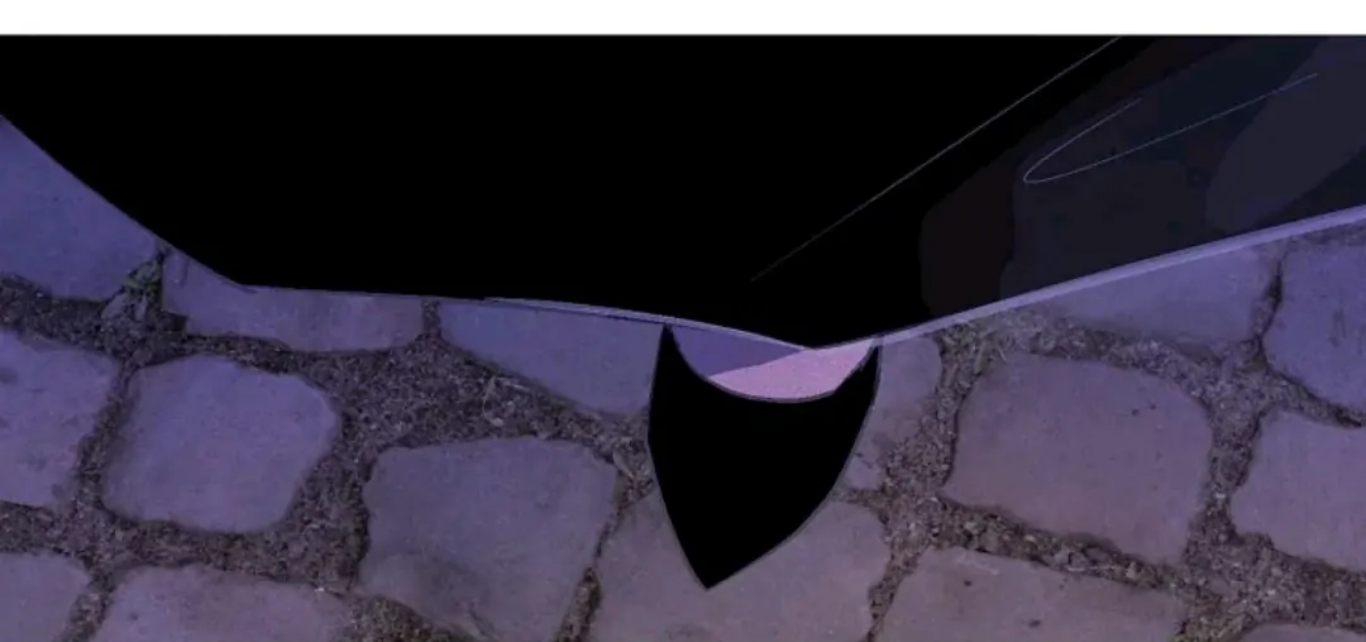
GADIS-GADIS YANG
DIKORBANKAN UNTUK
MENCIPTAKAN RAFLET
MOGRIS.



HAH!



TAK



TAK

DIA MEMANG
DUCHESS YANG
GILA.

TAK



TAK

TAK

INI SERU
SEKALI!

OMONG-OMONG,

NYONYA MENGAJAK-
KU KE MANA? AKU
BARU PERTAMA KALI
KE TEMPAT INI.

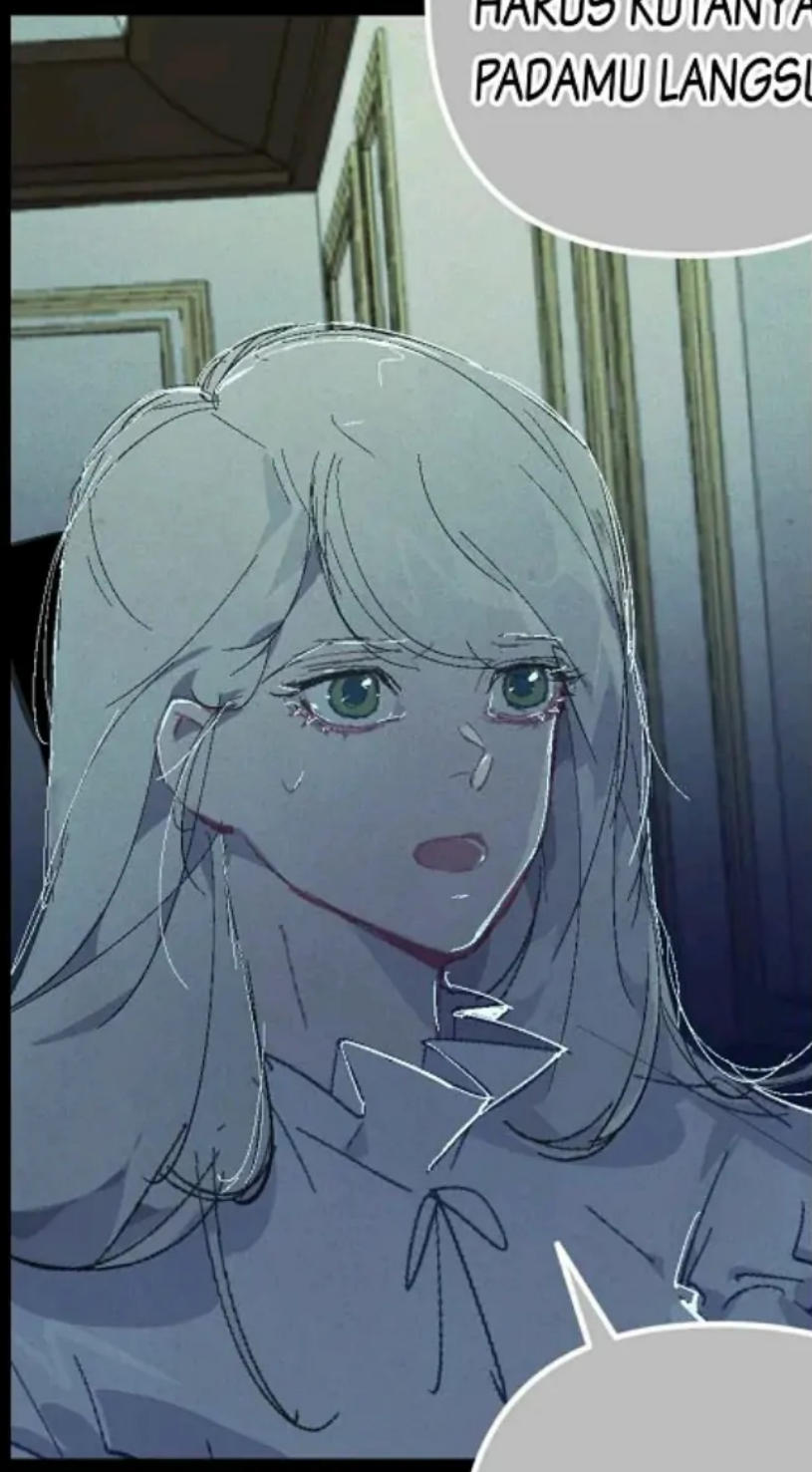
WAJAR, SOALNYA
PARA PELAYAN HANYA
BERTUGAS DI PAVILIUN...

DAN PELAYAN HANYA
TAHU TEMPAT YANG
MENJADI TANGGUNG
JAWABNYA.

BISAKAH KAU
MELUANGKAN WAKTU
SEBENTAR?

SAYA
SENDIRIAN?

ADA SESUATU YANG
HARUS KUTANYAKAN
PADAMU LANGSUNG.



KALAU BEGITU,
TUAN RAFLET...

AKU SUDAH BILANG
KEPADA RAFLET. AYO
CEPAT PERGI.



BELIAU TIDAK KEMBALI
KE KAMAR...

KALAU BEGITU, APA
BELIAU SEDANG
MENUNGGU DI TEMPAT
LAIN...?



SEBELAH SINI,
URIEL.

CEPAT KEMARI.



GLEK

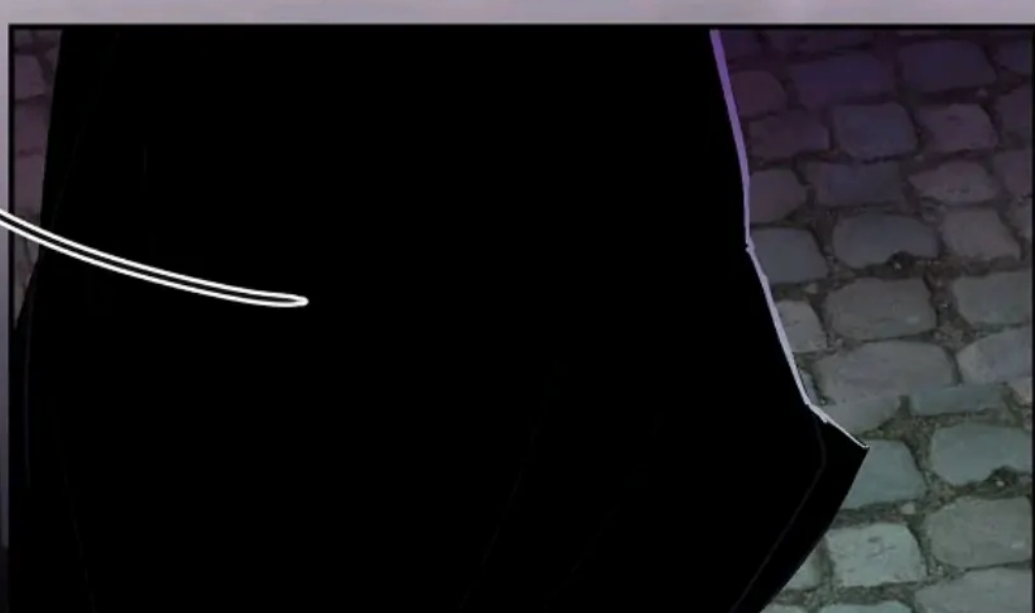


UMM, NYONYA...
TUAN RAFLET DI MANA?

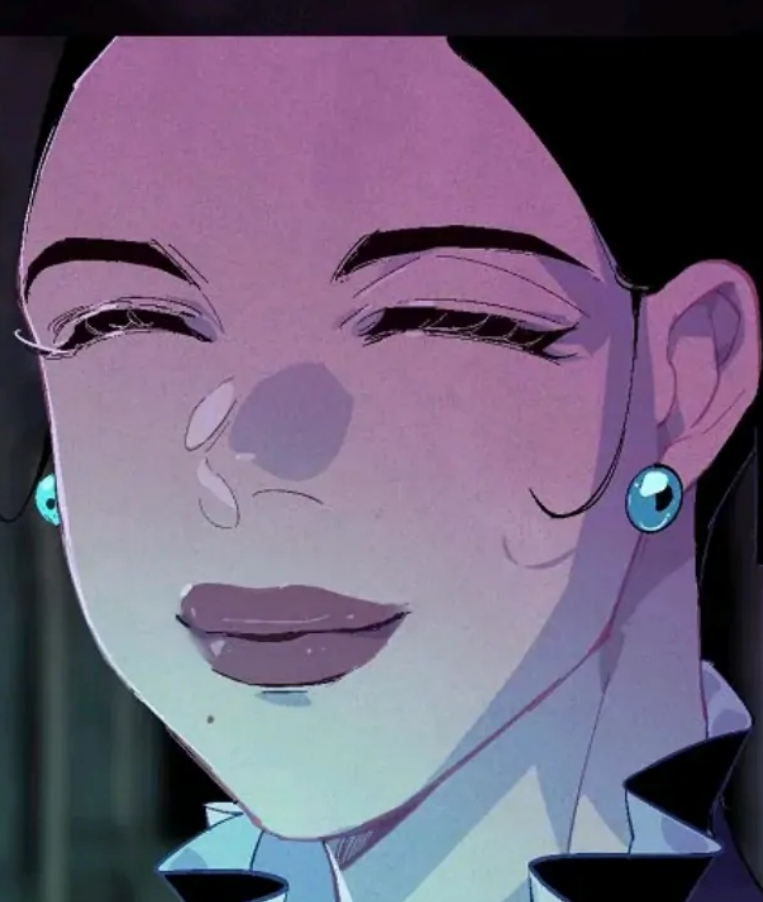
APA BELIAU SUDAH
PERGI KE KAMAR
TERLEBIH DULU?



.....



SENYUM





TIDAK USAH
KHAWATIR, URIEL.



RAFLET...
SEDANG BERISTIRAHAT
DENGAN NYAMAN.





PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



DI MANA AKU?

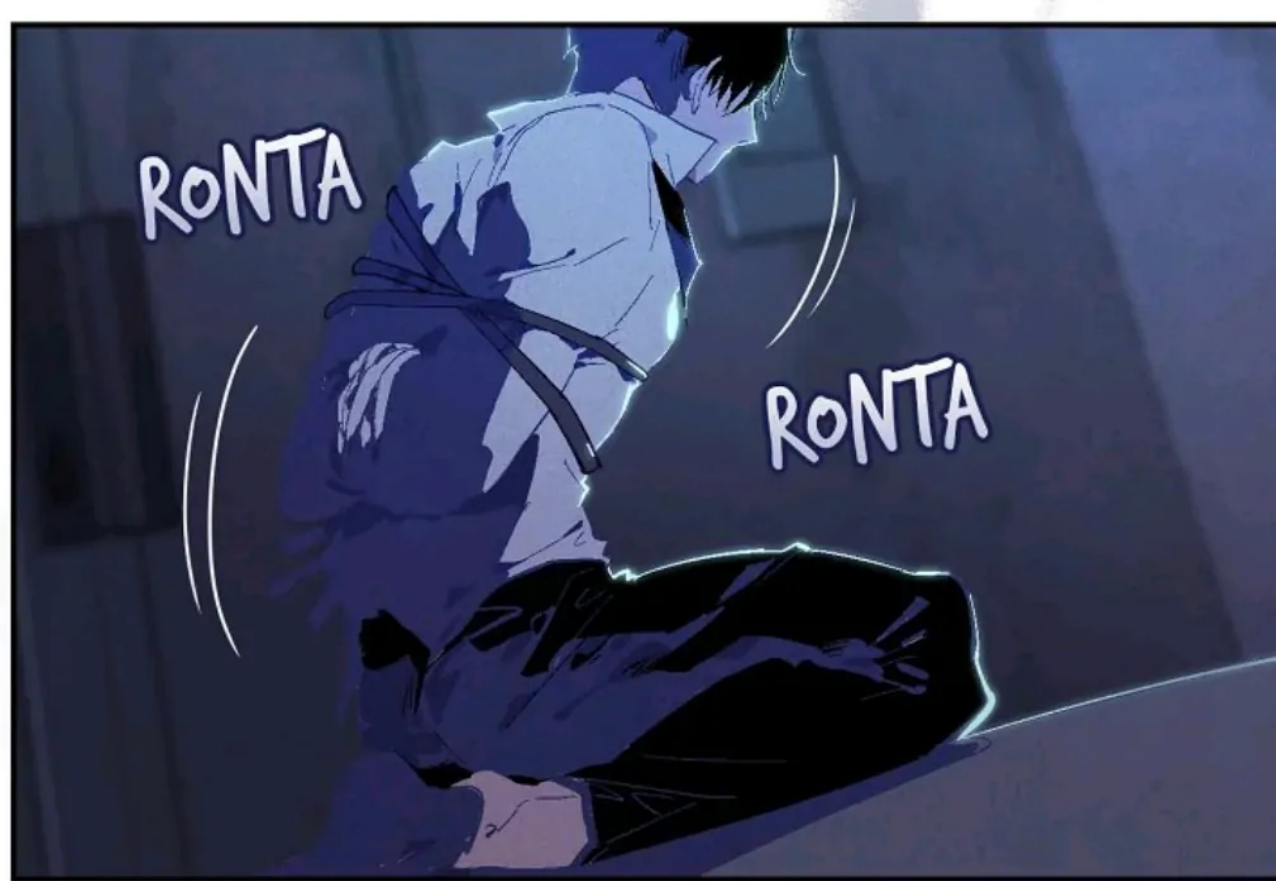


AKU YAKIN... TADI
AKU BERSAMA IBU...



...!!

TUBUHKU
TERIKAT...?





INI...

CINCIN
'AYAH'...?



KENAPA INI...

... JANGAN-
JANGAN...



KRI
EE
EE
TT



KLANG

... KOMANDAN
RAFLET?



KENAPA ANDA
ADA DI SINI...



KOMANDAN
SHUDMUEL...!!

TOLONG BUKA
INI, CEPAT...!



URIEL DALAM
BAHAYA...!!

Stigma
Effect

NAH, BISAKAH KAU
BERI TAHU AKU SOAL
KONDISI TUBUHMU
DULU?



AH... ITU...

SAYA SUDAH
BEBERAPA KALI MELAKUKAN
PEMERIKSAAN MEDIS, TAPI
KATANYA ANAK SAYA TIDAK
TUMBUH DENGAN BAIK.

SAYA JUGA MERASA
KALAU PERUT SAYA
TIDAK MEMBESAR.

SAYA JADI BERPIKIR
MUNGKIN SAJA ANAK INI
BERBEDA KARENA DIA
ANAK TUAN RAFLET...

BENARKAH...?



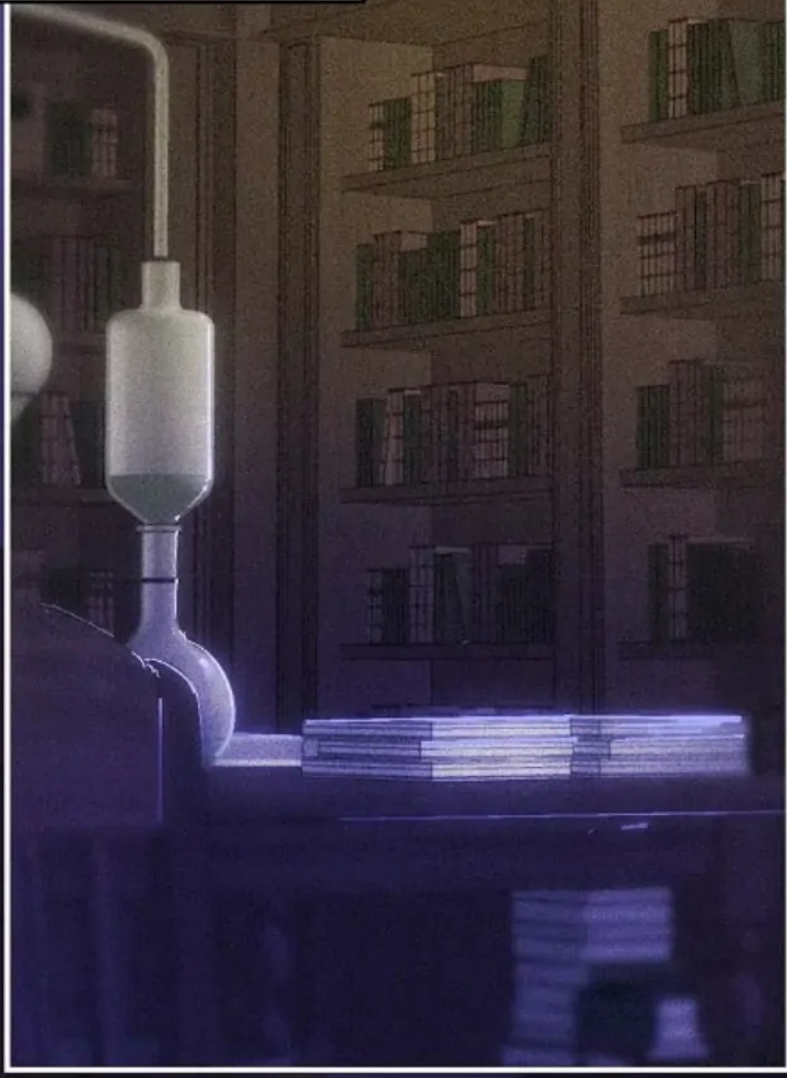
COBA AKU
LIHAT...



AKU BENAR-BENAR
BARU PERTAMA KALI
KE TEMPAT INI...

GERBETINYA INI BUKAN

SEPERTINYA INI BUKAN
RUANG BACA...



INI SEPERTI RUANG MEDIS...
TIDAK... DIBANDINGKAN ITU,
INI LEBIH MIRIP RUANG
PENELITIAN MENARA ALKIMIA...?



APA TUAN RAFLET
LAHIR DI SINI?

PADA AWALNYA, RAFLET
JUGA SANGAT KECIL.



TUAN RAFLET...?

... IYA, DIA SEPERTI
SEGUMPAL DAGING YANG
TIDAK BERBENTUK...



GUMPALAN DAGING
ITU TIDAK TUMBUH...



DAN HANYA BISA
BERGERAK-GERAK.



... NYONYA...?



IDE ITU TIDAK
BURUK...

GUMAM

KARENA ITU BISA LEBIH
EFEKTIF DIBANDINGKAN
PENGGABUNGAN TUBUH.

GUMAM

TAPI, TIDAK ADA
PILIHAN LAIN KARENA
MONSTER TIDAK PUNYA
'PERASAAN'.

DARAH MONSTER
DAN PERASAAN
MANUSIA...

GUMAM



GUMAM

KALAU DIPIKIRKAN
SEKARANG, ITU MEMANG
TIDAK MASUK AKAL.





GUMPALANNYA
ADA SATU,

DUA,

TIGA,

EMPAT...

BANYAK SEKALI
YANG TERBUANG...

TAPI, PADA
AKHIRNYA...

AKU MENYADARI
ADA YANG KURANG.

TAK

AKU TIDAK TAHU
BAGAIMANA MONSTER
LAHIR,

TAK

TAPI AKU TAHU BETUL
DENGAN APA MONSTER
BISA HIDUP KEMBALI...

SY
VK



TANG





TANG



TANG



BENAR...
GUMPALAN ITU...



GERAK



BERUBAH MENJADI
RAFLET SETELAH MEMAKAN
BANYAK INTI MONSTER.

KALAU KAU INGIN
ANAK ITU TUMBUH
DENGAN SEHARUSNYA,

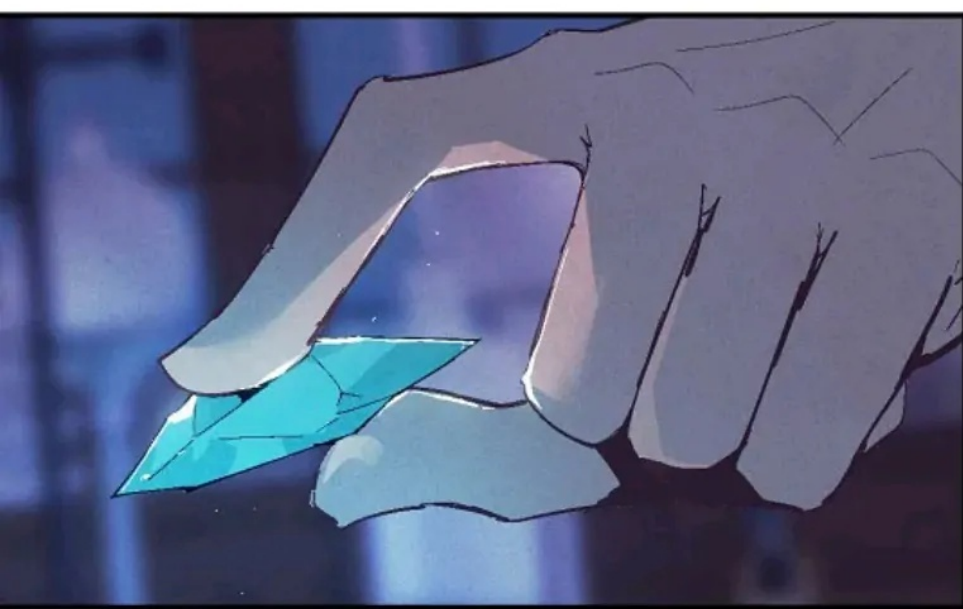


MAKANLAH INTI
INI, URIEL.



KAU HARUS MEMAKAN
DARI YANG KECIL DULU AGAR
ENERGI INTI BISA MENYEBAR
KE SELURUH TUBUHMU.

DEG...



MEMAKAN... INTI?

DEG..

NAH, CEPAT...!



