

DCC

스타그마 이펙트

Stigma effect

콘티 유기농 · 그림 김규동 · 원작 도위



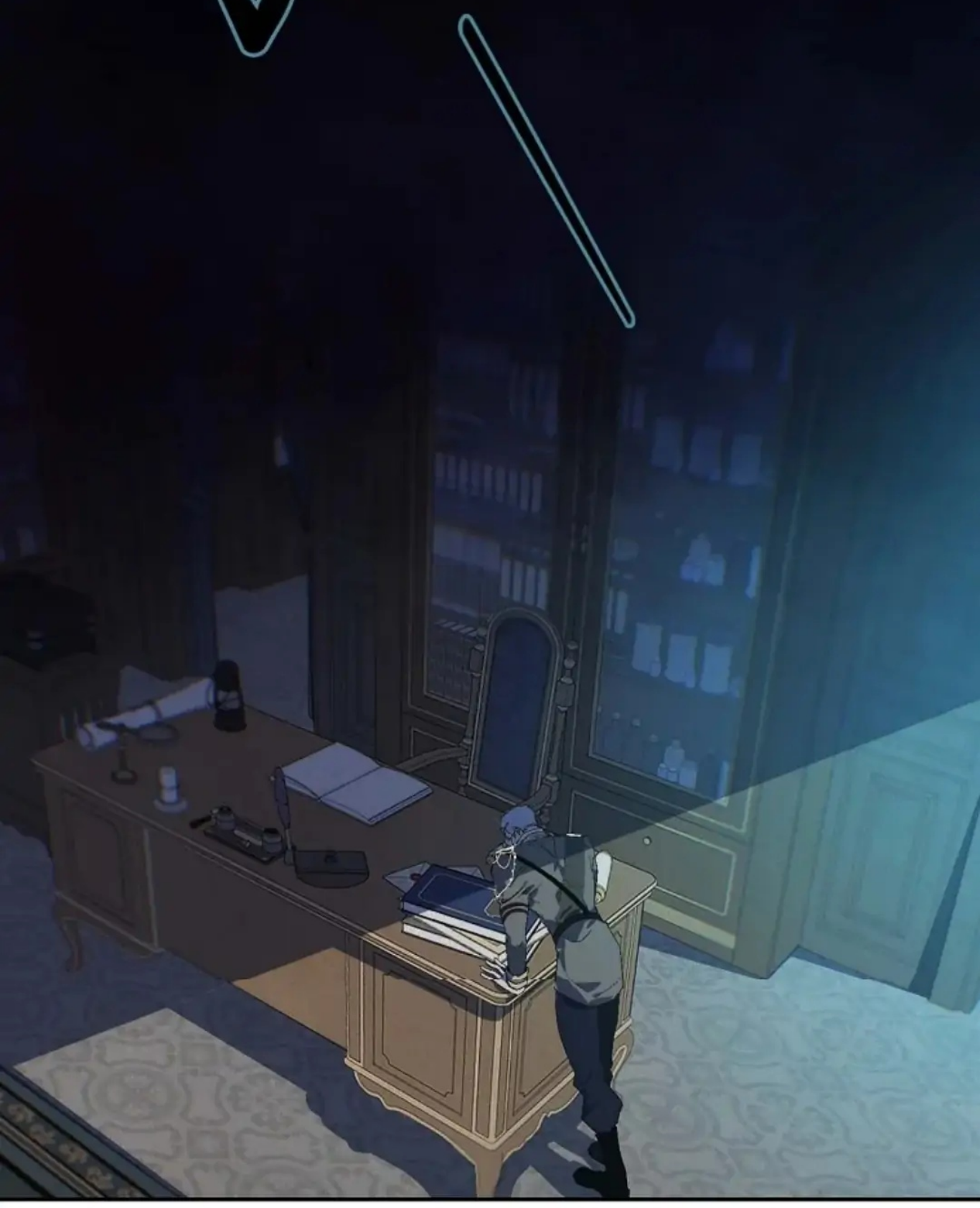
BATCHMANGA.IN

DOWNLOAD MANGA BAHASA INDONESIA

GUMAM

INI PEKERJAAN YANG
SANGAT PENTING...

BRAY



KARENA SEMUANYA...
TERGILA-GILA PADA INTI.

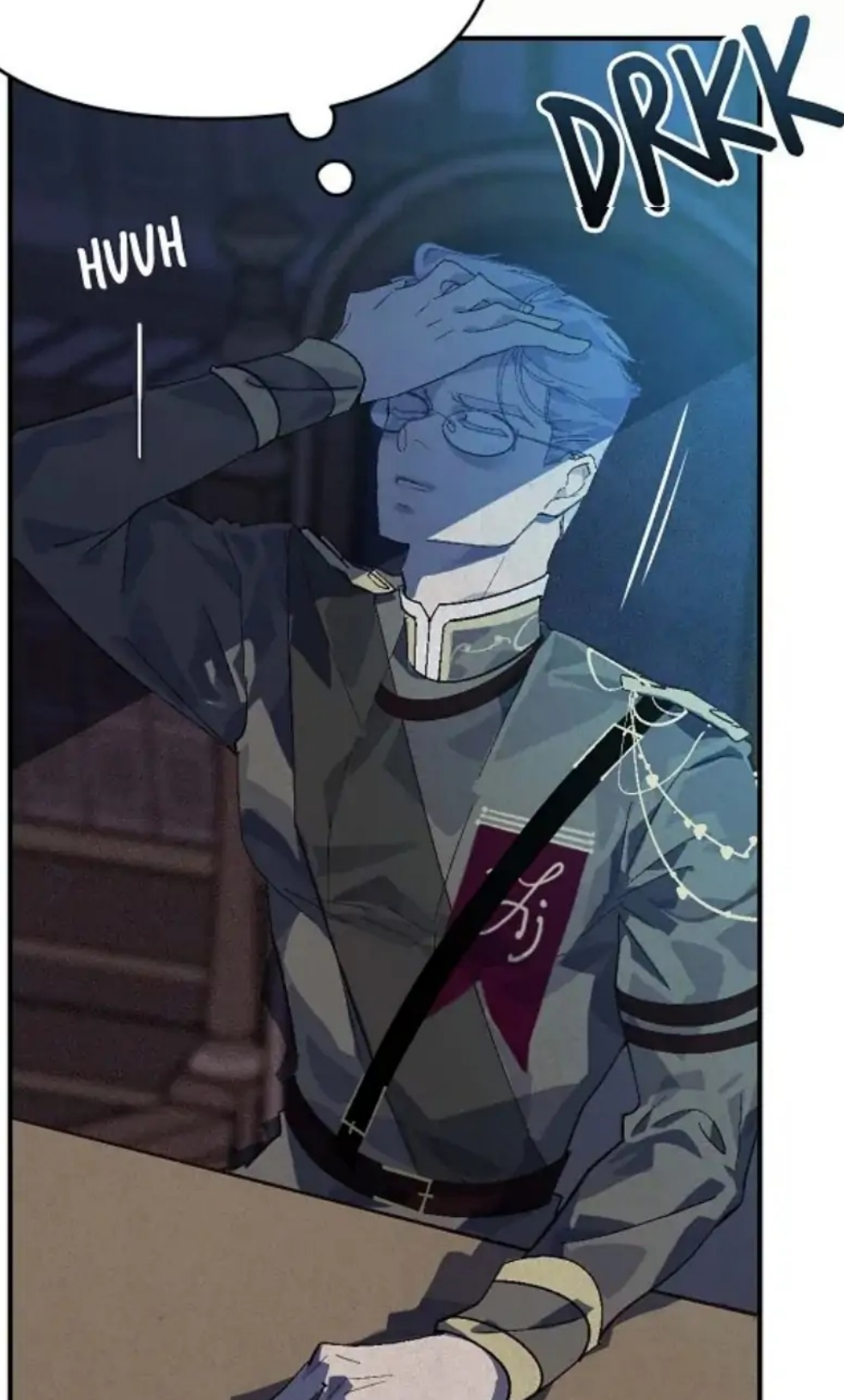


KENAPA AKU BICARA OMONG
KOSONG SEPERTI ITU...?

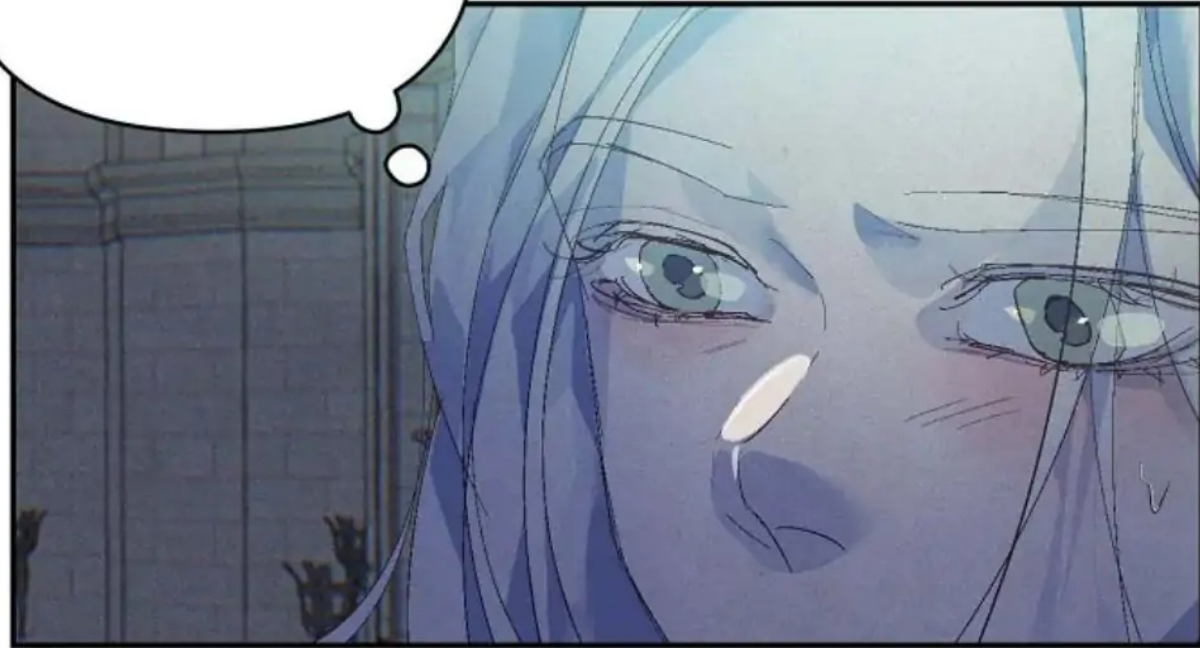
PADAHAL ANAK ITU
HANYA AGAK LENGAH
KARENA EFEK HIPNOTIS.



TERLEPAS DARI ITU...
SI PAK TUA ITU PASTI AKAN
MENGENALI WAJAH URIEL.



... AKU MERASA SEPERTI
ADA SESUATU...



... TAPI AKU HARUS
PURA-PURA TIDAK
TAHU, KAN?



... ADA APA?



AH

I...
... ITU...

SA, SAYA HANYA
BERPIKIR APA SAYA BOLEH
MEMBUKA INI!



... BUKA SAJA...



WAH...
KECIL SEKALI...

INI ADALAH ENERGI MEKANIK
JEMBATAN ANGKAT...

KATANYA, SEMAKIN KECIL
BENTUKNYA, SEMAKIN
BESAR KEKUATANNYA...



INI
MENGAGUMKAN...

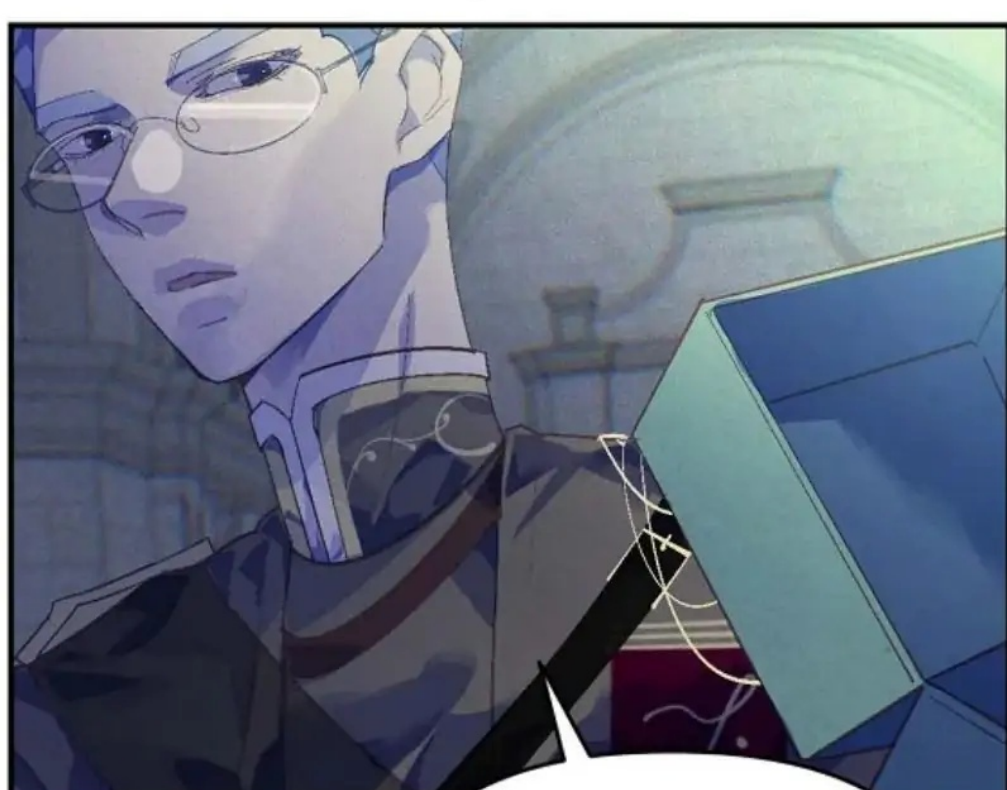
GLEK

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

51

... URIEL.



TIDAK MASALAH KALAU
MELIHATNYA SAJA, TAPI
KALAU KAU MENYENTUHNYA,
KAU BISA TERLUKA...

APALAGI DENGAN
TANGAN KOSONG...

SET..



... SUDAH KUDUGA, SAMA
SEKALI TIDAK TERASA
MENYENGAT SEPERTI DULU...

SEJAK SUATU HARI
RASA MENYENGAT
ITU MENGHILANG.



KENAPA TIBA-TIBA
BEGITU, YA...?

APA KONDISI
TUBUHKU BERUBAH?

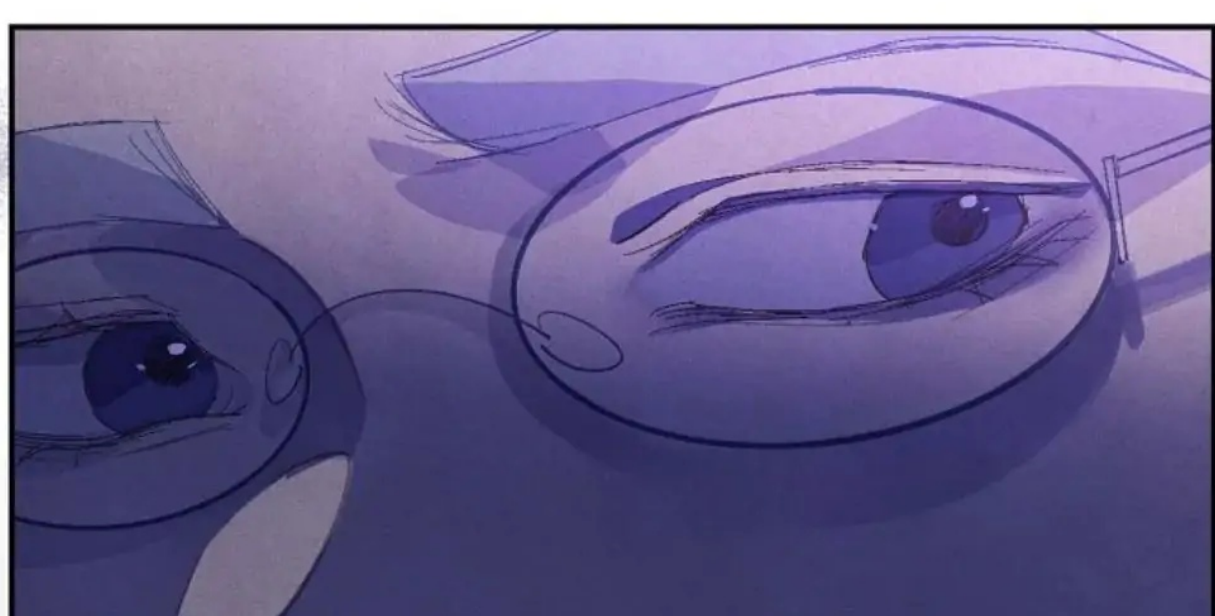


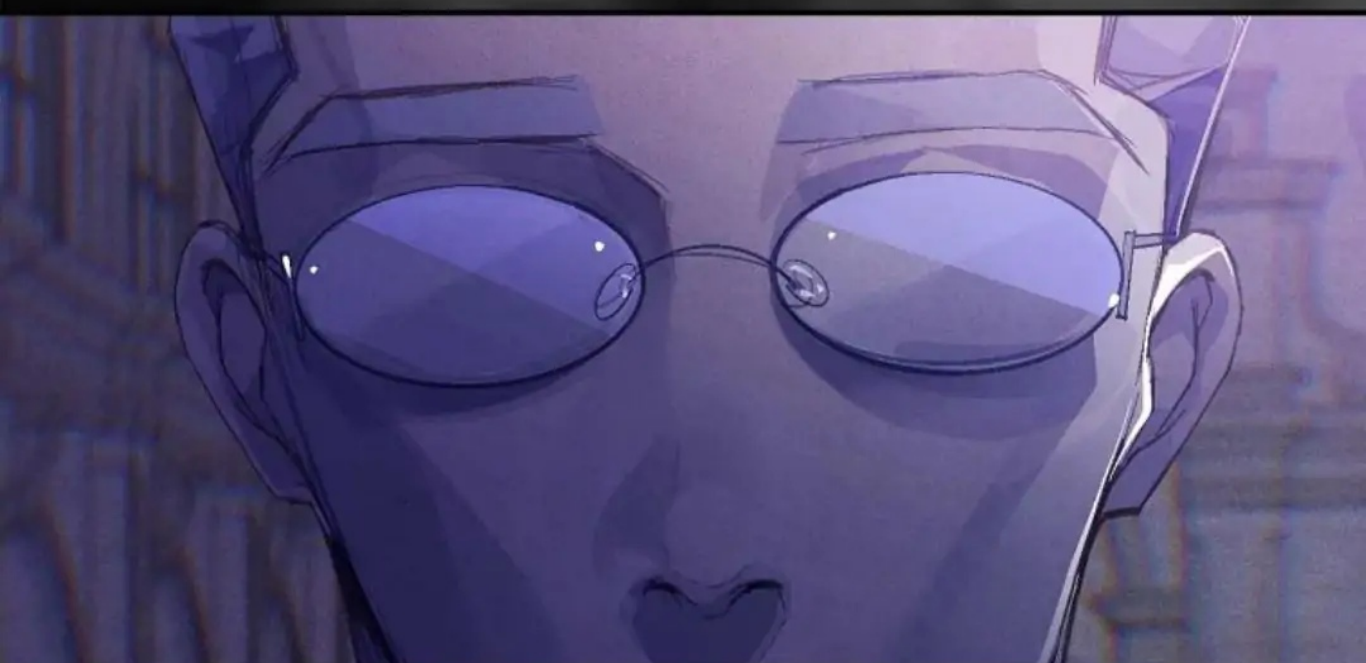
TAPI, RASA TIDAK SUKA
INI... MASIH SAMA...

TAK



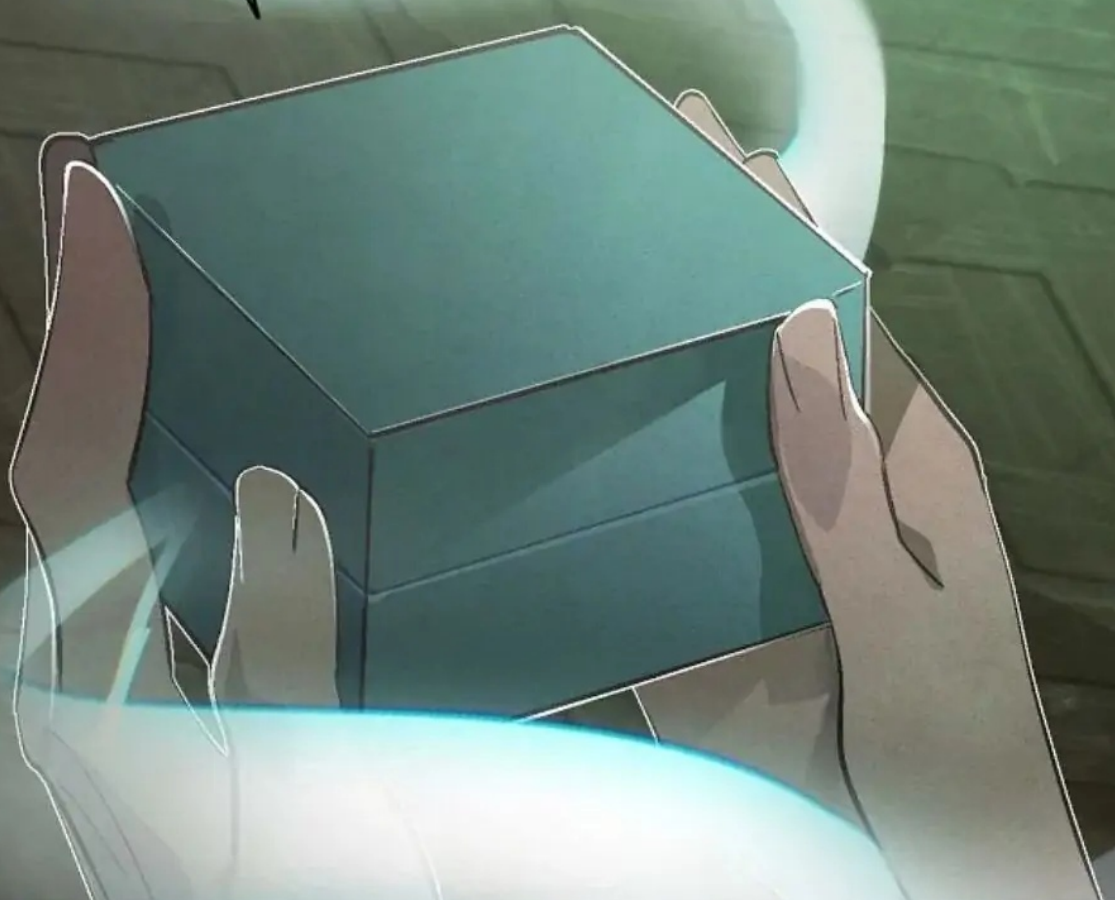
UGH... BAGAIMANAPUN
JUGA, INI BENDA YANG
SANGAT TIDAK KUSUKAI...





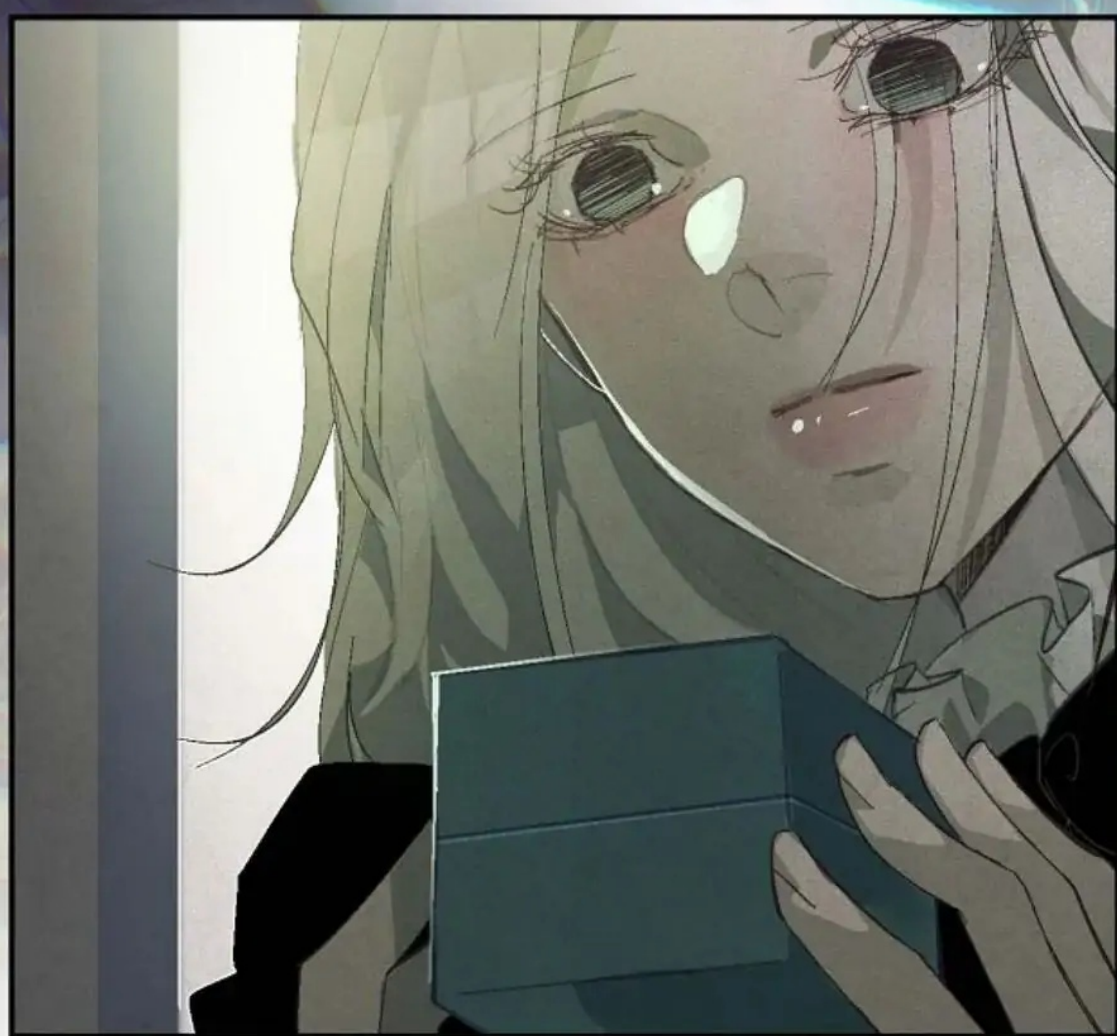
GUMAM

... INI ADALAH PEKERJAAN
YANG PENTING...



DEMI ALBRACKA...

DAN DEMI TUAN RAFLET...



BENAR. INI SANGAT
PENTING...



GADIS PEMANGGIL MONSTER
YANG MUNCUL BERSAMA DENGAN
INTI DI FESTIVAL MUSIM SEMI...

SEBUAH PERTUNJUKAN PALING TEPAT
UNTUK MEMBUAT BANYAK ORANG
MENGINGATNYA.



KALAU AKU TIDAK MELAKUKAN INI,
ORANG-ORANG BODOH DI IBU KOTA
KEKAISARAN INI PASTI TIDAK AKAN
MENYADARINYA.



4REP...

BAHWA INTI MONSTER
ADALAH BENDA YANG
SANGAT BERBAHAYA...!

HARI INI KAMU
MENDAPAT CUTI?

TENTU SAJAI! KAPAN LAGI
KITA BISA CUTI DI HARI
SEPERTI INI?

PERTAMA, AKU AKAN
MELIHAT-LIHAT JALANAN
DULU...

PASTI AKAN
RAMAI, KAN?

TRK

KAU ITU KESATRIA KUIL
SUCI, BICARA APA KAU...?

HAHA

POKOKNYA...

(KLAK

AYO KITA NIKMATI
HARI INI!!

(K

LAK

LUMAYAN JUGA.



AKU INI CUKUP
CEKATAN.



TAPI... KAU BERADA
DI KAMARKU SUDAH SEPERTI
DI KAMAR SENDIRI, YA?



AKU TAHU KALAU KAU MAU
MENGAWASIKU MERAKIT INI, TAPI
BUKANKAH KAU TERLALU SERING
DATANG KE KAMARKU?

KAU TIDAK MAU PERGI KE
FESTIVAL? FESTIVALNYA KAN
DIMULAI HARI INI.



... AKU SEDANG MELAKUKAN
HAL YANG BISA KULAKUKAN.

APA...?
APA MAKSUDMU?



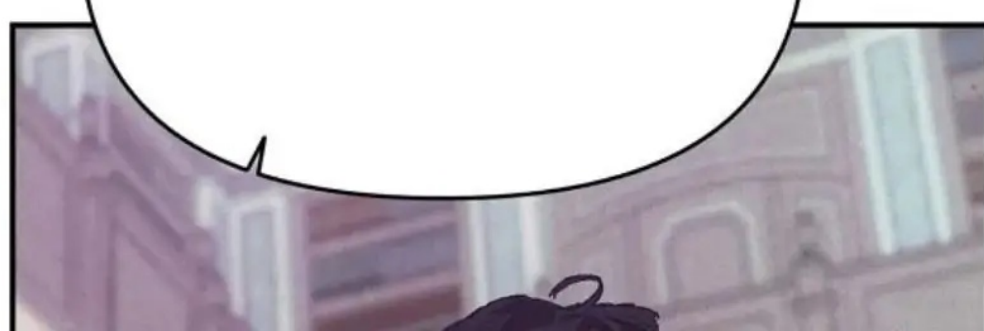
... KARENA AKU BUKAN ORANG
YANG BISA MELINDUNGI
SESEORANG.