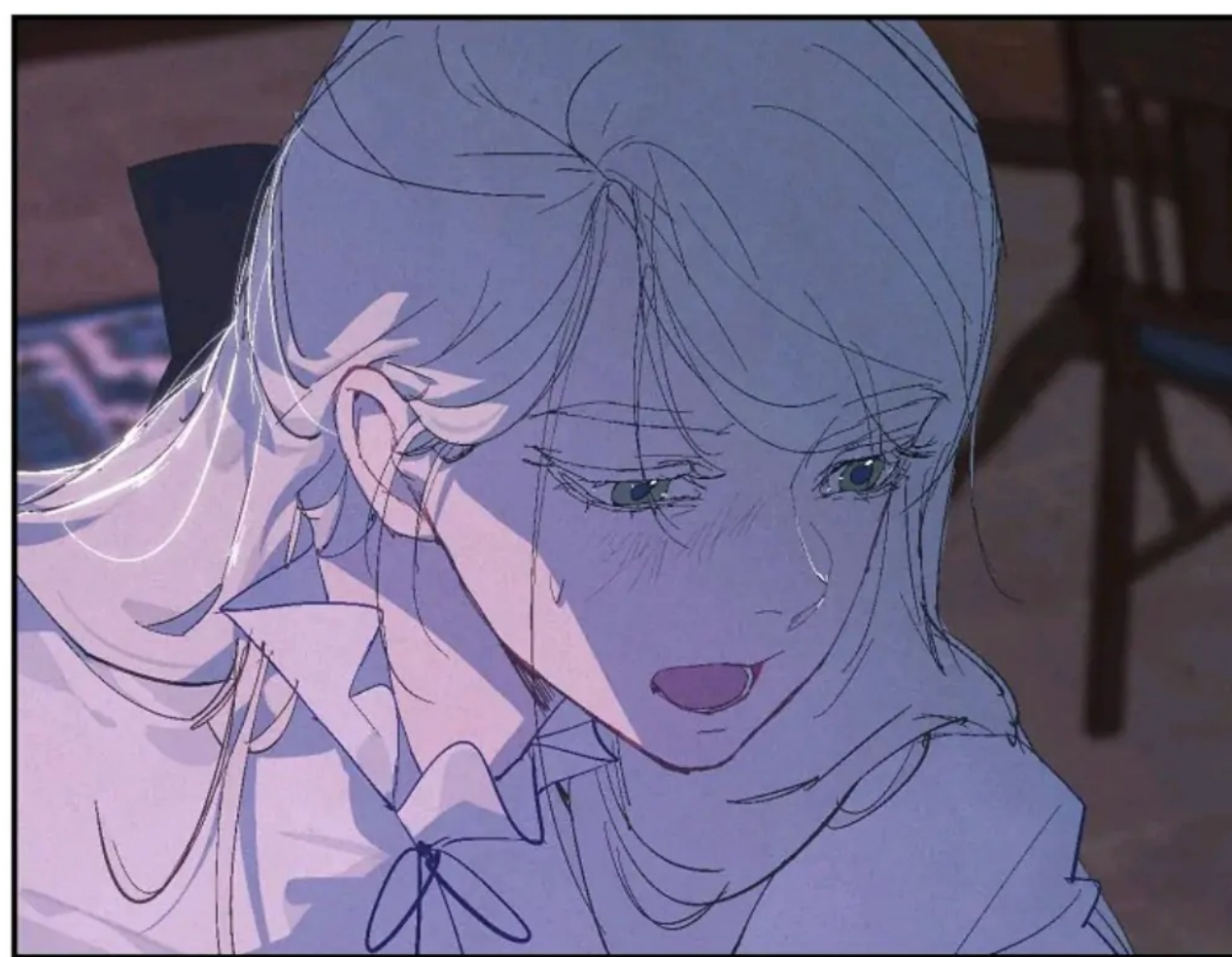
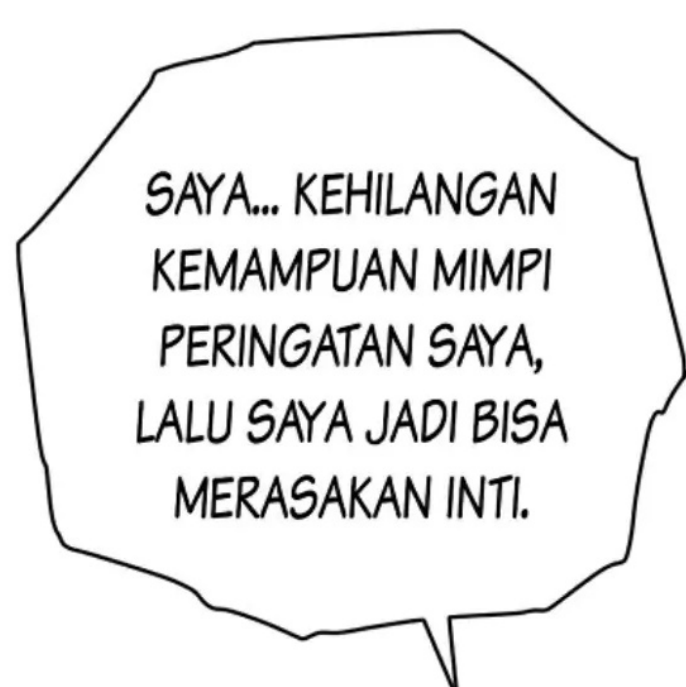
AKU...
MEMAKAN INTI...?



MU

AL

DI... DIA
PUNYA INTI!!!





SAYA JADI TAHU
KALAU ANAK SAYA
PUNYA INTI...



ASTAGA, ANAK
RAFLET DAN KAU...?

ANAK DALAM
KANDUNGANMU
ITU PUNYA INTI...?

KALAU BEGINI,
BEDA CERITA...



TAP



TAP

AKU HARUS
MEMASTIKAN APA ITU
INTI 'SUNGGUHAN'
ATAU BUKAN.



GREP

DIAMLAH DULU,
URIEL.



GR

APA YANG SEDANG
ANDA LAKUKAN?!!

EP



T-TUAN

RAFLET...!!



APA YANG HENDAK
ANDA LAKUKAN
PADA URIEL?

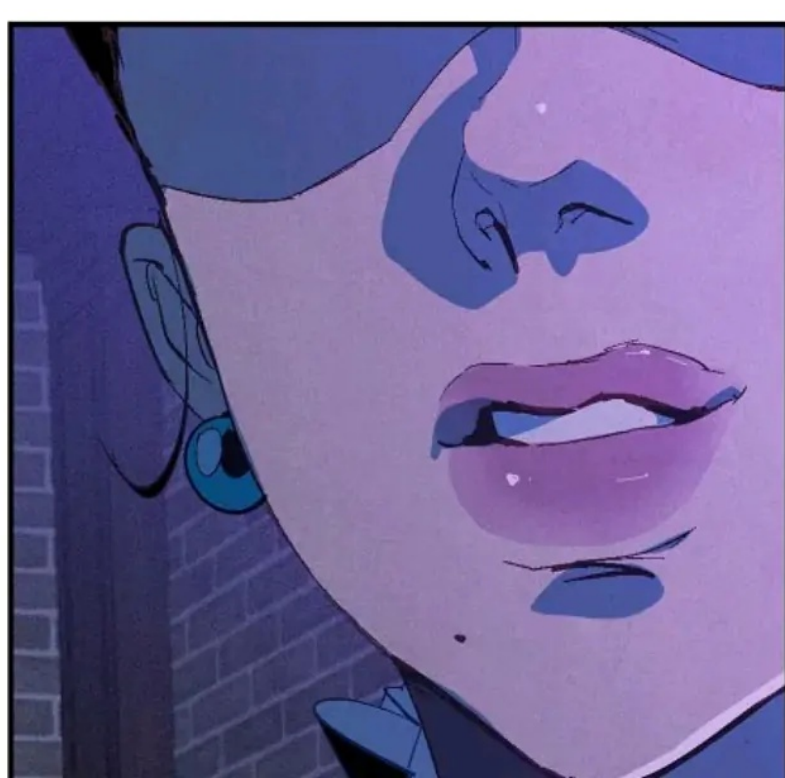
ASTAGA... KAU
SUDAH BANGUN
YA, RAFLET?

BUKAN APA-APA. AKU
BEGINI KARENA...



TAP

HARUS MELIHAT INTI
YANG ADA DI DALAM
TUBUH ANAK ITU.





... RAFLET...
KAU SUDAH MELAKUKAN
HAL YANG LUAR BIASA.



AKU TAK PERCAYA KAU
BISA MEMBUAT INTI!
KAU YANG AKU
CIPTAKAN!!



KAU ITU MEMANG
PRODUK GAGALKU YANG
PALING LUAR BIASA!!



... IBU...





AKU HARUS
MEMASTIKAN
PENCAPAIANKU...

AKU HARUS
MEMASTIKAN HASIL
YANG SUDAH KU-
WUJUDKAN.



JADI...



A comic panel featuring a woman with dark hair in a bun, wearing a black jacket with gold trim and a white shirt with a large black bow. She has a shocked expression with wide eyes and an open mouth. The background is a dark city street at night with blurred buildings and a street lamp. A speech bubble is positioned above her head.

**MINGGIR
DARI SANA!**



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas







KEMARIKAN!!!



SRET

(KLAK

DO





or

KLANG



RA... FLET...



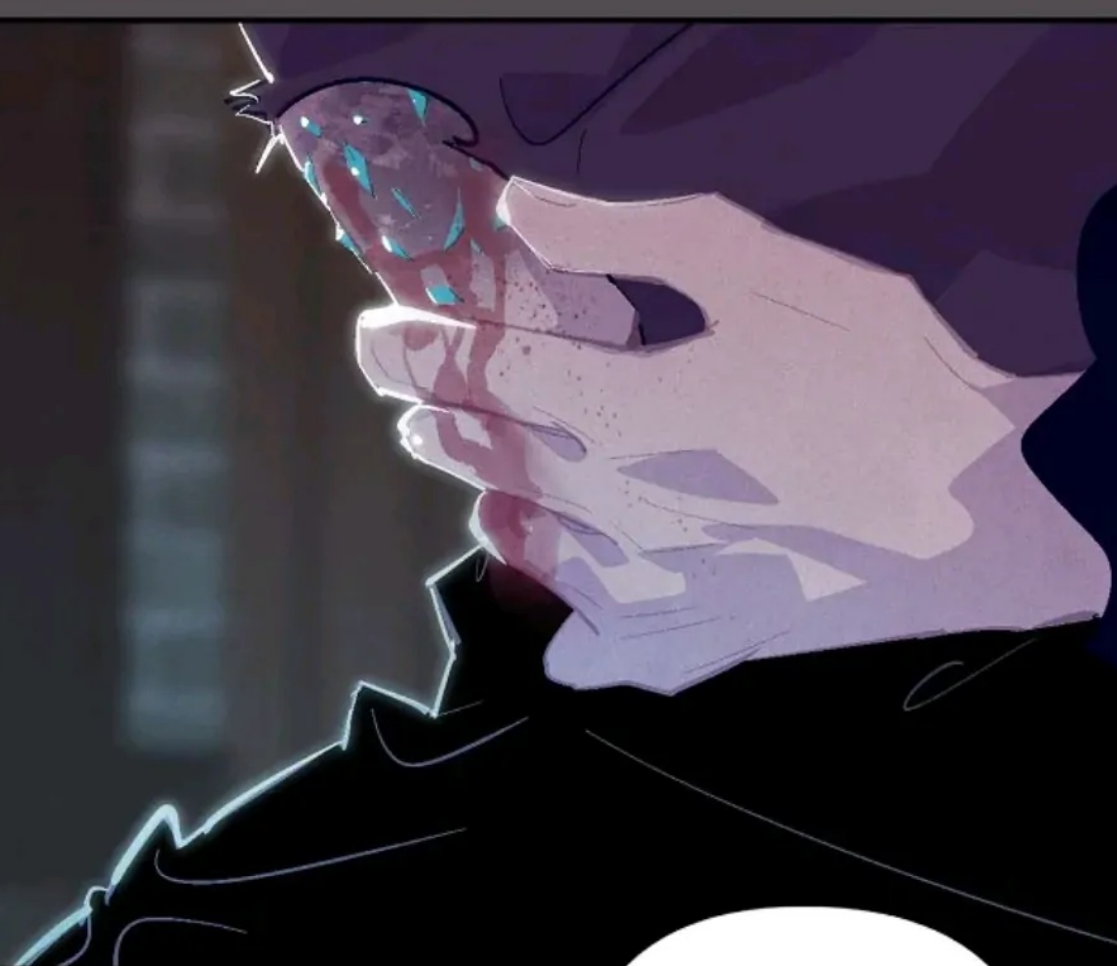
...!!!!

UGH..





DARI MANA KAU
MENDAPATKAN...



BARANG YANG
BERBAHAYA ITU...?

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe



BAWA INI.



ANDA TIDAK
PUNYA SENJATA,
KAN?



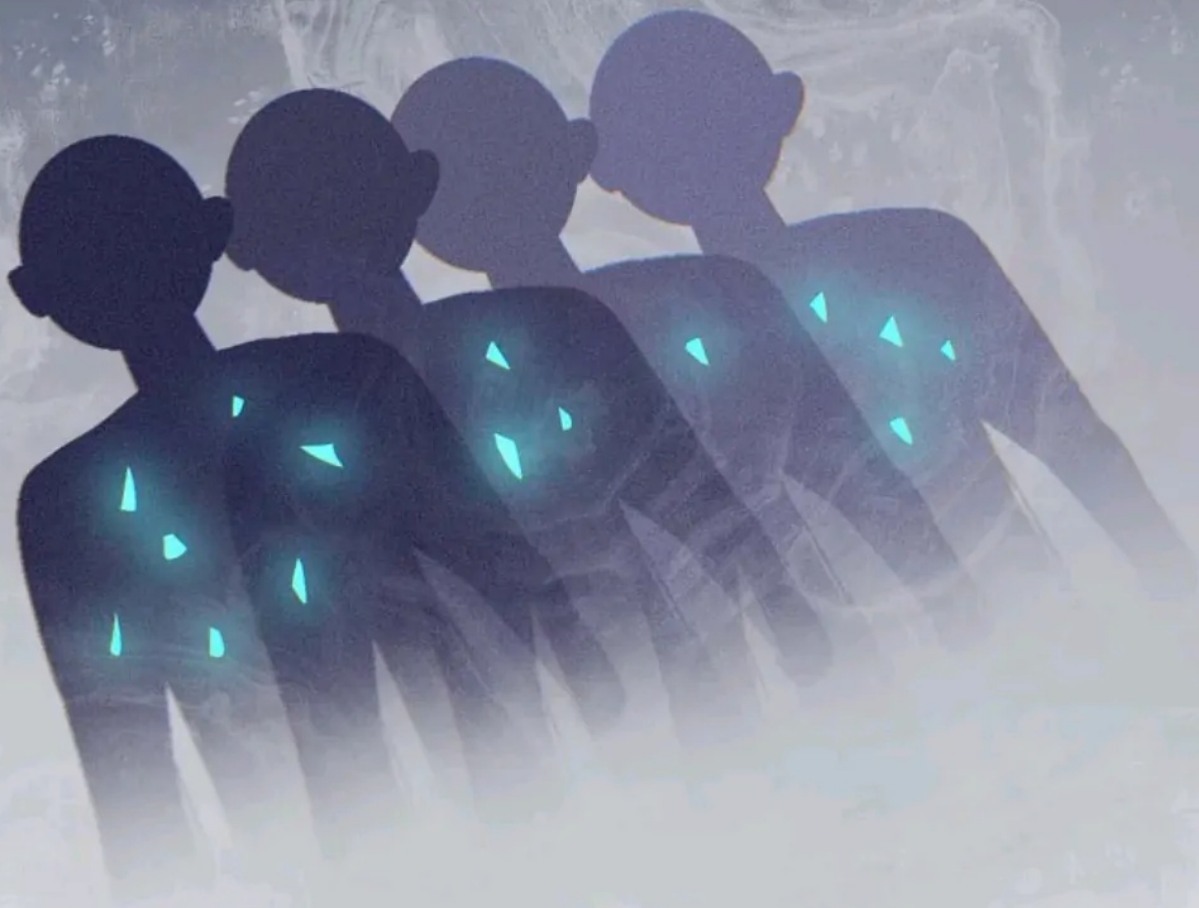
DI PERJALANAN KEMARI,
KAMI MEMERIKSA TEMPAT-
TEMPAT YANG DIDUGA
SEBAGAI LABORATORIUM
DUCHESS.



PERCOBAAN YANG BIASANYA

DILAKUKAN HANYA PERCOBAAN
ILEGAL UNTUK MENGGABUNGKAN
MANUSIA DAN MONSTER UNTUK
MELAHIRKAN MONSTER,

TAPI ADA PERCOBAAN
TRANSPLANTASI INTI
JUGA.



KALAU BENAR
DUCHESS YANG
MEMBUNUH DUKE,

MUNGKIN SEKARANG
DUCHESS SUDAH BUKAN
MANUSIA BIASA LAGI.



JADI, DIA
MENTRANSPLANTASI
INTI SEPERTI ITU?

TUK
TUK

TIDAK BISA
DIPERCAYA!

HV
VK

AYO, URIEL!

DRAP
DRAP



KITA MAU
KE MANA?

SETELAH KANDANG
MONSTER DEPAN INI
AKAN ADA LIFT MENUJU
KE LANTAI ATAS.

KOMANDAN SHUDMUEL
DAN TUAN PUTRI
MEMUTUSKAN UNTUK
BERGABUNG DI SANA.



ADA KANDANG
MONSTER...
DI MANSION?

GRR

GRR

... INI KANDANG-
NYA...

GREDEK

GRRR

... TIDAK BISA
DIPERCAYA ADA
TEMPAT SEPERTI
INI DI MANSION...

GREDEK

GRR

GREDEK

... ITU... MONSTER?



... EL!

URIEL!!

... SIAL... DIA
GIGIH SEKALI.

INI HARUS DIAKHIRI.
BIAR AKU MENG-
HADAPINYA.



(KLAK

... TUAN RAFLET.

GREP..

SET

SEMBUNYILAH
DULU.

TAP
...

RAFLET!

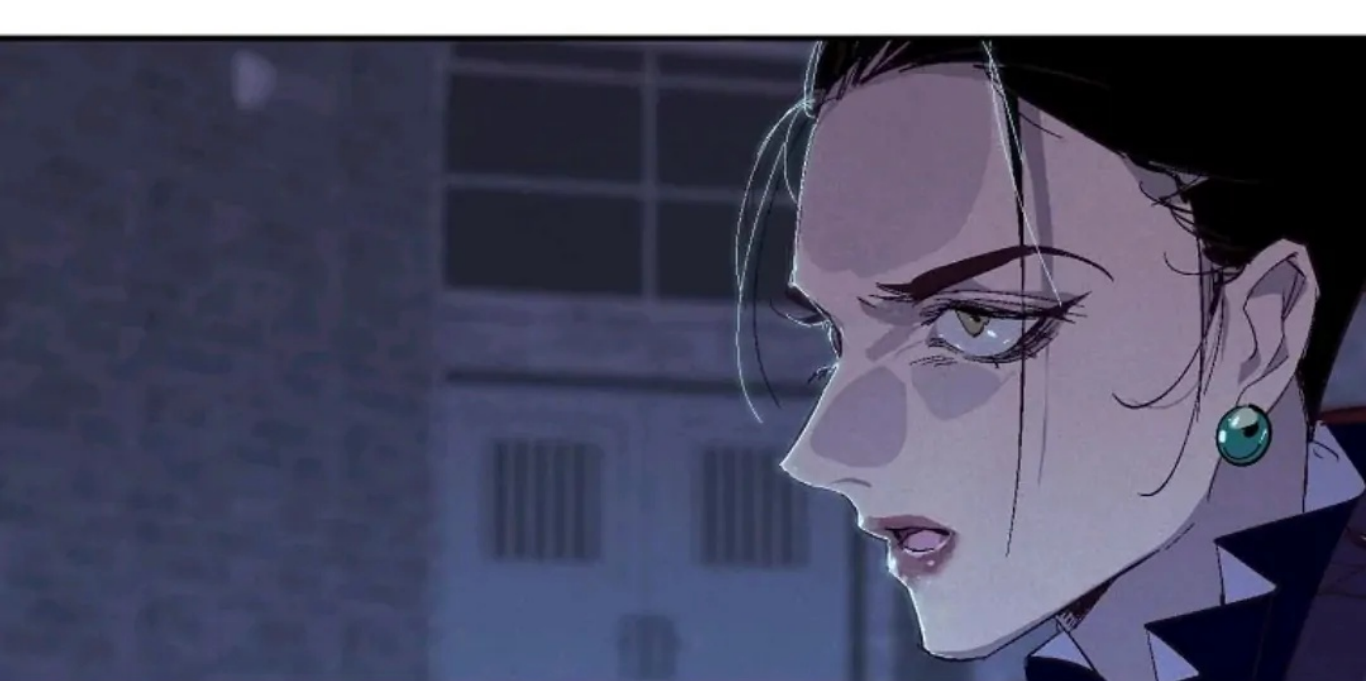
KAU DI SITU
RUPANYA!

KOMPANYA.



IBU.

ANDA APAKAN
AYAH?



AYAH...? AH...
DUKE... IYA, DUKE...

AKU MENGGUNAKAN-
NYA SEBAGAI BAHAN
PENELITIAN KARENA DIA
MEREPOTKAN SEKALI.

SEPERTINYA DIA
JADI OBJEK PENELITIAN
NOMOR 456? TAPI
SAYANGNYA, DIA
TIDAK BERHASIL.



... KENAPA ANDA
MELAKUKAN ITU?

SOALNYA MASIH BANYAK
HAL YANG HARUS AKU TELITI,
TAPI BAHAN PERCOBAANKU
SUDAH HABIS.

AKU TERPAKSA
MENGAMBIL BAHAN DARI
TEMPAT TERDEKAT.



... HMM, KALAU
NOMOR 420 SEPERTI-
NYA PARA PELAYAN?

TAPI, SEKARANG ITU
TIDAK PENTING.

TIDAK USAH MENGULUR
WAKTU LAGI, RAFLET.



DISELIMUTI OLEH
INTI...



TUBUHNYA MENJADI
KUAT KARENA INTI, YA?
TIDAK ADA CELAH...



UNTUK BISA MENG-
GUNAKAN PISTOL,
PERLU MENUNGGU
KESEMPATAN LAGI...



SEDENTAR
LAGI!

(KLANG

(KLANG



DIA
DI SANA!!!

PAIS





DRAP
DRAP
DRAP
DRAP



DRAP
DRAP



DRAP

DEG
...



DEG
...

KRU
UK

GRR

AA

AA

AA

APA?!!

SPAK
SPAK SPAK

GRR
AA
AA

JANGAN GANGGU,
MINGGIR SANA!

SY
VK

SY

DASAR KAU
PRODUK GAGAL!!!