ITU ADALAH HAL YANG
BIASA DILAKUKAN OLEH
KOMANDAN RAFLET DAN
KOMANDAN HELLIO.



... MEMANGNYA ADA ORANG
YANG INGIN KAU LINDUNGI?

?





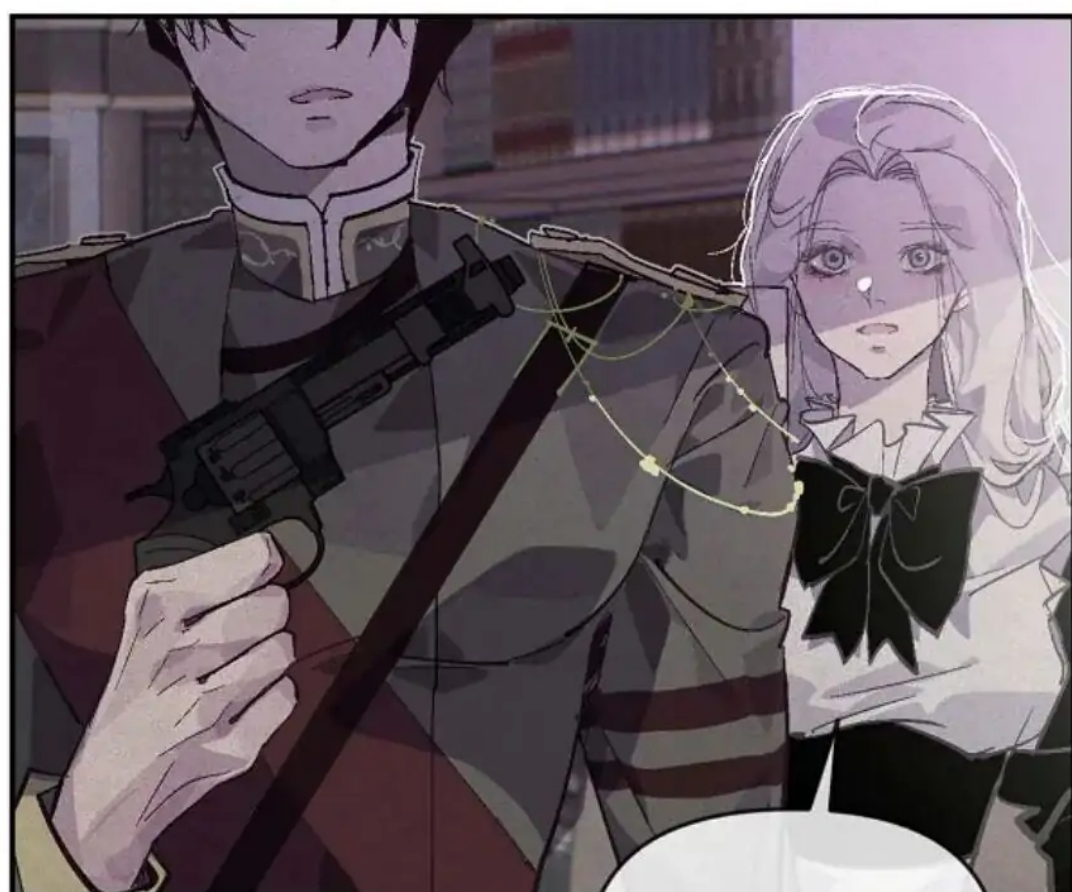
BENAR,
MUNGKIN...

MUNGKIN SAJA
AKU JUGA...



GUMAM

... MUNGKIN SAJA
BEGITU.



BARAHA...?

APA ADA ORANG
YANG TIDAK BISA
DIA LINDUNGI...?



JADI, ITU SEBABNYA
DIA MENGEMBANGKAN
PISTOL?

TAPI,
SEBELUMNYA...



ADA HAL YANG
LEBIH PENTING...

KALAU INGIN MELINDUNGI
SESEORANG...

KAU HARUS MULAI MENGUBAH
SIKAPMU DULU YANG TIDAK
PEDULI DENGAN KEMATIAN.



KAU BAHKAN TIDAK BISA
MELINDUNGI DIRIMU SENDIRI,
APA KAU BISA MELINDUNGI
SESEORANG?

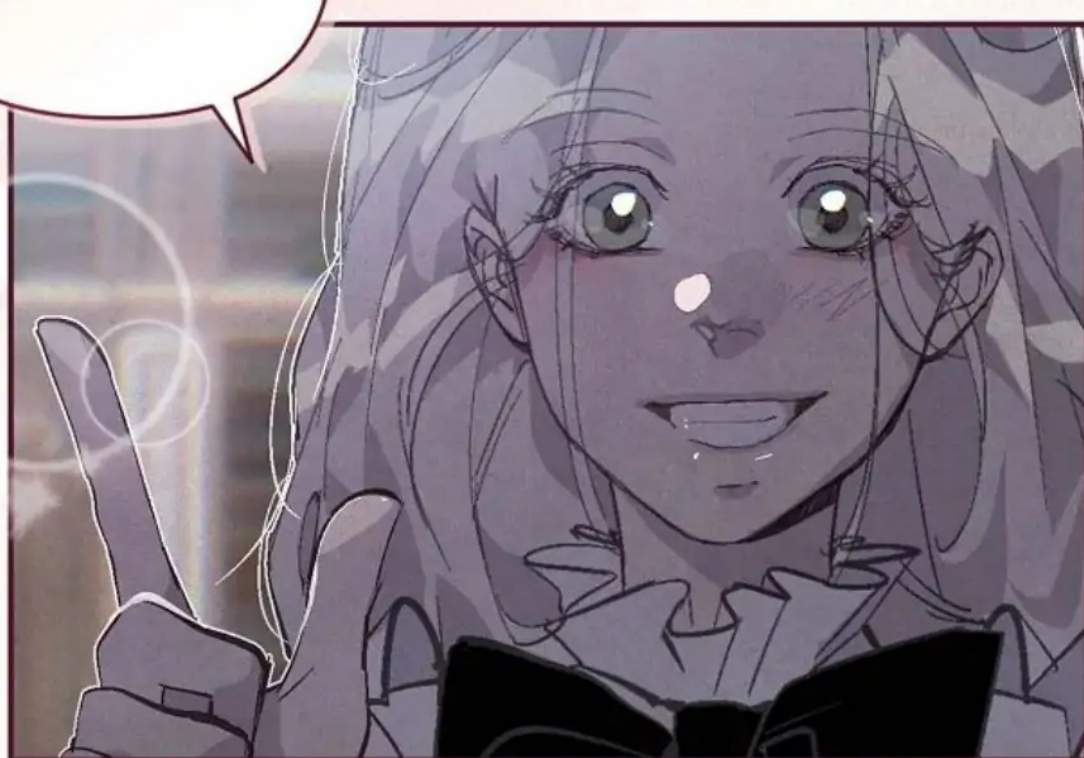
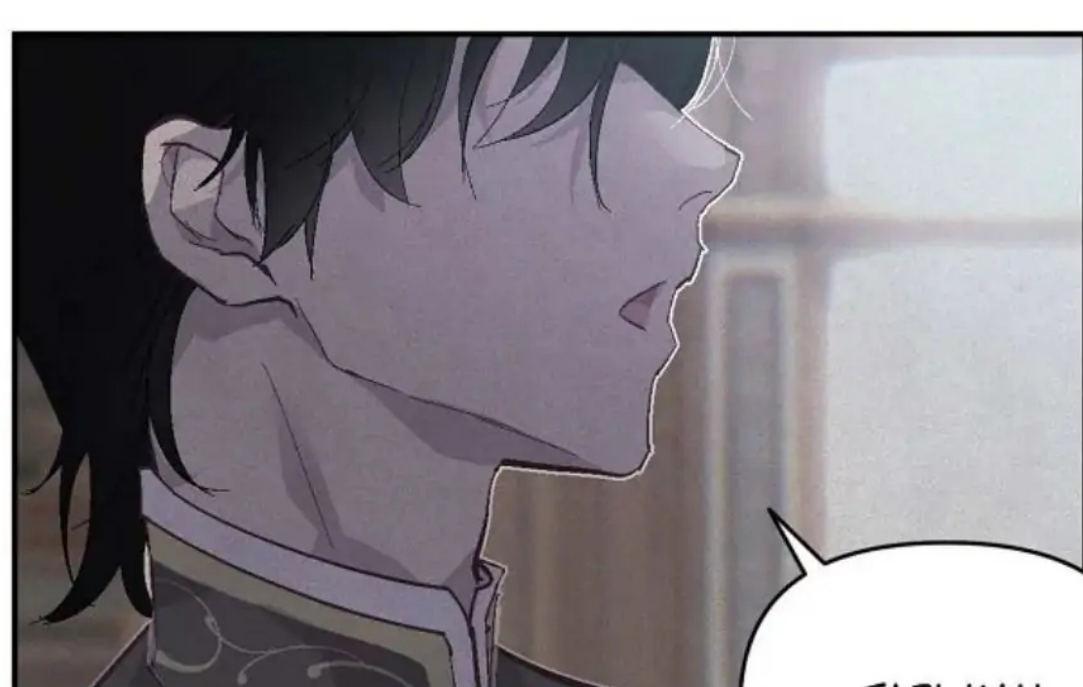




KAU HARUS BISA
MENGHARGAI DIRIMU
SENDIRI DULU!



KAU MENGETI?



... TAPI, KAU...

GUMAM

HMM...?!

KENAPA KAU
MEMBONGKARNYA
LAGI?



KAU MENYURUHKU UNTUK
MERAKITNYA LAGI???

SEMBUNYIKAN INI DI
TUBUHMU, DI MANA PUN
TIDAK MASALAH.



APA?
SEKARANG?

IYA, AKU INGIN
MEMASTIKAN APA KAU
MENYEMBUNYIKANNYA
DENGAN BENAR ATAU TIDAK.

KAU JUGA HARUS
MENGINGAT URUTAN
PERAKITANNYA.





SEPERTINYA SULIT...
HARUS SEKALI BEGITU?

INI UNTUK BERJAGA-JAGA.
KALAU TUAN PUTRI MEMBAWAMU
LAGI, KAU JADI PUNYA SESUATU
UNTUK MELAWAN. IYA, KAN?



... JANGAN BICARA HAL YANG
BURUK. PERKATAAN ITU
ADALAH DOA...

DI BAGIAN TUBUH
MANA AKU HARUS
MENYEMBUNYIKANNYA?



KAKI ATAU PINGGANG. KARENA KAU
MENGUNAKAN ROK, UKURANNYA
PASTI TIDAK TERLIHAT KALAU KAU
MENYEMBUNYIKAN ITU DI SANA.

Stop

BAPAKA

... DARAH,
JANGAN LIHAT.



... BAIKLAH.

SRAK

SRAK

SUDAH
SELESAI.



BAGAIMANA?

PUTAR

KALAU INI,
HAMPIR...

BLAK

URIEL!!

...?

DU
AA
RR
/

WARGA SEKALIAN,
AKHIRNYA...!

DOR

FESTIVAL MUSIM SEMI
IBU KOTA KEKAISARAN
DIMULAI!!

WAH

WAH

FESTIVAL MUSIM
SEMI INI...

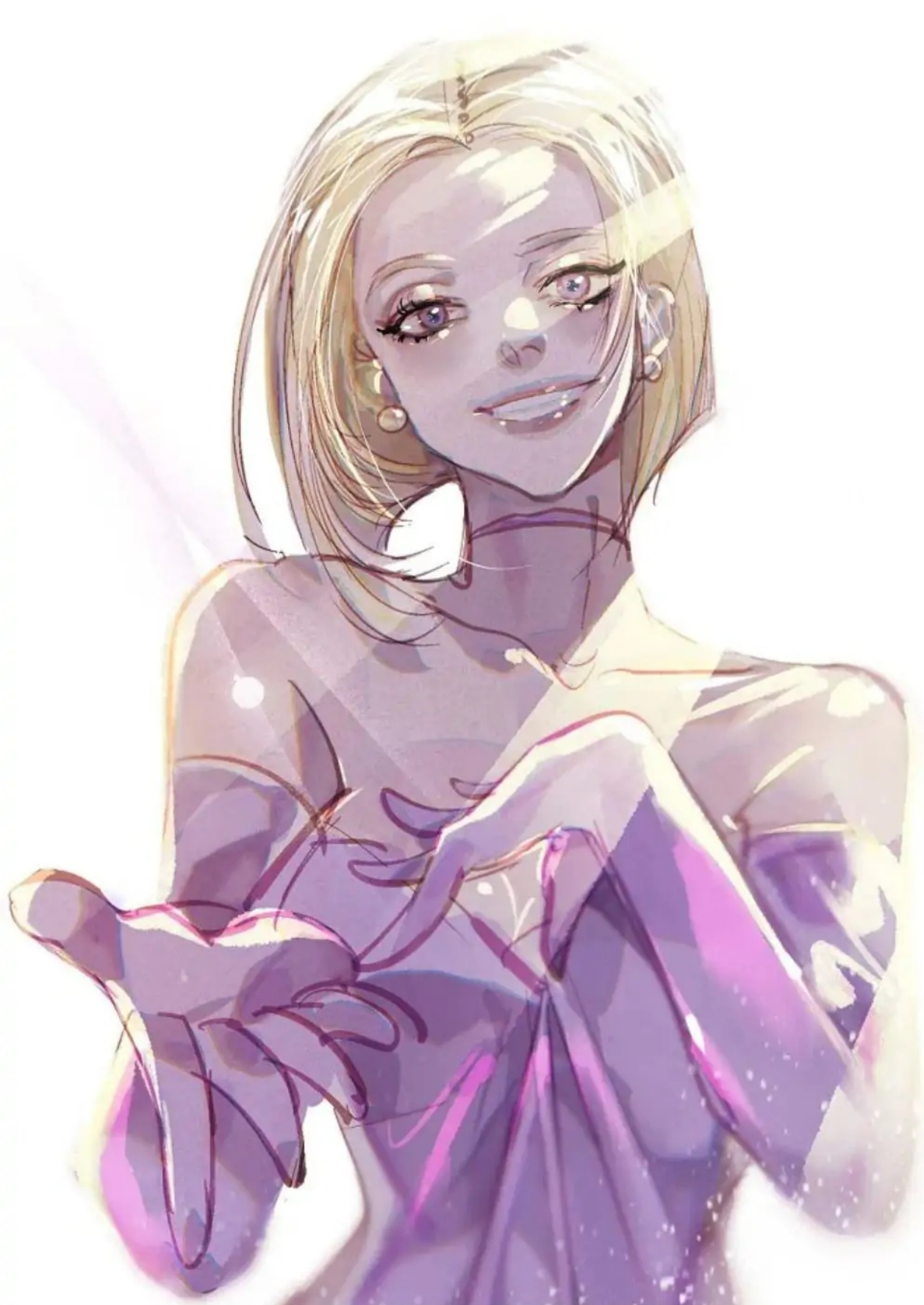
BIASANYA ORANG YANG
MERASA TIDAK PUAS AKAN
TERUS MENGEJAR HAL YANG
MEREKA INGINKAN SAMPAI
DAPAT,



JADI AKU DATANG
LANGSUNG.



LAMA TIDAK
BERJUMPA, URIEL.



DIMULAI...

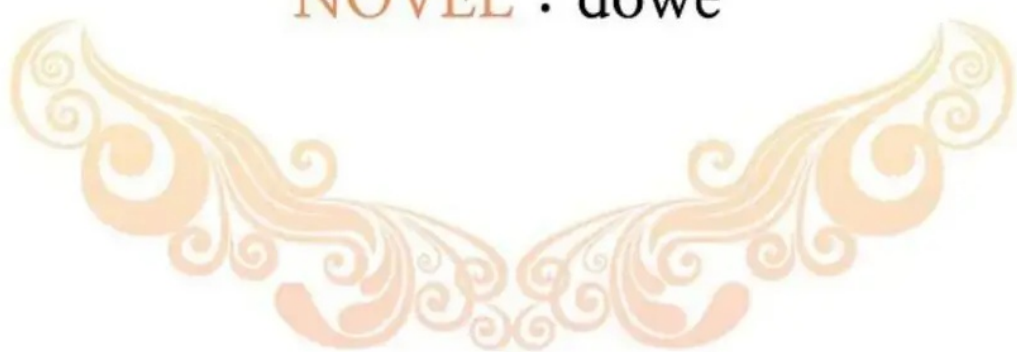
TU...

... TUAN PUTRI?!!!

DENGAN KEDATANGAN TAMU
YANG TIDAK DIHARAPKAN.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



roseveil.org

Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



Komik



Novel



roseveil.org



Upload Novel / Komik

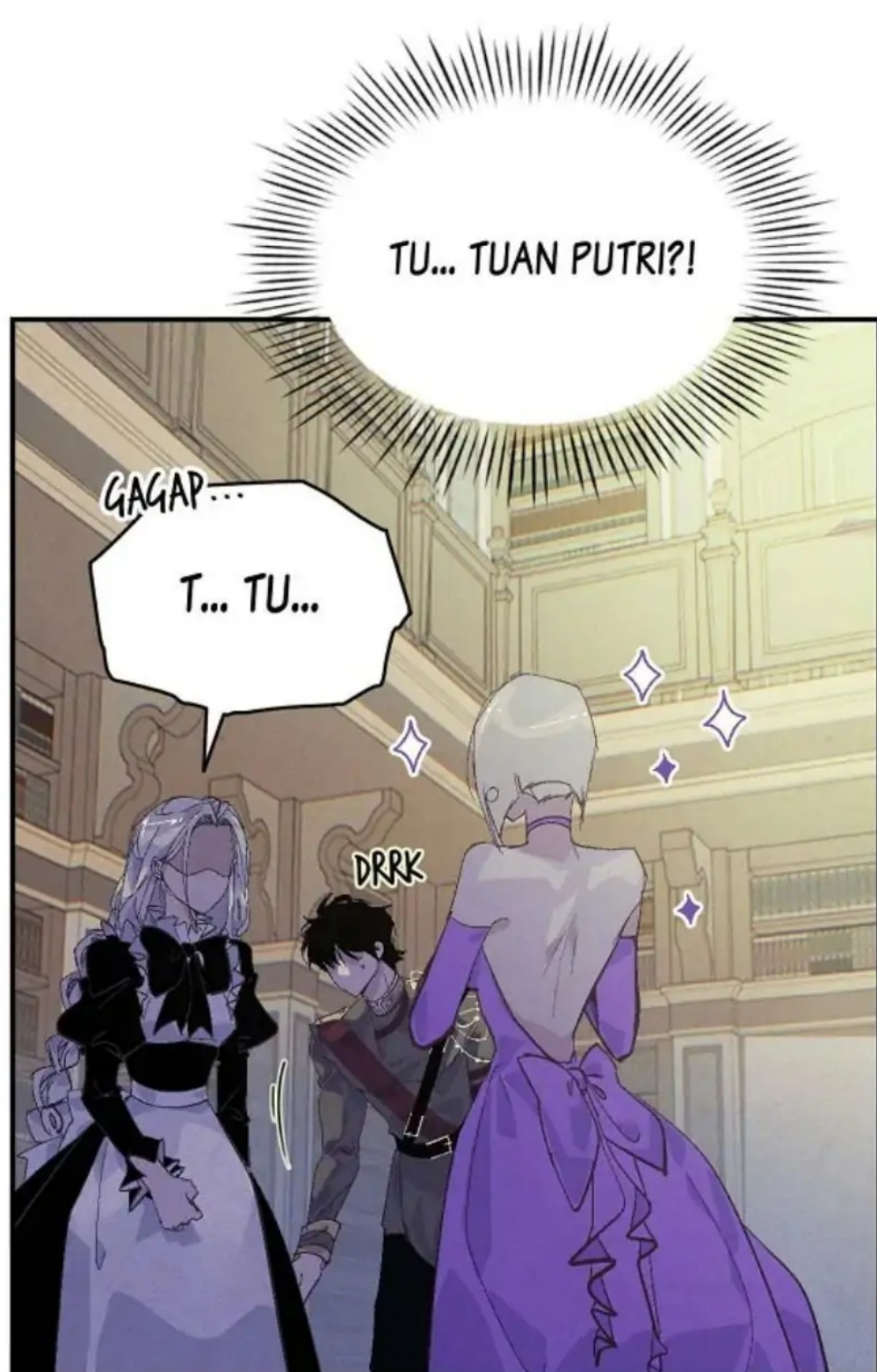


Novel



Komik







URIEL, SUDAH KUBILANG
PANGGIL AKU ITHACA SAJA.



T-TUAN PUTRI...
LEPASKAN TANGAN
SAYA...

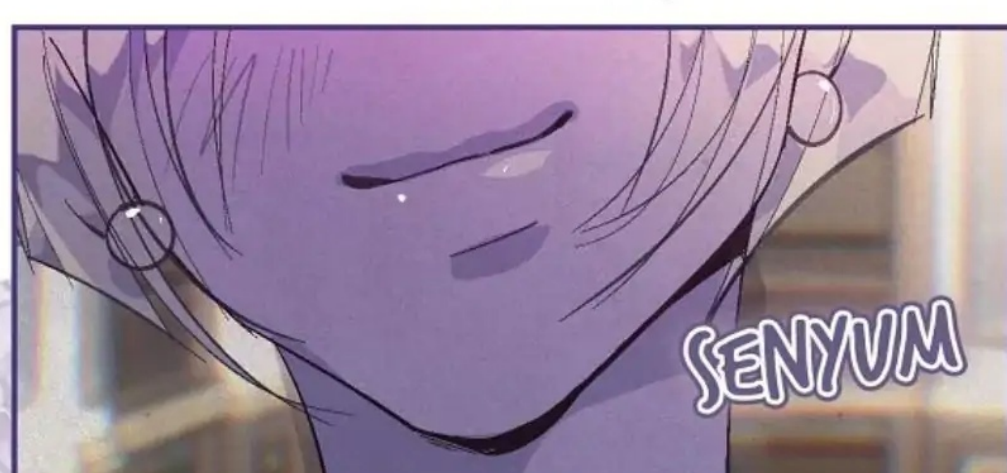
AKU BILANG KAU
BOLEH MEMANGGILKU
ITHACA.



YANG MULIA
ITHACA...

WAJAHNYA
TERLALU DEKAT...

HMM...



BEGITU JAUH
LEBIH BAIK.

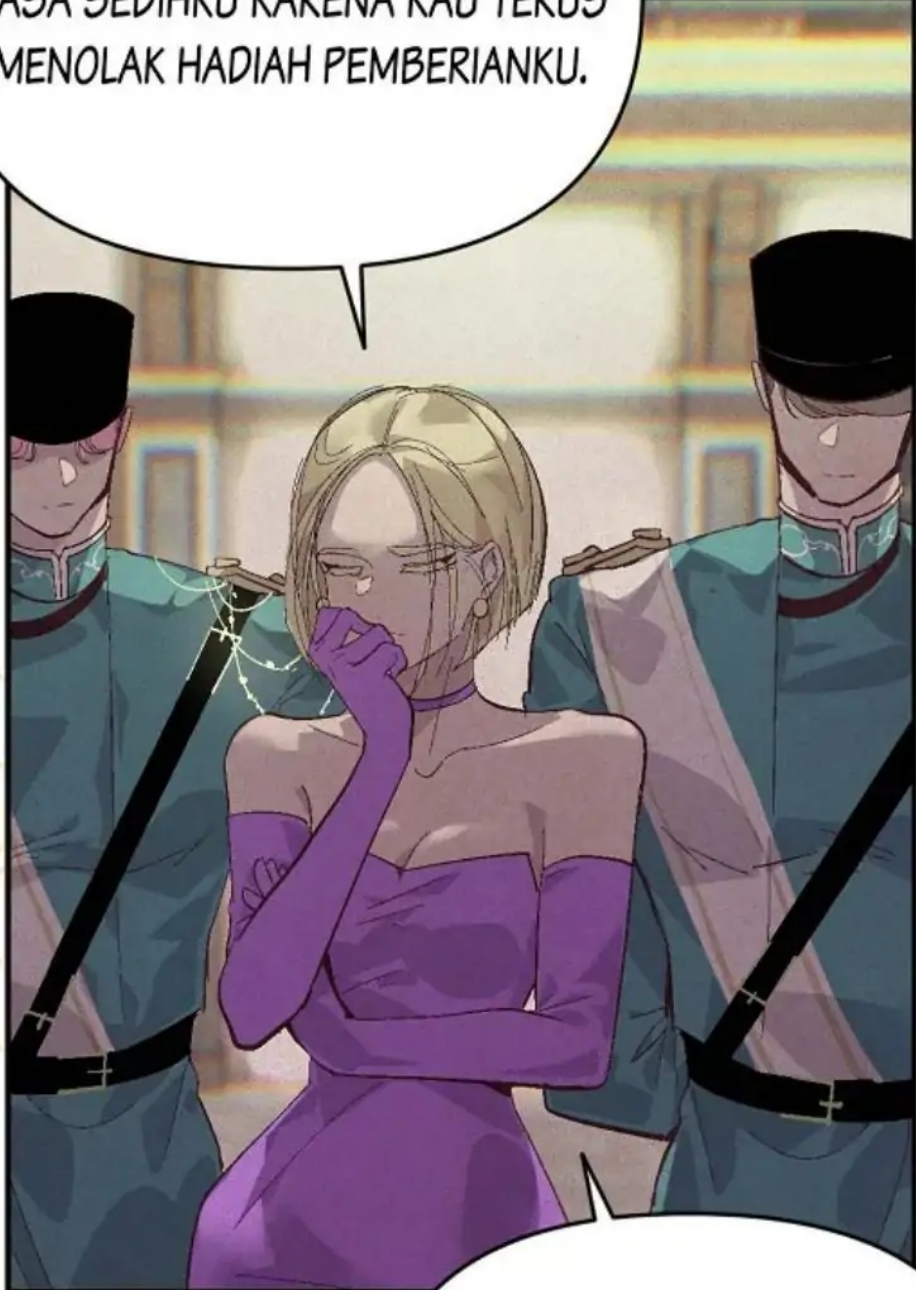
Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

52

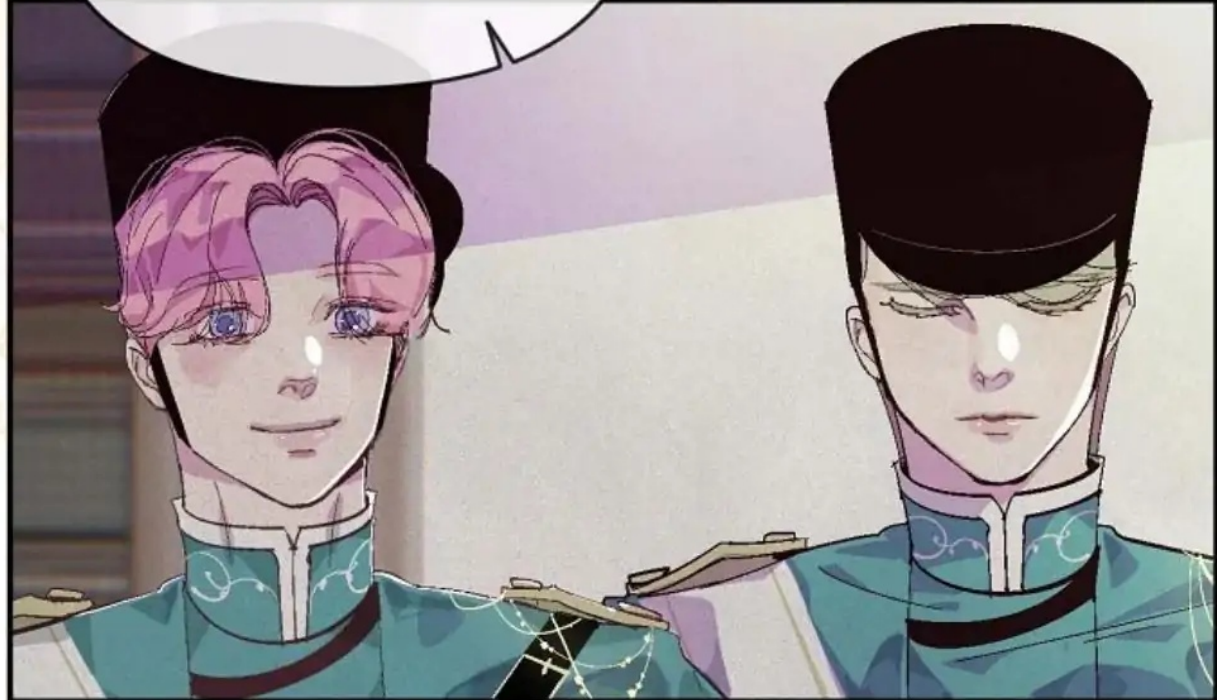
JADI... ADA URUSAN
APA ANDA KEMARI...?

HARUSNYA AKU BISA MENAHAN
RASA SEDIHKU KARENA KAU TERUS
MENOLAK HADIAH PEMBERIANKU.



BAGIAN MANA YANG
TIDAK KAU SUKA DARI
KESATRIA-KESATRIAKU?

MENURUTKU, MEREKA ORANG
YANG SANGAT HEBAT...



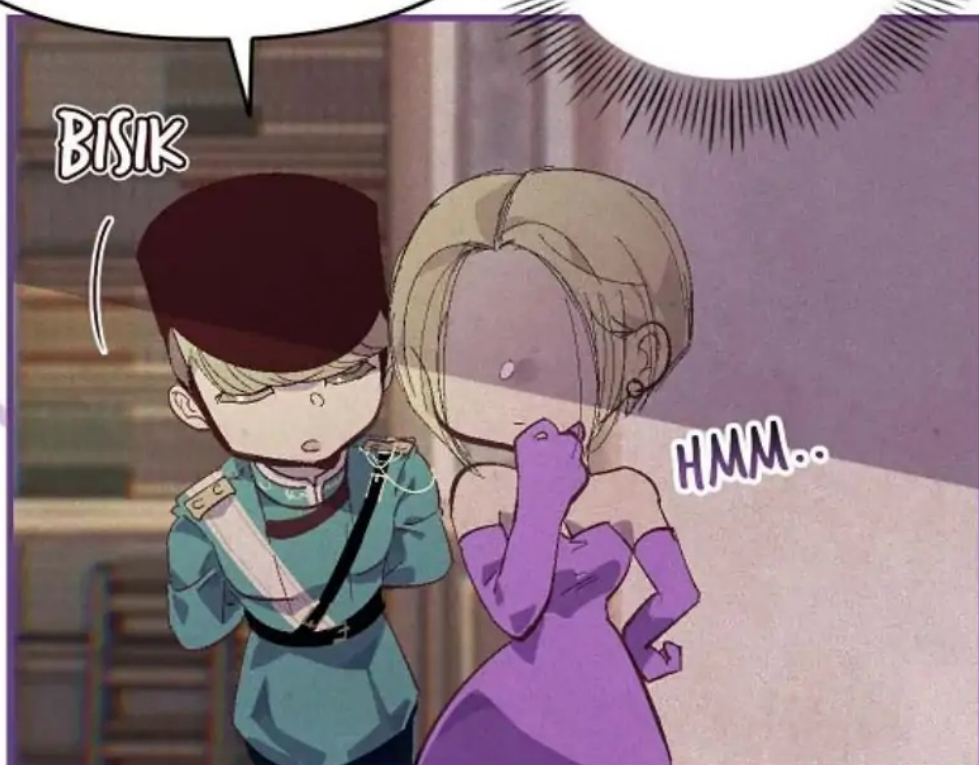
BUKAN ITU
MASALAHNYA...



TUAN PUTRI.

BERDASARKAN INVESTIGASI,
SEPERTINYA NONA URIEL PUNYA
HUBUNGAN YANG ISTIMEWA
DENGAN TUAN BARAHA.

HEI!!



BISIK

HMM..

MELIHAT MEREKA BERADA DALAM
SATU RUANGAN, MUNGKIN SAJA
SEJAK AWAL BELIAU TIDAK
MEMBUTUHKAN KESATRIA LAIN...

APA LAGI
MAKSUDNYA ITU??

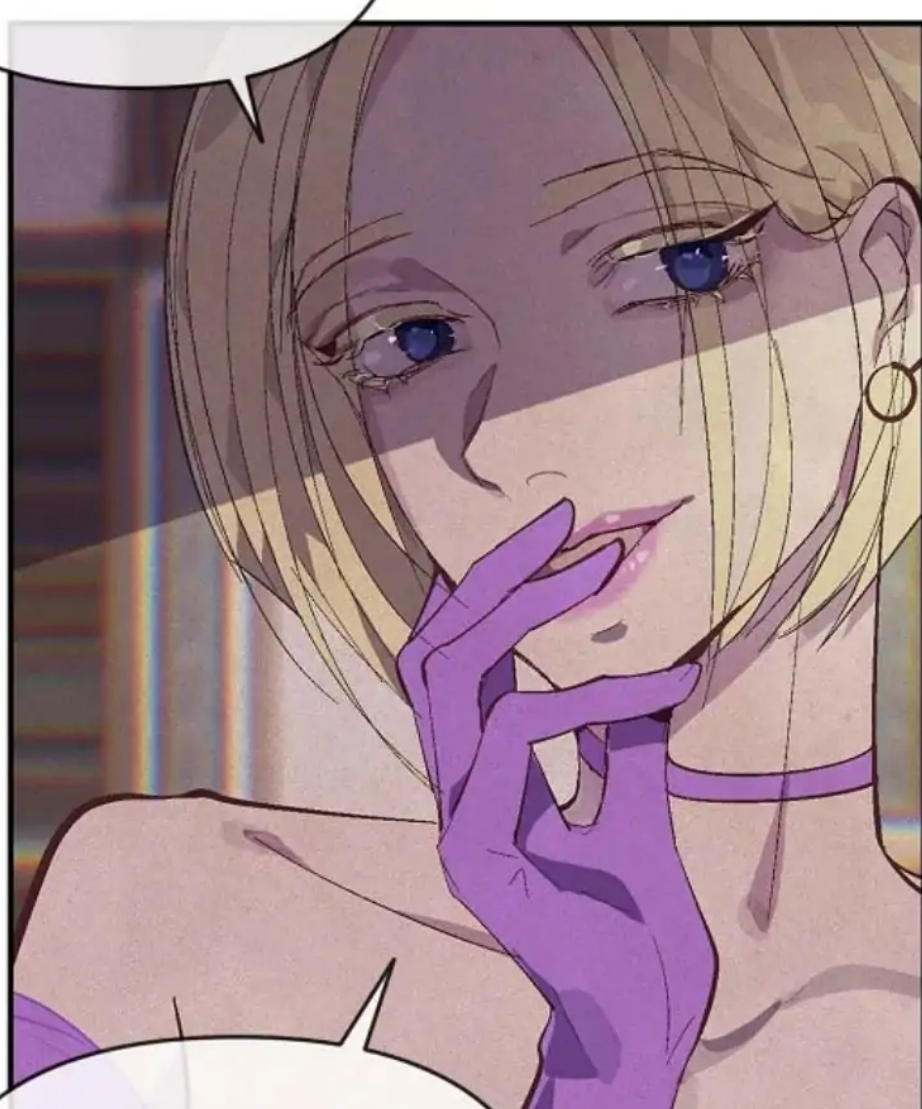


.....

TERCENGANG

DENGAN
BARAHA??

INI KABAR YANG
MENARIK.



AKU SELALU MENUNGGU
PASANGAN YANG SAMA-SAMA
DARI KETURUNAN YANG HEBAT.

SEMANGAT.



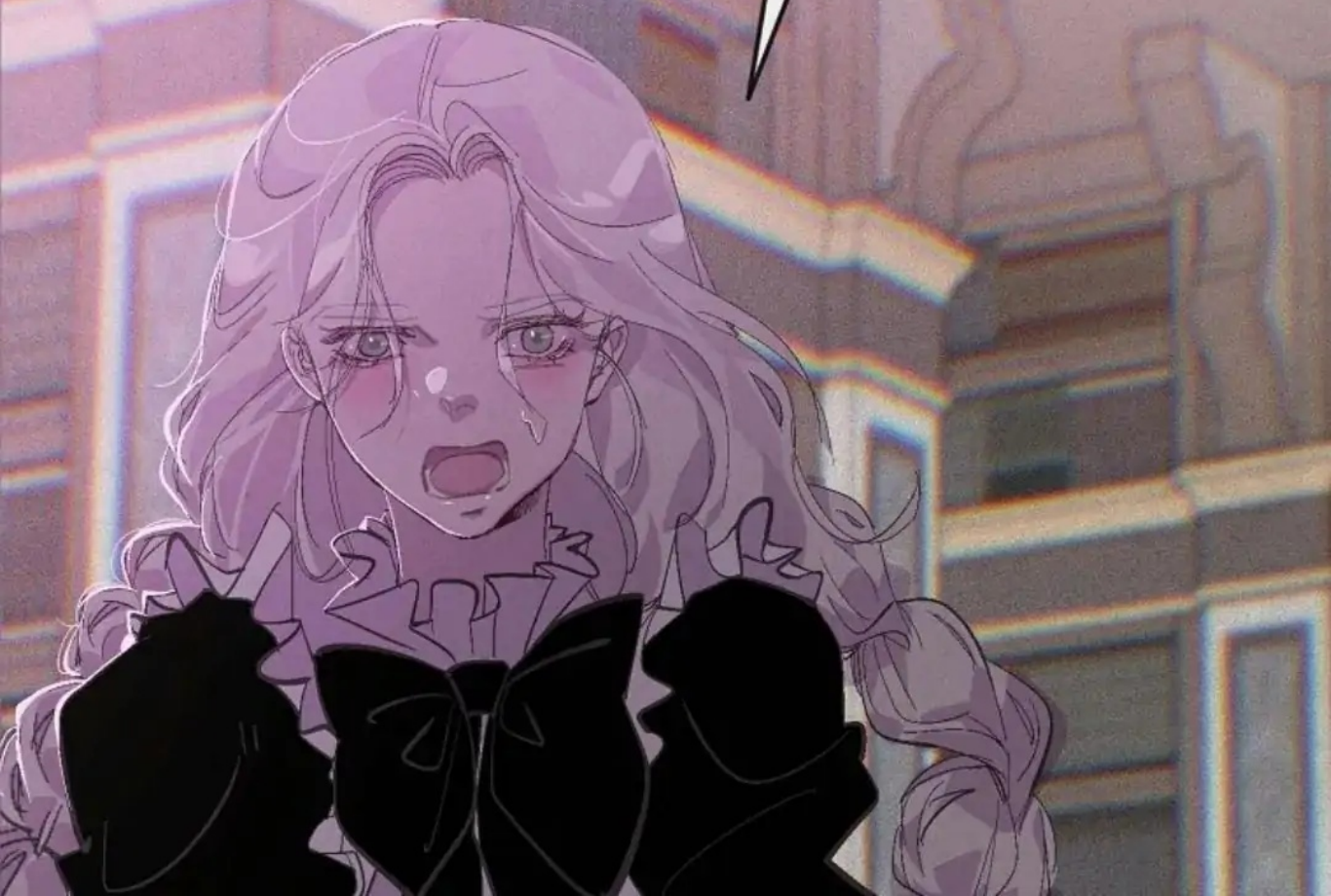
APANYA???!!!

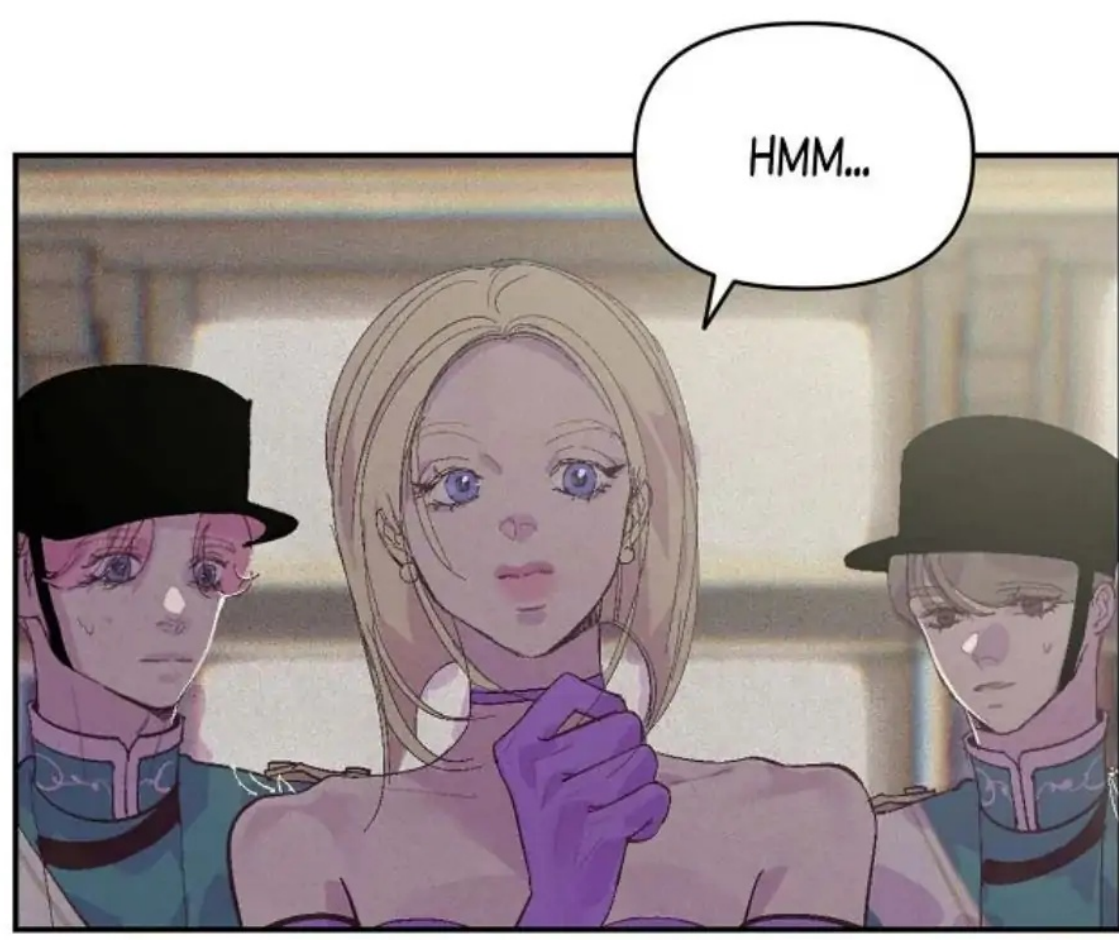
YANG MULIA
ITHACA...!

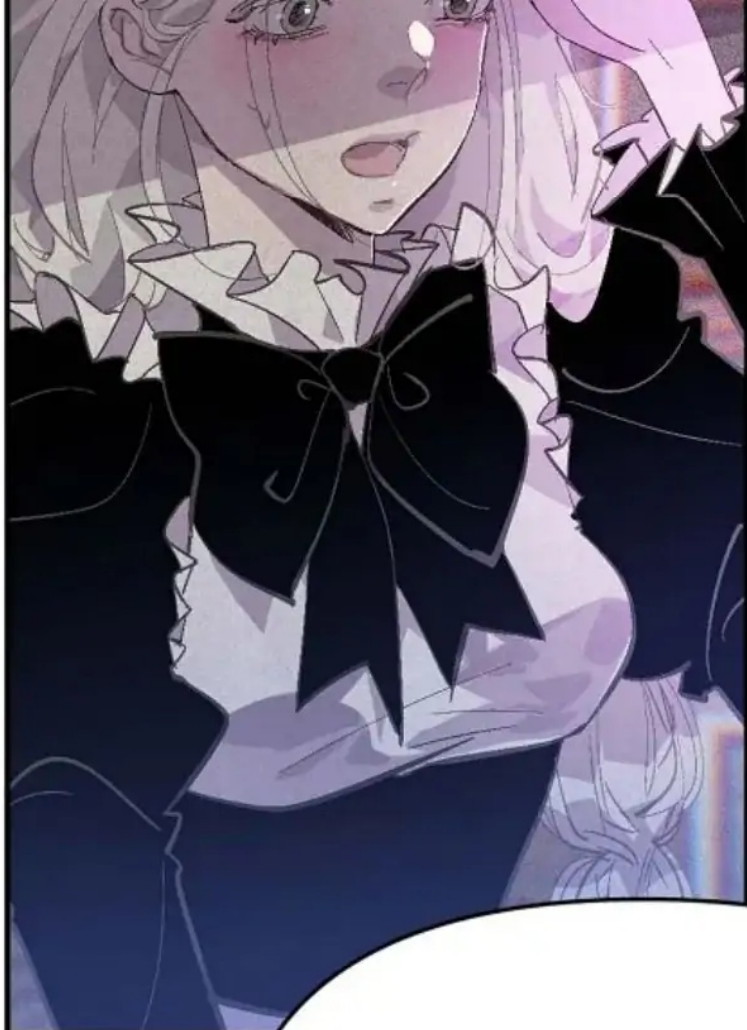
CREP

SEPERTINYA ANDA
SALAH PAHAM!!

SAYA CUMA PERLU
TUAN RAFLET SAJA!







AKU MENDAPATKAN INFORMASI
KALAU KAU SEDANG SENGGANG,
JADI AKU KE SINI UNTUK
MENGAJAKMU MELIHAT FESTIVAL.



MAAF? SAYA SUDAH
BERJANJI UNTUK TIDAK
KELUAR DARI MARKAS
PASUKAN KESATRIA.

AKU AKAN MENEMANIMU
BERJALAN-JALAN SAMBIL
MEMBERITAHUKAN BANYAK
HAL YANG SERU DI IBU KOTA
KEKAISARAN INI.

TIDAK PERLU
DIPUSINGKAN.

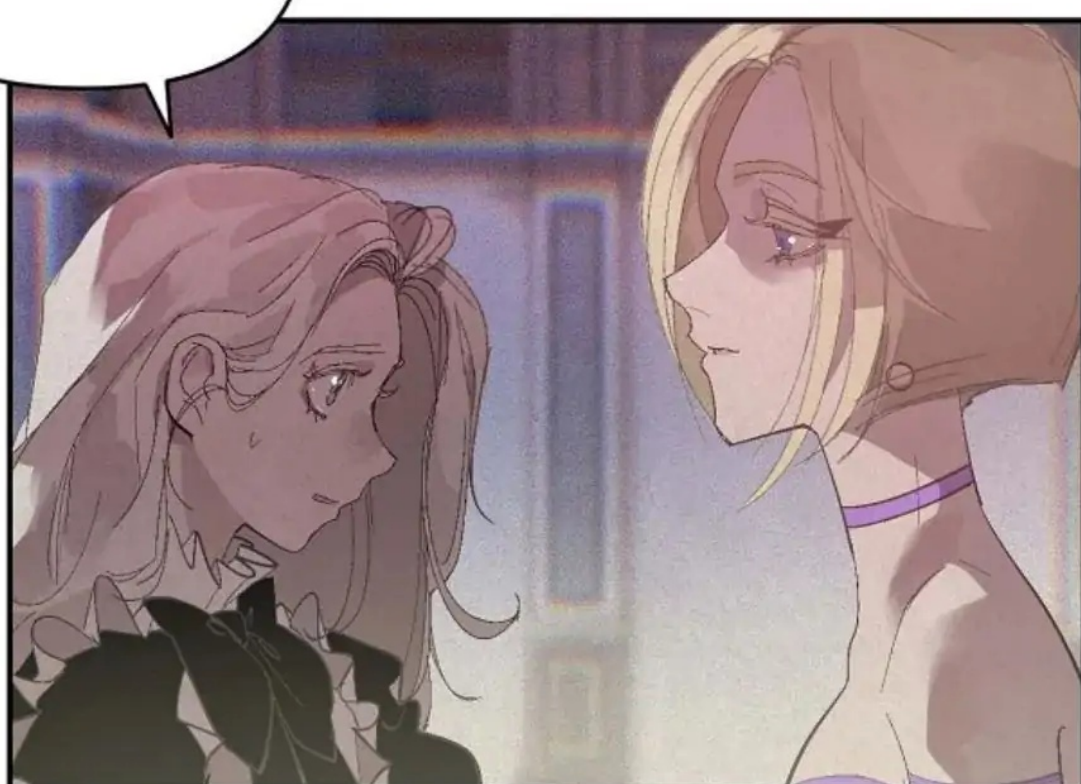
LAGI PULA DI SANA AKAN ADA
BANYAK ORANG, JADI TIDAK ADA
YANG AKAN MENGENALIMU KALAU
KAU MEMAKAI JUBAH.



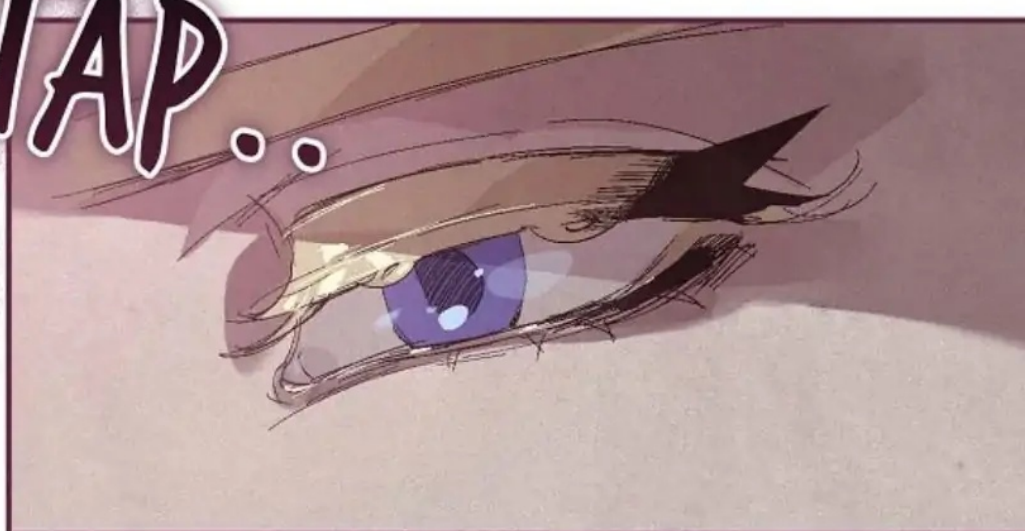
KITA JUGA AKAN PERGI BERSAMA
KESATRIA-KESATRIAKU, JADI KAU
TIDAK PERLU MENKLUWATIRKAN

TIDAK PERLU MENGKHAWATIRKAN
MASALAH KEAMANAN.

TAPI...



TATAP...



PADAHAL TUAN SHUDMUEL
BERKATA KALAU KAU
SENGGANG HARI INI...

DAN KATANYA, RAFLET MOGRIS
TIDAK BISA DATANG KE FESTIVAL
KARENA SIBUK.

DIA TIDAK MUNGKIN
BERBOHONG, KAN?

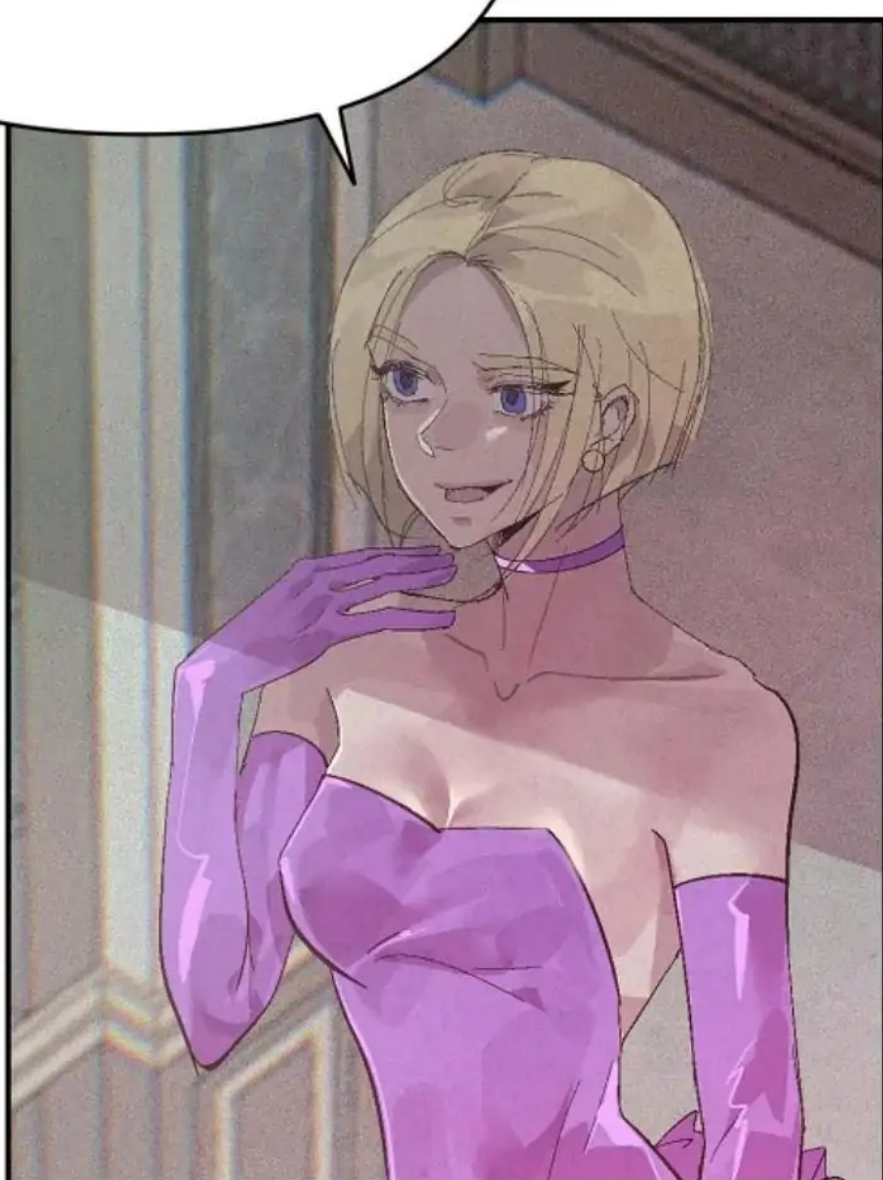
.....

... MAAF?
TUAN SHUDMUEL?

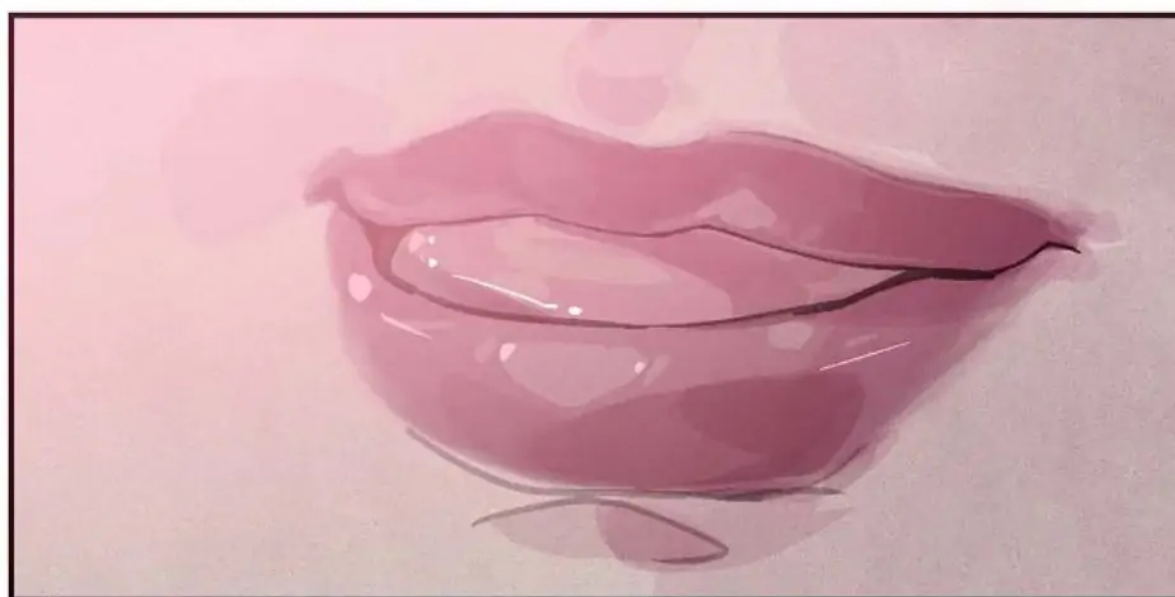
KALAU DIA BERANI BERBOHONG
PADA TUAN PUTRI YANG AKAN MENJADI
PENGUASA NEGERI INI, DIA HARUS
MENANGGUNG AKIBATNYA.



KALAU DIA BERANI BERBOHONG
PADA TUAN PUTRI YANG AKAN MENJADI
PENGUASA NEGERI INI, DIA HARUS
MENANGGUNG AKIBATNYA.



LIDAHNYA HARUS
DIPOTONG.



TENTU SAJA...



INI BUKAN SALAHMU,
JADI JANGAN KHAWATIR,
URIEL.

ELUS

AYO PERGI.