VK



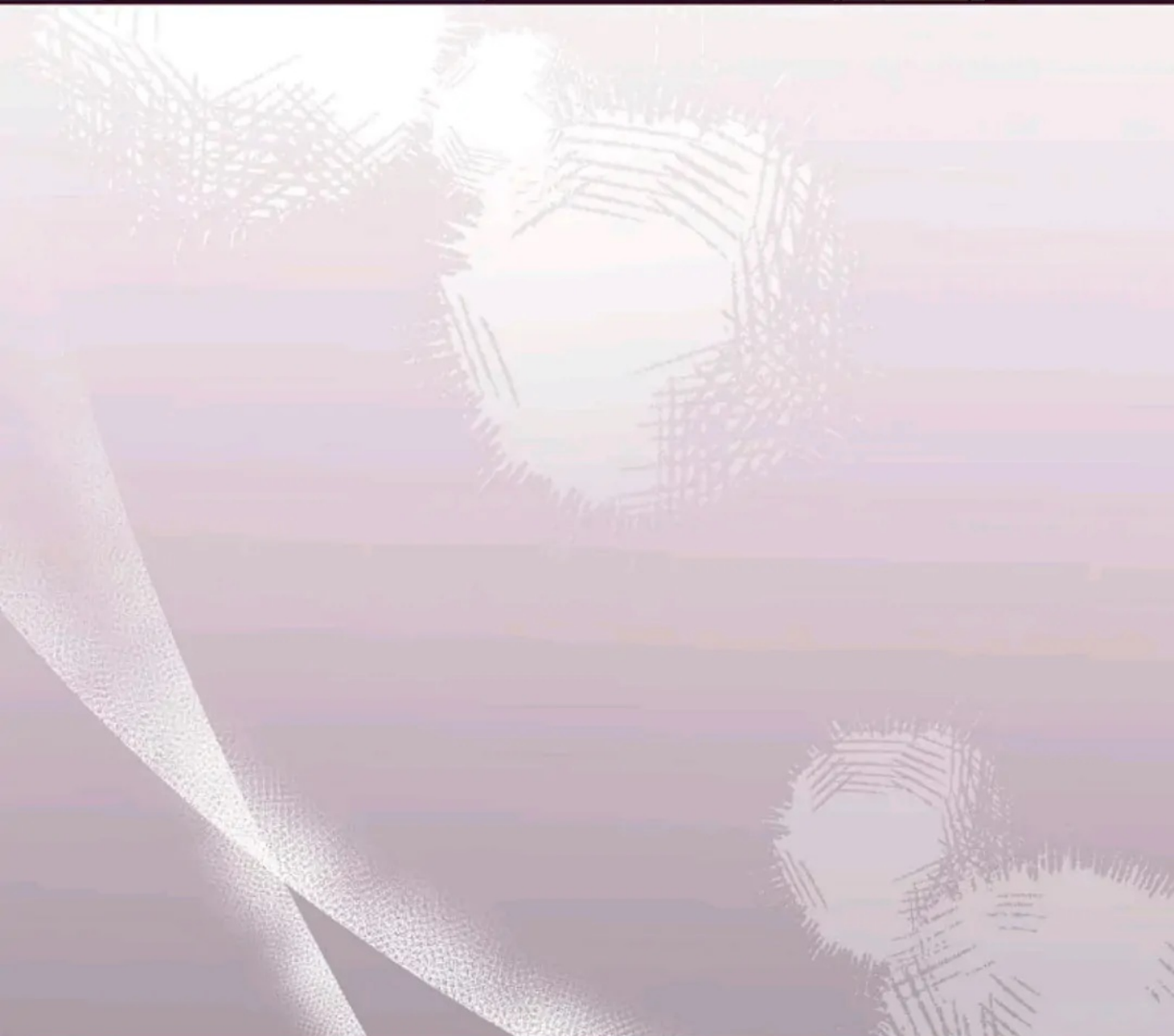
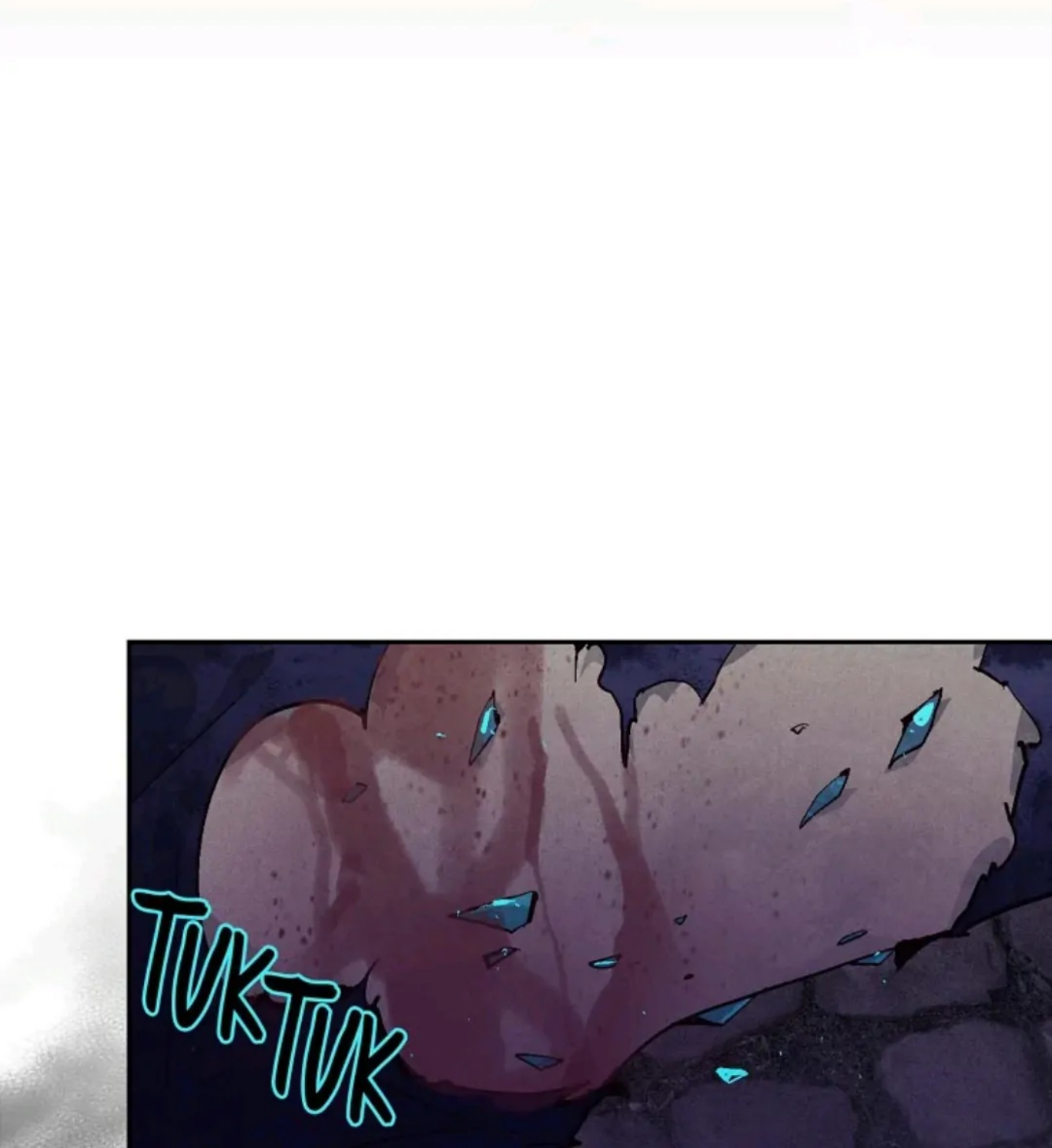
... HAH!
INTIKU..!!!



***BERIKAN
INTINYA!!***









TAP

:

.....

KAU TIDAK
APA-APA?

IYA... SAYA TIDAK
APA-APA.

... TUAN
RAFLET...?

... YANG PENTING
KAU SELAMAT, URIEL.

KARENA
SEJAK AWAL...



IBU TIDAK BERARTI
APA-APA UNTUKKU...



...



URIEL!!!



APA YANG KAU
LAKUKAN DI SINI?

DRAP

AKU KHAWATIR
KARENA KAU TIDAK
KELUAR-KELUAR, JADI
AKU MENYUSUL—

KYAAK!!
APA ITU??

JANGAN BILANG
ITU... DUCHESS?

DIA
MENTRANSPLANTASI
INTI SEBANYAK INI?
APA DIA SUDAH GILA?

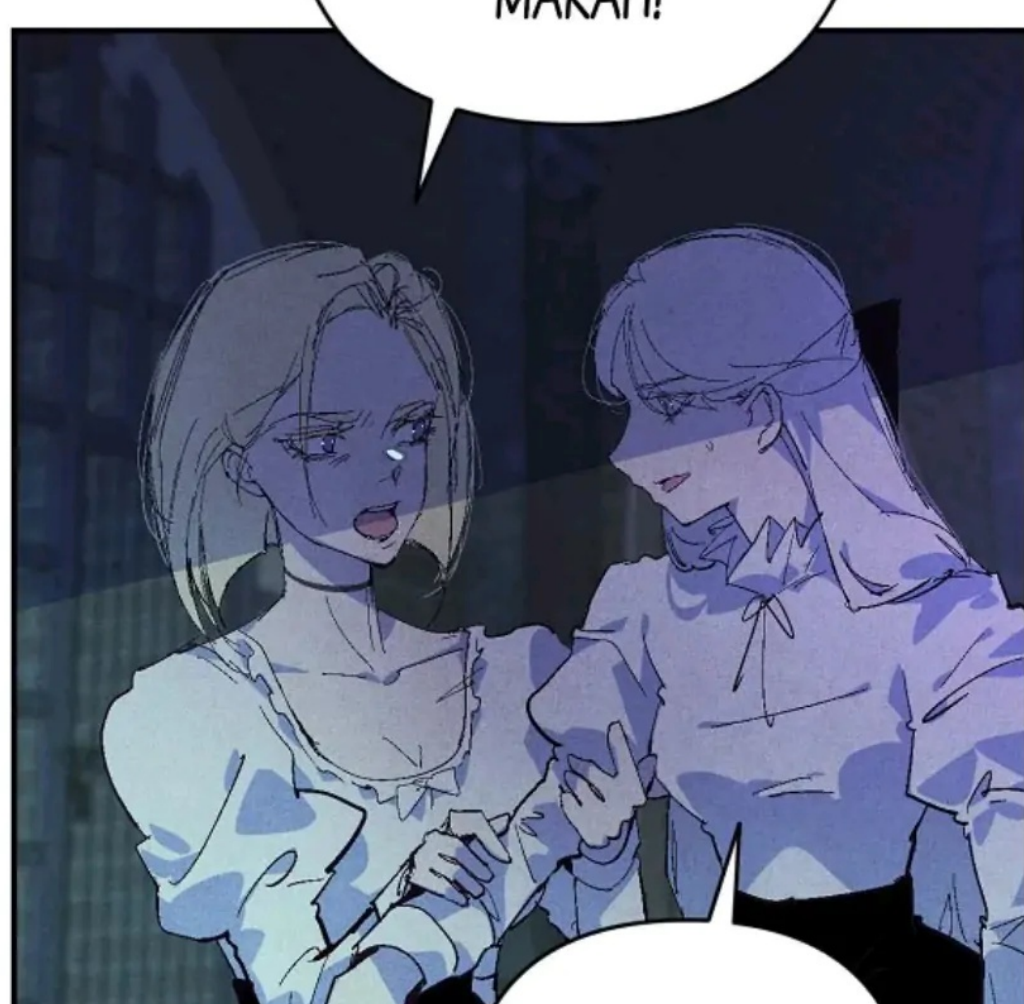
TIDAK, MUNGKIN
DIA TIDAK GILA...



SEBENTAR LAGI
DIA AKAN MATI...

URIEL, AYO CEPAT
KELUAR DULU DARI
RUANG BAWAH
TANAH INI.

AKU TIDAK BISA LAGI
BERADA DI SINI SEDETIK
PUN KARENA TERLALU
MARAHI!



BAIKLAH... AYO
SEGERA KELUAR.

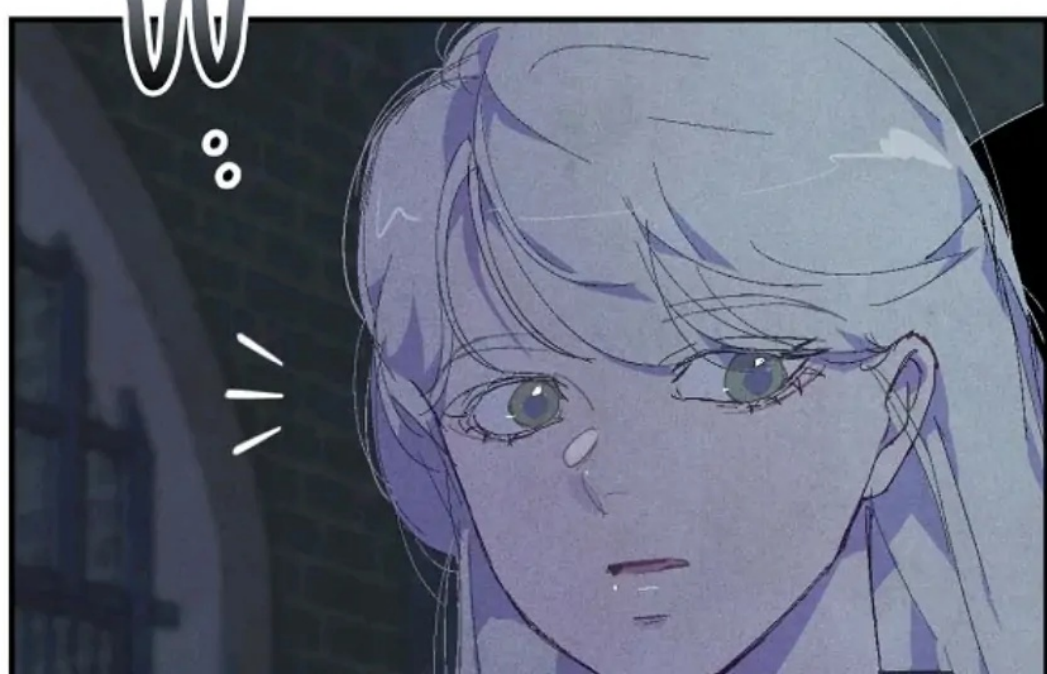
KU

UU

UU

o

///





SUARA INI LAGI.

SEJAK TADI AKU
TERKADANG
MENDENGARNYA.
SUARA APA SIH...



APA INI...
SUARA ANGIN?

KU

VU

VU

:

... SUARA INI...

DEK
...

JANGAN-
JANGAN...?

KV
VV
VV



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





... KAMI BISA MENGULUR
WAKTU SELAMA INI
BERKAT BADAI SALJU...



TAPI, SEKARANG
PASTI AKAN SULIT.



APA DIA SUDAH
PERGI JAUH?



... WALAU ITU
BUKAN URUSANKU.



TUAN KOMANDAN
BARAHA!

ADA APA
MALAM-MALAM
BEGINI?

GAWAT, TUAN!

DRAP
DRAP



TUAN UTUSAN DEWA
AGUNG... SEDANG
MENUJU KEMARI!



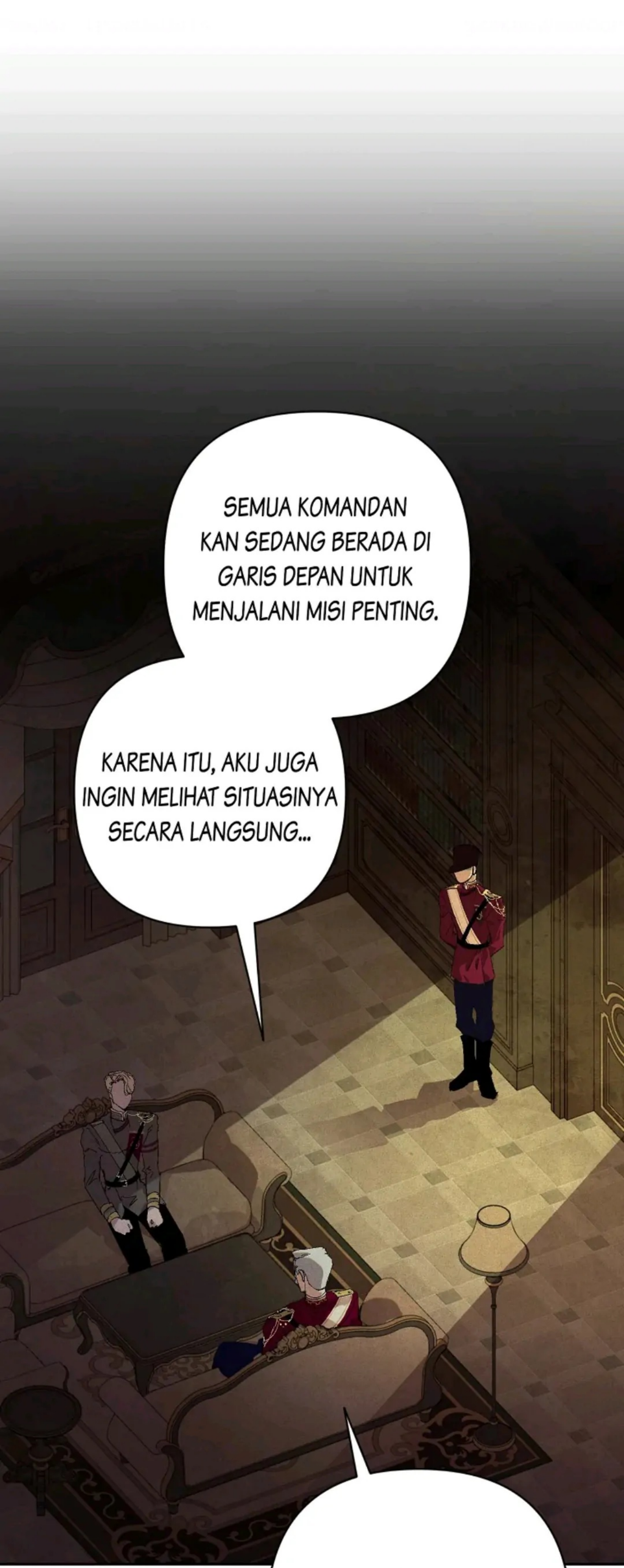


... APA?

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe





SEMUA KOMANDAN
KAN SEDANG BERADA DI
GARIS DEPAN UNTUK
MENJALANI MISI PENTING.

KARENA ITU, AKU JUGA
INGIN MELIHAT SITUASINYA
SECARA LANGSUNG...

TAPI KAU TIDAK MENGIRA
BAHWA AKU TIDAK TAHU
KALIAN SEDANG MENGULUR
WAKTU, KAN,

KOMANDAN
HELLIO?



... MAAF, TUAN
UTUSAN DEWA
AGUNG.

BESOK PAGI AKU
AKAN MEMANGGIL
PASUKAN.

AKU SENDIRI YANG
AKAN MEMBERIKAN
PERINTAH.



PERINTAH...?

SITUASI DI IBU KOTA
TIDAK BIASA.

KUIL MENILAI ALBRACKA
BISA HANCUR KALAU
DIBIARKAN SAJA.



**KITA HARUS
MEMBUNUH ANAK ITU
DEMI ALBRACKA.**



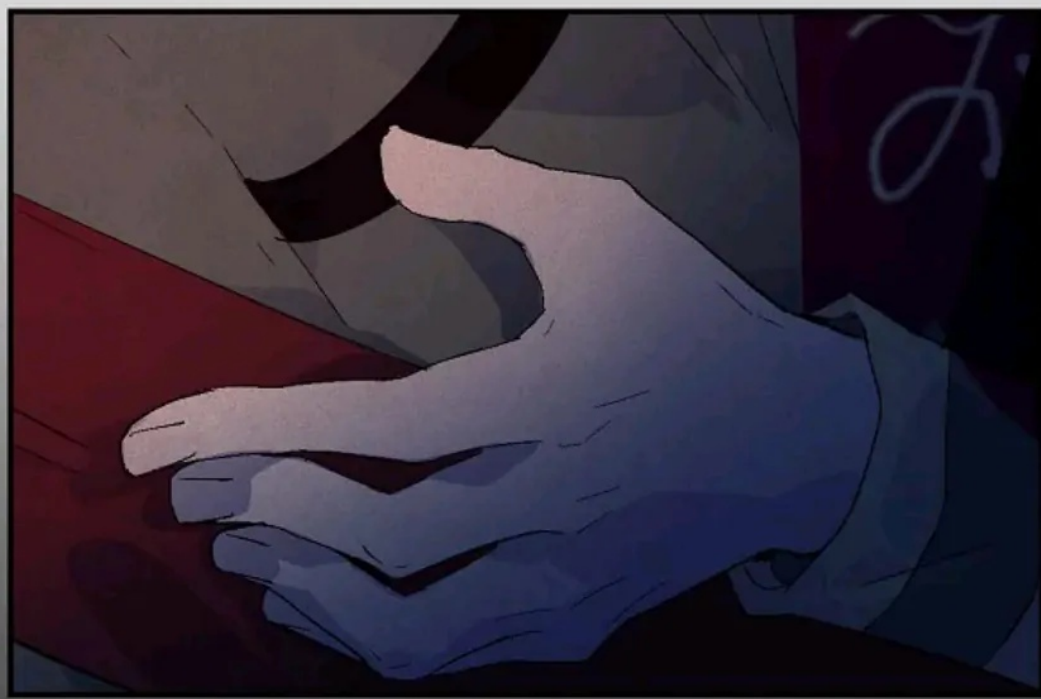
KALAU PERINTAH
UNTUK MEMBUNUH URIEL
KELUAR LANGSUNG DARI
MULUT UTUSAN DEWA
AGUNG,





KOMANDAN HELLIO
JUGA TIDAK AKAN BISA
APA-APA LAGI.

KALAU BEGITU,
CARANYA...



URIEL...

KALI INI AKU INGIN
MEMBANTUMU.



MESKIPUN... ITU BISA MEMBUATMU
JADI MEMBENCIKU...

TAP
:

... ADA YANG INGIN
SAYA KATAKAN.

SAYA KOMANDAN
BARAHA DARI
ALBRACKA.





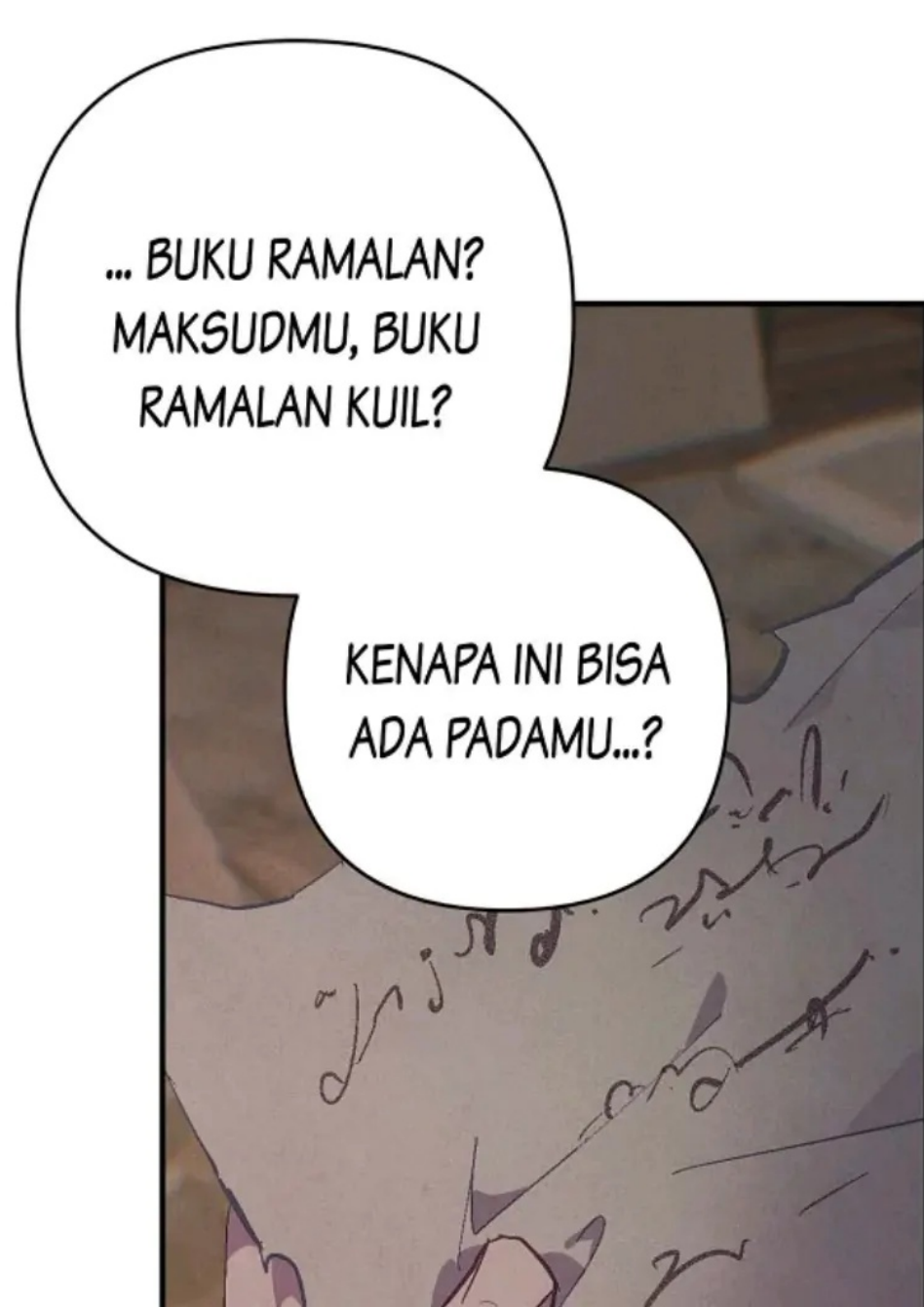
KAU INGIN BICARA
APA DENGANKU?