SRET

TAK

TAK

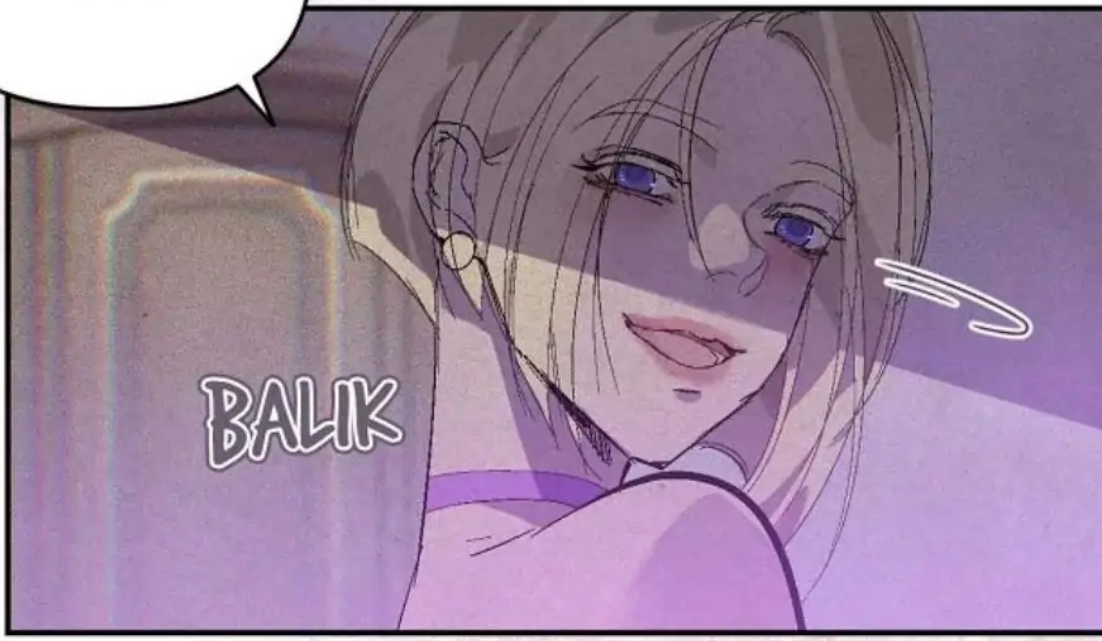
.....

BAIKLAH!!

KALAU HANYA
SEBENTAR...

KAKU

OHO...!



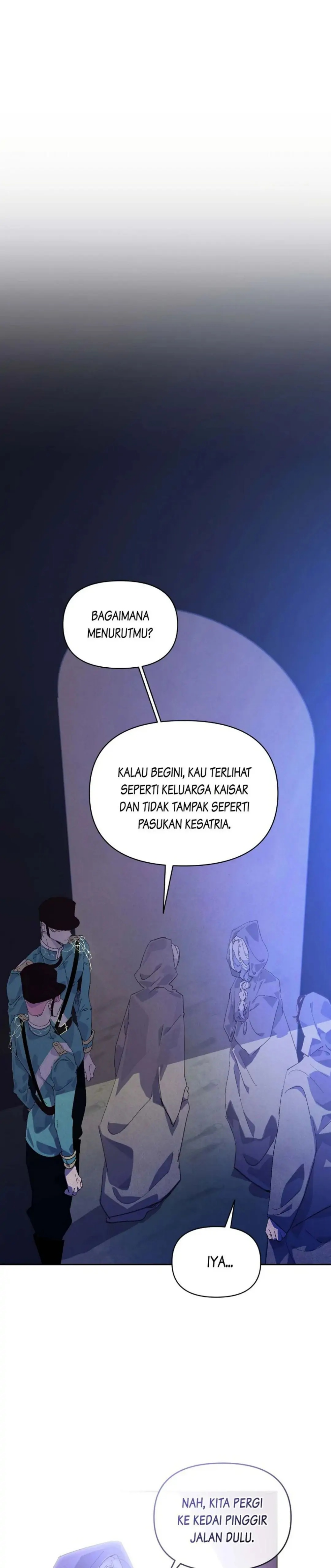
TAPI!!

GR



BARAHA JUGA
HARUS IKUT!!





BAGAIMANA
MENURUTMU?

KALAU BEGINI, KAU TERLIHAT
SEPERTI KELUARGA KAISAR
DAN TIDAK TAMPAK SEPERTI
PASUKAN KESATRIA.

IYA...

NAH, KITA PERGI
KE KEDAI PINGGIR
JALAN DULU.



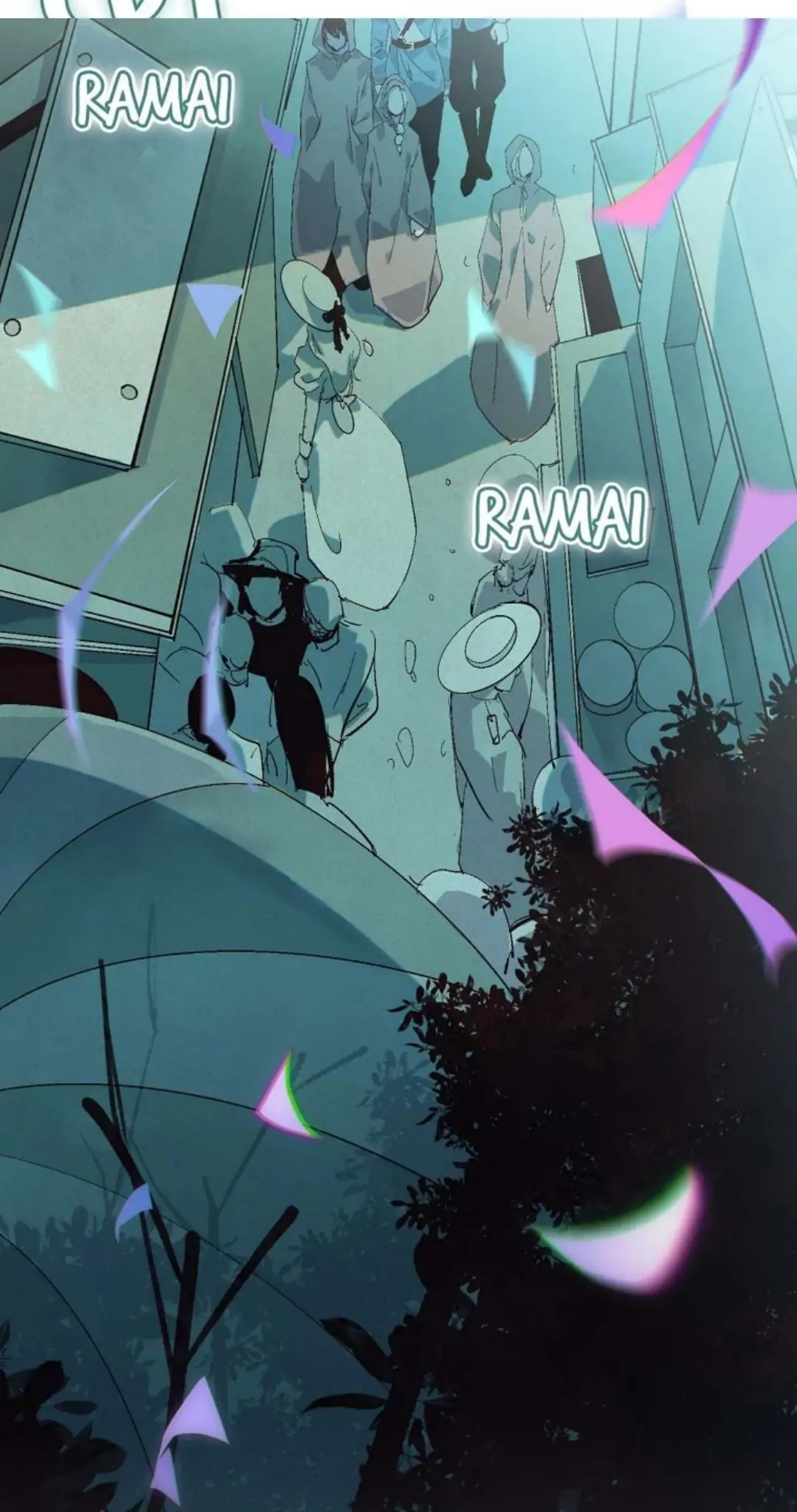
AYO, URIEL!



CDI

RAMAI

RAMAI



JADI INI... YANG NAMANYA
'FESTIVAL'...

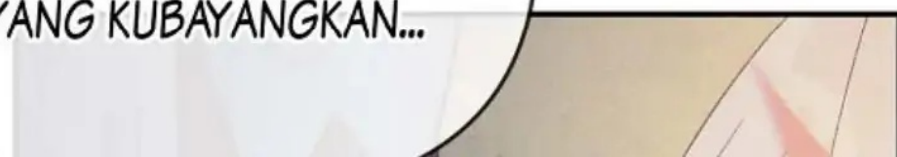
KEDAI PINGGIR
JALANNYA
BANYAK SEKALI.



ADA BANYAK
ORANG JUGA...



TAPI... INI TIDAK TAMPAK
SEPERTI 'MUSIM SEMI'
YANG KUBAYANGKAN...





... SEBENARNYA
FESTIVAL MUSIM SEMI ITU
FESTIVAL APA?

KUPIKIR INI AKAN ADA
HUBUNGANNYA DENGAN
MUSIM SEMI...

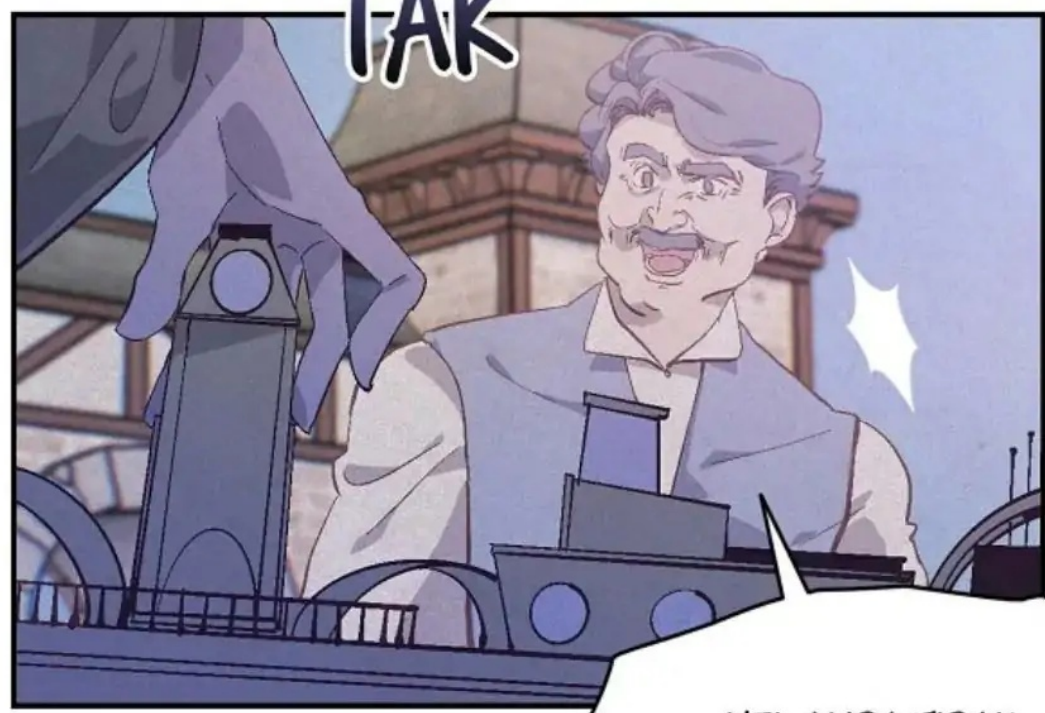


TAPI TERNYATA TIDAK ADA
BUNGA DAN HANYA MESIN YANG
TERLIHAT DI MANA-MANA...

HMM...



TAK

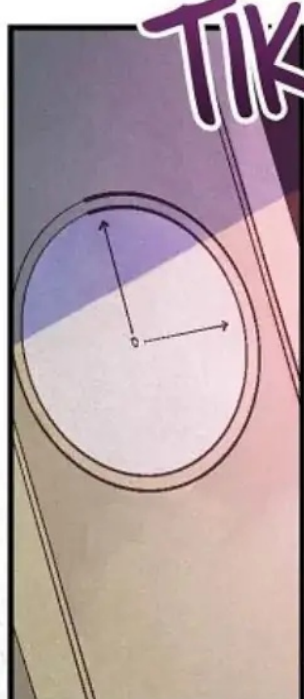


HEI, ANDA TIDAK
BOLEH MEMEGANGNYA
SEMBARANGAN...

NAH,
LIHAT INI.



TIK



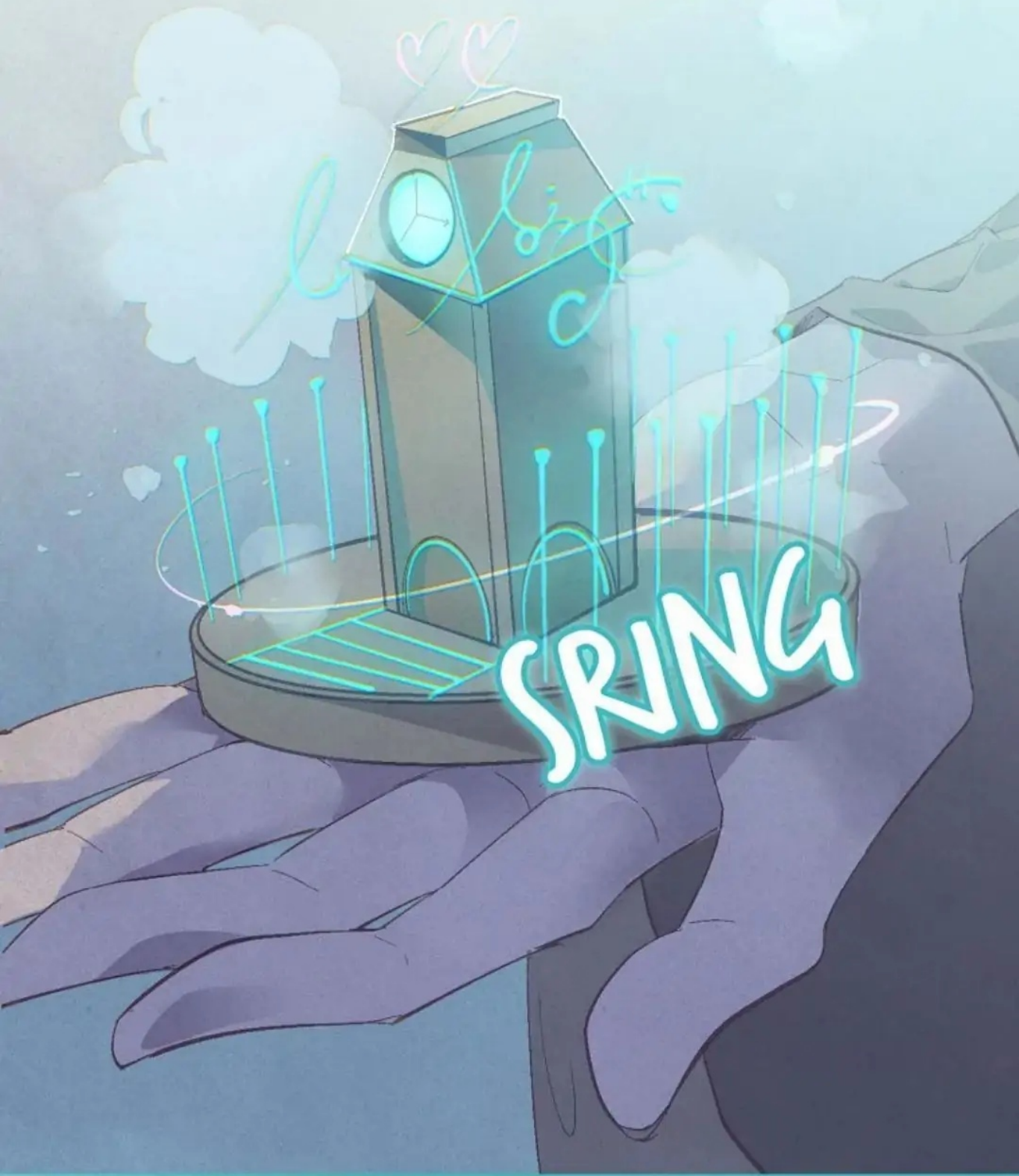
TOK



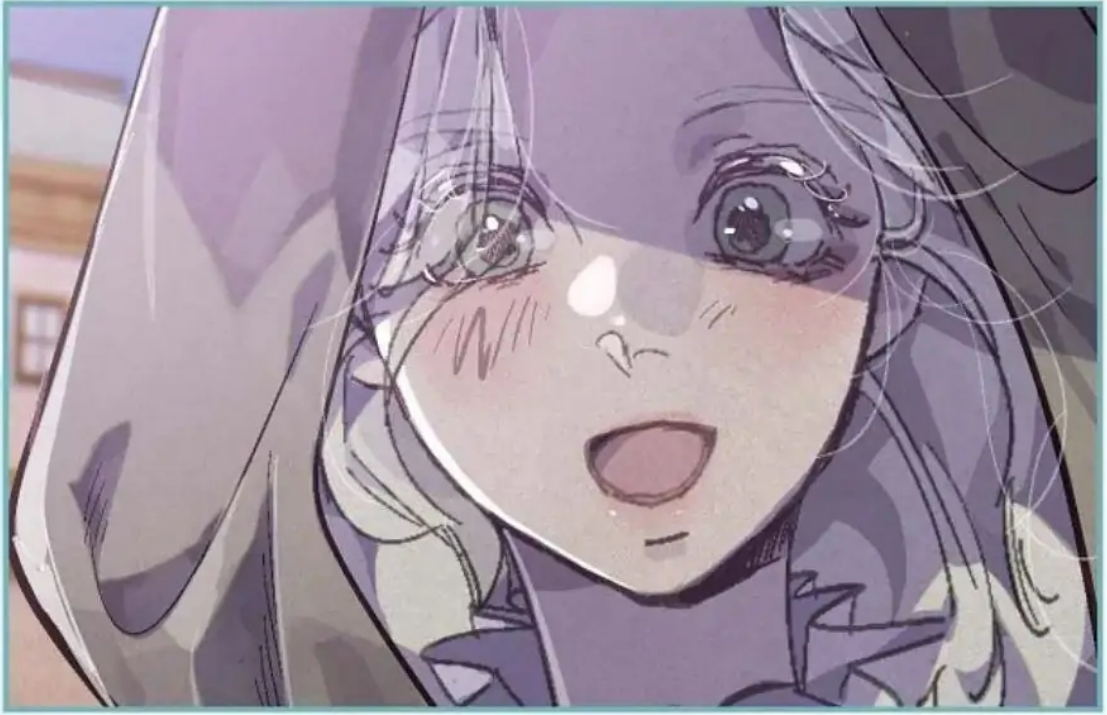
DENG

DENG

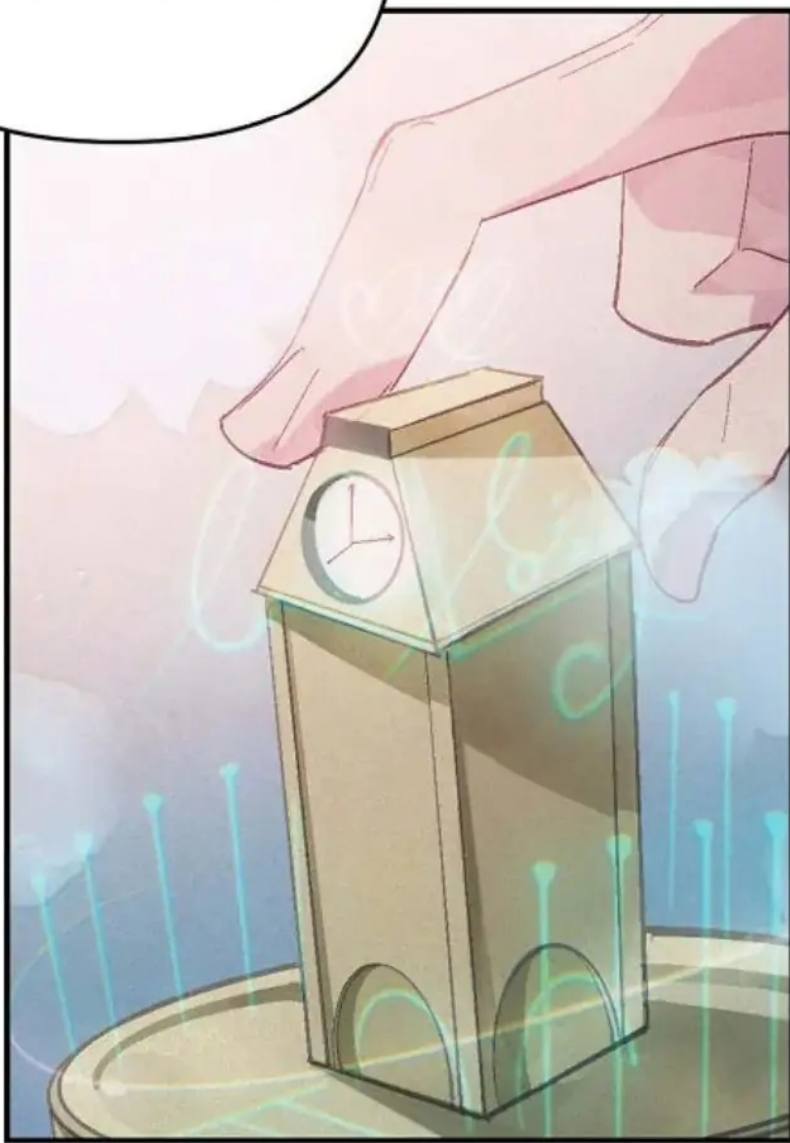
SRING



WAH...!



DI DALAM MINIATUR INI
ADA SERPIHAN INTI.



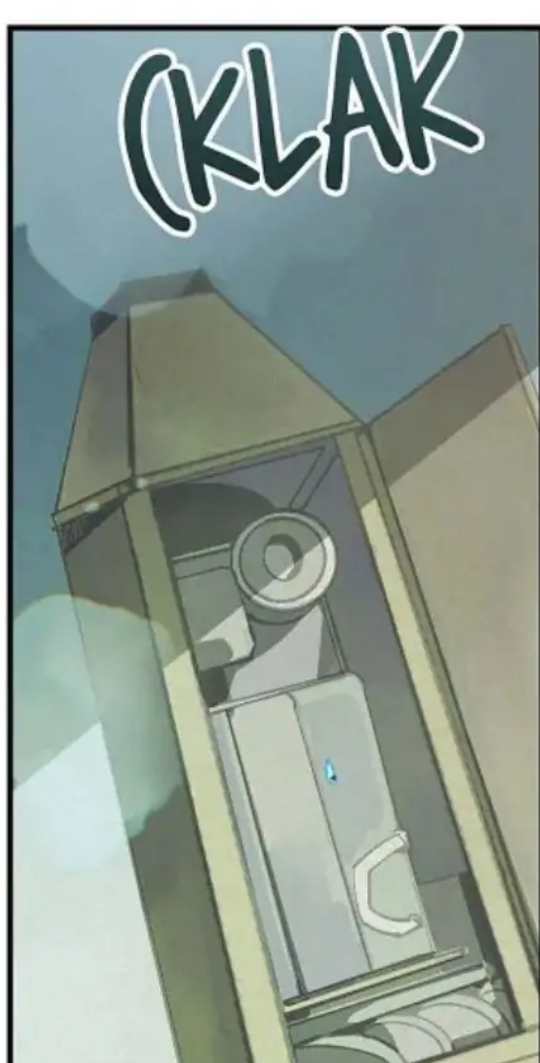
MESKIPUN AKAN BERHENTI
SETELAH BEBERAPA HARI KARENA
DIBUAT DENGAN SERBUK INTI
YANG SANGAT SEDIKIT...

INI BAGUS UNTUK
DIJADIKAN MAINAN
ANAK-ANAK.

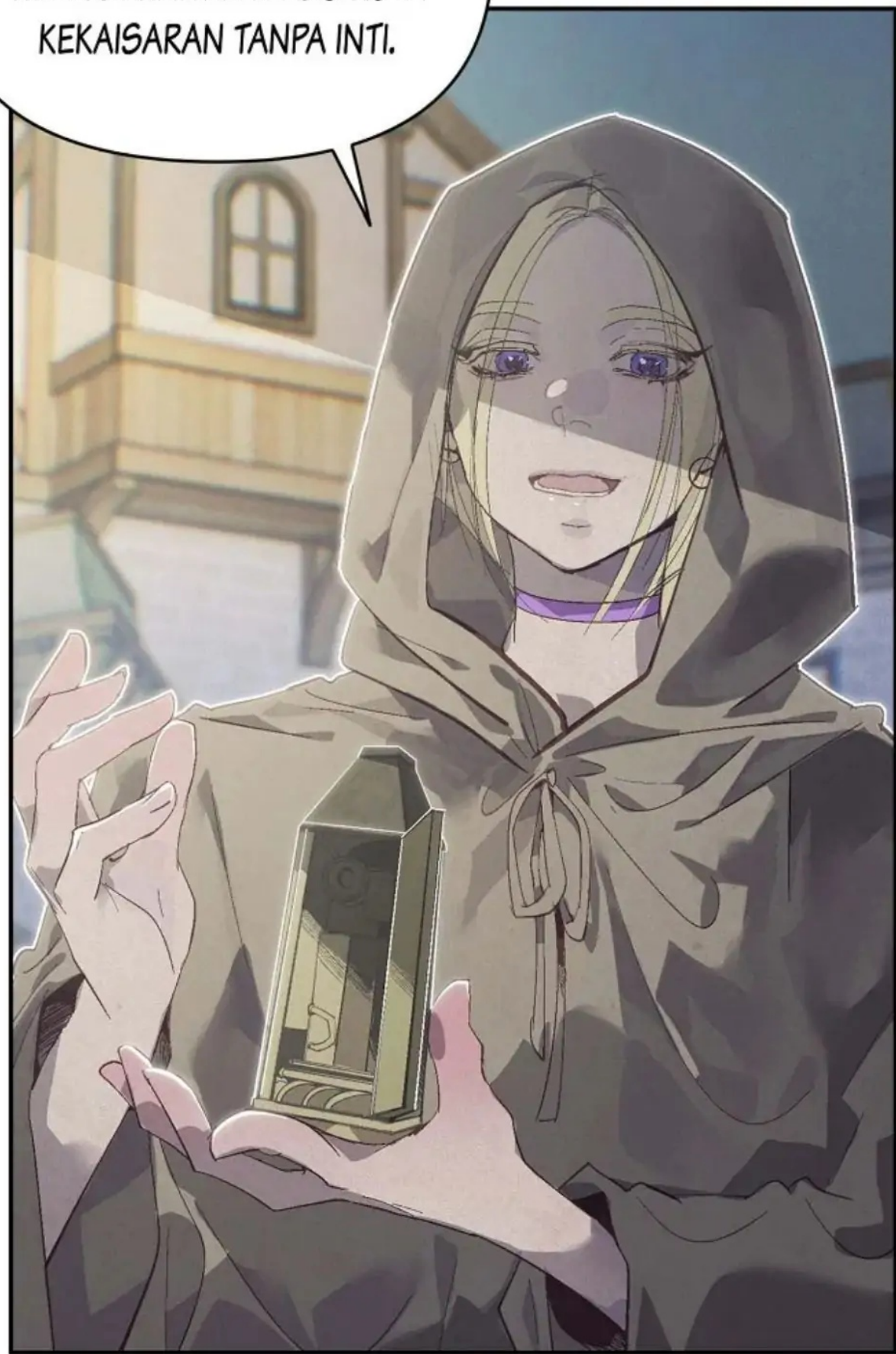
FESTIVAL INI DIBUKA
UNTUK MEMPERLIHATKAN
MANFAAT INTI.



SELAIN ITU JUGA
MENGINGATKAN KITA APA
SAJA YANG KITA NIKMATI
MELALUI INTI MONSTER.



FESTIVAL INI JUGA
UNTUK MEMBUKTIKAN BETAPA
TIDAK BERARTINYA IBU KOTA
KEKAISARAN TANPA INTI.



NAH, URIEL. PERTUNJUKAN
UTAMANYA SEBELAH SINI.

MANUSIA ITU TIDAK TAHU BETAPA
MEREKA SANGAT MEREMEHKAN
INTI MONSTER.



AKAN ADA BANYAK
HAL YANG SANGAT
MENGAGUMKAN.

KITA BISA KEMBALI KE ALUN-ALUN
SEBELUM UPACARA PENYERAHAN
INTI, JADI KAU BISA MELIHAT-LIHAT
DENGAN SANTAI.



... AH...
INTI...

JANGAN SAMPAI
HILANG.



... APA TUAN
SHUDMUEL...

... ANDA JUGA AKAN
MELIHAT UPACARA
PENYERAHAN ITU?



TENTU, AKU HARUS TAHU
SIAPA ORANG BERUNTUNG
YANG MENDAPATKAN
INTI ITU.