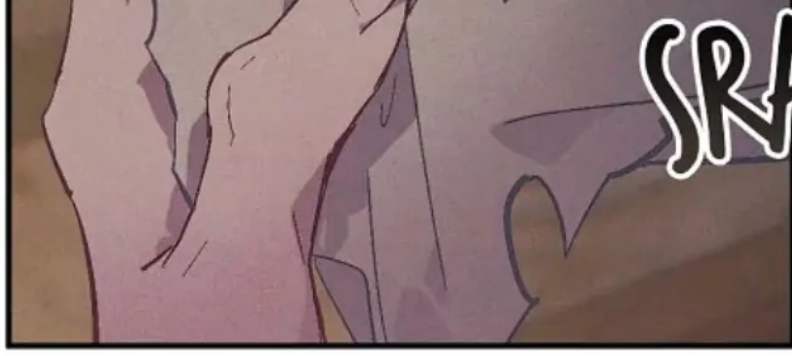


INI SOAL
URIEL.



MARI KITA
PINDAH TEMPAT.





... SAYA YANG MENULIS
BUKU RAMALAN ITU.



... BAGAIMANA AKU
BISA MEMERCAYAI ITU?



ANDA BISA MEN-
COCOKKAN SOBEKAN
INI DENGAN BUKU
RAMALAN...

SAYA JUGA BISA
MENULIS DENGAN
TULISAN YANG SAMA
DI DEPAN MATA ANDA.



... KALAU BEGITU, APA
KAU TAHU BAGAIMANA
BUKU RAMALAN ITU BISA
ADA DI KUIL?

A scene in a library with bookshelves. A character with black hair is seen from the back, wearing a grey and red uniform. Another character with light purple hair, wearing a red and black uniform, is sitting and looking thoughtful with their hand to their chin.

PASTI ADA UTUSAN
DEWA KECIL YANG
BELUM DEWASA YANG
MENEMUKAN DAN
MEMUNGUTNYA.

SAYA RASA ANAK ITU
MUNGKIN KOMANDAN
HELLIO.

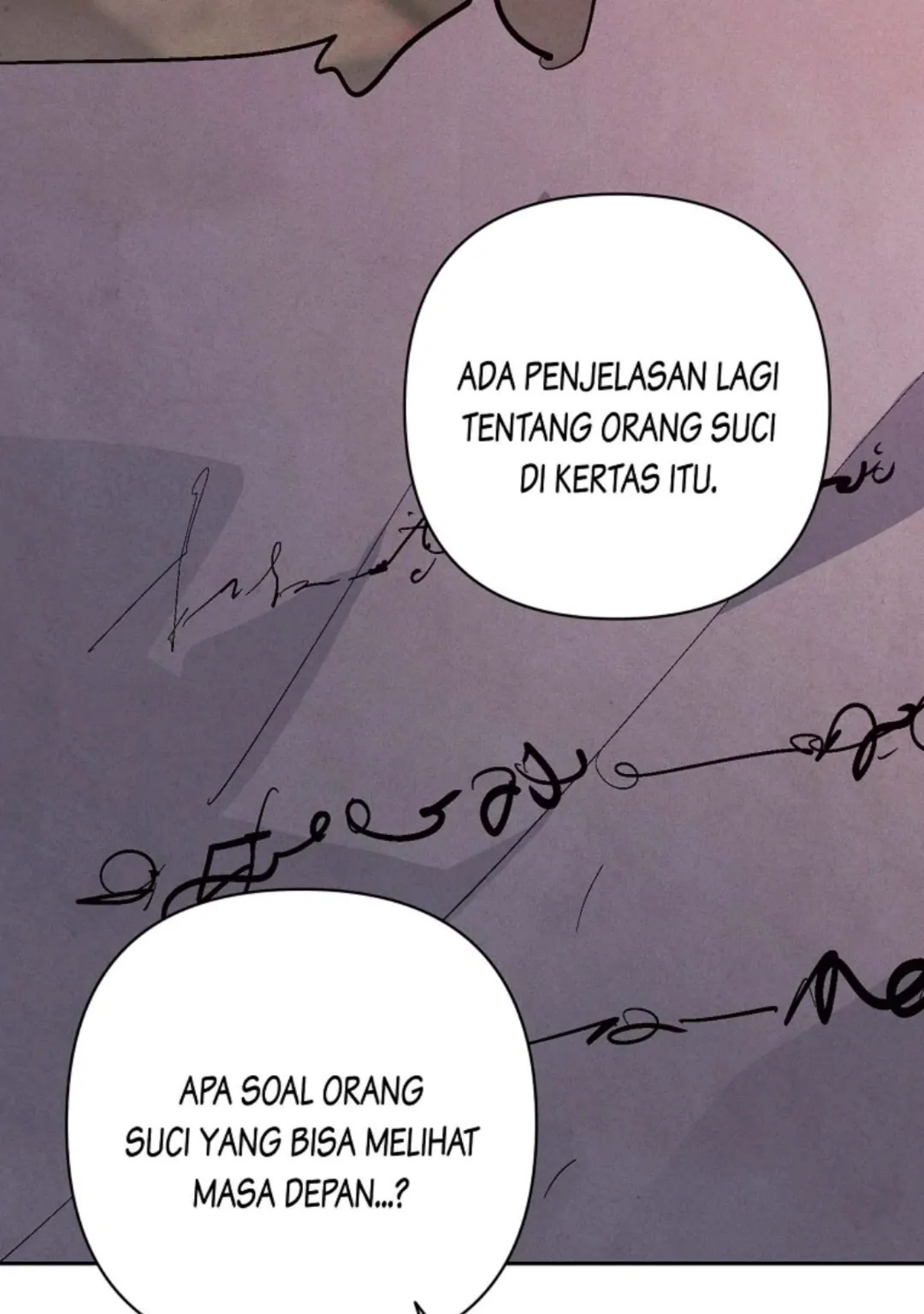
AKU TIDAK PERNAH
MENDENGAR ITU
DARI SIAPA PUN...



... KARENA YANG
MENYERAHKANNYA
ADALAH SAYA. ITU BEBAN
YANG TERLALU BERAT
UNTUK SAYA.

A close-up of a character with dark, messy hair and a slight smile. They are wearing a grey and red uniform with a gold chain around their neck.

JADI... APA ISI BAGIAN
BELAKANGNYA?



ADA PENJELASAN LAGI
TENTANG ORANG SUCI
DI KERTAS ITU.

APA SOAL ORANG
SUCI YANG BISA MELIHAT
MASA DEPAN...?

HARUSNYA ORANG
SUCI ITU ADALAH AKU,
TAPI AKU DIDISKUALI-
FIKASI...

KARENA AKU TIDAK BISA
MENYELAMATKAN URIEL.

GREP...



ORANG SUCI YANG
DITUNJUK OLEH RAMALAN
ITU... ADALAH URIEL.





APA...?

JADI, RAFLET DAN
URIEL ADALAH ORANG
SUCI?



URIEL SEDANG HAMIL.
MAKSUD DUA ORANG
ITU PASTI MEREKA.

JADI... ORANG SUCI
ITU HANYA URIEL DAN
ANAKNYA.

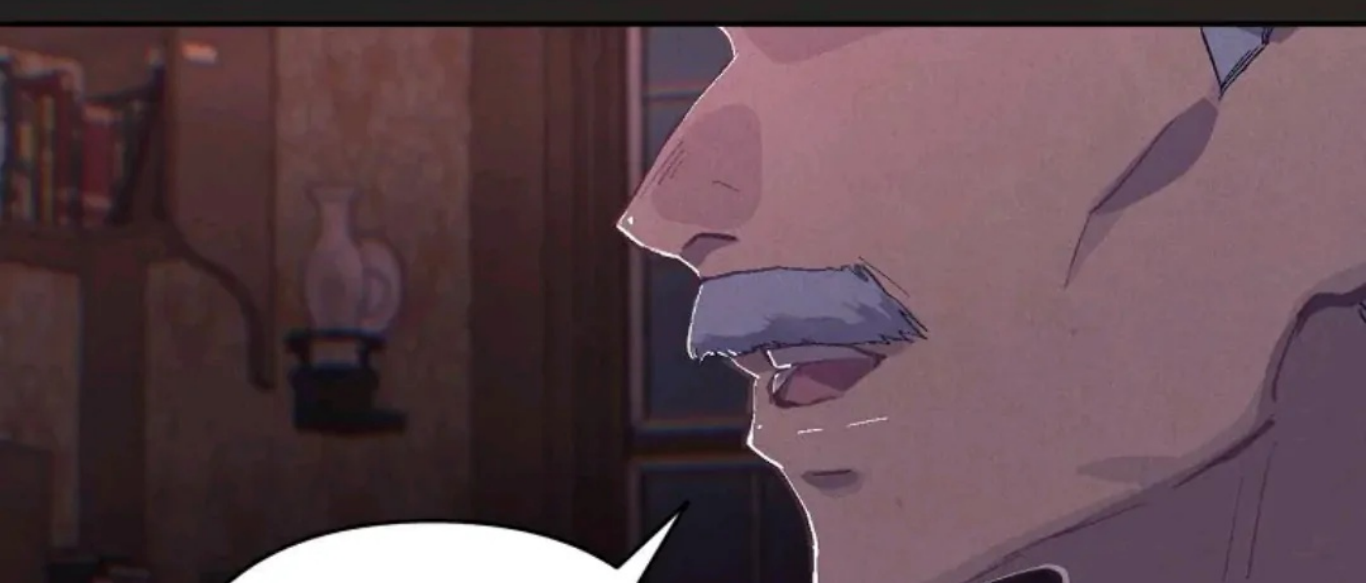
TUAN, TOLONG TARIK
KEMBALI PERINTAH ANDA
UNTUK MEMBUNUH URIEL.

KALAU TIDAK,



SAYA AKAN MEMBAWA
BAGIAN BELAKANG
RAMALAN INI KE KUIL
SEKARANG JUGA...

DAN MEMBUKTIKAN
BAHWA ANAK ITU
ADALAH 'ORANG SUCI'.



... LAGI PULA, BUKU
RAMALAN ITU HANYA
SIMBOLIS.

ALBRACKA TIDAK AKAN
MUDAH TEPERDAYA DAN
HANCUR HANYA KARENA
RAMALAN YANG BISA
DIINTERPRETASIKAN
MACAM-MACAM.

YANG MELIHAT ANAK ITU
MENGENDALIKAN MONSTER
BUKAN HANYA SATU DUA
ORANG.

BAGAIMANA KAU BISA
MENJELASKAN ITU?



SETELAH KEJADIAN
ITU, KAU MAU BILANG
BAHWA URIEL ADALAH
ORANG SUCI DAN MENG-
GEMPARKAN SEMUA
ORANG?

APA ANDA INGAT SYARAT
ORANG SUCI, YAITU 'ORANG
YANG MERENGKUH
MONSTER'?

YANG DIKANDUNG URIEL
ADALAH ANAK MONSTER.



LALU, DIA JADI BISA
MENGENDALIKAN MONSTER
DENGAN KEKUATANNYA.



HAMIL... ANAK
MONSTER...?!

BANGUN

BAGAIMANA MONSTER,
TIDAK, BAGAIMANA DIA BISA
MENGANDUNG ANAK
MONSTER?



KARENA ANAK ITU
ADALAH ANAK DARI
'KOMANDAN RAFLET'.



... URIEL ADALAH
ORANG SUCI...

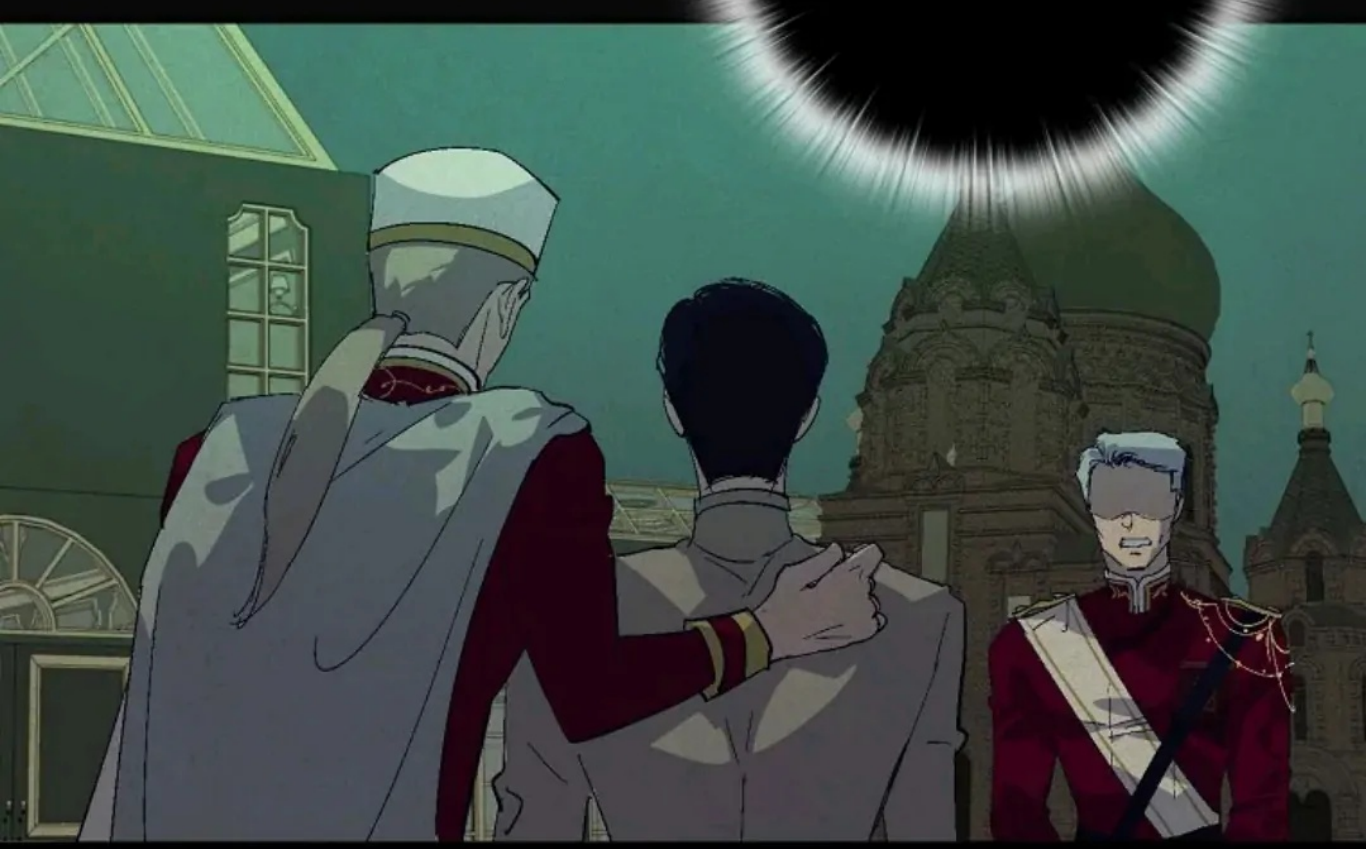


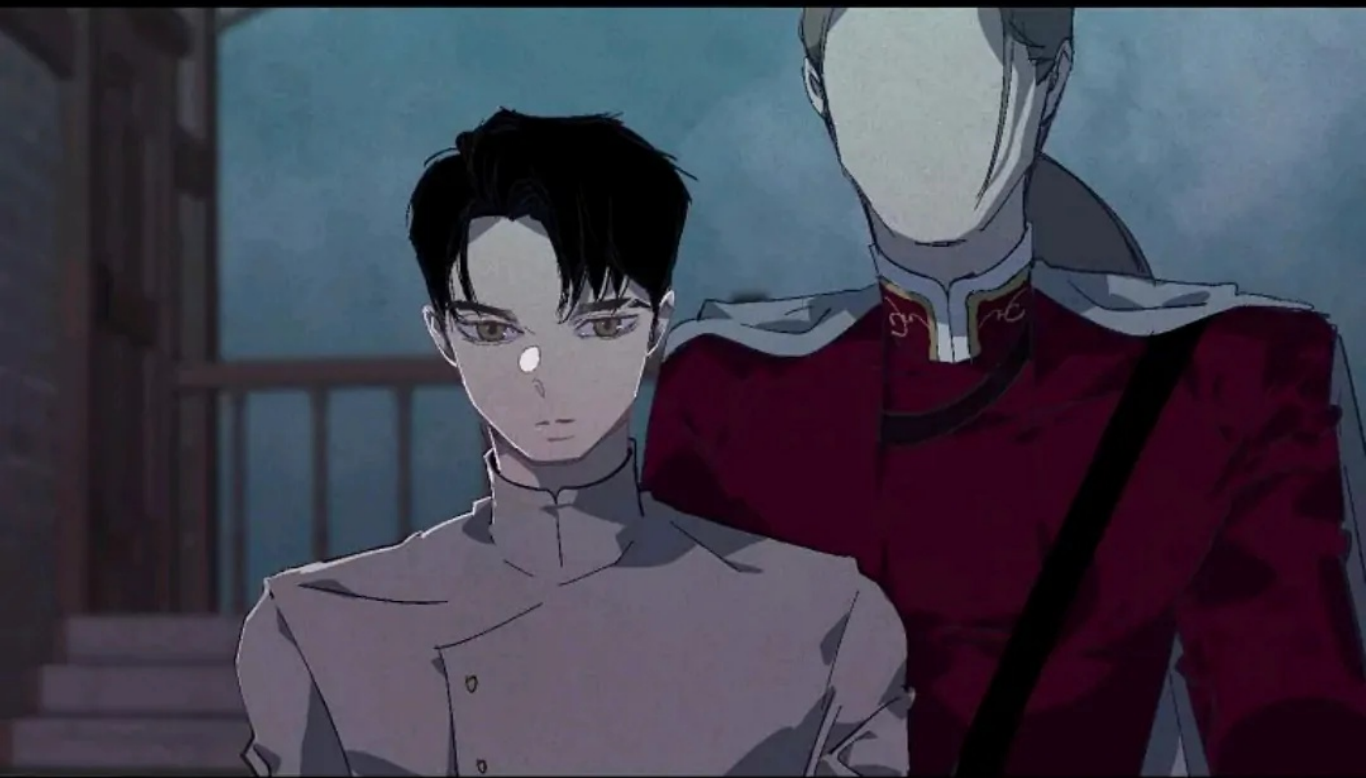
DAN MONSTERNYA...
KOMANDAN RAFLET,
TUAN.

.....!!!

BRUK

RAFLET...!!





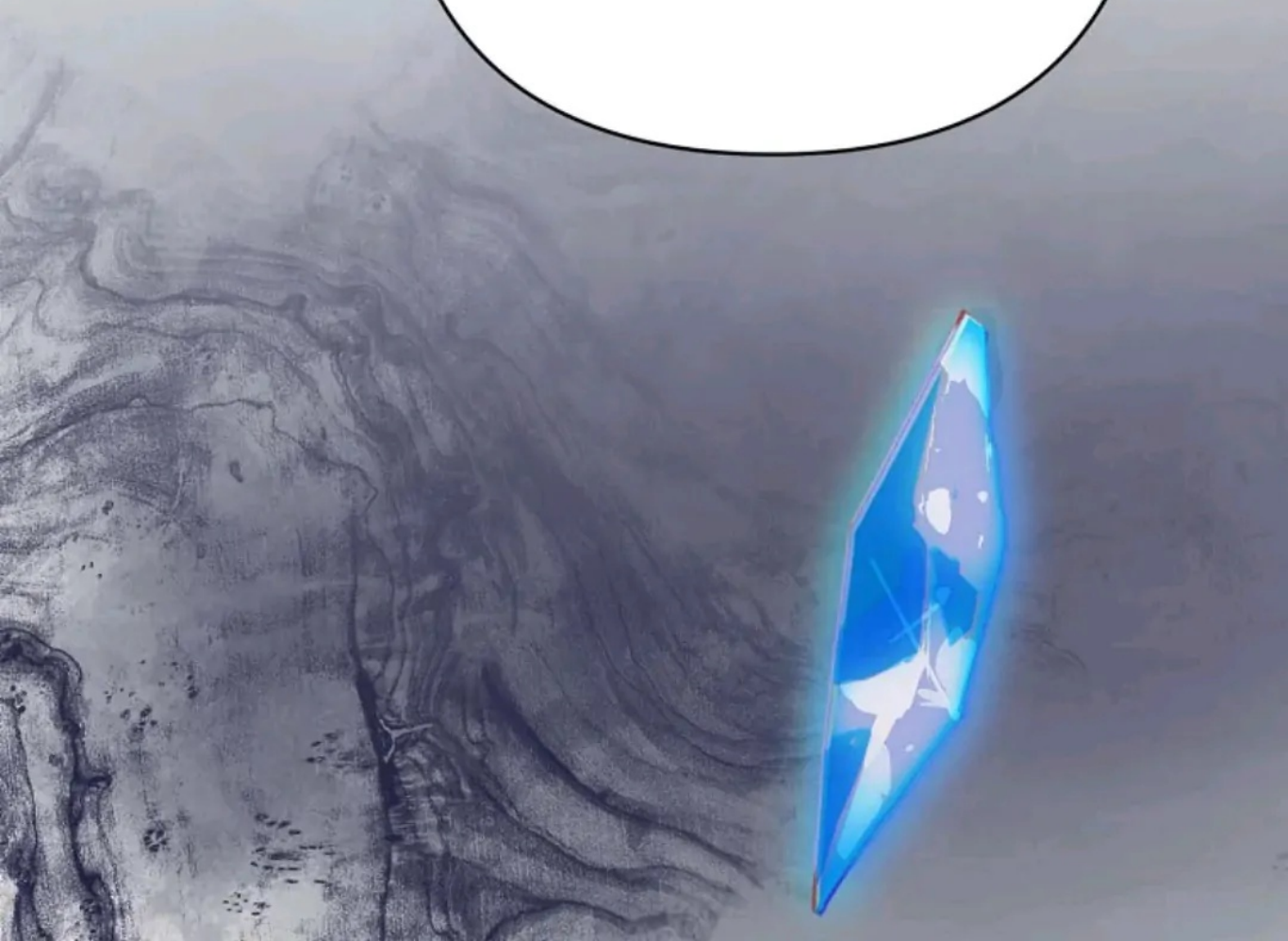
RAFLET
MOGRIS!!!

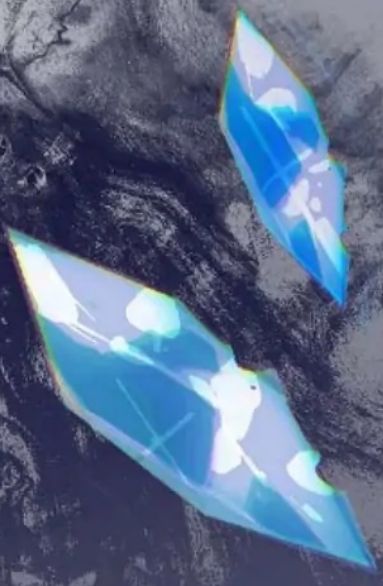
SREK



DIA ADALAH ORANG YANG
TIDAK MENGALAMI EFEK
SAMPING MESKIPUN ME-
NERIMA TRANSPLANTASI
INTI.

SAYA TIDAK TAHU APA YANG
TERJADI DI KASTEL MOGRIS,
TAPI MEREKA MENCIPTAKAN
MONSTER BERWUJUD MANUSIA.





PERCAYA
ATAU TIDAK,

SAYA SUDAH MERASAKAN
BEBERAPA KALI RAMALAN
YANG ADA DI BUKU ITU
BENAR TERJADI.



URIEL ADALAH
'ORANG SUCI'.