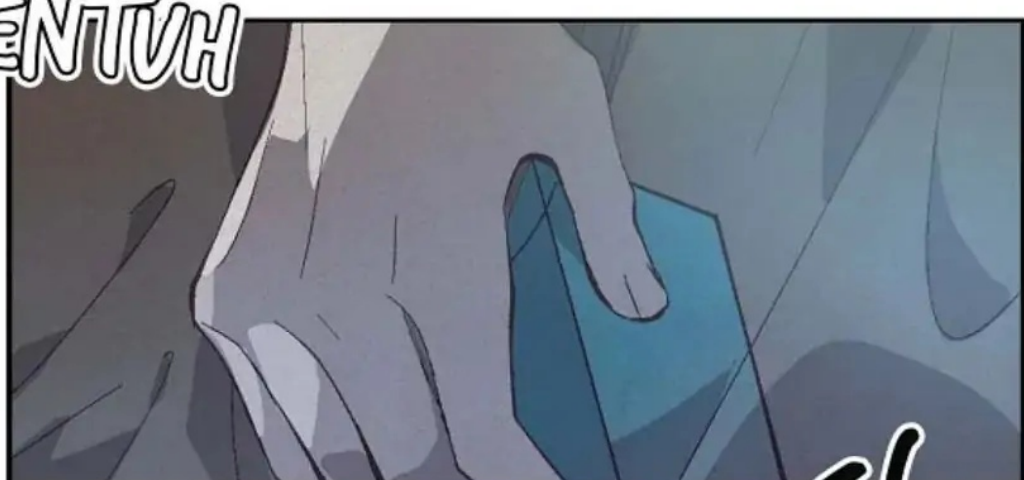
WALAU TENTU
MENYENANGKAN KALAU
BISA MEREBut KEBERUN-
TUNGAN ORANG ITU.



DIAM..

DEG

SENTUH



DEG

DUG



KAGET

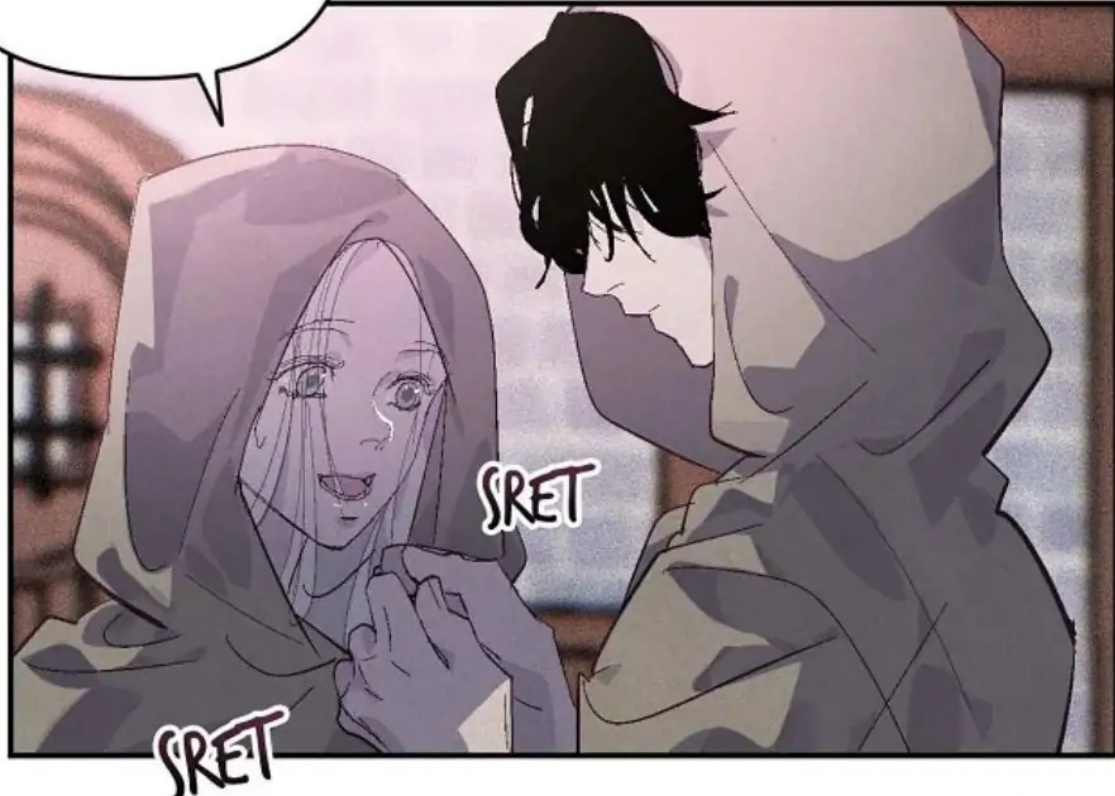
KENAPA DIAM SAJA?
AYO JALAN.

AH... TADI AKU MEMIKIRKAN
HAL LAIN SEBENTAR...



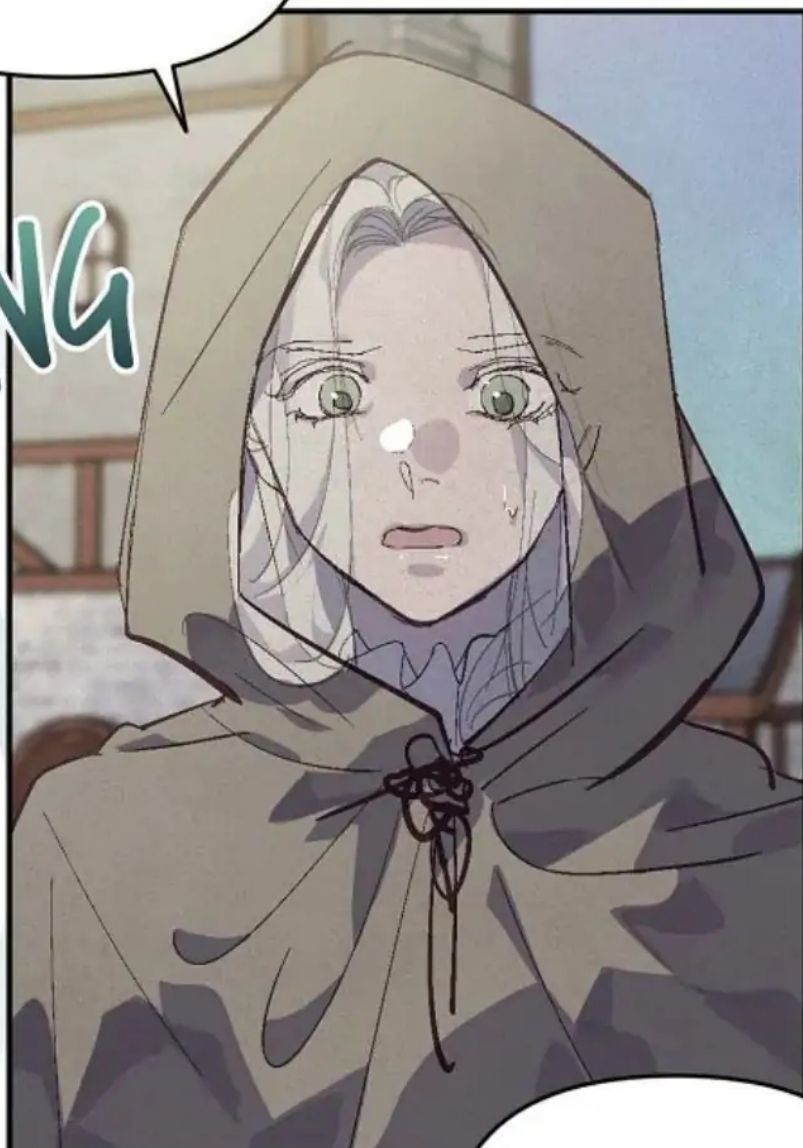
TALI JUBAHMU LEPAS.
BIAR KUIKATKAN.

OH?
TERIMA KASIH...



.....
APA INI...??

JENG



AKU SUDAH
MELAKUKAN YANG
TERBAIK.

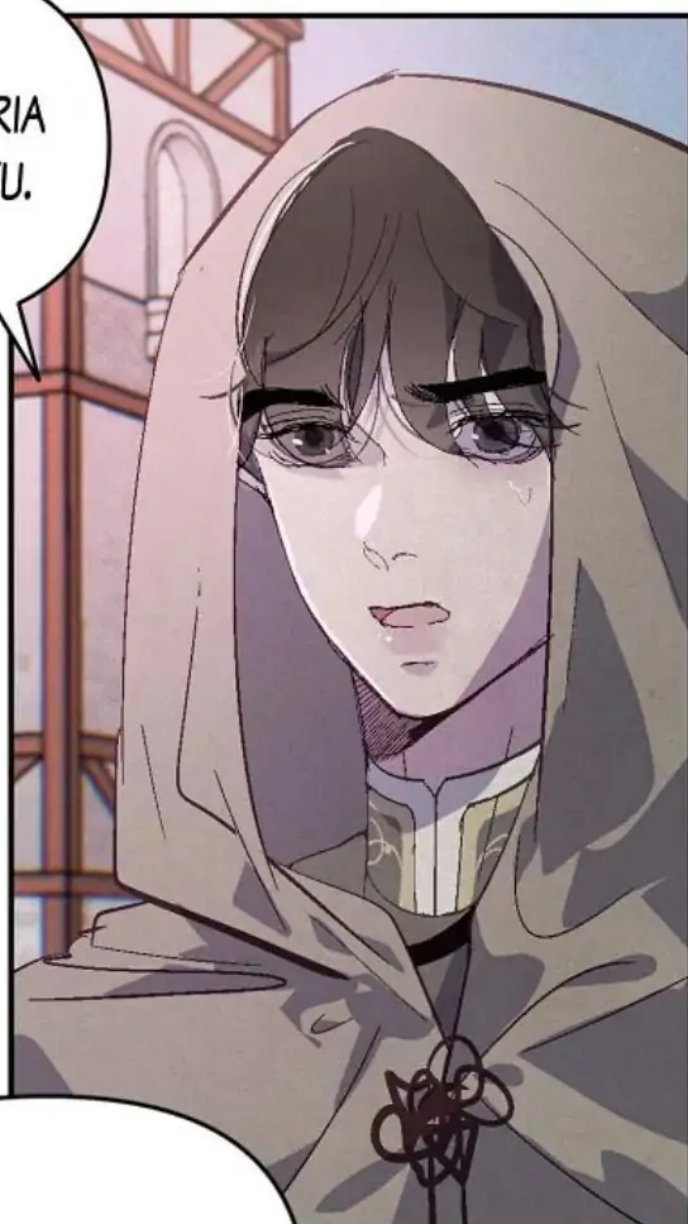
KAU BAHKAN MENGUBAH
PAKAIAN MENJADI KAIN PEL
KARENA TIDAK BISA MENJAHITNYA
DENGAN BENAR SAAT DI MOGRIS
DULU...



AKU JADI LUPA KARENA KAU
TERUS MENGOMELIKU SAAT
MERAKIT PISTOL.

DUH, ANDAI SAJA KAU TIDAK
MENJADI KESATRIA, KAU PASTI
AKAN MATI KELAPARAN.

... SEMUA KESATRIA
MEMANG BEGITU.



MANA MUNGKIN
MEREKA SEMUA BEGITU?

TUAN RAFLET MERAPIKAN
PAKAIAN DAN RAMBUTNYA
DENGAN BAIK.

BELIAU ITU SANGAT
TERAMPIL!



GUMAM..

... BENAR.
ITU BAGUS SEKALI.



WALAUPUN BERANTAKAN,
IKATANNYA SANGAT KUAT,
YA...

BAGAIMANA
MELEPAS INI?



DUY



AAKH!!!

DRAP

DRAP
DRAP

ANDA TIDAK APA-APA,
NONA URIEL?!

BRUK

BERHENTI
DI SANA!!

KAU TIDAK
APA-APA??

IYA... AKU HANYA
SEDIKIT TERKEJUT.

ADA MASALAH
APA?



... SEPERTINYA DIA
PENCOPET.

PASTIKAN APA
ADA BARANGMU YANG
HILANG.



RABA

AH, IYA.

DEG



ADA APA?
KENAPA?



HI...
HILANG...



KOTAKKU...



DEK!



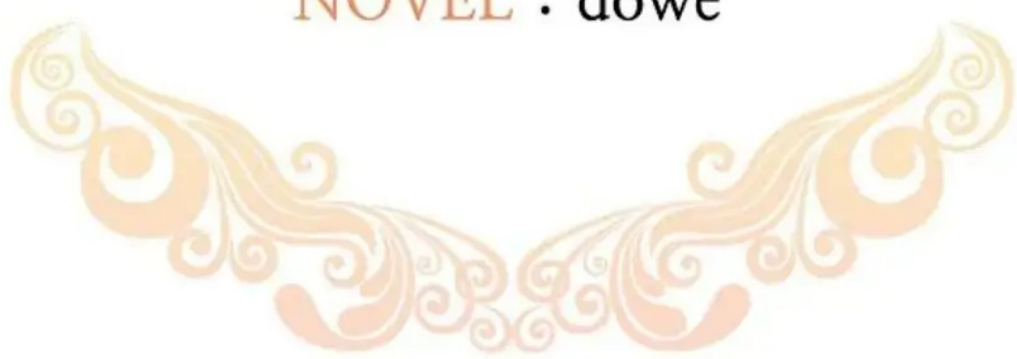
KOTAKKU YANG BERISIKAN INTI MENGHILANG!!



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

 **roseveil.org**



Upload Novel / Komik



Novel



Komik



APA ITU BEGITU PENTING?
KALAU TIDAK, BIARKAN SAJA
HILANG.



ITU SANGAT PENTING.
AKU HARUS MENCARINYA.

YANG MULIA ITHACA,
SEPERTINYA SAYA HARUS PERGI
MENCARI PENCOPET BARUSAN.



MEMANGNYA BARANG
APA YANG HILANG?

BESOK AKU AKAN MENYIAPKAN
BARANG YANG SAMA, JADI
KATAKAN SAJA.



... ITU...

BISIK

MEMANGNYA
BARANG APA SAMPAI
KAU BEGITU?



AH...

... INTI UNTUK ACARA
FESTIVAL... YANG DITITIPKAN
OLEH TUAN SHUDMUEL...



... APA?

Stigma Effect



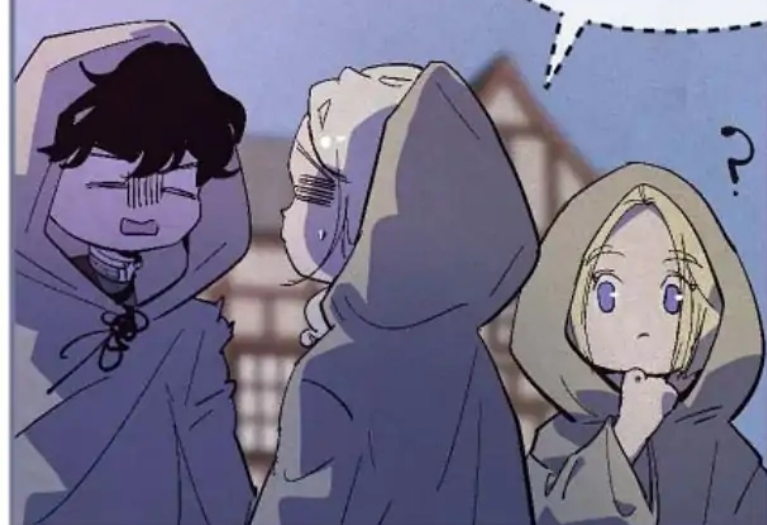
KENAPA KAU MEMBAWA
BENDA SEPERTI ITU?

KENAPA JUGA PRIA ITU
MENITIPKAN BENDA
SEPERTI ITU KEPADAMU??

BISIK

BISIK

I... ITU...
AKU JUGA
TIDAK TAHU...



SAYA AKAN MEMBANTU
MENCARINYA.

HAAH...



TUAN PUTRI
SEBAIKNYA MENUNGGU
DI SINI SEBEN—

BAWALAH
KESATRIA-KESATRIAKU.



BUKANKAH
BEGITU?



NAH, KALAU BEGITU, AYO
KITA BERPENCAR DAN
MENCARINYA.



ANGGUK



DRAP
DRAP
DRAP
DRAP

SEBENARNYA PERGI
KE ARAH MANA DIA?



DI SINI TERLALU RAMAI,
AKU TIDAK AKAN BISA
MENEMUKANNYA.



KALAU DENGAN CARA
MENDETEKSI INTI, DI SINI ADA
TERLALU BANYAK INTI.



... TAPI...

TIDAK ADA INTI YANG
SEKECIL DAN SEKUAT
ITU, KAN...?



KARENA BESARNYA
SAMA DENGAN INTI YANG
TERTANAM DI DADA
TUAN RAFLET...



AKU PASTI BISA...!





SPRING



AA



DI SEBELAH
SANA...!



URIEL?!

TUNGGU! KAU MAU
PERGI KE MANA...?!



URIEL!!



SIALAN! ORANG
YANG DATANG SEMAKIN
BANYAK!



APA DI SITUASI
SAAT INI...

SRAK



HEI.

TIDAK SEMBARANG ORANG
BISA MELEWATI DAERAH INI.



... MINGGIR.

KIKIK

KAU MENYURUH
KAMI MINGGIR?



KAU MENANTANG
KAMI, YA?

APA MEREKA SATU
KOMLOTAN DENGAN
PENCOPET ITU...?

ORANG-ORANG BODOH...
MEREKA KIRA DENGAN
BERGEROMBOL BEGINI,
MEREKA BISA MENANG?

K

MENYEBALKAN
SEKALI.

DRAP
DRAP
DRAP

HOSH

SAYANG SEKALI,
INI JALAN BUNTU.

HOSH

TAP

o
o

AKU TIDAK AKAN MELAPOR-
KANMU, JADI KEMBALIKAN
BARANG YANG KAU CURII!

BA... BAGAIMANA
BISA...

KAU TIDAK AKAN SELAMAT
KALAU ORANG LAIN DATANG,
JADI CEPAT!

TAPI...

PELAN

RAJU

LAGI PULA KAU TIDAK AKAN
BISA MENJUALNYA KARENA
ITU INTI KUIL. JUSTRU KAU
BISA SEGERA TERTANGKAP!

JADI...

TAP

SET

BOS!

OH...?

TAP

TAP

SI... SIAPA...



HARUSNYA KAMI YANG
BILANG BEGITU...

GEROMBOL

KAMI BARU PERTAMA
KALI MELIHAT KALIAN.

KAU BUKAN BERASAL
DARI WILAYAH KAMI,
KAN?



APA INI?

GREP

ADUH...!

... MEREKA BUKAN
SATU KOMPLOTRAN?

(KLAK

INI KAN INTI.



RAMAI

WAH, AKU BARU
PERTAMA KALI MELIHAT
INTI SEKECIL INI.

OH~ INI PASTI
SANGAT MAHAL!

RAMAI

KE, KEMBALIKAN!!



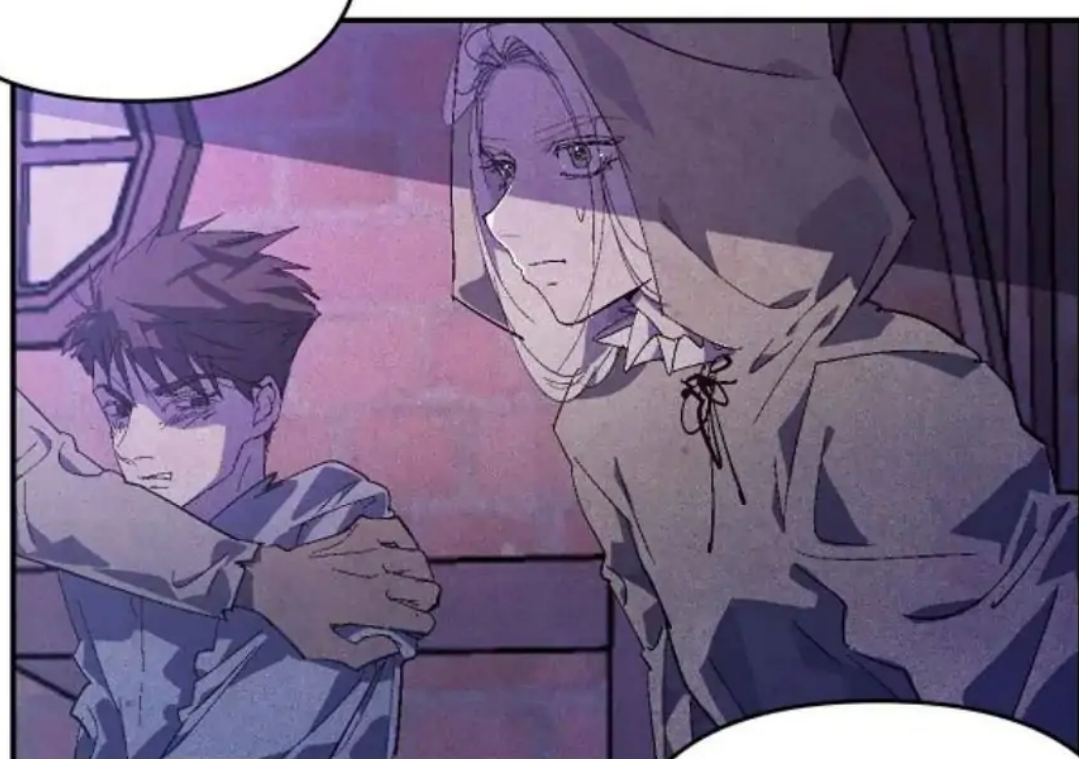
ITU MILIKKU!!

HMM...





PENCOPET...

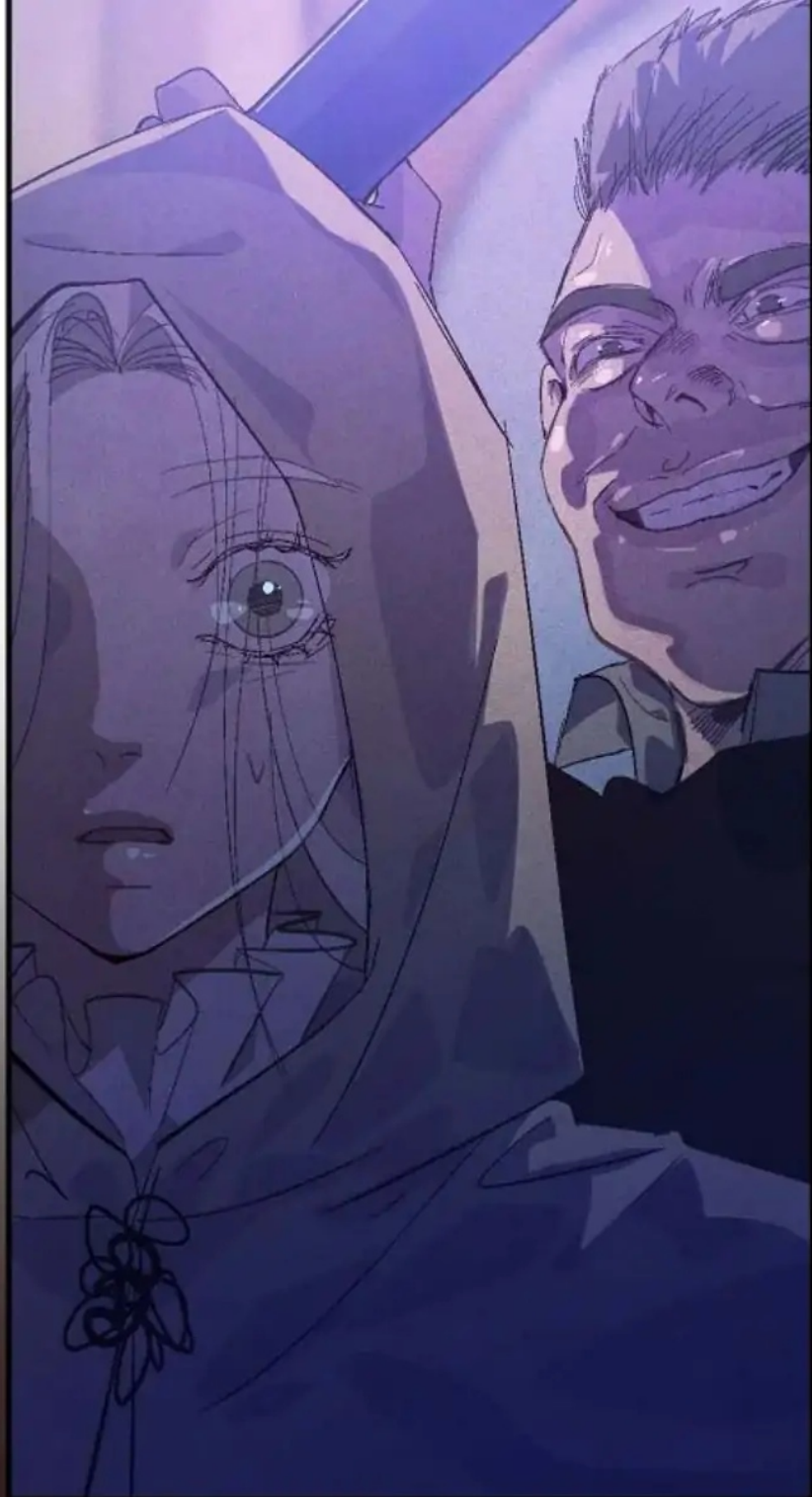


... DAN PEMILIK
BARANG INI.

INI JADI MUDAH.

KITA BAWA SAJA
KEDUANYA.





DU AK

URIEL DAN TUAN PUTRI
BERPISAH? BAGAIMANA
BISA?

MUNGKIN... ITU KARENA
'BARANGNYA' DICOPET.

APA...? BAGAIMANA HAL
ITU BISA TERJADI?!

MAAFKAN SAYA....

AKU SUDAH MENGHIPNOTIS
URIEL AGAR DIA, DENGAN
INTI YANG DIBAWANYA...



BISA MEMANCING PARA
MONSTER KE ALUN-ALUN FESTIVAL,
TEMPAT PALING BANYAK
ORANG BERKUMPUL.

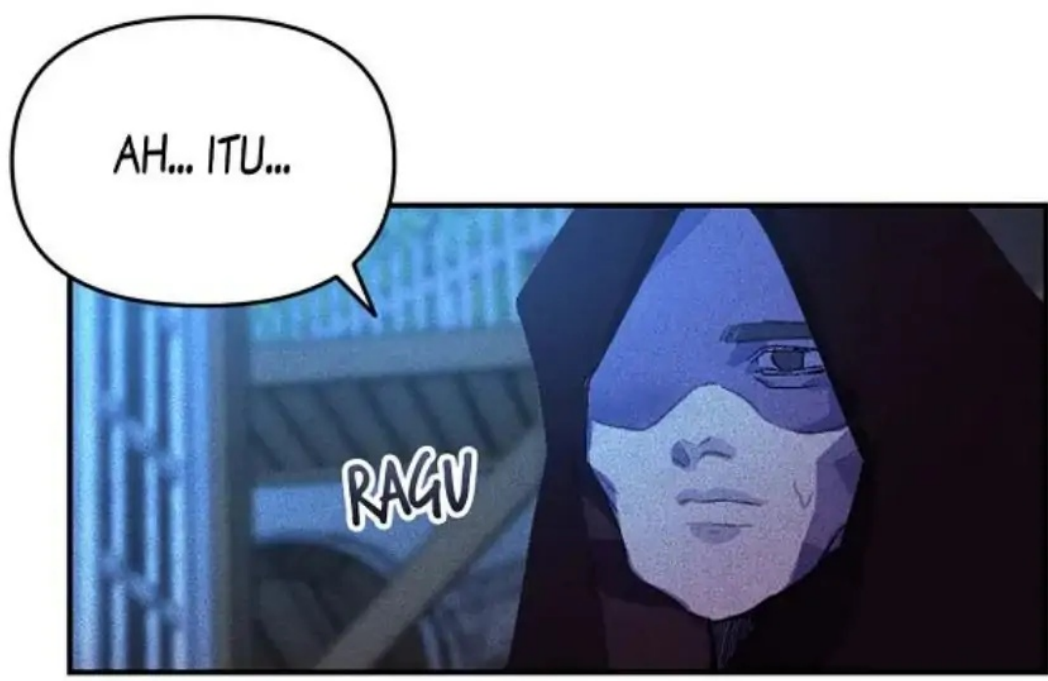
TAPI... DIA MENGHILANG
SENDIRIAN?

TERLEBIH LAGI, DIA
MENGHILANG BERSAMA
INTI ITU?!



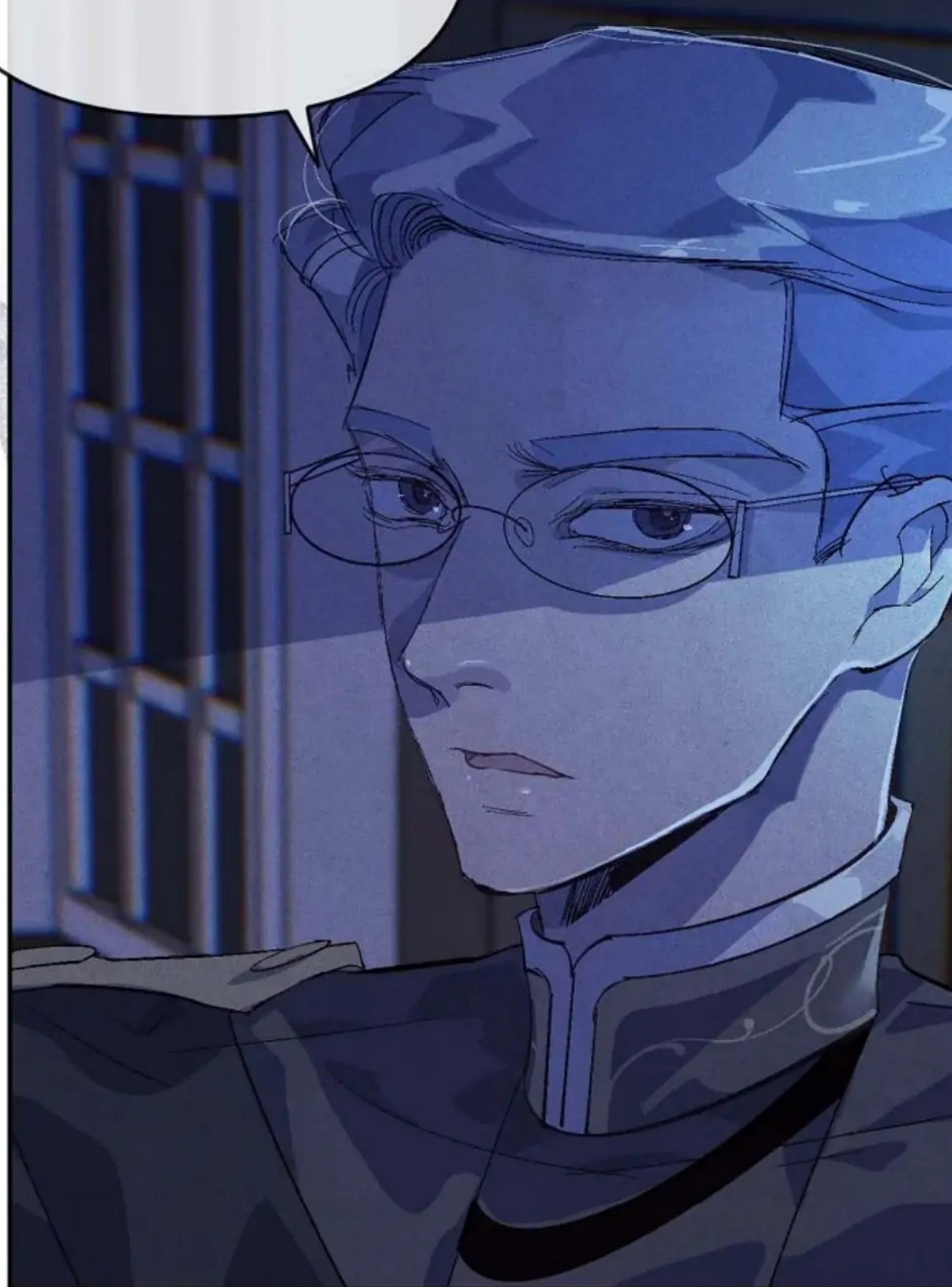
PADAHAL DIA AKAN BISA
SAMPAI KE ALUN-ALUN DENGAN
SELAMAT KALAU BERSAMA PARA
KESATRIA ISTANA...





DUA-DUANYA KAU HARUS

... DUA-DUANYA. KAU HARUS
TEMUKAN KEDUANYA.



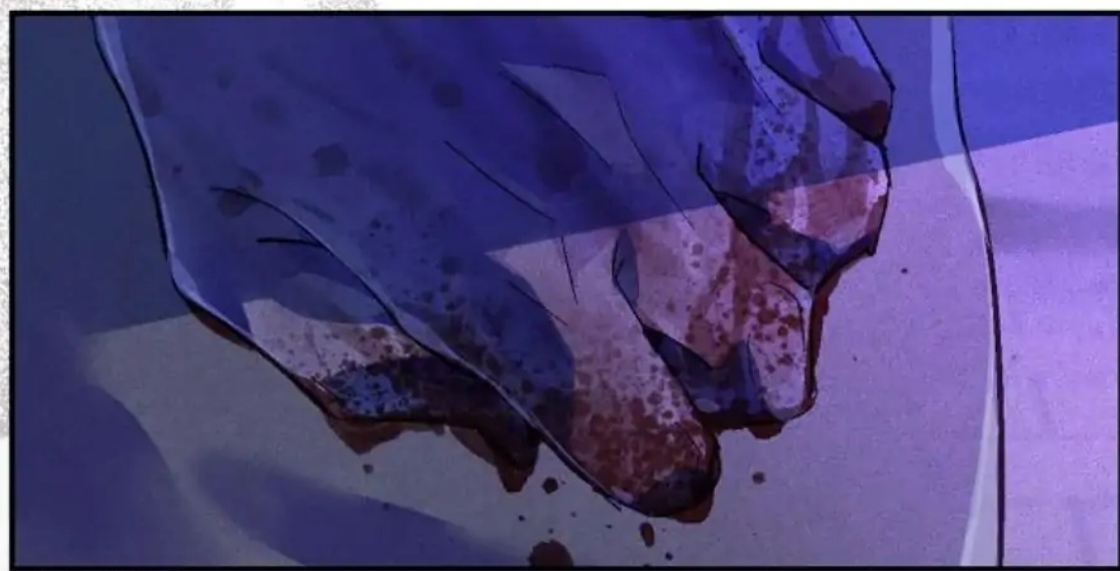
BISIK...



BISIK...



SIALAN...



BUANG-BUANG
TENAGA SAJA...

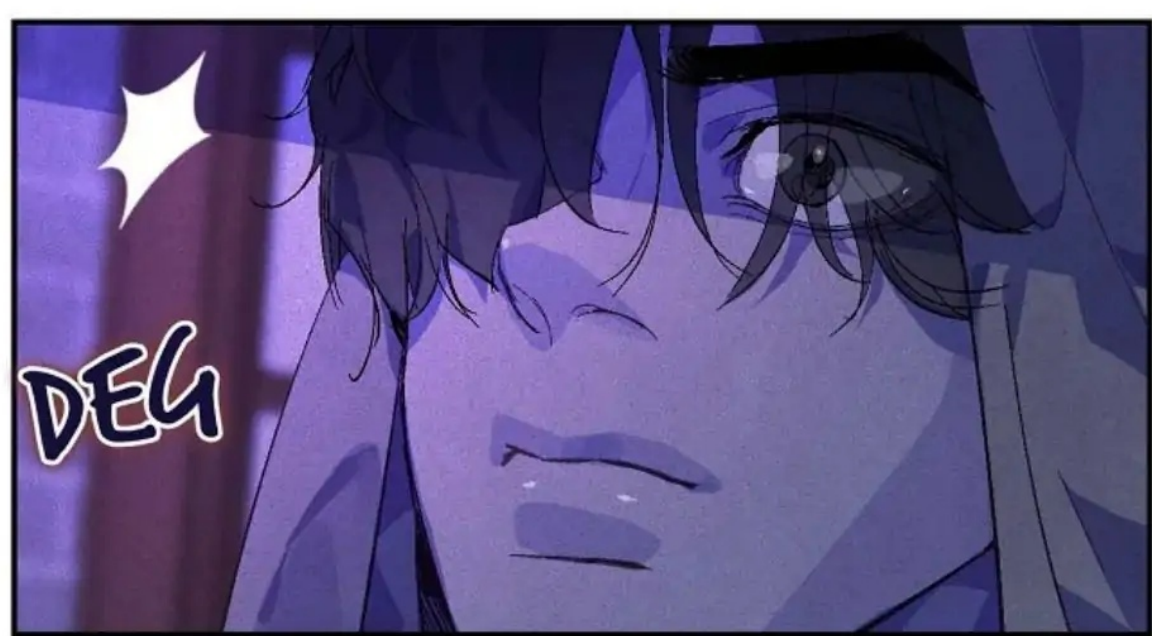
TIDAK MEMBUNUH
TERNYATA LEBIH SULIT.



MENURUT MATA BATINKU...
KE ARAH SINI...

SET





DEG



TEMPAT INI...

TUAN BARAHA!



LIHAT INI!

KANCING INI...





... JANGAN-JANGAN...
PUNYA NONA URIEL...

REMAS



... SELALU
SEPERTI INI...

KENAPA
SETIAP KALI...



SETIAP KALI DI SAAT
YANG PENTING...



JANGANKAN MEMBANTU,
DIA HANYA MEMPERSULITKU?!!

KALAU SUDAH SEPERTI INI,
AKU JADI YAKIN.



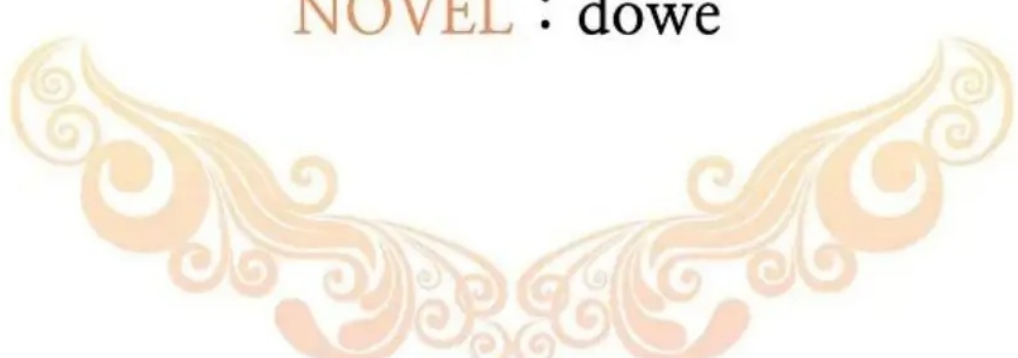
KEMAMPUAN YANG
MEMUAKKAN INI...



HANYALAH KUTUKAN KEJAM YANG
TERUS-MENERUS MENGGANGGU HIDUPKU.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

roseveil.org



Upload Novel / Komik



Novel



Komik



INGATANKU DIMULAI DARI LANTAI BATU KERAS
YANG GELAP DAN DINGIN INI.

SAAT AKU SUDAH TERBIASA
DENGAN BAU LUMUT YANG
MENYENGAT,



BAGAIKAN SERANGGA
YANG MERAYAP...

BISIKAN SESEORANG
MEMPORAKPORANDAKAN PIKIRANKU.

SETELAH ITU,
BAU ANYIR DARAH
YANG MAKIN PEKAT...



MEMBUAT
KESADARANKU KEMBALI.



AKU MENYADARI KALAU
NODA YANG TAMPAK
DI HADAPANKU ITU...



ADALAH SEBUAH
'RAMALAN'...

ORANG YANG BERADA DI POSISI
PALING RENDAH AKAN NAIK
KE POSISI PALING TINGGI.

BEBERAPA LAMA
SETELAHNYA.

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

54

GREDEK

GREDEK



MAKANAN YANG KUMAKAN
SELAMA SEMINGGU INI HANYALAH
BEBERAPA POTONG ROTI YANG
SUDAH KERING...



... KALAU AKU DIJUAL DI SUATU
TEMPAT, KUHARAP MEREKA
MEMBERIKU MAKANAN ATAU
TEMPAT TINGGAL...

KRIEK



GREDEK



INI DIA,
LIHATLAH.

AKU BARU PERTAMA KALI
MELIHAT PAKAIAN YANG
BERSIH SEPERTI ITU.

BISK..

ANGGUK



SIAPA MEREKA?

HEI, BOCAH HITAM DAN
RAMBUT MERAH, KELUAR.





CEPAT!!

HI

II

NG

GREDEK

GREDEK

... ORANG-ORANG KUIL
MASIH SAMA SEPERTI
DULU, YA.





MAKANYA,
SETIDAKNYA ALBRACKA—

KUIL...?

GREDEK



GREDEK

BERARTI ITU TEMPAT
UNTUK MEMUJA DEWA DAN
MELINDUNGI MANUSIA...

ANAK-ANAK YANG
PERGI KE SANA TADI PASTI
DIBERI MAKAN.



GREDEK

GREDEK..

OH, KALAU SEBANYAK

INI PASTI CUKUP.



PERKEMBANGAN DAN KONDISI GIZI
MEREKA BERMACAM-MACAM, TAPI
BERKAT ITU, KITA JUGA BISA
MENDAPATKAN DATA YANG
BERAGAM.



SEMAKIN BANYAK
SAMPELNYA, SEMAKIN
BAGUS.

DI SAMPING ITU...
SEPERTINYA KITA HARUS
MEMANDIKAN MEREKA
TERLEBIH DULU.



KERNYTT

DATA...?



SAMPEL...?

KLANG...



... TEMPAT
APA INI..?



APA PULA
PAKAIAN DAN TEMPAT
TIDUR INI...?

(KLEK



...!!



YA... AKU TIDAK
PEDULI INI TEMPAT APA!

DI MANA PUN INI, PASTI LEBIH BAIK
DARIPADA PENJARA BAWAH TANAH
YANG MEMUAKKAN ITU!

AA
AA
AA
AA
AA



10 DETIK SAMPAI 1 MENIT.
APA MENINGGALKAN BEKAS?

SEPERTINYA BEGITU, TAPI
TIDAK ADA YANG ANEH PADA
FUNGSIONYA.



KALAU BEGITU, KITA HARUS
MENINGKATKAN KEKUATANNYA.
TINGKATKAN MASING-MASING 5
DI KAKI TANGAN DAN 3 DI TUBUH.

AKU YANG SELAMA HIDUP
HANYA TINGGAL DI KAMAR
GELAP SEPERTI GUA,



TIDAK TAHU BAHWA ADA
NERAKA YANG 'LEBIH PARAH'
DI DUNIA INI...

AA AA
AA

AAAA

AAAAAA

... GILA.

GEMETAR..

TEMPAT INI
GILA...!!

GEMETAR..



AKU HARUS PERGI
DARI SINI... H-HARUS...



DEG

AH...
LAGI...

... DAN BAHWA PENDERITAAN
YANG LAMA TIDAK AKAN
MENGHILANG...

BUKA



DENGAN MENGALAMI
PENDERITAAN YANG BARU.



... APA INI?

AKU TIDAK
MUNGKIN TAHU.

DARI TIGA KALIMAT,
DUA KALIMAT SUDAH
TERWUJUD.

UNTUK MEMASTIKANNYA,
LEBIH BAIK KITA MEMBUAT
INSIDEN.

BAIKLAH, KITA
PASTIKAN DULU.

MERAMALLAH
SEBANYAK MUNGKIN.



DUH... ASTAGA...

SEBAIKNYA
KAU TENANG.

KASAR SEKALI.

GREDEK



MEMANGNYA KALIAN
TIDAK BEGINI KALAU
BERADA DI SITUASIKU?!

GREDEK



NAH, KALAU BEGITU,
CEPAT BUAT DIA PINGSAN.



DA... DASAR
ORANG-ORANG GILA!!

LEBIH BAIK BUNUH
SAJA AKU...!!

... LUAR BIASA.

DIA BAHKAN
MERAMALKAN INSIDEN
LEDAKAN YANG KITA
BUAT.

BERENGSK... KAPAN AKU
MENGATAKAN YANG KUTULIS?
INSIDEN LEDAKAN...?

WALAU INSIDEN ITU
MEMAKAN KORBAN...

MEMAKAN KORBAN JIWA
YANG BELUM PERNAH ADA
SEBELUMNYA, KREDIBILITAS
RAMALAN SUDAH TERBUKTI.

TANGAN TAK TERLIHAT MENYEBABKAN
LAUTAN AIR MATA YANG BELUM PERNAH
TERJADI SEBELUMNYA.

SEPERTINYA MEREKA
MENGERTI OMONG KOSONG ITU...

KUIL SUCI BERLAGAK
KALAU RAMALAN ADALAH
URUSAN MEREKA.

MANA?
'PERAMAL' SAJA TIDAK
BISA MEREKA KENALI.



BAGUSLAH DIA ADA DI SINI!
KALAU DIA DI PANTI ASUHAN
ITU, MUNGKIN DIA HANYA AKAN
JADI BAHAN PERCOBAAN ORANG-
ORANG KUIL SUCI.

KIKIK

KITA HARUS
MEMANFAATKANNYA
DENGAN LEBIH BAIK.

KIKIK

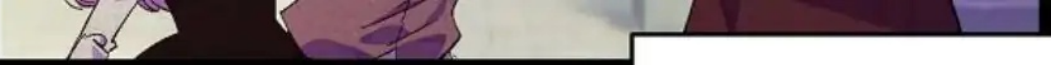
DEMI IBU KOTA
KEKAISARAN!

GREP...

PANTI ASUHAN
KUIL...

ANAK-ANAK ITU PASTI
PERGI KE SANA...





DI SANA
MEREKA...

SIALAN....!! MEMANGNYA APA
SALAHKU? APA YANG SUDAH
KULAKUKAN...?!!!

KENAPA HAL SEPERTI INI
TERJADI PADAKU?!



AKU TIDAK MAU MATI...
AKU TIDAK MAU MATI
SEPERTI INI...!

AKU HARUS KABUR...
KE KUIL...

TERJADI
LEDAKAN?!

KABARNYA,
TERJADI DI TEMPAT
PENYIMPANAN INTI.

TEMPAT INI DEKAT
DENGAN LOKASI LEDAKAN,
JADI KITA HARUS
MEMINDAHKAN INTI DAN
ANAK INI.



SEBAIKNYA KITA
PINDAHKAN DULU
DI RUANGAN KOSONG.



BELAKANGAN INI
DIA BERSIKAP TENANG,
JADI TIDAK AKAN ADA
MASALAH.



KLEK



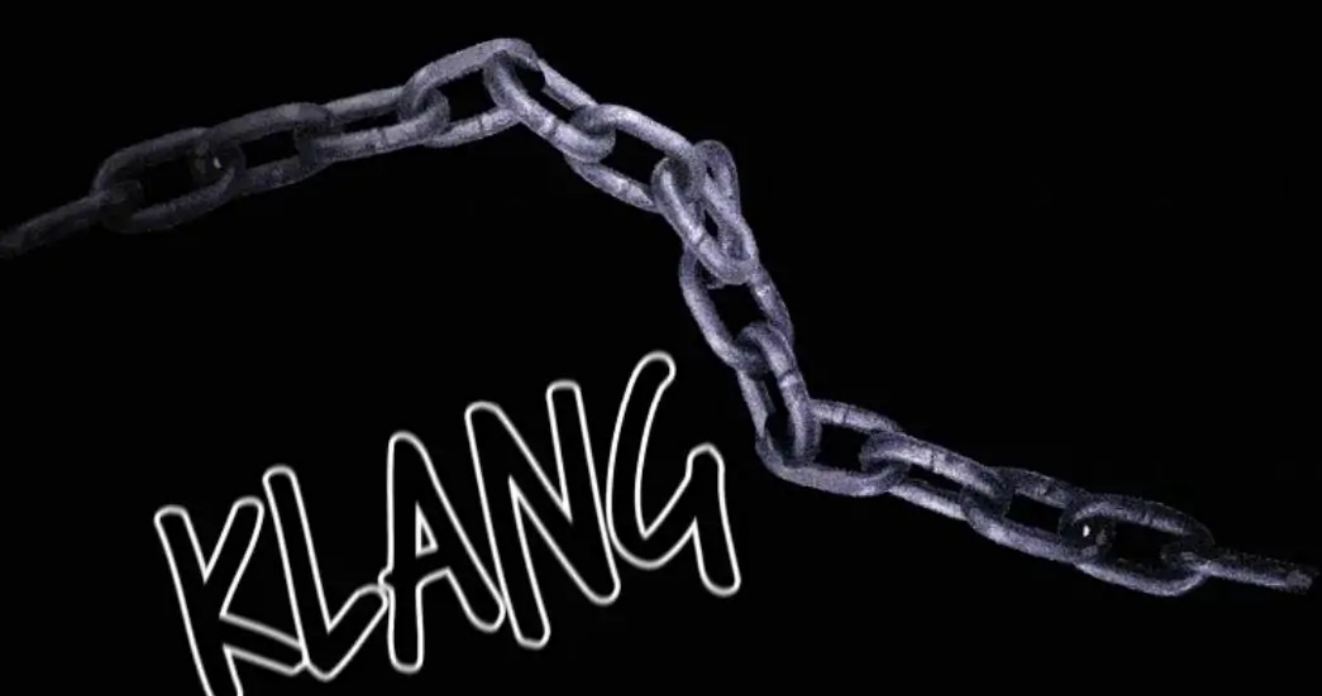
.....



HAA, HAL MEREPOTKAN
SELUAN CAHAYA CITERANAKAN

SELALU SAJA DISERAHKAN
PADA KU...

TENANGLAH.
INI DEMI KESELAMATANMU
SENDIRI.



KAU HARUS PINDAH,
JADI BANGUN—





ED

BRUK



HOSH

HOSH



HOSH

TES...

TES...



AH...

TIBA-TIBA...? DI SAAT
SEPerti INI...?



SREK





SREK

SREK

SREK



STOP



TAK

.....



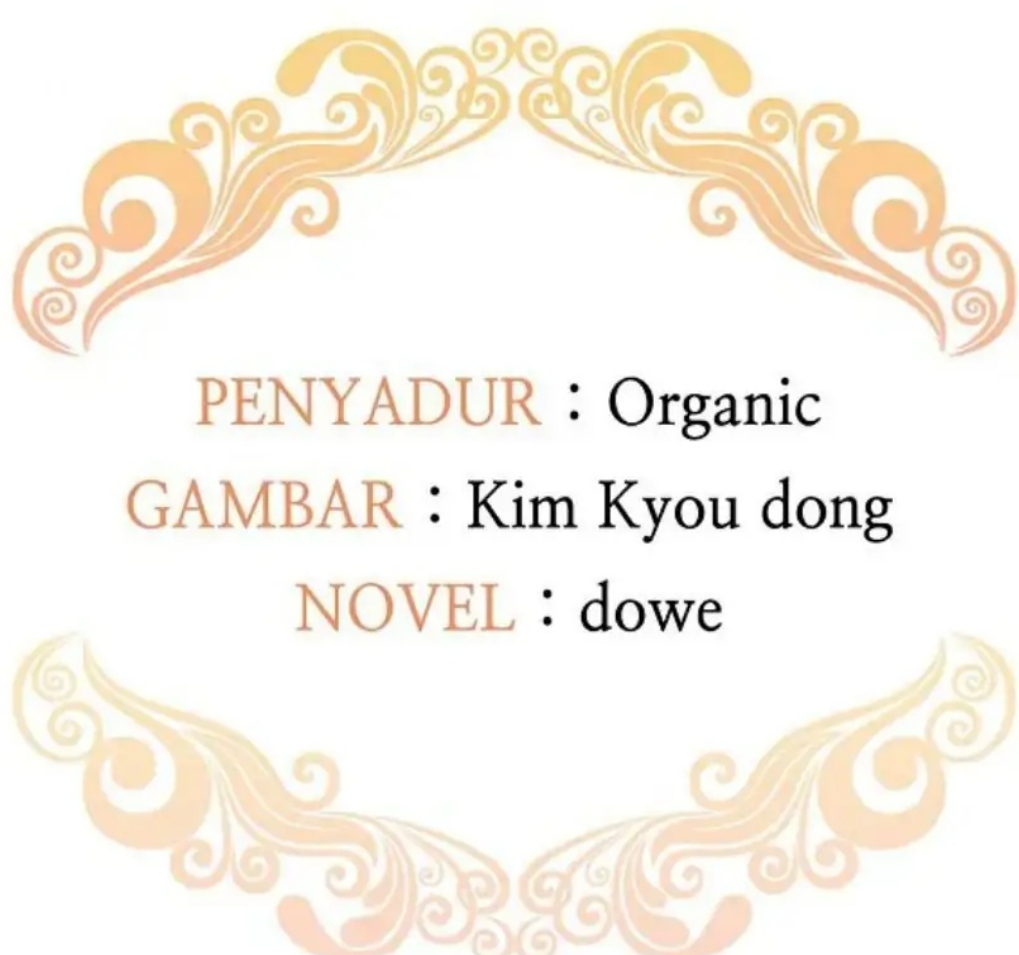


KATANYA, RAMALAN
ADALAH URUSAN KUIL.

KALAU AKU BISA
MEMBUKTIKAN KALAU
AKU BISA MERAMAL,

TAP

KUIL PASTI AKAN
MENERIMAKU...!



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



roseveil.org

Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas





ADA APA INI?
KENAPA MASIH ADA
ORANG DI JAM
SEGINI?

...!!



ITU KAN PARA
PENJUAL BUDAK!

SIALAN! PADAHAL
KUIL SUDAH DI DEPAN
MATA, KENAPA HARUS
ADA MEREKA
DI SANA?



PADAHAL BEBERAPA
LANGKAH LAGI AKU AKAN
BISA TERBEBAS DARI
NERAKA INI!!

AKU KAN SUDAH BILANG
BERKALI-KALI KALAU KAMI
LEBIH MEMENTINGKAN
KUALITAS DARIPADA JUMLAH!

KAMI AKAN MEMBAWA
DUA ORANG YANG ADA
DI TENGAH ITU.

KAMI TIDAK
PERLU SISANYA.



APA? KALI INI
JUGA?

TAPI, ANDA HARUS
MEMBELI LIMA SEKALIGUS
AGAR KAMI...



AKU AKAN MEMBAYAR
SESUAI YANG KAU MINTA,
JADI KEMBALILAH.

TERLALU BANYAK
ANAK HANYA AKAN
MENGURANGI JATAH
MAKAN.



YAH...

KALAU ANAK-ANAK YANG
DITANGKAP OLEH PENJUAL BUDAK
SEHAT, MEREKA PASTI AKAN
MEMPERMASALAHKAN BETAPA
MEREKA SANGAT SEHAT.



KIKIK

KARENA ANAK-ANAK ITU
AKAN DIMAKAN OLEH SI TUA
UTUSAN DEWA AGUNG.

KALAU MAKAN YANG SUDAH
BUSUK, BISA GAWAT, KAN?

PUJALAH ORANG YANG MERENGKUH MONSTER
KARENA DIA ADALAH ORANG SUCI YANG
AKAN MENYELAMATKAN IBU KOTA KEKAISARAN.

SRAK



RENAS

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

55



KETOPAK

KETOPAK

SIAPA KAU?

SRET

AH... TIDAK,
SIAPA ANDA...?

BAGAIMANA ANDA
BISA MASUK KE SINI?

PADAHAL PANTI
ASUHANNYA BUKAN
DI SINI...



MEMANGNYA
DI MANA INI...?

INI ADALAH KEDIAMAN
UNIT PERCOBAAN PASUKAN
KESATRIA ALBRACKA.

... ALBRACKA...?





A-ANDA TIDAK
APA-APA?



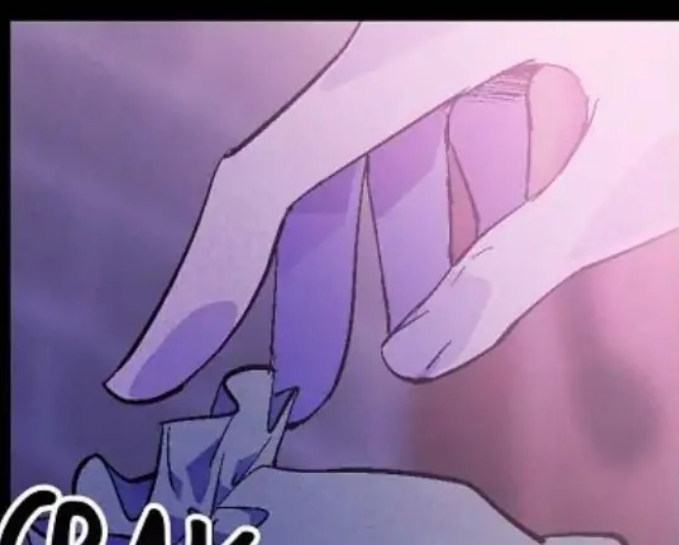
APA... YANG ANDA
LAKUKAN?



... CORETAN...?



BERISIK.





MESKIPUN TIDAK BANYAK,
SETIDAKNYA GUNAKAN UANG
INI UNTUK MAKAN.



INI...



TIDAK BANYAK
KATANYA...?





JENG

... SIALAN...

GREDEK

GREDEK

GREDEK

PUJALAH ORANG YANG MERENGKUH MONSTER
KARENA DIA ADALAH ORANG SUCI YANG
AKAN MENYELAMATKAN IBU KOTA KEKAISARAN.

JUSTRU ORANG-ORANG
IBU KOTA,

YANG MEMPERLAKUKAN ORANG
LAIN SEPERTI HEWAN TERNAK DAN
MELAKUKAN UJI COBA YANG GILA
ITULAH MONSTER YANG
SESUNGGUHNYA.