KALAU KITA MEMBUNUH
ORANG SUCI, BUKAN HANYA
ALBRACKA, BAHKAN KEKAISAR-
AN INI AKAN HANCUR SAMPAI
KE AKAR.



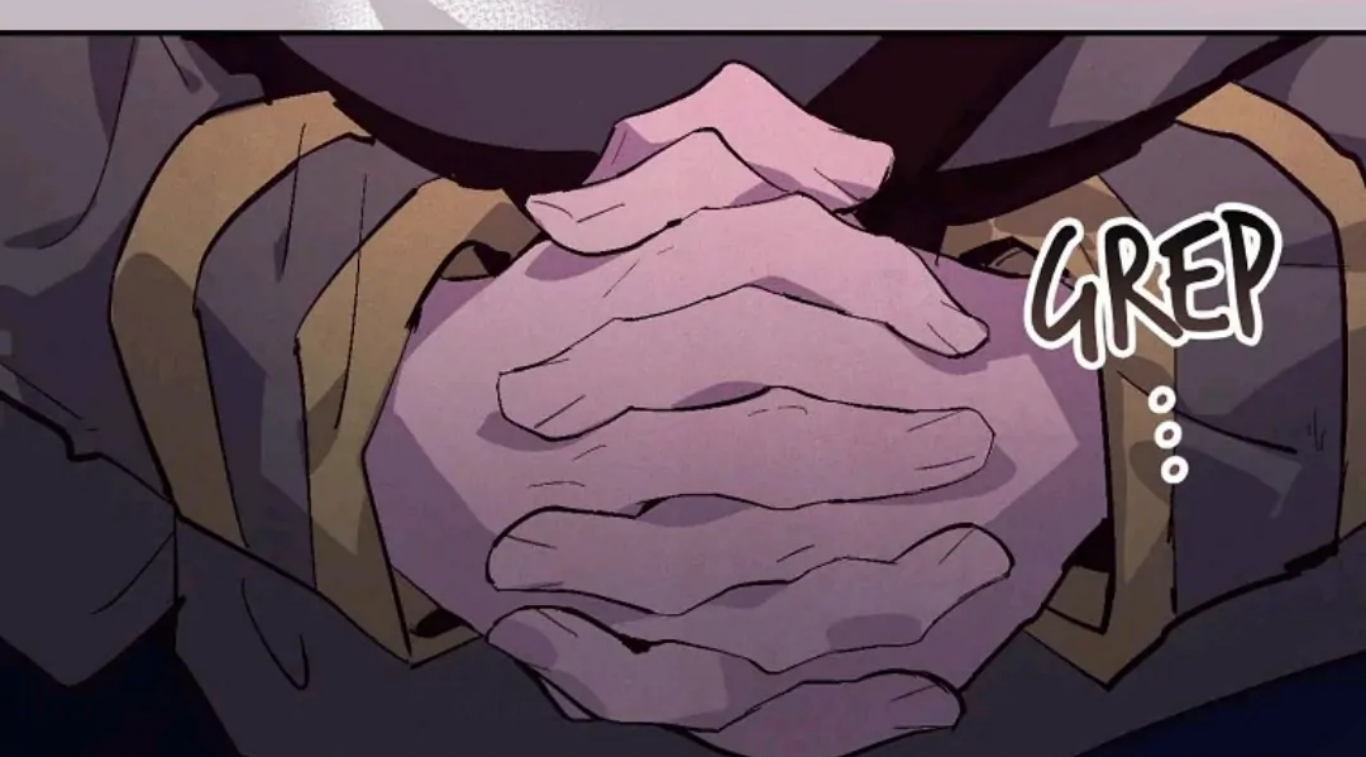
JADI, JANGAN
USIK URIEL.





... BAIKLAH.

AKU PERLU
WAKTU UNTUK BERPIKIR.
KAU KELUARLAH.

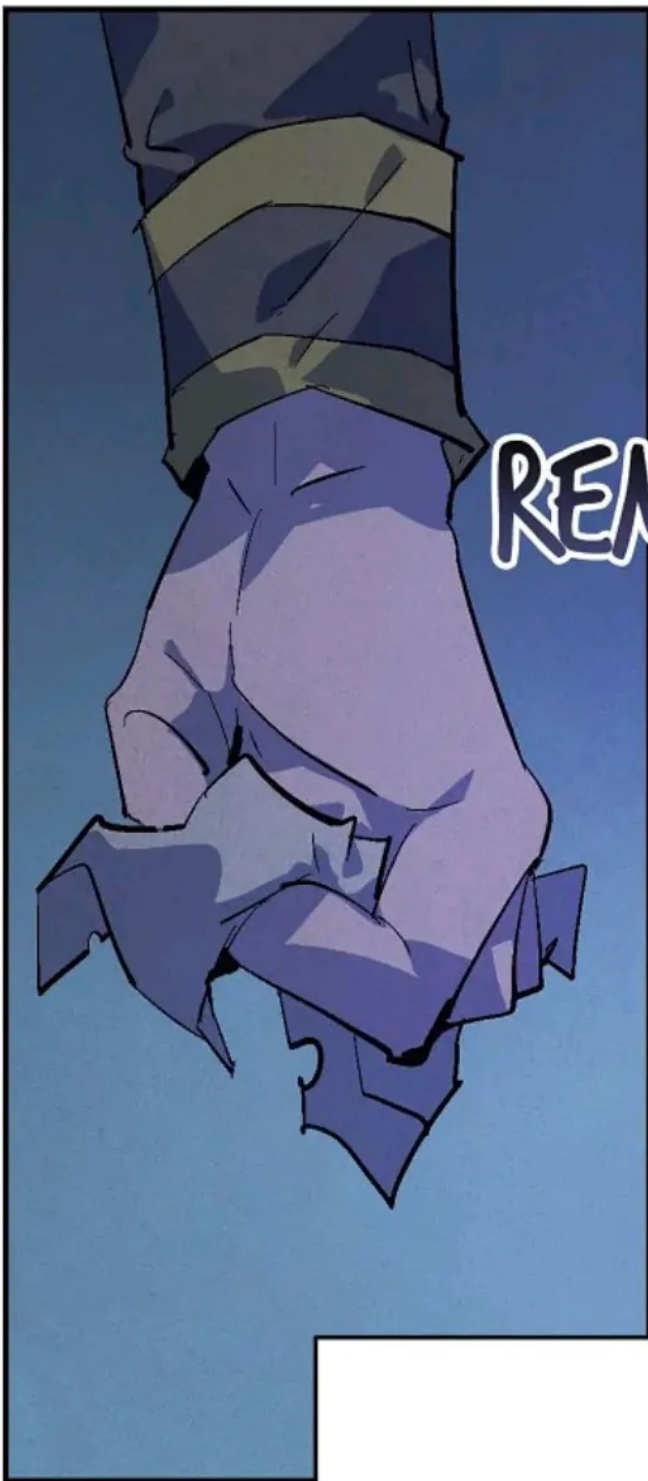


KLEK



MAAF, URIEL...

TAP



REMAS

TAPI AKU INGIN
MELINDUNGIMU...

SETIDAKNYA
SEKALI.



GR
RR
RR
RR

TAP

SAMPAI KAPAN KITA
TERUS BERJALAN?

DI SINI TERLALU
GELAP...

GR
RR

SSTT, SUARANYA
SEMAKIN KENCANG.



TAP

TIDAK LAMA
LAGI SAMPAI.

TAP



GR

RR

RR

RR

SUARA RAUNGAN?
APA YANG MEREKA
BICARAKAN?

GM
OO
OO
OO

AKU TIDAK TAHU...
KAU... MONSTER,
KAN...?

GM
OO
OO
OO

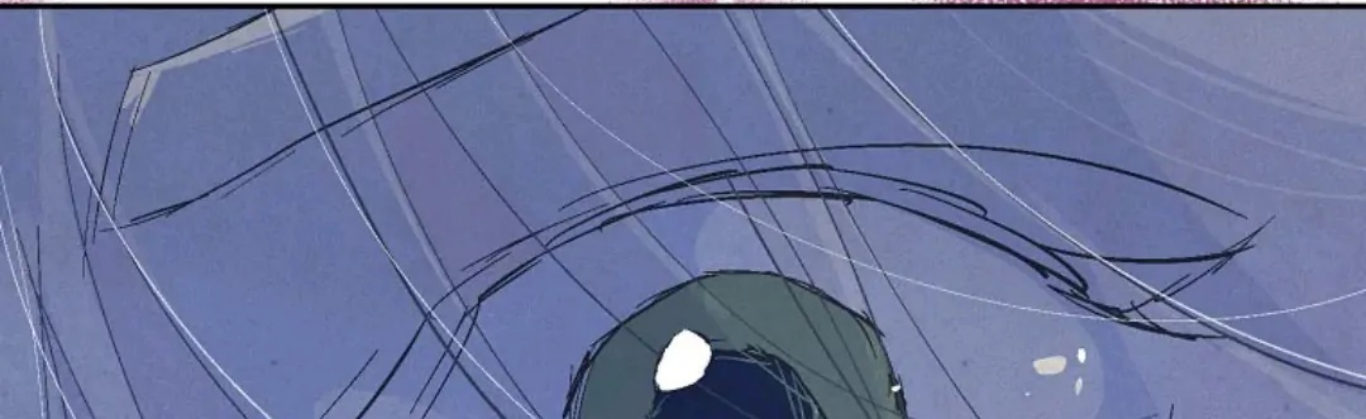
TUNGGU,
JANGAN-JANGAN
KAU JUGA...

GM
OO
OO
OO

MONSTER...?

Ww

KRAK





GR

OO

OO

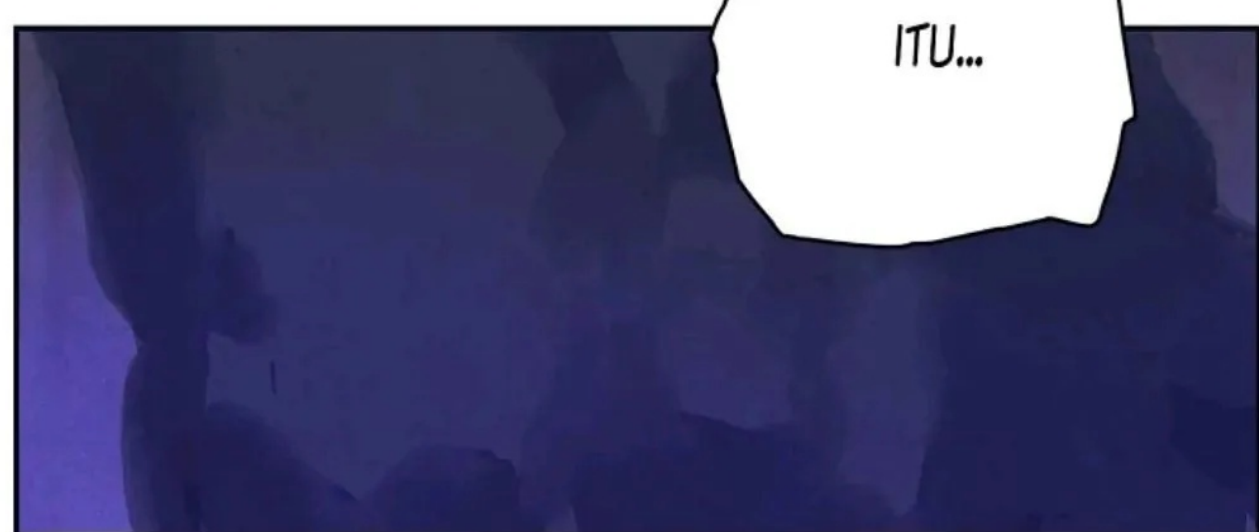
OW

...!!!!

HUUK...
APA ITU...?



ITU...



ITU MONSTER?!!





SRAK

... AKU SUDAH TAHU
SIAPA YANG MEMASOK
'BAHAN' KEMARI.



YANG MENGIRIM
MONSTER DAN MANUSIA
KE TEMPAT INI ADALAH...

HA



HA



'UTUSAN DEWA
AGUNG'.



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas

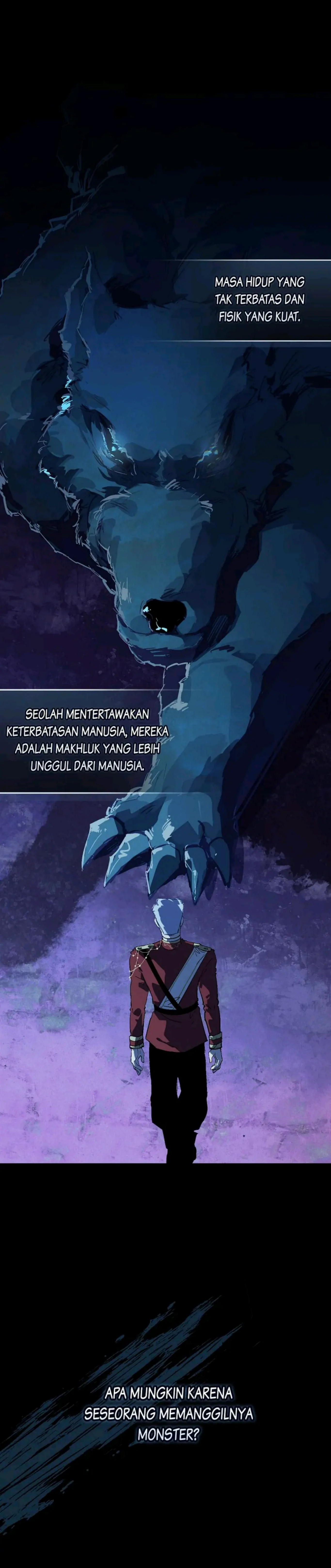


Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





MASA HIDUP YANG
TAK TERBATAS DAN
FISIK YANG KUAT.

SEOLAH MENTERTAWAKAN
KETERBATASAN MANUSIA, MEREKA
ADALAH MAKHLUK YANG LEBIH
UNGGUL DARI MANUSIA.

APA MUNGKIN KARENA
SESEORANG MEMANGGILNYA
MONSTER?

PADA AKHIRNYA MEREKA
DITAKDIRKAN UNTUK
DIKUCILKAN DAN DIBURU...



APA SITUASI AKAN
BERBEDA KALAU
MEREKA DISEBUT
MAKHLUK SUCI?



SEBUTAN ITU
MENUTUP PANDANGAN
MANUSIA DAN MEMPER-
KERUH ESENSI.



STIGMA ADALAH HAL
YANG SANGAT BODOH.

Stigma Effect

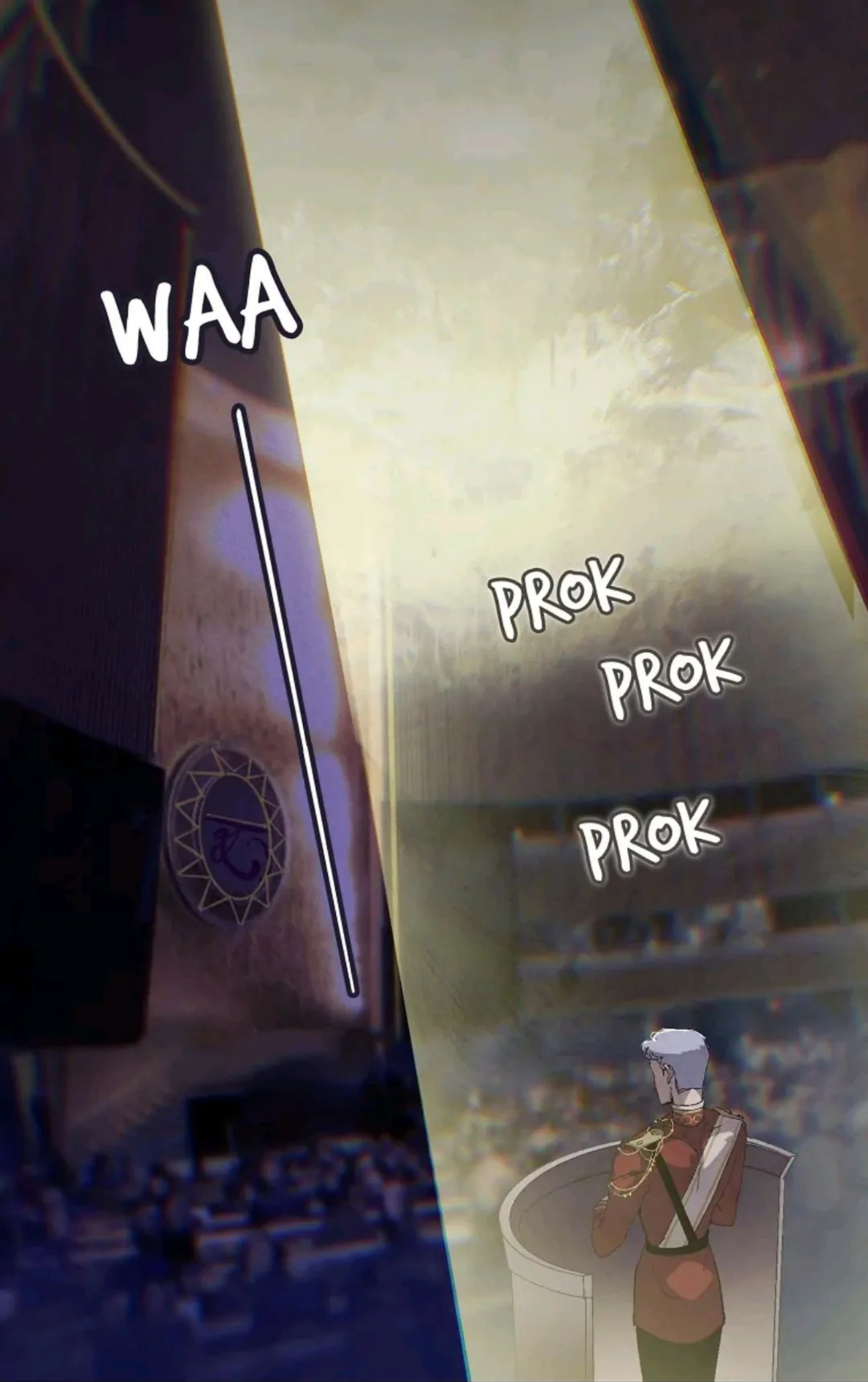
PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

89

BERDASARKAN
KESEPAKATAN ISTANA,
KUIL, DAN MENARA
ALKIMIA...

INTI MONSTER
DIPERBOLEHKAN UNTUK
DIMANFAATKAN.

DOK DOK



WAA

PROK

PROK

PROK



PROK

PROK

PROK



PROK

PROK

PROK



PROK

KERJA BAGUS.

MULAI SEKARANG, INI AKAN
MENJADI ALASAN UNTUK
MENGUBAH SUDUT PANDANG
KITA TERHADAP MONSTER.

DENGAN INI, MASA
DEPAN IBU KOTA PASTI
AKAN CERAH,

UTUSAN DEWA
AGUNG.

MENGHINDARI
MONSTER ITU HAL YANG
SANGAT BODOH.

TAP

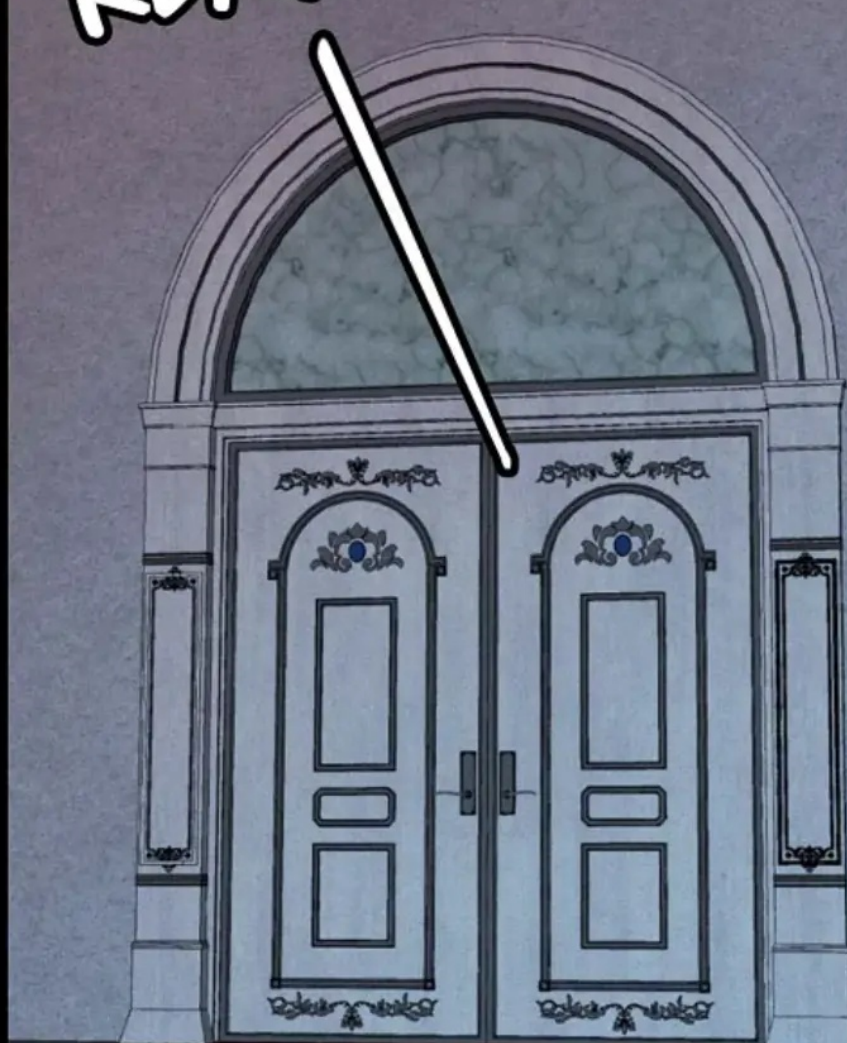
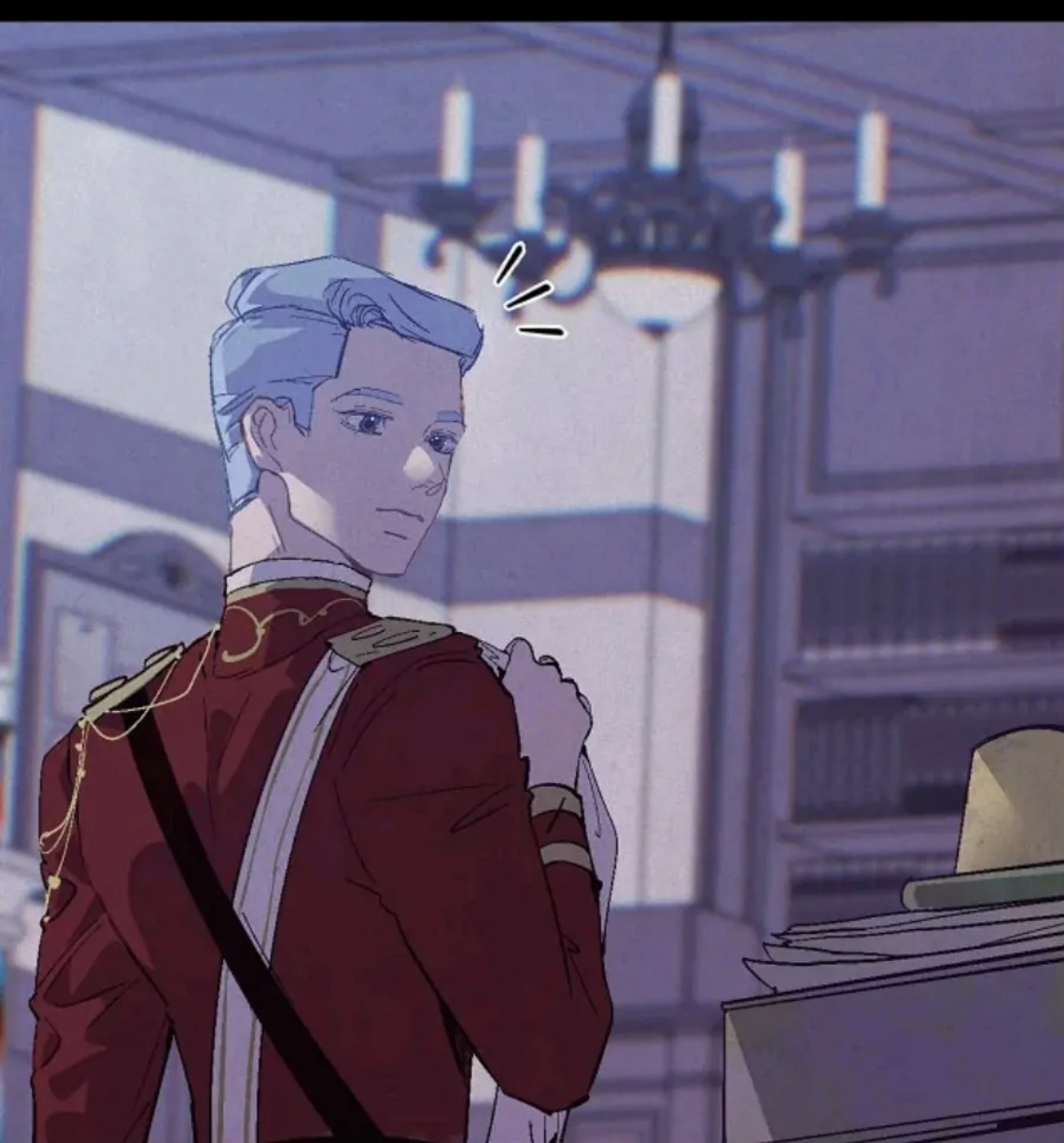
PADAHAL MEREKA ITU
HANYA BINATANG...

BUKAN MAKHLUK
TERKUTUK YANG
PERLU DITAKUTI.

TAP
◦
◦

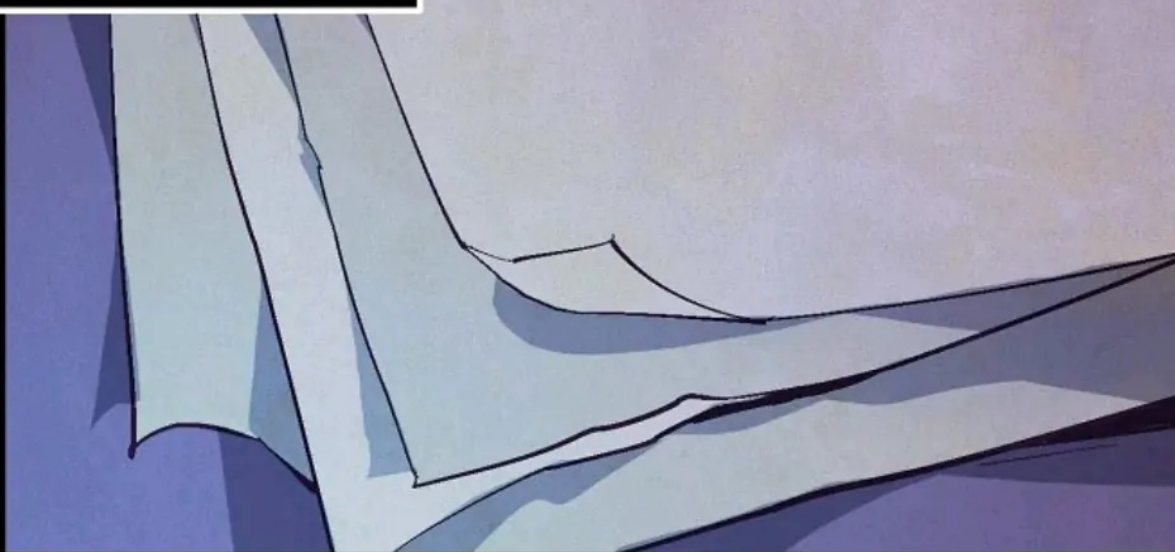
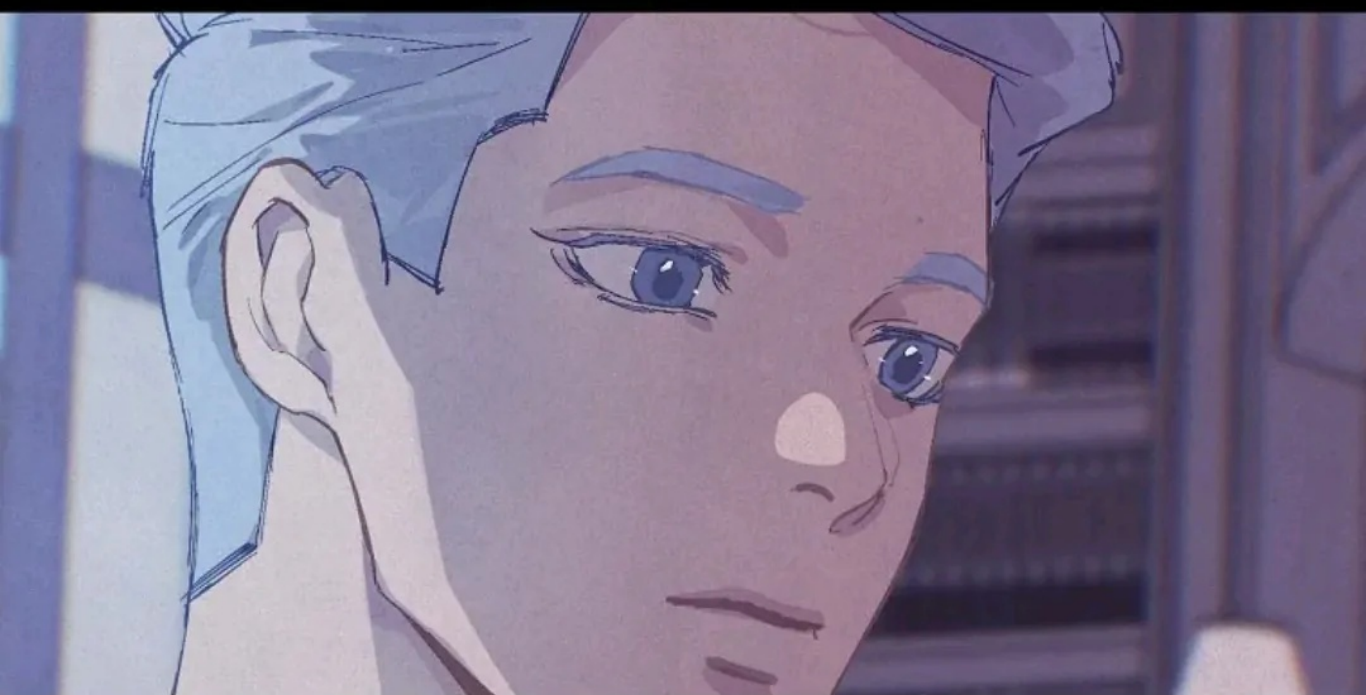
MAKA DARI ITU,
MEREKA HARUS
DIMANFAATKAN.

KLANG



PERTAMA-TAMA.

AKU MEMBUTUHKAN
ORANG-ORANG
BERBAKAT...



... ITU...?

YANG BISA MEM-
BANTUKU MEWUJUD-

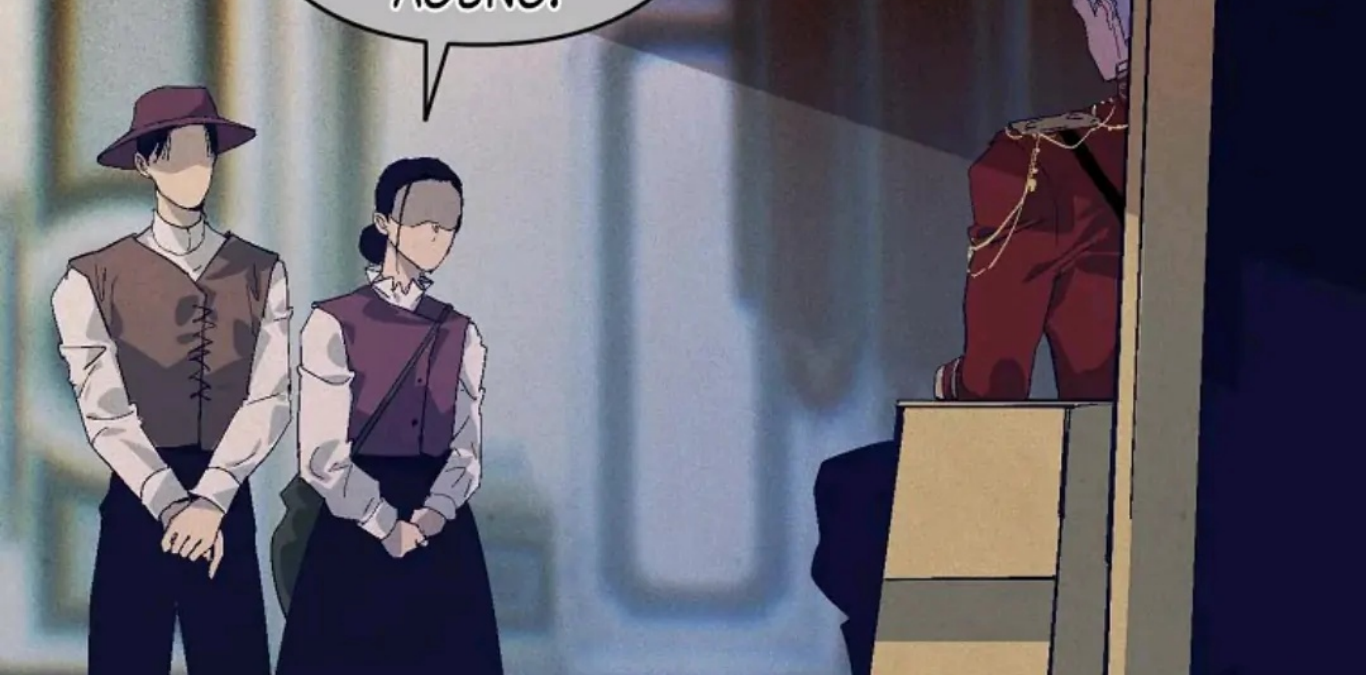
KAN VISIKU.



AKU SUDAH MEMBACA
DOKUMEN PENELITIAN
YANG KALIAN KIRIM.

SUDUT PANDANG KALIAN
SANGAT BERBEDA DENGAN
MENARA ALKIMIA.

... KAMI MERASA
SANGAT TERHORMAT
PENELITIAN KAMI MEM-
BUAT ANDA TERTARIK,
UTUSAN DEWA
AGUNG.



PENJELASAN SUDUT
PANDANG KALIAN TENTANG
TRANSPLANTASI INTI INI SANGAT
BERKESAN. PERCOBAAN ACAK
UNTUK MEMBUAT INTI JUGA

BERKESAN.

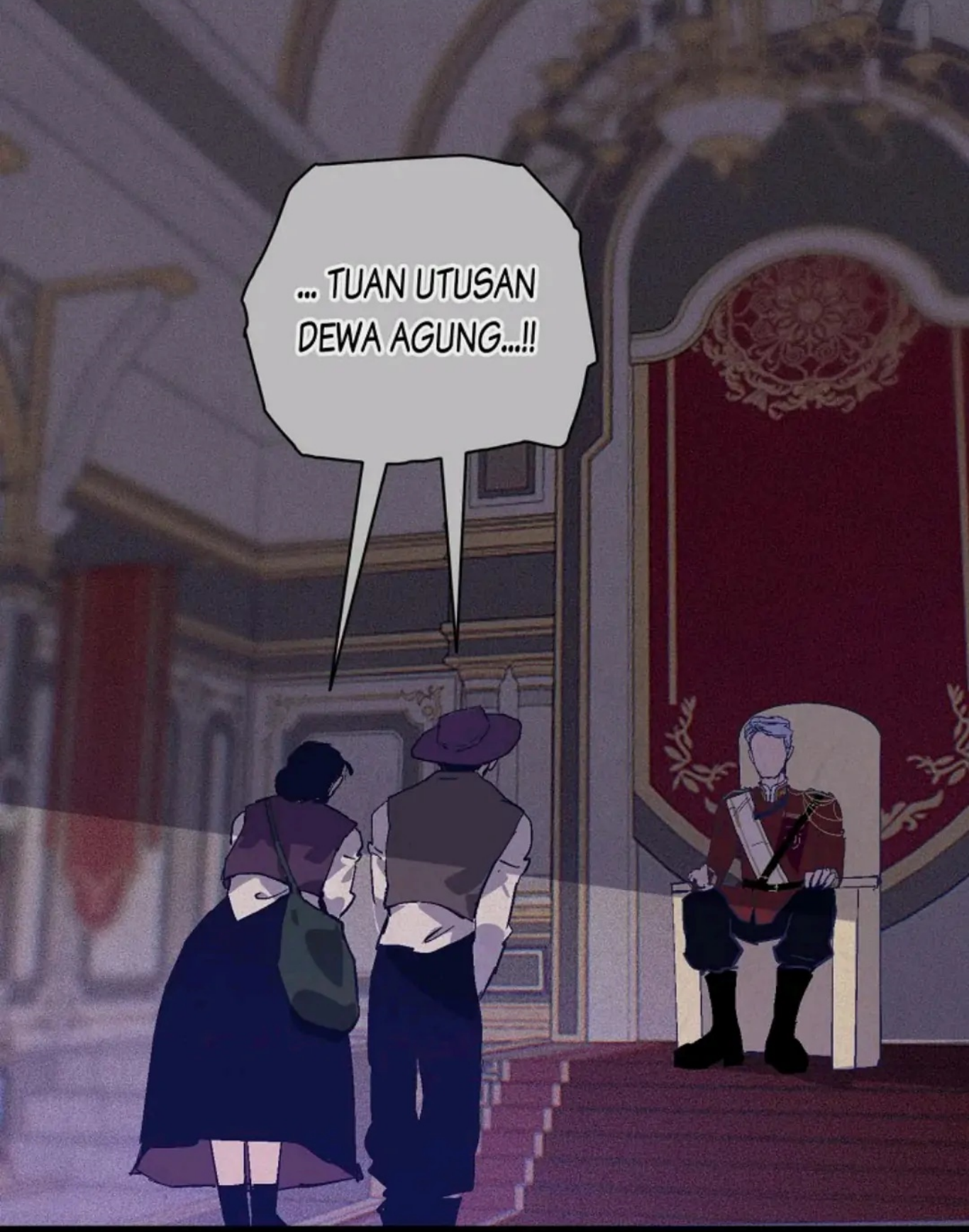
TERUTAMA, BAGIAN
MENERAPKAN KEKUATAN
'MONSTER' KEPADA MANUSIA
INI MENARIK SEKALI.

MUNGKIN YANG KITA
BUTUHKAN ADALAH CARA
BERPIKIR SEPERTI INI.

SET

...!!!

... BISA KAH KAU
MENJELASKAN
MAKSUDMU?



PERCOBAAN NEKAT
UNTUK MEMPRODUKSI
INTI MONSTER SECARA
TIDAK TERBATAS...



DAN IDE MENJIJIKAN
UNTUK MENGGABUNG-
KAN MONSTER DAN
MANUSIA.



PENELITIAN YANG
MELIBATKAN MANUSIA
DAN MONSTER...



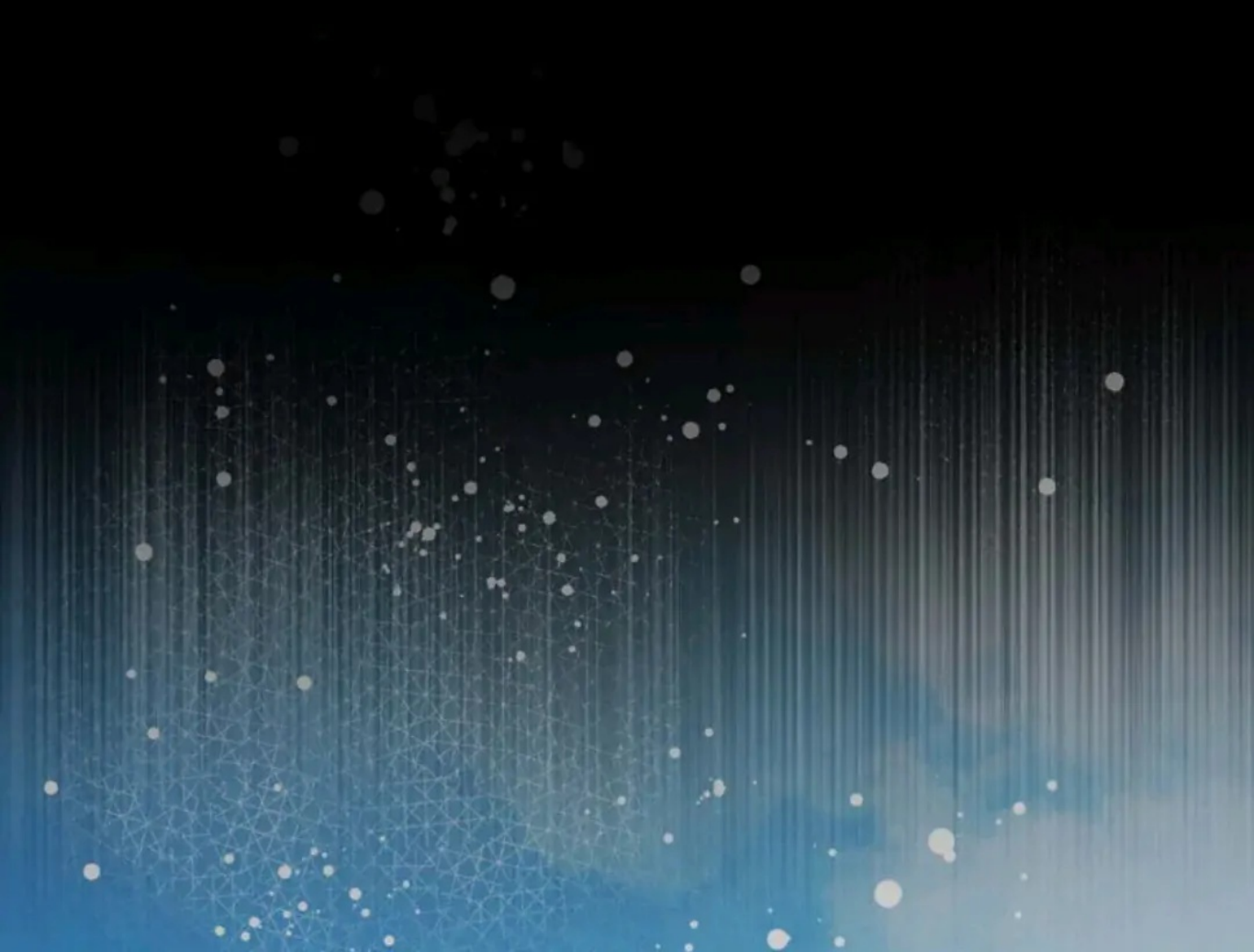
AKU PERLU
BANYAK BAHAN.



BUDAK-BUDAK YANG
DIPEKERJAKAN DI
MENARA ALKIMIA...

APA ADA YANG
LEBIH SEHAT DAN
BERGUNA...?

TAPI, AKU BUTUH
MANUSIA-MANUSIA YANG TIDAK
BERGUNA.



APA DAFTAR NAMANYA
HANYA INI?



... ADA 12 ORANG LAGI YANG
AKAN MASUK MINGGU INI,
TAPI MEREKA BELUM TER-
CATAT DI BUKU REGISTRASI.



12 ORANG DALAM
SEMINGGU...
APA BIASANYA
SEBANYAK ITU?

IYA, BIASANYA
SEGITU.

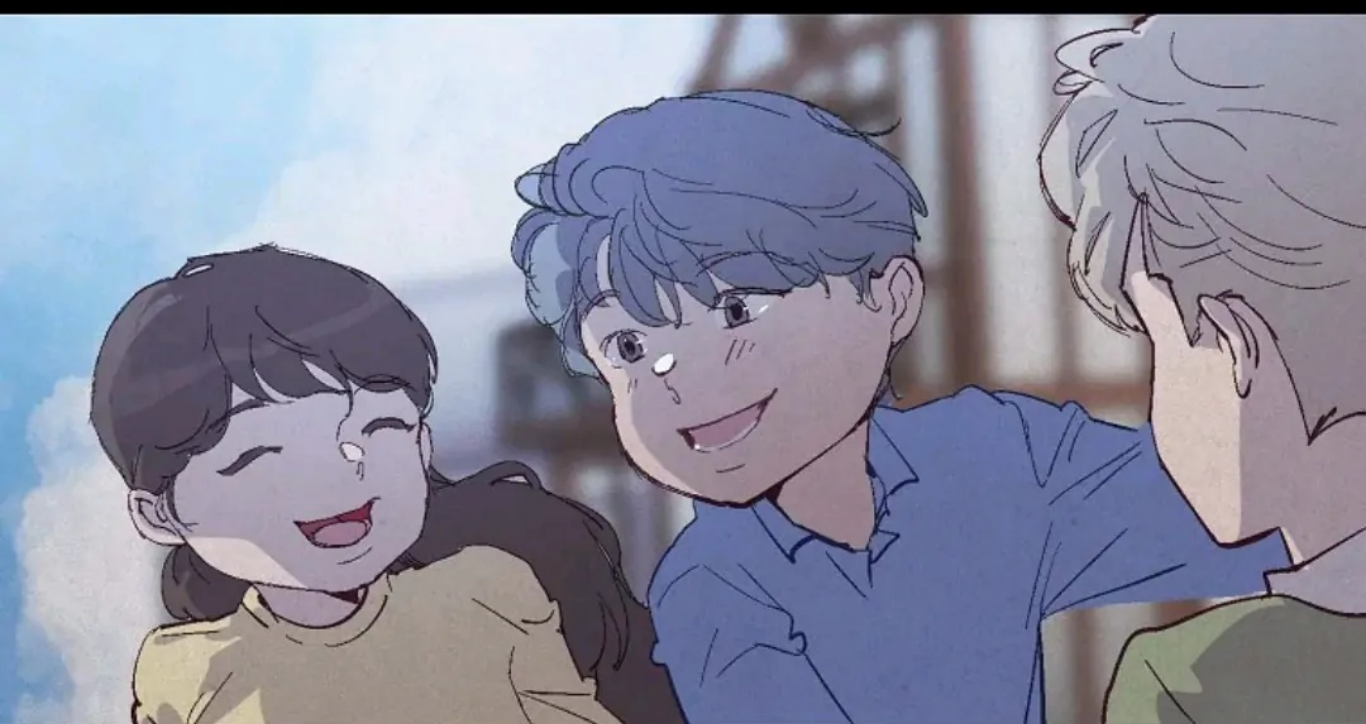
SEBENARNYA,
ITU KARENA KAMI
TIDAK BISA MENERIMA
SEMUANYA.

SETIAP BULAN KAMI BISA
MENERIMA PERMOHONAN
MASUK HAMPIR 100 ORANG.

WAAAAA
WAA—
HAHAHA

ANAK-ANAK YANG
TIDAK TAHU SIAPA ORANG
TUA MEREKA...

MEREKA ADALAH
KARYA SENI MANUSIA
TERBATAS,



YANG MENGHARAPKAN
KEKEKALAN HIDUP,
HANYA MELALUI PROSES
REPRODUKSI...

AKU HARUS MENYAKSIKAN
HANYA JUMLAHNYA YANG
BERTAMBAH TANPA MEMBAWA
MANFAAT APA PUN,
SUNGGUH MENYEDIHKAN.





... COCOK SEKALI
DIGUNAKAN UNTUK
BAHAN PERCOBAAN.

JENG



TAPI,
AKU JUGA...

ANAK ITU ADALAH
SHUDMUEL.



DIA SANGGUH... MIRIP
SEKALI DENGANKU...





TIDAK BISA LEPAS
DARI HAKIKATKU SEBAGAI
MANUSIA.

... AKU KEMARI
UNTUK MEMBAWAMU.
AYO PERGI.



PASTI ANDA,
KAN?





ANDA KAN YANG
MEMBUNUH IBU
SAYA?!

BUK

BUK

KEMBALIKAN
IBU SAYA...!
KEMBALIKAN...!!



HAH

I... IBU...?

APA?

IBU...! AKU
BERSALAH...

HVHV
◦

HVHV
◦

AKU...
BERSALAH!!

SETELAH MELIHAT
JENAZAH IBUNYA, DIA
TERUS SEPERTI INI.