GREDEK

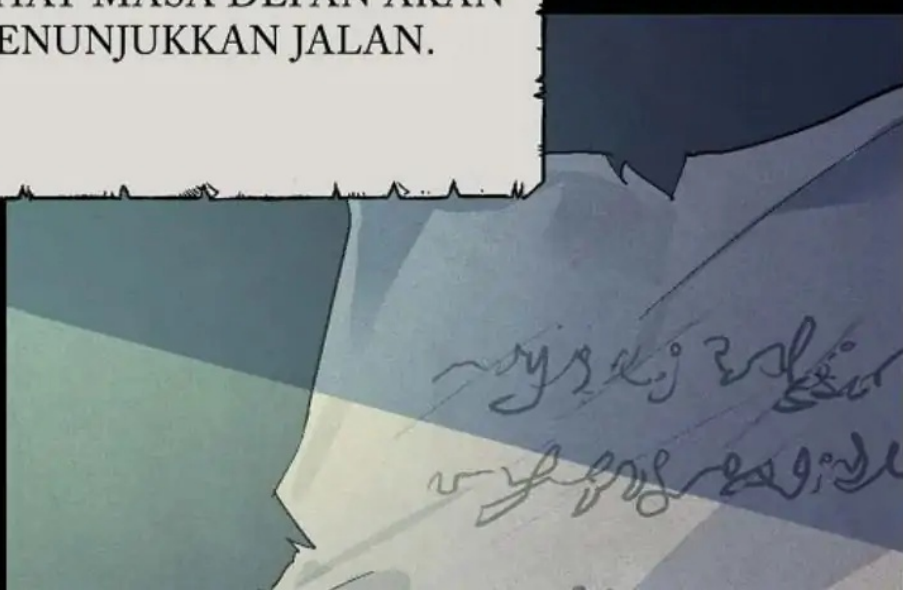


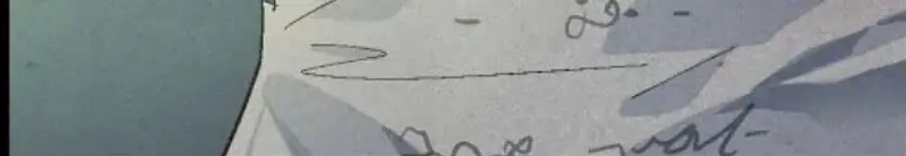
AKU TIDAK BOLEH MENERIMA
BANTUAN DARI ORANG-ORANG
SEPERTI ITU.

SREK



ORANG SUCI YANG BISA
MELIHAT MASA DEPAN AKAN
MENUNJUKKAN JALAN.



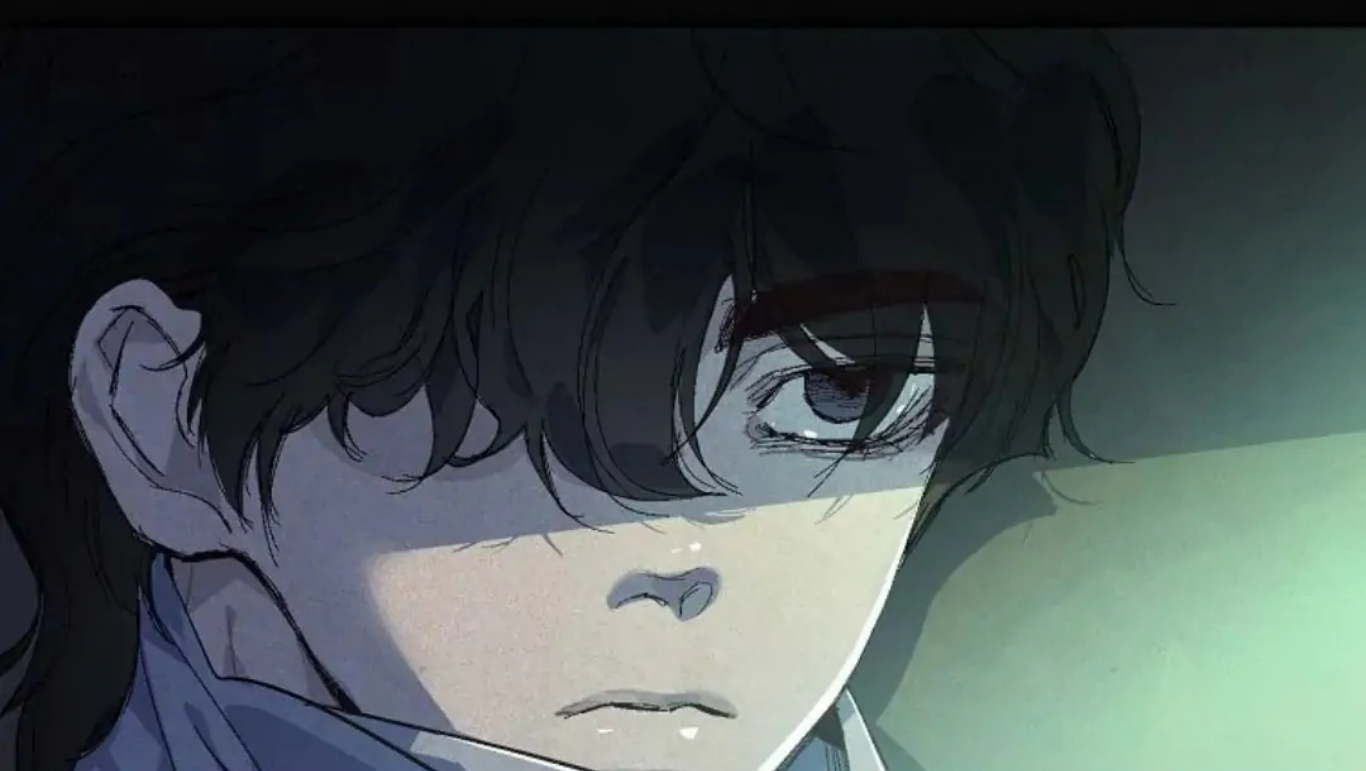


SETELAH MENCAPAI
HUTAN PALING LEBAT
DI TANAH YANG PALING
DINGIN...

DIA AKAN
MENYELAMATKAN ORANG
SUCI LAIN DARI KEMATIAN.

MENYELAMATKAN
ORANG SUCI DARI
KEMATIAN...

... AKU TIDAK AKAN
PERNAH MENERIMA
BANTUAN DARI IBU
KOTA KEKAISARAN...



KARENA 'ORANG SUCI' AKAN MATI.

TAP

TAP

INI ADALAH...
HUTAN MOGRIS...

DINGIN SEKALI.

SYUKURLAH, BERKAT ANAK ITU
AKU BISA MEMBELI PAKAIAN.

RAMALAN INI TIDAK DIRAGUKAN
LAGI DAN 'SUDAH PASTI' TERJADI,
TAPI PENGUNGKAPANNYA TIDAK
JELAS.



SRAK

HARUSNYA PAKAI
KATA-KATA YANG LEBIH
MUDAH SUPAYA BISA
DIMANFAATKAN LAYAKNYA
'RAMALAN'...

TAPI, SETIDAKNYA
YANG PASTI DI SINI...

**"ORANG SUCI YANG BISA
MELIHAT MASA DEPAN"**

ORANG SUCI ITU...
ADALAH AKU.

ITU BERARTI, ORANG SUCI
YANG KUSELAMATKAN PASTI
ADALAH ORANG SUCI YANG
MERENGKUH MONSTER.

APA DIA ORANG
DENGAN KEMAMPUAN ANEH
SEPERTIKU...?

HEI! BUKANKAH
KAU URIEL?

STOP

PADAHAL CUACANYA
SEDINGIN INI, TAPI PAKAIAN
ANAK ITU TIPIS SEKALI.

SREK



SREK

DI MANA-MANA
PASTI ADA SAJA ANAK-
ANAK YANG MENYEDIH-
KAN, YA.

HIDUPMU PASTI JUGA
BERAT. KALAU SIFATMU
JUGA BURUK SEPERTI
HIDUPMU...

HALO!

AKU SENANG KAU
MEMBERI SALAM DENGAN
CERIA. MAU KE MANA KAU

DENGAN PAKAIAN SEPERTI
ITU?

SAYA MAU MENGUMPULKAN
KAYU SEBELUM SALJU
BERTAMBAH BANYAK!

BAHAYA KALAU KAU MASUK
KE HUTAN SAAT SALJU TURUN.
SEBENTAR LAGI MATAHARI
JUGA AKAN TERBENAM.

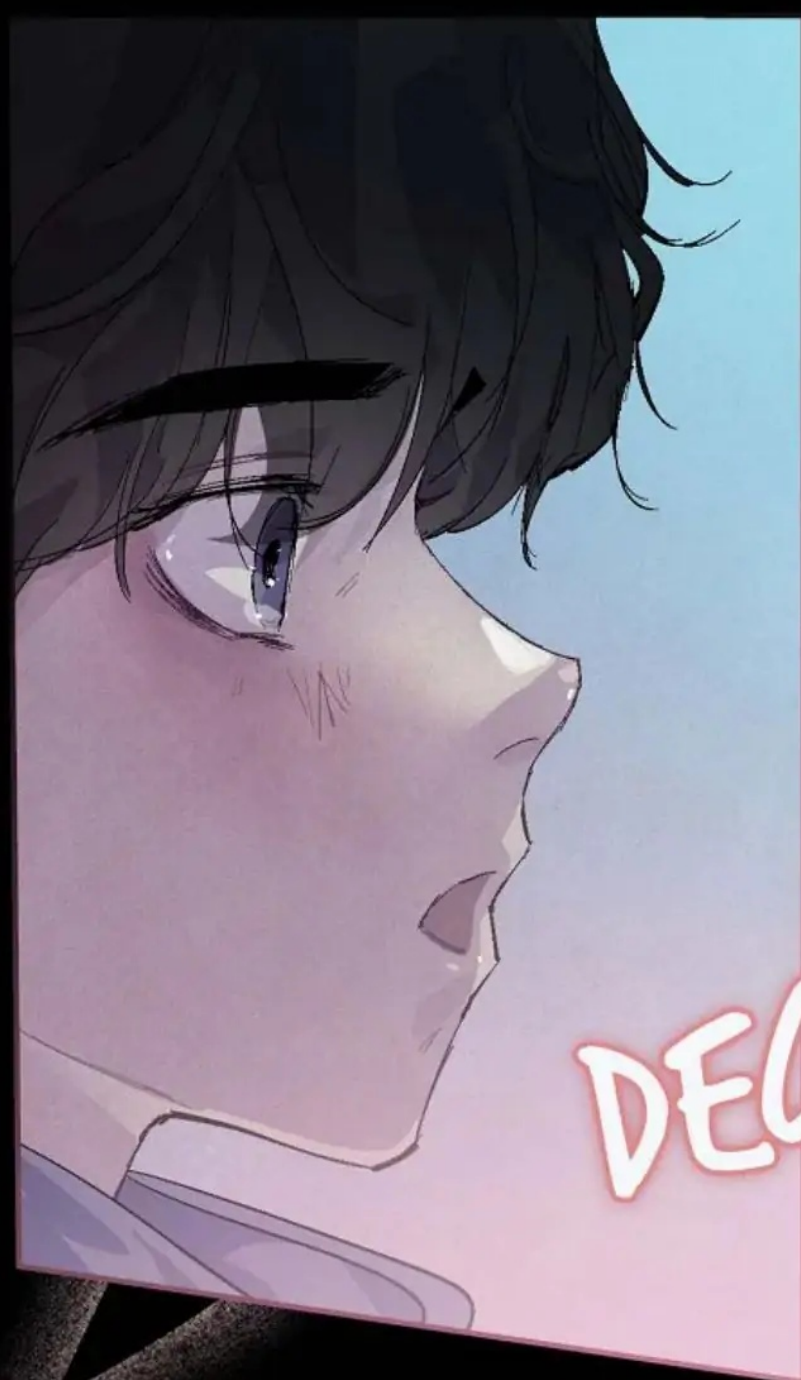
TIDAK APA-APA, SAYA
AKAN SEGERA KEMBALI.

TERIMA KASIH SUDAH
MENGKHAWATIRKAN
SAYA.

SENYUM—

.....

DEG



DEU



SENYUM



DEU



DEU

DEU



SREK

DEU

SREK

SREK

...

DEH

ANAK ITU ADALAH
'ORANG SUCI'
YANG LAIN.



ORANG SUCI
MELINDUNGI ORANG
SUCI YANG LAIN.



SELAMANYA.

MEREKA AKAN
MENGHADAPI CAHAYA
HIJAU ITU.



GUMAM..

... URIEL...

URIEL YANG KOTOR
DAN KURUS KEREMPENG!!

BH

VK

BAGAIMANA KALAU
KAU MANDI DULU
DENGAN SALJU?!

HEI, DIA BISA
MATI MEMBEKU!



KENAPA...
DIA...



KENAPA DIA
MEMBIARKANNYA
SAJA? APA DIA TIDAK
MERASA KESAL?

HEHE...



APA INI SAATNYA
KAU TERSENYUM???

TAP

EH, DIA TIDAK SERU.
AYO PERGI SAJA.

SEPERTINYA DIA SUDAH
GILA



... RASANYA AKU INGIN
MENGHABISI...



DEG



KENAPA DIA?
DIA BENAR-BENAR
MEMBUATKU KHAWATIR...

WVVS



HARI PERTAMA



HARI KETIGA



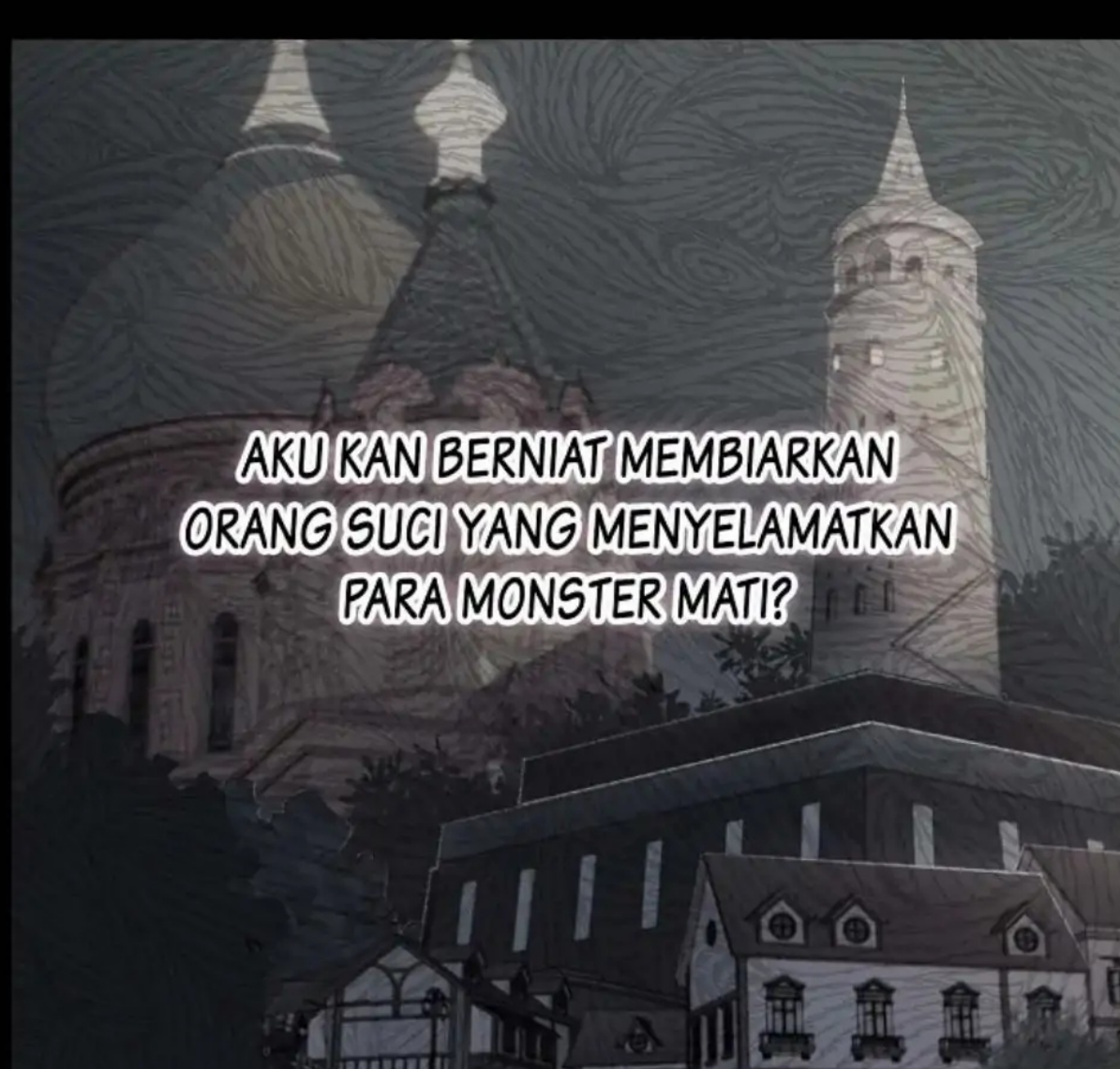
HARI KELIMA



HARI KETUJUH



TERUS, APA YANG HARUS
KULAKUKAN? SETELAH
MELEPAS SYAL INI, LALU APA?



BAIKLAH, AKU AKAN
MEMBIARKAN ANAK
ITU MATI SAJA.



GREP

LALU, AKU AKAN
MENGIKUTINYA...

KYA
AA
AA
AA



GRA

AA

!!!

MASA DEPAN TIDAK
BISA DIUBAH, TAPI PROSESNYA
BISA BERUBAH.

ITULAH SEBABNYA
RAMALAN TIDAK JELAS.

PILIHAN ANGKUH KARENA
BERPIKIR BAHWA MASA DEPAN
BISA DIUBAH SESUKA HATI...



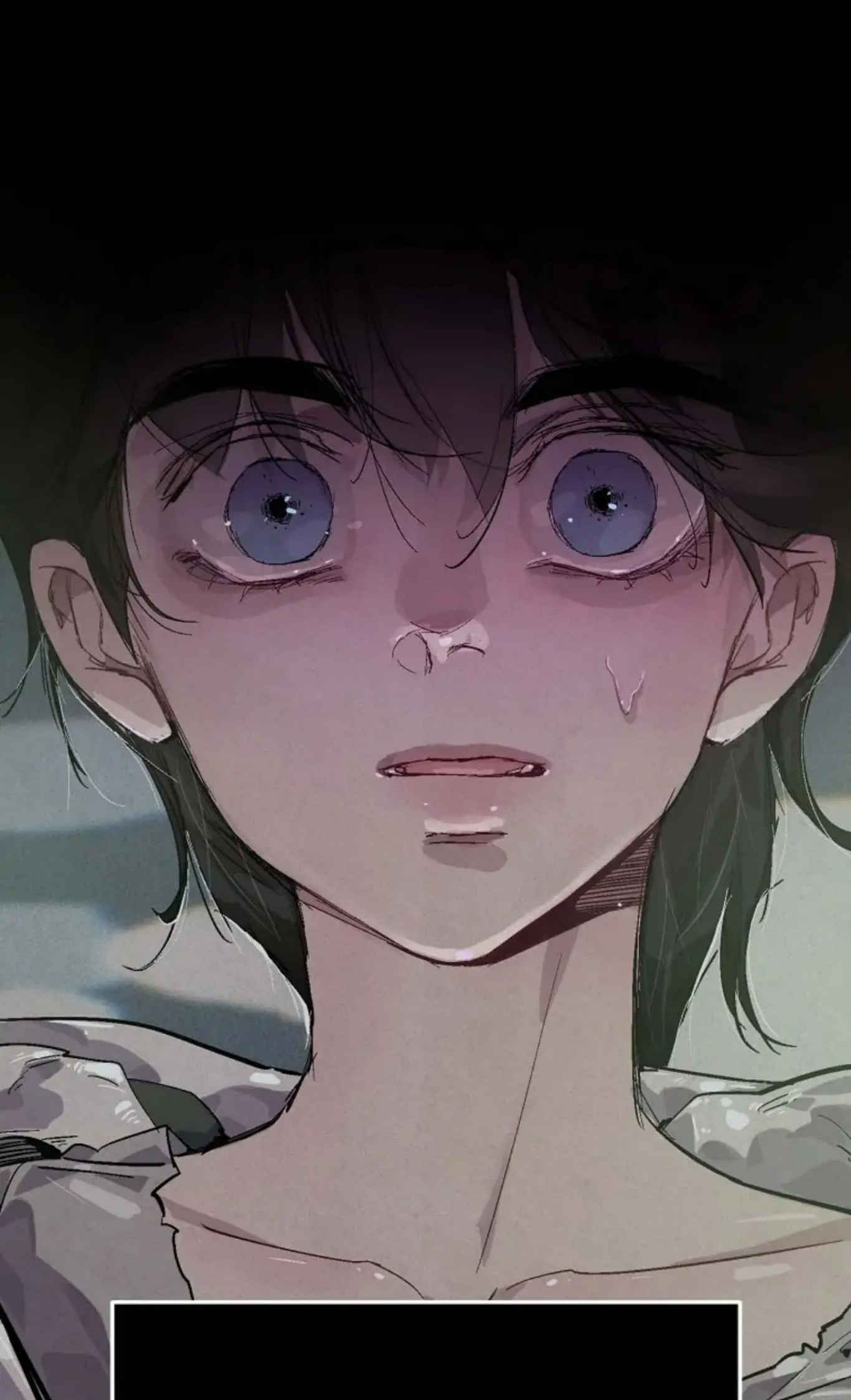
AKAN MERUSAK
JALAN MENUJU TEMPAT
TUJUAN.



MASA DEPAN
TIDAK BERUBAH...



DAN PILIHANKU
PADA HARI ITU...



MERENGGUT
TEMPATKU.



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



ANDAI SAJA KAU BERTERIAK
MEMINTA PERTOLONGAN
KEPADAKU, AKANKAH
SEMUANYA SEDIKIT BERBEDA?



BIARPUN 'TATAPAN'MU
SEOLAH MENYIRATKAN
TIDAK ADA HARAPAN
DALAM HIDUP,



JIKA KAU MEMOHON
DENGAN SINGGUH-
SINGGUH...



UNTUK TETAP HIDUP
SAAT KEMATIAN DI DEPAN
MATA SEPERTI AKU,

LALU AKU
MENYELAMATKANMU
SEPERTI PRIA ITU...



BISAKAH AKU JUGA...

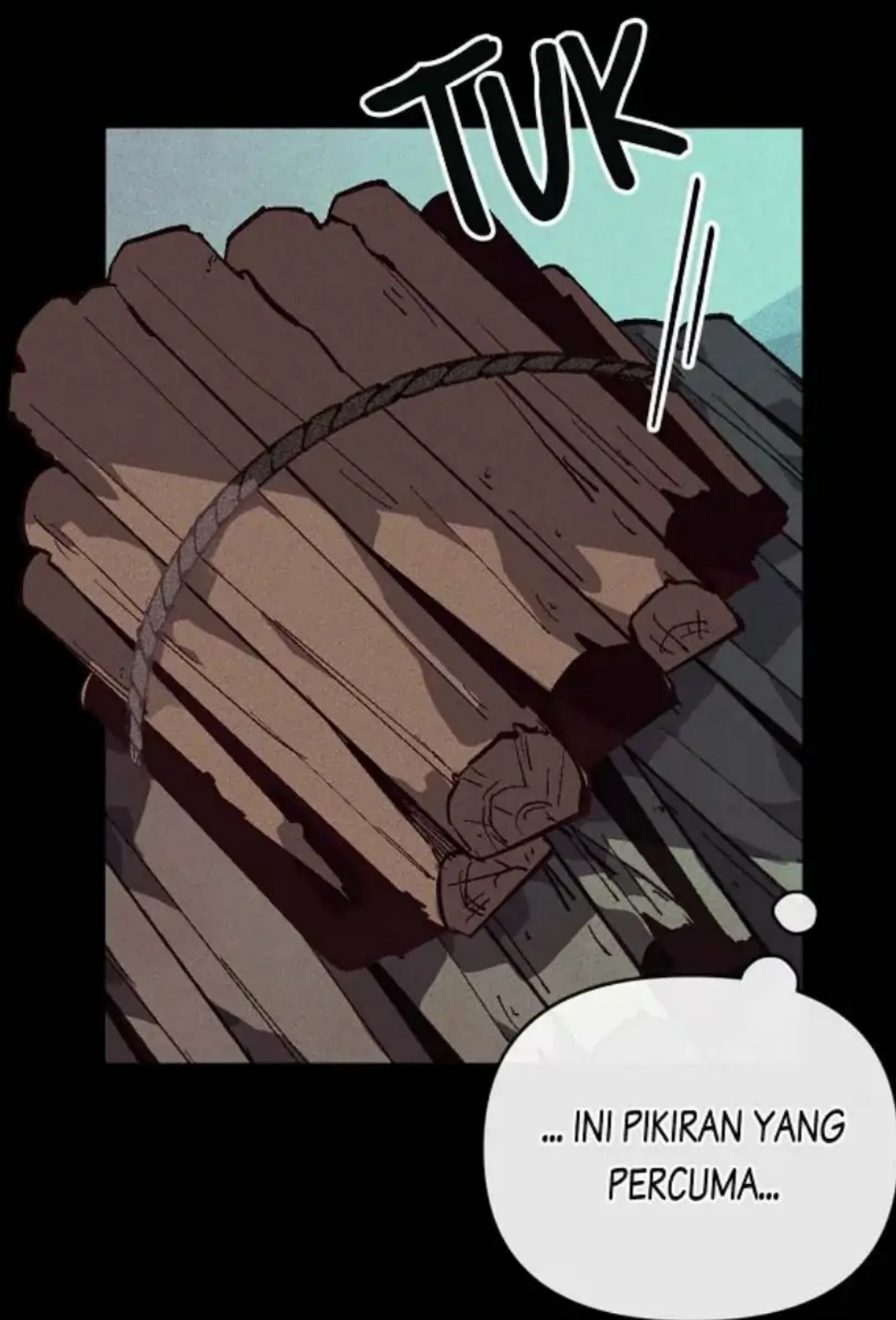
BERADA DI SAMPINGMU?



Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

56



WALAUPUN AKU BERUSAHA
UNTUK MENGUBAH SESUATU

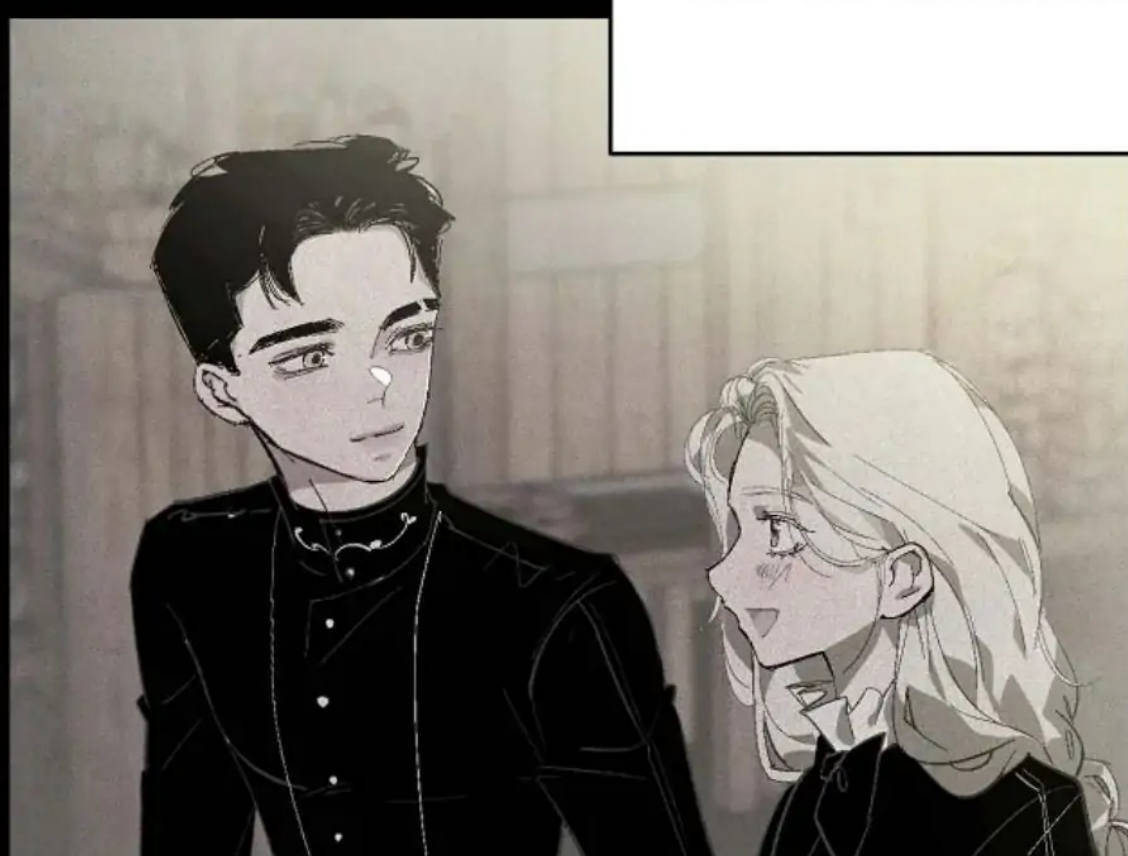
UNTUK MENGOBATI GEGARU,
PASTI AKAN GAGAL LAGI.



MEMANGNYA AKU BISA
APA KALAU TAHU HAL ITU?



AKU TIDAK BISA PERGI
BEGITU SAJA DARI SINI...



... AKU KAN TIDAK PERNAH
BERBICARA DENGANNYA SEKALI
PUN, APA YANG PANTAS
KUSESALI?





HEI, AKU DATANG UNTUK
MEMBELI KAYU BAKAR.



...

INTROVERT YANG
MEMATUNG PADA OBROLAN
PERTAMA YANG TIDAK
TERDUGA

... MAAF?

... KAU SENDIRIAN?
BAGAIMANA KAU AKAN
MEMBAWANYA?