SEPERTINYA KELAS
UTUSAN DEWA TIDAK BISA
SEGERA DILAKUKAN. APA
YANG HARUS KITA
LAKUKAN?

HVHV
:

HVAA
:

... KURUNG DIA SAMPAI
DIA TENANG.

HVAA
:

... KURUNG DIA SAMPAI
DIA TENANG.

HVAA
:



IBU...



... LAKUKAN...



GUMAM

... KELUAR...

GUMAM





... DARI SINI...

GUNAM
:



CK... KAU
BODOH, YA?

KAU ITU
BERUNTUNG.

KALAU MELOMPAT
DARI KETINGGIAN ITU,
KAU PASTI SUDAH MATI
DULUAN SEBELUM
SEMPAT KABUR.





GUNAM
◦

... KELUARKAN SAYA
DARI SINI.

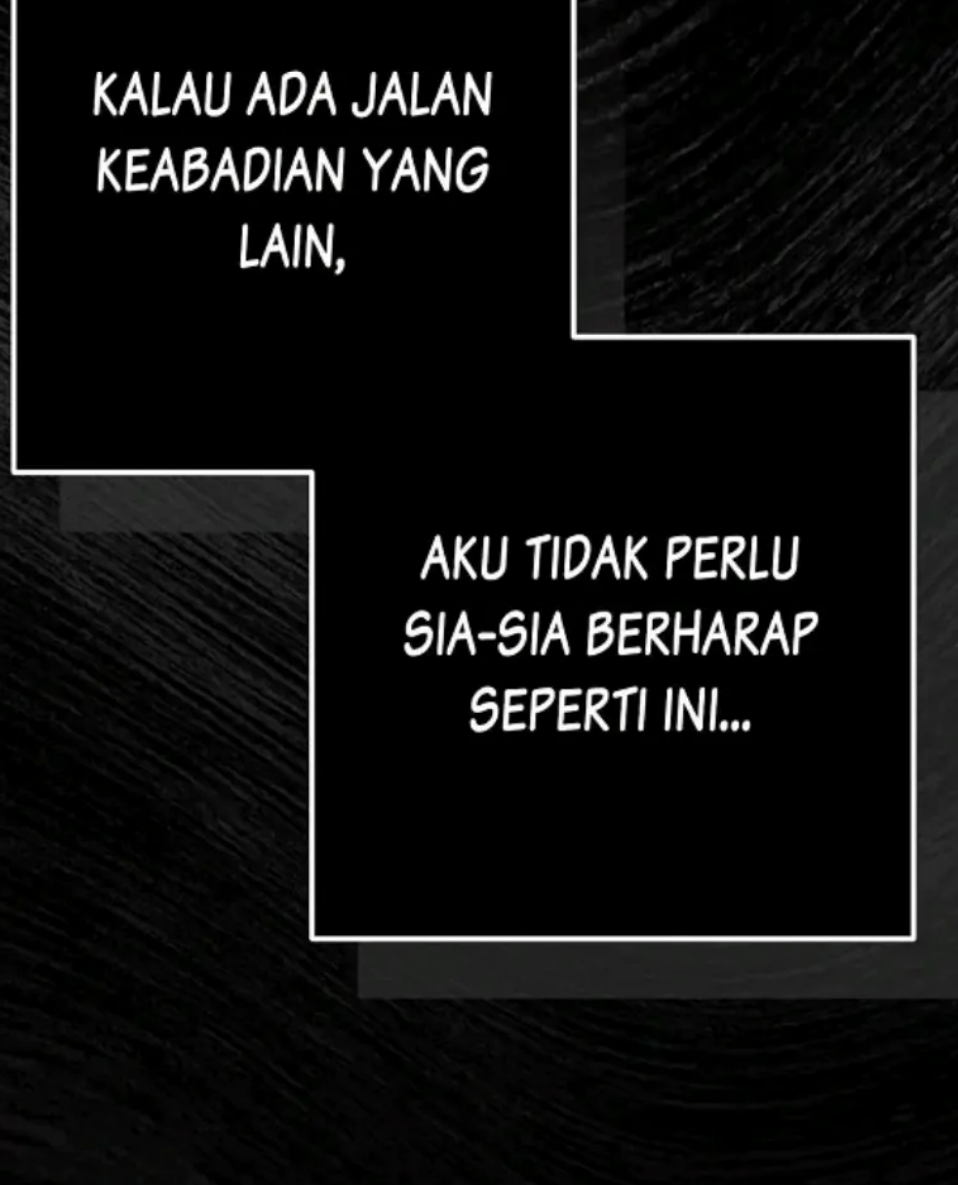


GUNAM
◦

TOLONG...

.....





AKU HANYA TINGGAL
MEMBUAT DIRIKU ABADI.



ENTAH ITU
MENGUNAKAN INTI
MONSTER ATAU MENYATU
DENGAN MONSTER...

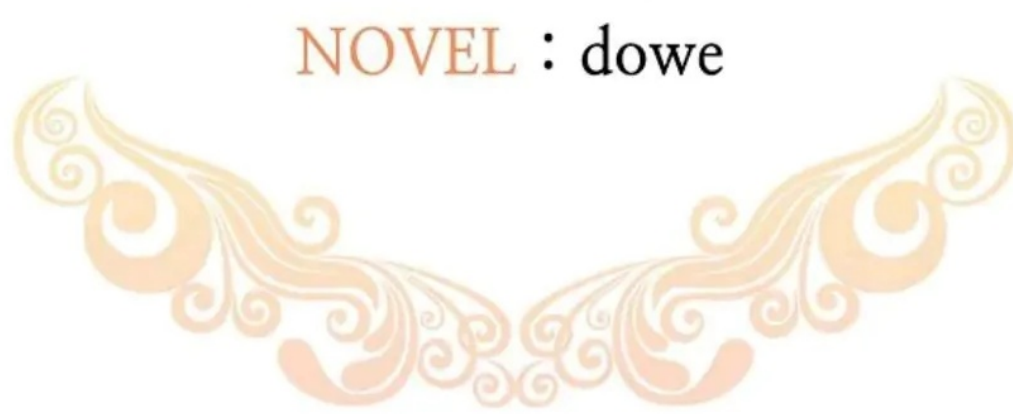


AKU TIDAK PEDULI
BAGAIMANA PUN
CARANYA.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



@ dcc_webtoon

🐦 dcc_comic

blog dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

 **roseveil.org**



Upload Novel / Komik



Novel



Komik



JADI,
BAGAIMANA INI,
YA...

KRIEK





ALBRACKA YANG
HARUSNYA MENJAGA IBU
KOTA DARI MONSTER
MALAH—!

SEBENARNYA APA
ALASAN MEMBERIKAN
KUASA SEBANYAK ITU
KEPADA ALBRACKA?

TEPATILAH IKRAR
KALIAN YANG AKAN
MELINDUNGI IBU KOTA
DENGAN KEKUATAN SUCI
DAN KEKUATAN ORANG
SUCI!!

ORANG-ORANG
ISTANA YANG
BERISIK...



GETELAH KAGUS ITU

SETELAH KASUS ITU
TERJADI, MARTABAT
ALBRACKA JATUH.

BISA GAWAT KALAU
AKU TIDAK MENUNJUKKAN
BAHWA SEMUANYA
SUDAH DIATASI...

TAPI, BUKANKAH INI KE-
KHAWATIRAN YANG CUKUP
MENYENANGKAN...?

TAK KUSANGKA GADIS
ITU AKHIRNYA BISA
MENGATASINYA...!

MONSTER YANG
BERWUJUD MANUSIA...





LALU ANAK DARI MONSTER
DAN MANUSIA...



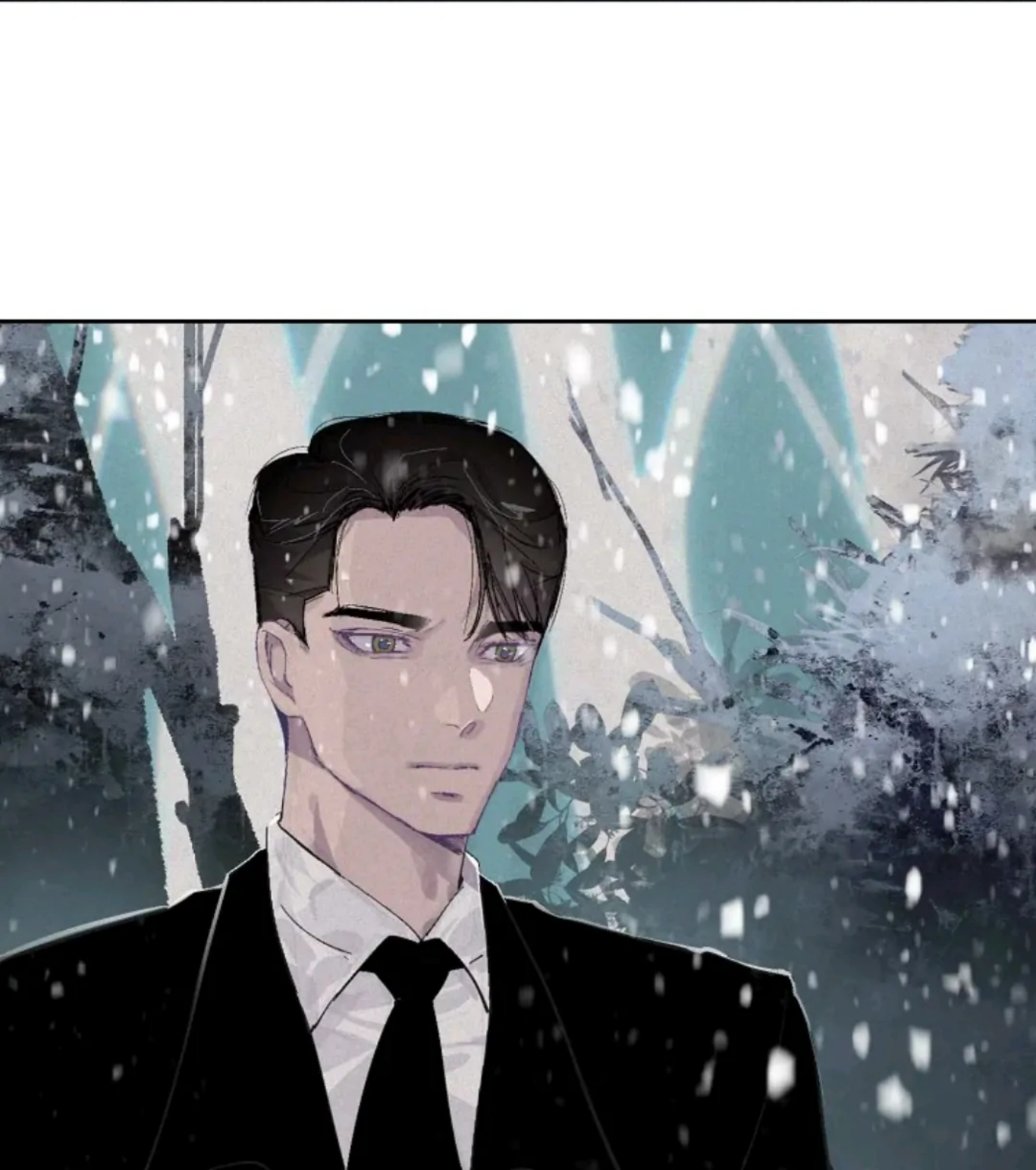
MANA YANG HARUS KUPILIH
DEMI IBU KOTA DAN DIRIKU
SENDIRI, YA?

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

90





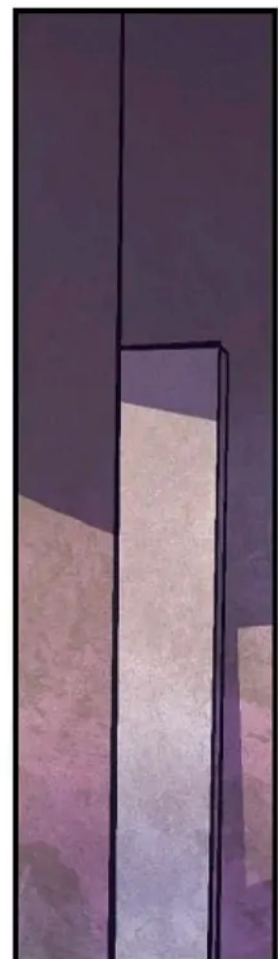


TAP..

TAP..

HI
UM
UM





APA KALIAN SUDAH
MEMBERESKANNYA?
BAGAIMANA DENGAN
PARA PELAYAN?



... KAMI SUDAH MEMINDAHKAN
SEMUA PELAYAN KE PAVILIUN
AGAR MASALAHNYA TIDAK
SEMAKIN BESAR.

UNTUK SEMENTARA INI,
TIDAK AKAN ADA YANG
DATANG KE KASTEL
UTAMA.





... ITU YANG PALING
BAIK UNTUK SAAT INI.

MESKIPUN MEREKA
SEMUA AKAN SEGERA
TAHU.



.....



MAAF, TAPI BUKTINYA
TERLALU BANYAK.



TEMPAT KEJADIAN,
DAN TERUTAMA...

... MONSTER...



MUAL



HVVH..

SAAT KEMBALI,
AKU AKAN MEM-
BEBERKANNYA DI RAPAT
BESAR KETIGA.

AKU AKAN MEMBEBER-
KAN SEMUA TERMASUK
HUBUNGAN MOGRIS
DAN ALBRACKA.



TAK

SAYA JUGA AKAN
MEMBANTU.



... SAYA TAHU LEBIH
BANYAK TENTANG
ALBRACKA.





... JUGA TENTANG
UTUSAN DEWA
AGUNG.



TUAN SHUDMUEL...



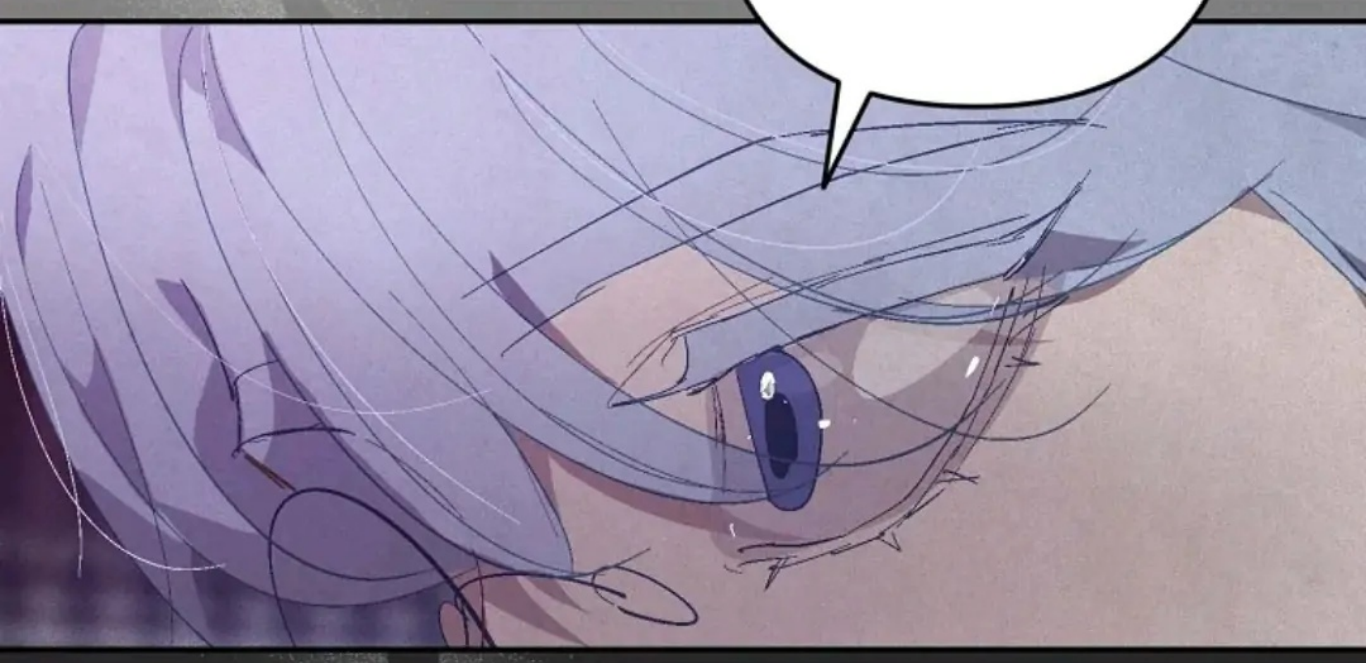
DI CATATAN INI,
BANYAK MANUSIA YANG
DIMASUKKAN TANPA
NAMA...

TAPI, ADA JUGA BUKU
REGISTRASI YANG
MENULISKAN NAMA.





SAYA INGAT...
BEBERAPA NAMA.



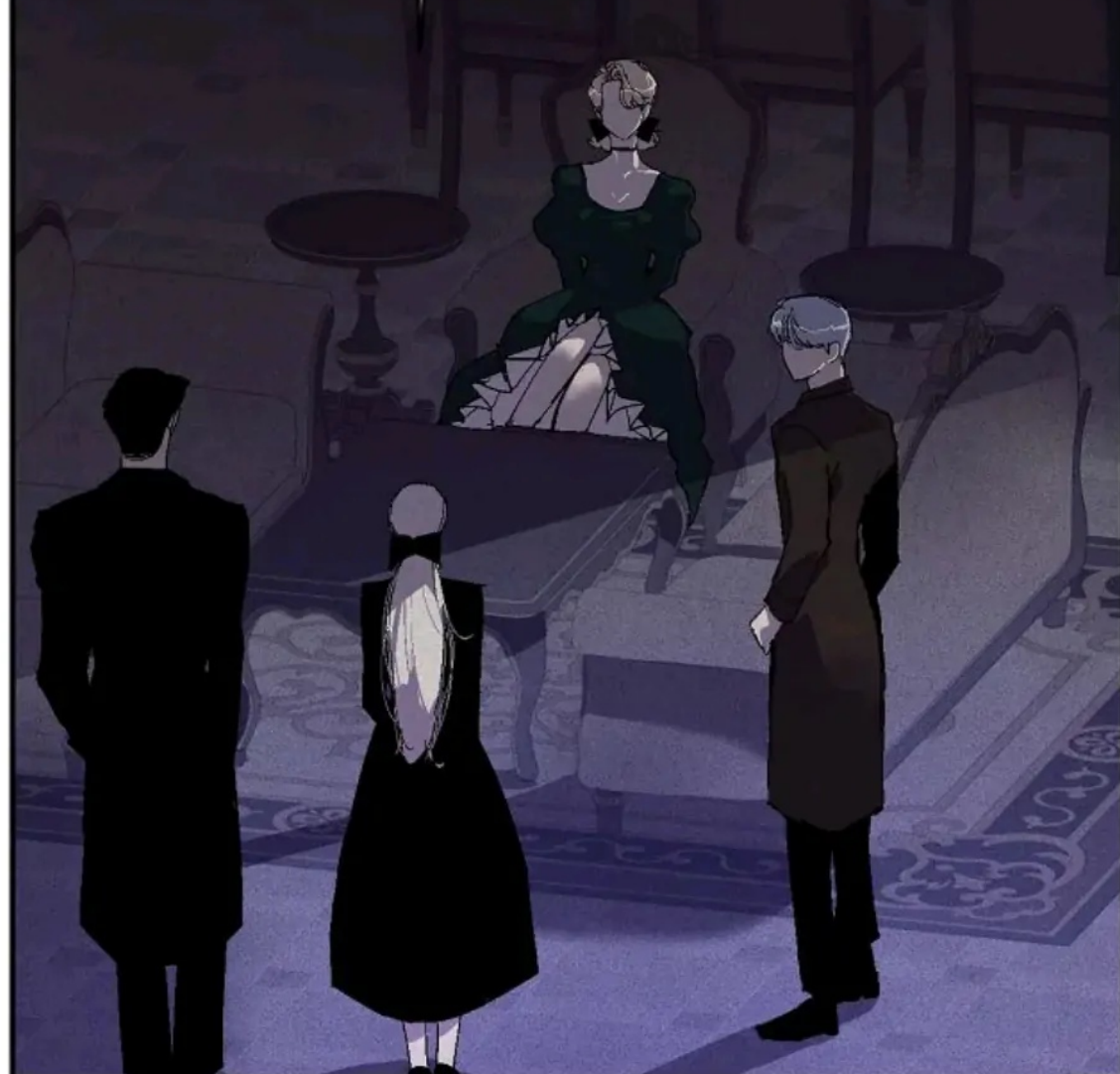
MEREKA ADALAH
ANAK-ANAK PANTI
ASUHAN KUIL.



...!!!



JADI MAKSUD ANDA,
MEREKA MEMAKAI ANAK-
ANAK PANTI ASUHAN KUIL...
SEBAGAI BAHAN
EKSPERIMEN?



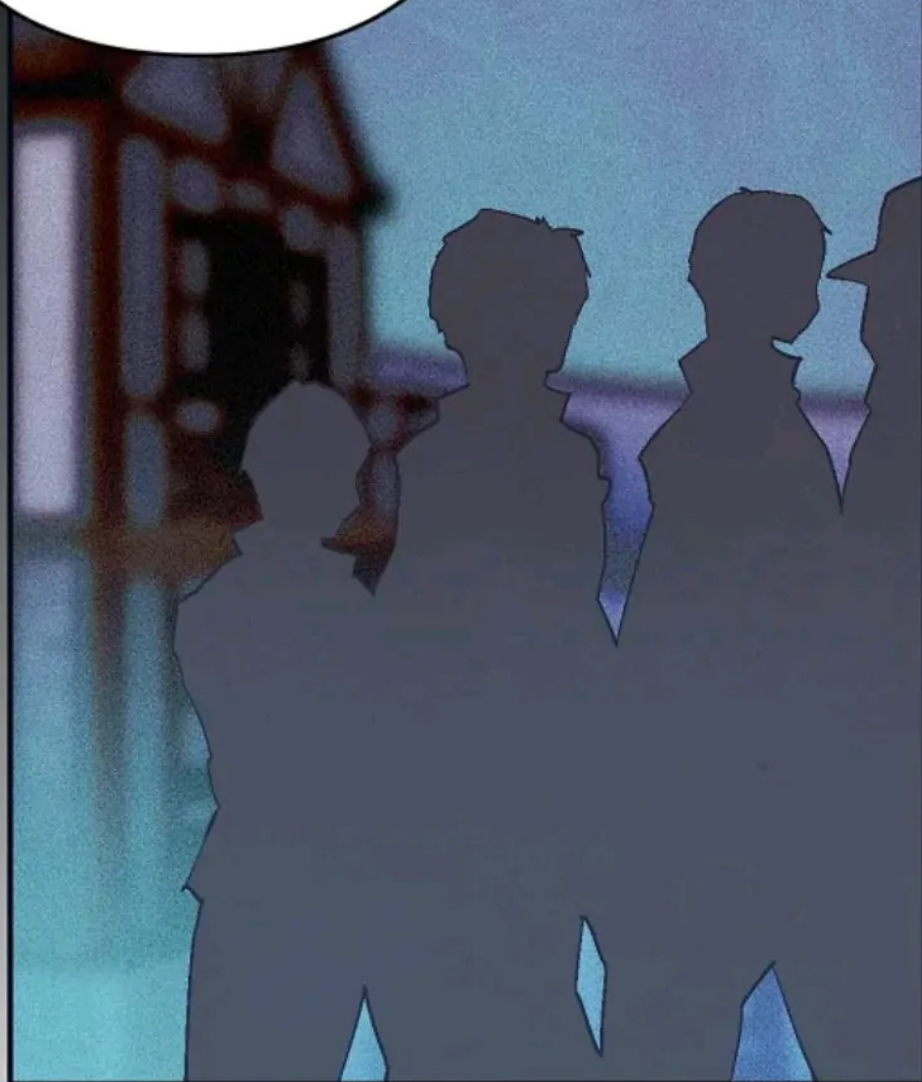
... AKU JUGA PERNAH
TINGGAL DI PANTI
ASUHAN ITU.

ADA BANYAK ANAK
YANG DIADOPSI,

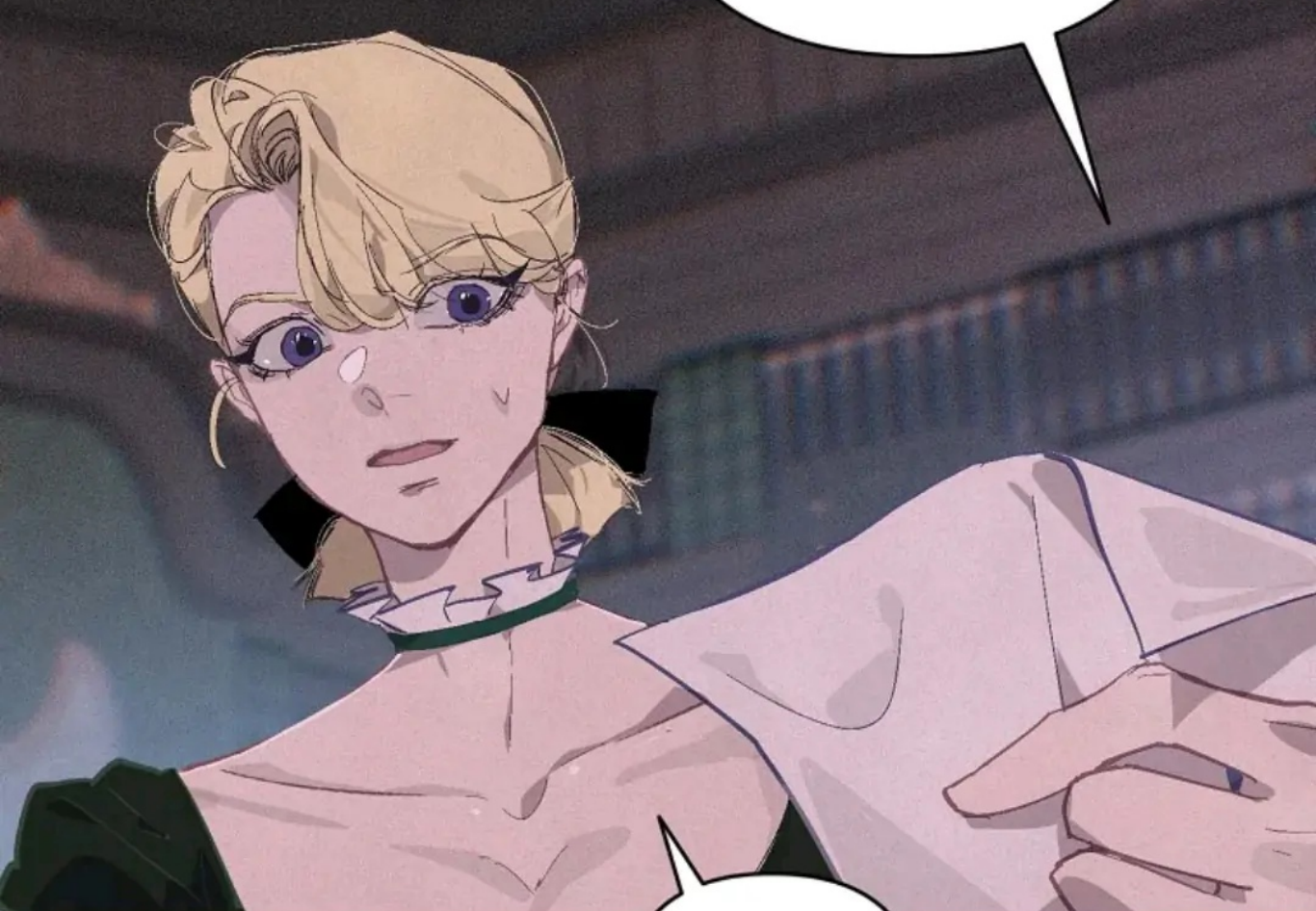
TAPI YANG DIJEMPUT
OLEH ORANG TUA BARU
BISA DIHITUNG DENGAN
JARI.



KEBANYAKAN DARI
MEREKA... DIBAWA PERGI
KE SUATU TEMPAT
SEKALIGUS.



SAYA MENDUGA
MUNGKIN SAJA MEREKA
DIBAWA KE SINI.



.....

... SELAIN ITU,

SAYA PERNAH MELIHAT
TEMPAT YANG MIRIP
DENGAN LABORATORIUM
BAWAH TANAH DI
ALBRACKA.





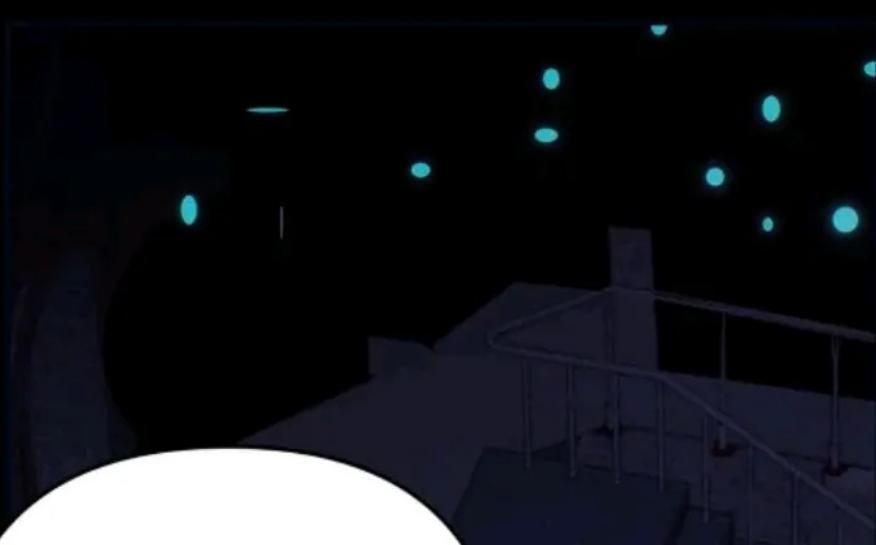
APA?
DI ALBRACKA??

SEMUA MONSTER YANG
TIBA-TIBA MUNCUL SAAT
URIEL MENINGGALKAN
ALBRACKA...

ADALAH MONSTER
YANG KELUAR DARI
RUANG BAWAH TANAH
ALBRACKA.

...!!!

BUKAN HANYA MONSTER,
SAYA JUGA MELIHAT PENJARA
YANG SEPERTINYA DIGUNAKAN
UNTUK MENGURUNG MANUSIA
DI SANA.



SETELAH MELIHAT
RUANG BAWAH TANAH
KASTEL INI, SAYA JADI
MERASA DEJAVU.



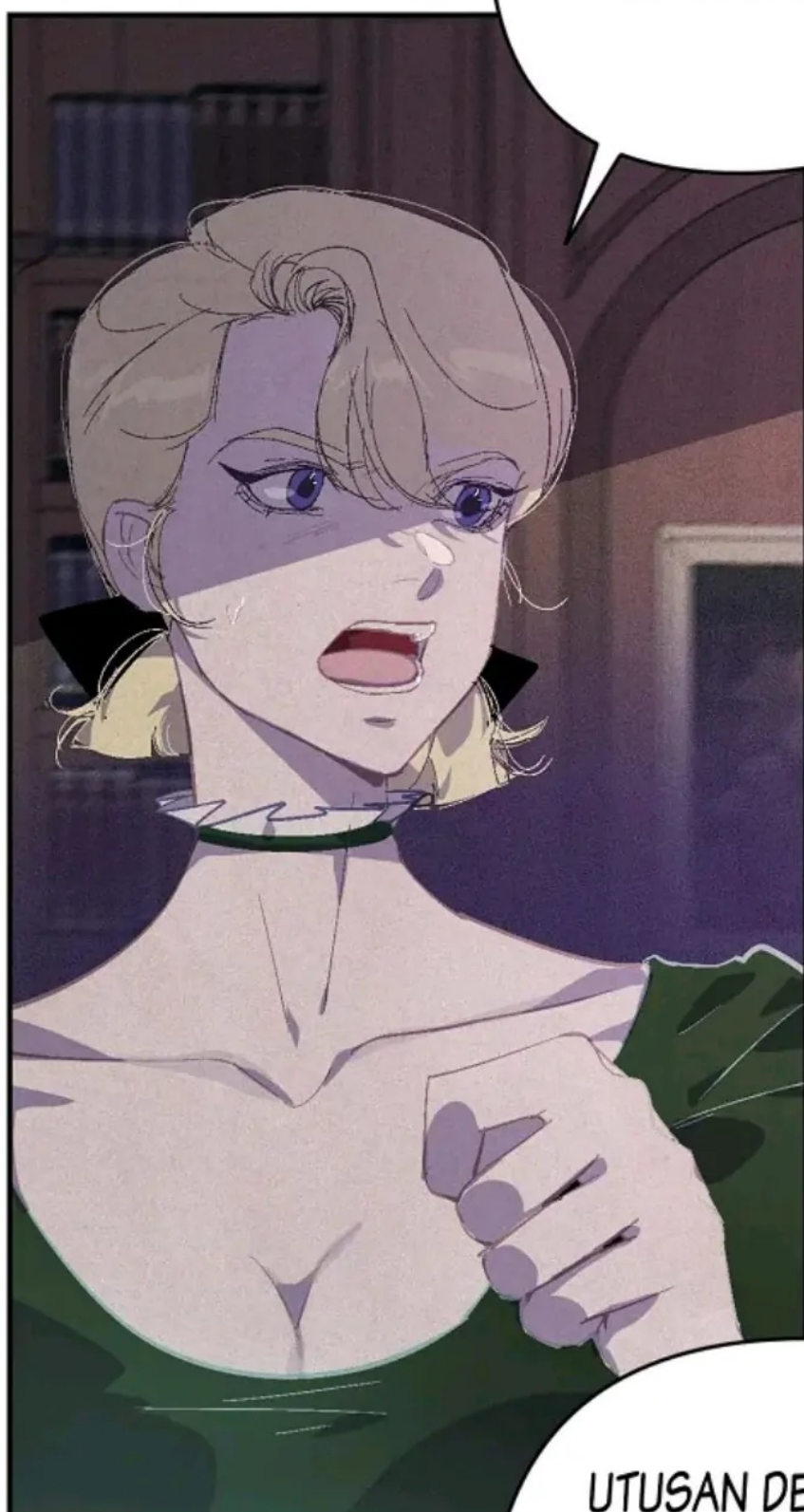
... SEBENARNYA,
KENAPA DIA MELAKUKAN
HAL SEMACAM INI...?



AKU TAHU KALAU UTUSAN
DEWA AGUNG YANG MEM-
PRAKARSAI PEMANFAATAN
INTI MONSTER.

KARENA AKU PUN
AKAN BERPIKIR BEGITU
DEMI KENYAMANAN
MANUSIA.

TAPI, PERCOBAAN
SEPERTI INI...



UTUSAN DEWA AGUNG

INGIN MEMANFAATKAN
MONSTER... UNTUK
MENERAPKANNYA PADA
'MANUSIA' ITU SENDIRI,

LEBIH DARI MENARA
ALKIMIA YANG MELAKUKAN
PERCOBAAN TRANSPLANTASI
INTI KEPADA PARA KESATRIA.

DARI SUDUT PANDANG
MANUSIA, ITU KEINGINAN
UNTUK MEMPUNYAI TUBUH
KUAT YANG BISA HIDUP
ABADI.





PADA AKHIRNYA, DIA
INGIN MENGGUNAKANNYA
UNTUK MEMPERPANJANG
MASA HIDUPNYA SEN-
DIRI.



... PIKIRAN SEMUA ORANG
YANG DUDUK DI POSISI
TINGGI DI USIA MUDA
SAMA SAJA.

... YA, DIA ADALAH
ORANG YANG
SEPERTI ITU.

AKU YANG MERUPAKAN
ANAK HARAMNYA ADA-
LAH BUKTI DARI ITU.

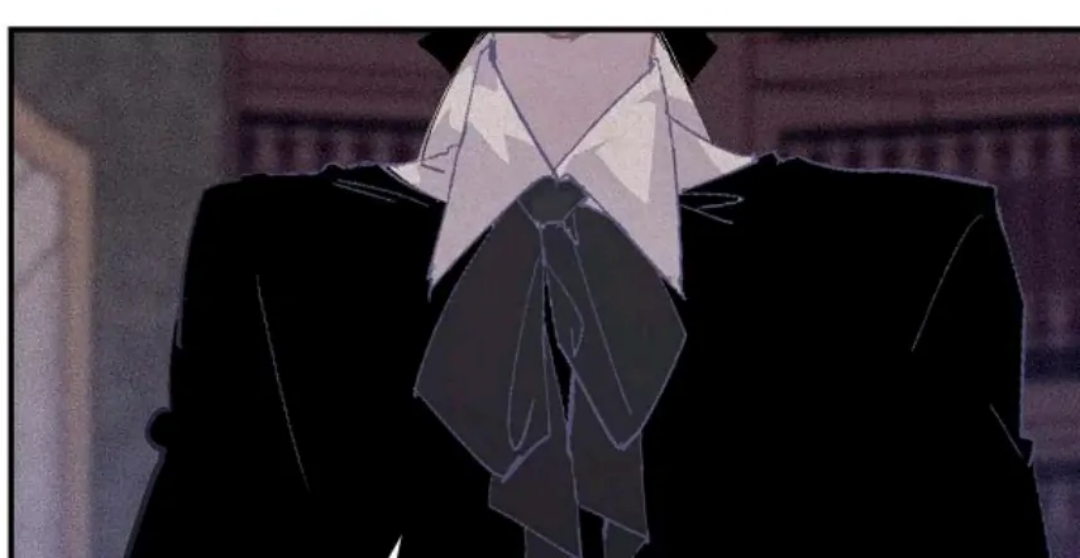
... BAIKLAH.

KARENA KAU MAU
MEMBANTU, SEKALIAN
SAJA KAU MENJADI
SAKSI DI RAPAT BESAR
ITU.

BAIK. SAYA AKAN
MENJADI SAKSI.

SELAIN ITU, KITA HARUS
MULAI MENGIRIM BUKTI
YANG BANYAK INI KE
IBU KOTA...

TUAN PUTRI,



SAYA BERPIKIR UNTUK
MELEPASKAN MONSTER-
MONSTER KECIL DI
HUTAN.

... MELEPASKAN?

KALAU DIBIARKAN,
MEREKA PASTI AKAN
DIPAKAI LAGI SEBAGAI
BAHAN EKSPERIMEN.

SELAIN ITU...

MONSTER-MONSTER
ITU INGIN PERGI DARI
TEMPAT INI.

KHIK

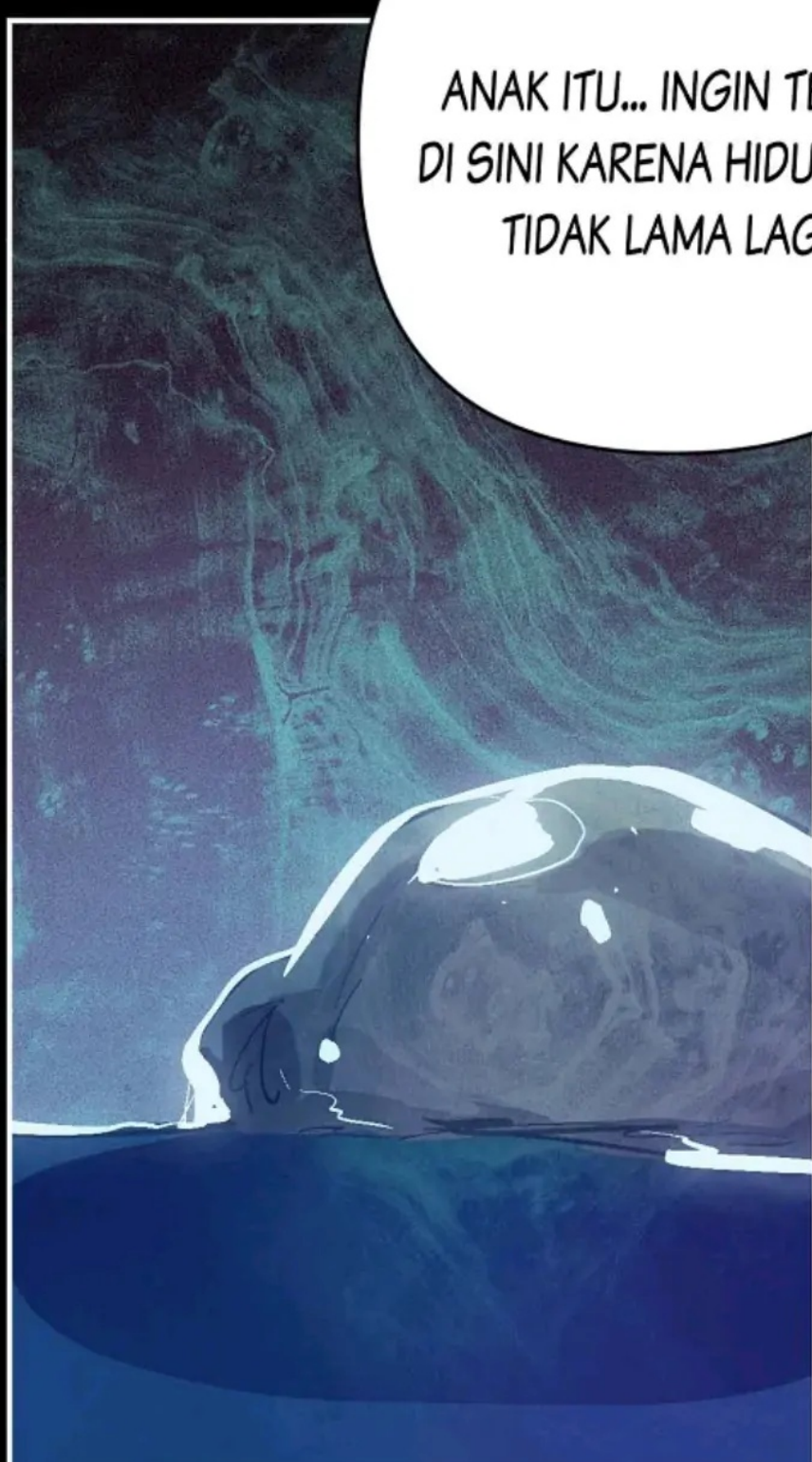
KHIK



BUKANKAH BUKTINYA
SUDAH CUKUP HANYA
DENGAN 'ANAK ITU'?



ANAK ITU... INGIN TETAP
DI SINI KARENA HIDUPNYA
TIDAK LAMA LAGI.



ANAK

(KLANG)

(KLANG)

KHI

AA

AA

AA



KHI

EE

EE

EK



SRA

SRA

SRA



PADA AKHIRNYA,
ALBRACKA BUKAN TEMPAT
UNTUK MELINDUNGI IBU
KOTA.

SEMUANYA TERJADI
DI ALBRACKA.



SEMUANYA MALAH
MENJADI KACAU.

INI SEMUA SANGAT
MENGERIKAN.



... SAYA MEMANG...
TAKUT DENGAN
MONSTER.

SAYA TERSIKSA
SETIAP KALI
MEMIMPIKAN MIMPI
PERINGATAN.



SAYA YANG SEPERTI
ITU JADI MEMAHAMI
PERASAAN MONSTER...

*SELAMATKAN
AKU!!*

TRING

DAN SAYA JUGA MEN-
DENGAR SUARA MONSTER
YANG MEMINTA TOLONG
KEPADA SAYA UNTUK
DISELAMATKAN.

OLEH KARENA ITU, SAYA
BERPIKIR BAHWA SAYA
HARUS BERDIRI DI PIHAK
PARA 'MONSTER'.

TAPI, YANG
TERPENTING
BUKAN BERPIHAK
KEPADA SIAPA.

BAIK MONSTER
MAUPUN MANUSIA,
SEMUANYA
MEMBUTUHKAN
BANTUAN.

YANG TERPENTING
ADALAH... KITA HARUS
MENYELAMATKAN
MEREKA DARI APA...

... APA KAU INGIN
MENYINGKIRKAN
UTUSAN DEWA
AGUNG?

SR
AK...

... MASALAH TIDAK AKAN
SELESAI HANYA DENGAN
MENYINGKIRKAN UTUSAN
DEWA AGUNG.

BAIK DI MENARA ALKIMIA
MAUPUN DI FESTIVAL IBU
KOTA,

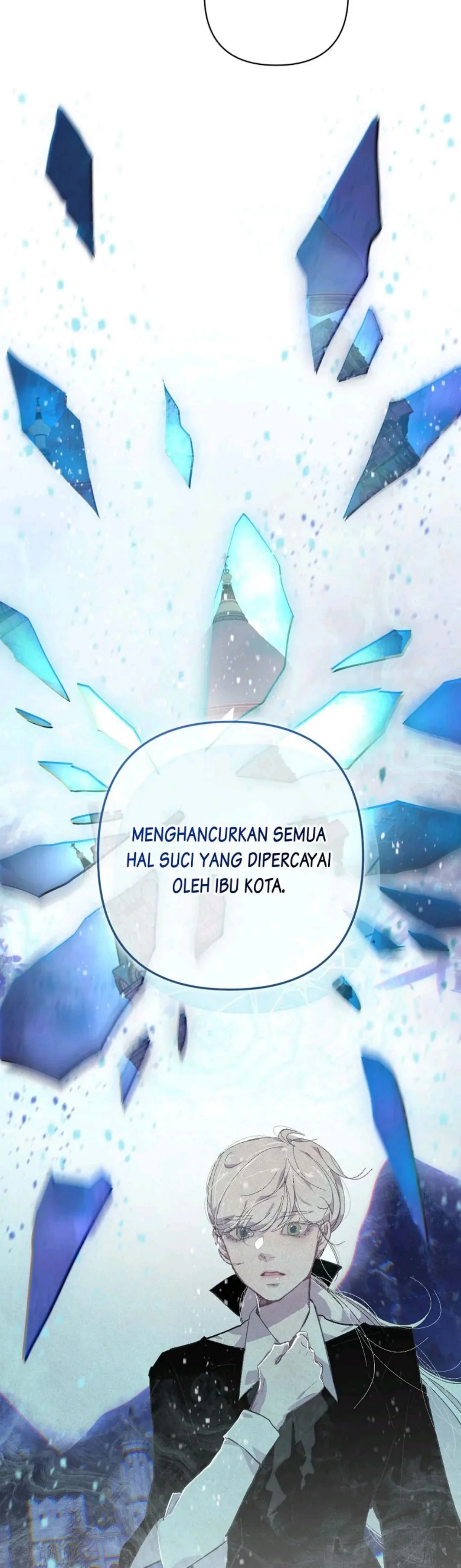
INTI MONSTER DAN
MONSTER SAMA-SAMA
DIMANFAATKAN.

SELAIN ITU, MANUSIA
JUGA DIMANFAATKAN.

TUAN RAFLET... SEBAGAI
'ORANG SUCI', SAYA SUDAH
TAHU CARA PASTI
MELINDUNGI IBU KOTA.

SET

SAYA AKAN...

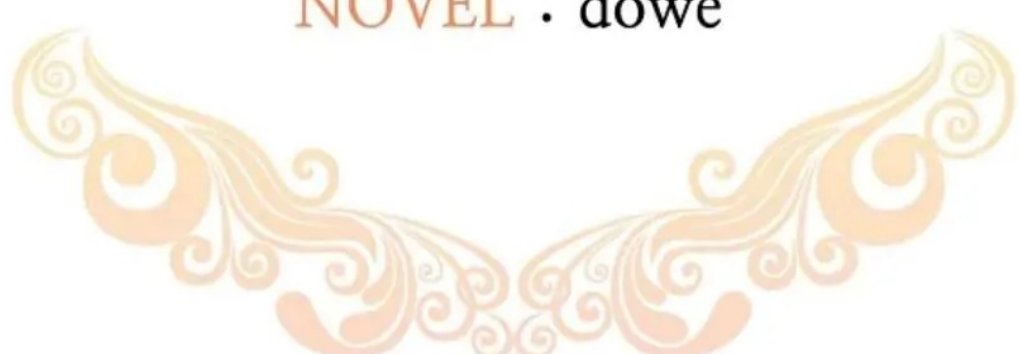


MENGHANCURKAN SEMUA
HAL SUCI YANG DIPERCAYAI
OLEH IBU KOTA.





PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

 roseveil.org



Upload Novel / Komik



Novel



Komik