AKU TIDAK SENDIRIAN,
TAPI BERSAMA DENGAN TUAN
KESATRIA... AKU AKAN
MEMINTANYA MEMBAWAKAN
SAMPAI KE KASTEL.

APA KESATRIA ITU
DIKIRIM OLEH BOCAH ITU
UNTUK MENGAWASI?



HEI, KAU SEBAYA
DENGANKU, KAN?

AKU BARU PERTAMA KALI
MELIHATMU, SIAPA KAU?
SEJAK KAPAN KAU
BEKERJA DI SINI?



... APA? KENAPA DIA
SOK AKRAB SEKALI...?

KAU SENGAJA
MEMANJANGKAN
PONIMU, YA?



SEPERTINYA KAU TIDAK BISA
MELIHAT DEPAN... SEBENARNYA
TIDAK NYAMAN, KAN?

SET



SEPERTINYA AKAN LEBIH
BAGUS KALAU DIPOTONG
SAMPAI SINI...

TUK



PHAK

APA YANG KAU
LAKUKAN?!



AH... MAAF...!
PASTI DINGIN, YA?

LIRIK



AKU TIDAK MEMAKAI SARUNG
TANGAN YANG DIBERIKAN
OLEH TUAN RAFLET KARENA
SAYANG...





TAP

TUAN RAFLET KAN
MELARANGMU UNTUK MENG-
OBROL DENGAN ORANG ASING.
APA KAU SUDAH LUPA?



MANA MUNGKIN!
TENTU SAJA SAYA
MENINGATNYA...!

ITU KAN PERKATAAN
TUAN RAFLET!

KALAU BEGITU,
CEPAT PESAN DAN
AYO KEMBALI.

AH, BAIKLAH...!

PERMISI...! KALAU BEGITU,

SAYA BELI SESUAI YANG
TERTULIS DI SINI.

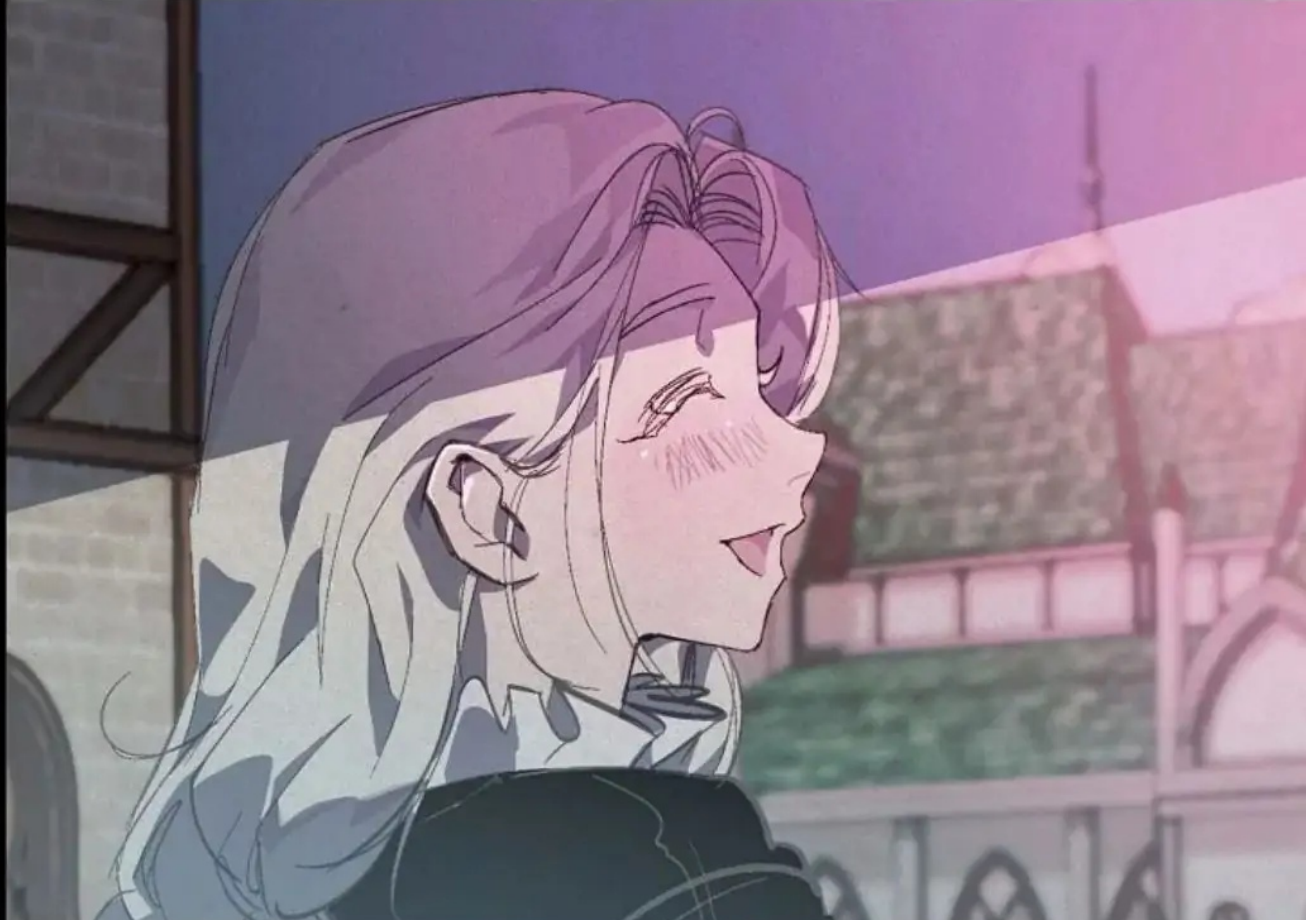
MENYEBALKAN
SEKALI...

APA TUAN RAFLET
AKAN MENYUKAINYA?

KARENA KAU YANG
MEMILIHNYA, BELIAU PASTI
AKAN SUKA.

.....

AKU TAHU
BAHWA...



TIDAK ADA YANG BERUBAH
KALAU MEMBUNUH ORANG SUCI.



TAPI, JIKA RAMALAN
TETAP TERJADI...



GREP

AKU HANYA PERLU
MELAKUKAN HAL YANG
TIDAK ADA DI RAMALAN.

SEBAIKNYA AKU
KEMBALI KE IBU KOTA.

GREDEK

A-APA?!

JLEB

AAAK!

JLEB





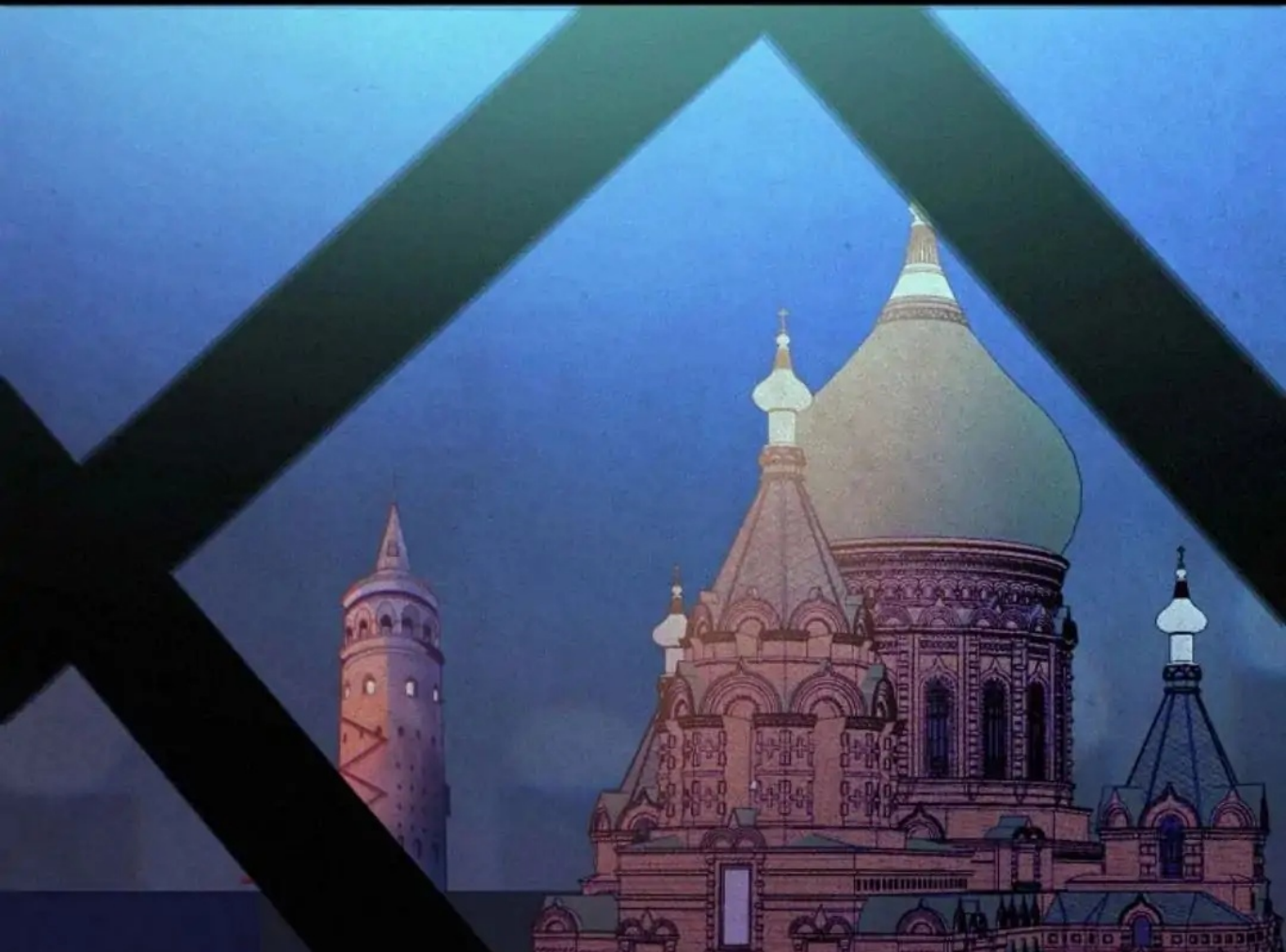
OHOK...!



KARENA ORANG SUCI AKAN
MENYELAMATKAN IBU KOTA.



AKU HARUS MULAI DARI
MONSTER-MONSTER JAHAT INI.



KESATRIA SUCI...

ALBRACKA...



BENAR, KALAU
MENYELAMATKAN IBU KOTA
KEKAISARAN ADALAH TAKDIR
ORANG SUCI...

AKU HANYA HARUS
MENJADI ORANG SUCI YANG
MEMBUNUH...



SAMPAH-SAMPAH TIDAK
BERGUNA ITU.



PADAHAL AKU SUDAH
MEMBUNUH SEMUANYA SAAT
ITU, TAPI MEREKA MASIH ADA
LAGI?



DASAR ORANG-ORANG
SEPERTI SERANGGA...

DRAP
DRAP

KERIBUTAN MACAM APA
INI? APA ANDA DARI ISTANA?



SAYA SEDANG MENGEJAR
PENCOPET KARENA NONA
URIEL DICOPET.



SEPERTINYA MEREKA ADALAH
PRAJURIT PENJAGA FESTIVAL,
PRAJURIT TUAN PUTRI... DAN
KESATRIA SUCI ALBRACKA...

PENCOPET...? SEPERTINYA
SAYA HARUS MEMPERKUAT
LAGI PENJAGAAN DI JALAN.

TIDAK, URIEL DICULIK
OLEH PENJUAL BUDAK.



DENGAR, INI
SITUASI DARURAT.

SEGERA LAPORKAN
KEJADIAN INI KEPADA
KOMANDAN RAFLET,
MAJIKAN URIEL.



B-BAIK!!

DRAP
DRAP
DRAP
...



LALU...

KALIAN SEMUA,
IKUTI AKU.

BALK

APA? TAPI, DI SANA
JALAN BUNTU...



JANGAN BANYAK BICARA,
IKUTI SAJA AKU. AKU
TAHU JALANNYA.

JUSTRU
KALI INI...

TAP

TAP

TAP

TAP

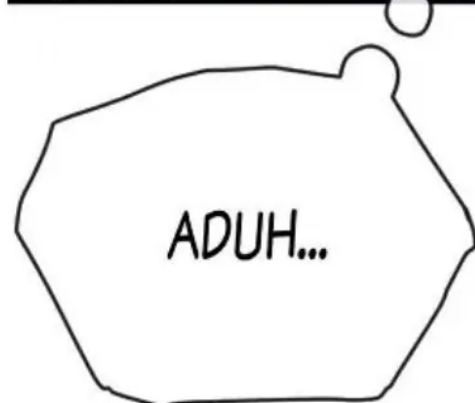
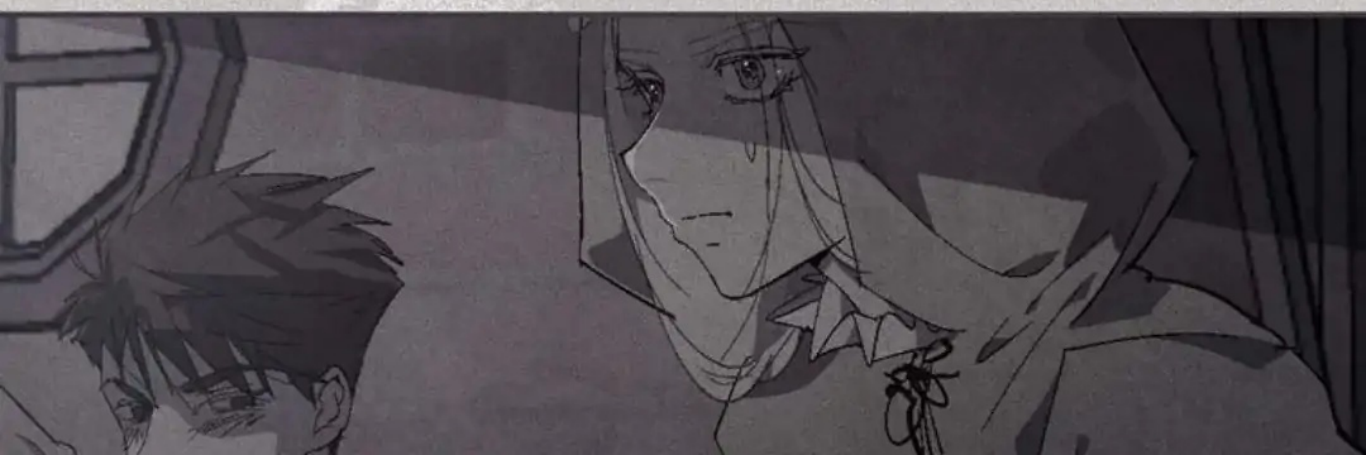
AKU HARUS MEMBASMI
SEMUA ORANG ITU DENGAN
TANGANKU SENDIRI.

NYUT

NYUT

UGH...





...!

DI MANA
ANAK ITU?

APA HANYA AKU
DI SINI?



(KLEK



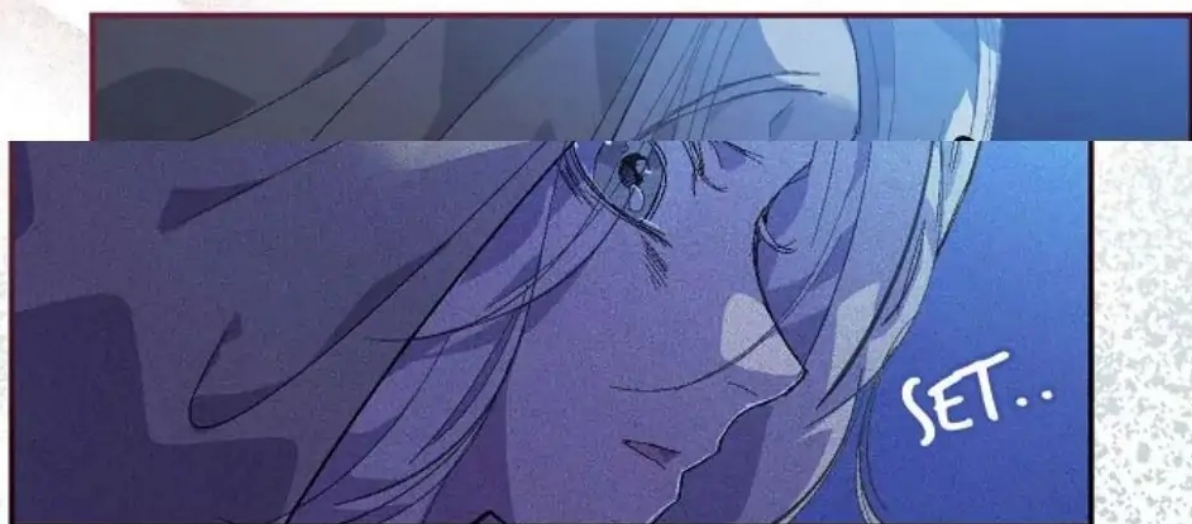
TERKUNCI...!

BA... BAGAIMANA
INI...?





GRR



DUG

DUG



JENG



I...



GLEK
8

INI...

GRR...

GRR

CRACK

INI SEMUA
APA...?



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



ITU SEMUA
KAN MONSTER...!!

KLANG

GRRR

AA

AA

AA

AKU HARUS SEGERA PERGI
DARI SINI, TAPI PINTUNYA
TERKUNCI...

KYAAK

BAGIAN DALAM
RUANGAN INI JUGA
TERTUTUP...
BAGAIMANA INI?

GREP
...

KLANG



...!!!

OH IYA...!!!



"UNTUK
BERJAGA-JAGA."





PISTOL!!!

Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe





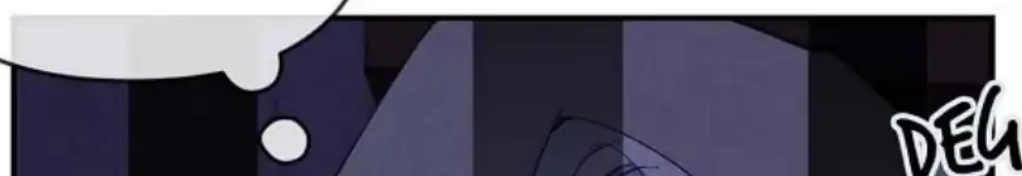
SEUMUR HIDUP,
ADA SAATNYA JUGA
BARAHA MEMBANTU.

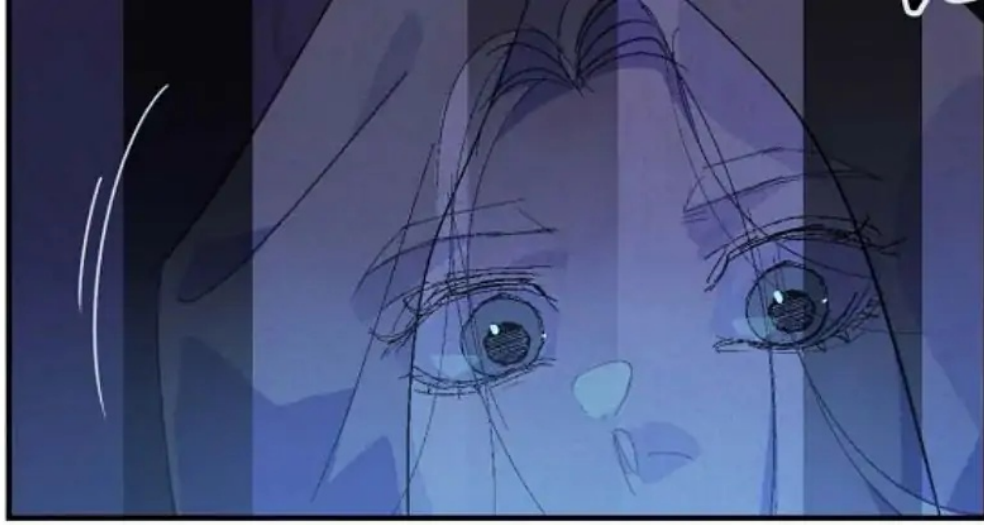
APA DIA JUGA PUNYA
KEMAMPUAN MERAMAL?



... MANA MUNGKIN...? ITU KAN
BUKAN KEMAMPUAN YANG BISA
DIMILIKI SEMBARANG ORANG...

TIDAK ADA SIAPA
PUN DI LUAR.





KHIK

KARENA BANYAK MONSTER
DISEMBUNYIKAN DI TEMPAT INI,
PASTI TEMPAT INI KEDAP SUARA...



GRRR

GRR

... KUMOHON...!! SEMOGA
TIDAK ADA YANG DENGAR...!!!



DO



RR



TIDAK TERDENGAR,
KAN...?



SYUKURLAH...

KRIETT

KLANG

...

GRRRAA

UGH... DI SINI JUGA
ADA KANDANG...

KLANG

KLANG

KENAPA MONSTERNYA
BANYAK SEKALI...?

GRR
AA
AA

GRRR



APA YANG AKAN MEREKA
LAKUKAN SETELAH MENGURUNG
MONSTER SEPERTI ITU...?

LEBIH BAIK AMBIL SAJA
INTINYA DAN BUNUH MEREKA...

KLANG

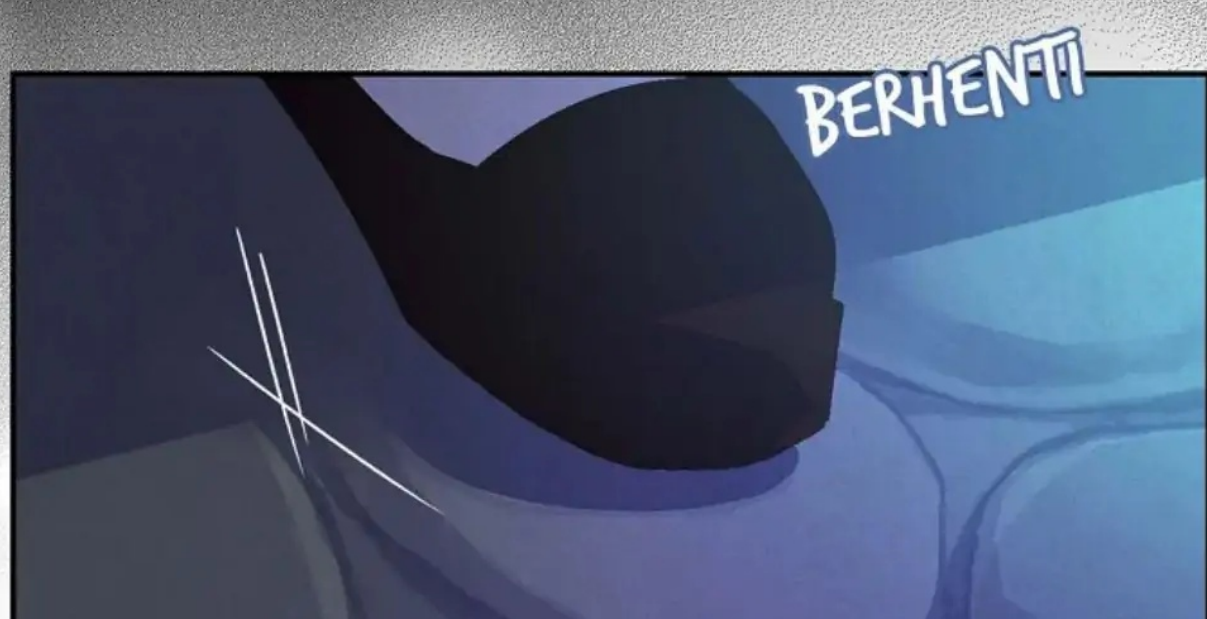
KYAAK

GRR
AA
AA

TAP
:

TAP
:

TAP
:



PELAN



AKU MEMANG PUNYA
PISTOL, TAPI SULIT UNTUK
MENGHADAPI BEBERAPA
ORANG PRIA.

JADI, AKU HARUS KELUAR
DARI SINI DIAM-DIAM AGAR
TIDAK KETAHUAN...



TAPI... MANA PINTU
KELUARNYA...?

DI BALIK PINTU ITU
SEPERTI ADA CAHAYA...





TERKUNCI...
APA BUKAN DI SINI?

TERIAK
*DIA KAN ORANG
DARI KUIL!!*

KALIAN MEMBAWA WANITA YANG
WAJAHNYA TERMUAT DI KORAN
KE SINI? SEBENARNYA APA SIH
YANG KALIAN PIKIRKAN? DASAR
TIDAK BERGUNA!

DIA MENUTUPI
WAJAHNYA DENGAN
JUBAH!

SELAIN ITU, TIDAK ADA
WAKTU UNTUK MEMASTIKAN
WAJAHNYA JUGA...





BAGAIMANA KALIAN AKAN
MENGATASINYA? KATANYA INTI
YANG DIBAWA SI BOCAH MILIK
WANITA ITU?

KALAU DIA MEMBAWA BENDA
SEMAMAM ITU, DIA PASTI ORANG
YANG DILINDUNGI OLEH KUIL!

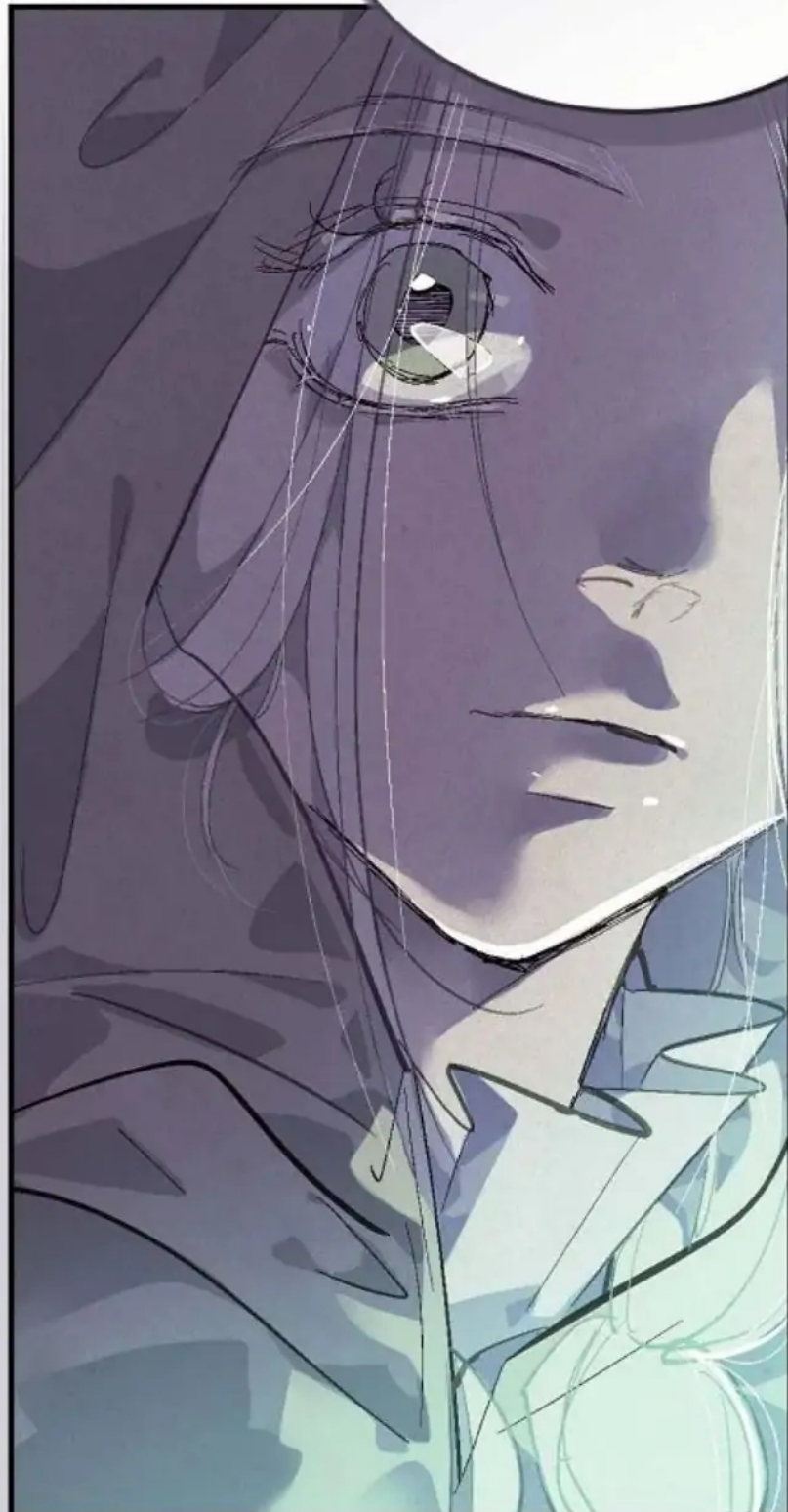


KALAU DIA ORANG YANG
BERHARGA UNTUK KUIL,
BAGAIMANA KALAU KITA
MENGANCAM KUIL DAN
MEMERAS MEREKA?

DASAR BODOH! KITA ITU
BISA MATI, BISA-BISANYA
KAU MASIH MEMIKIRKAN
UANG!



... BAGAIMANA KALAU KITA
JADIKAN SAJA DIA SEBAGAI
PAKAN MONSTER?



... BENAR, ITU
LEBIH BAIK.

SETELAH ITU,
KITA BAKAR SEMUA
BARANG-BARANG-
NYA...



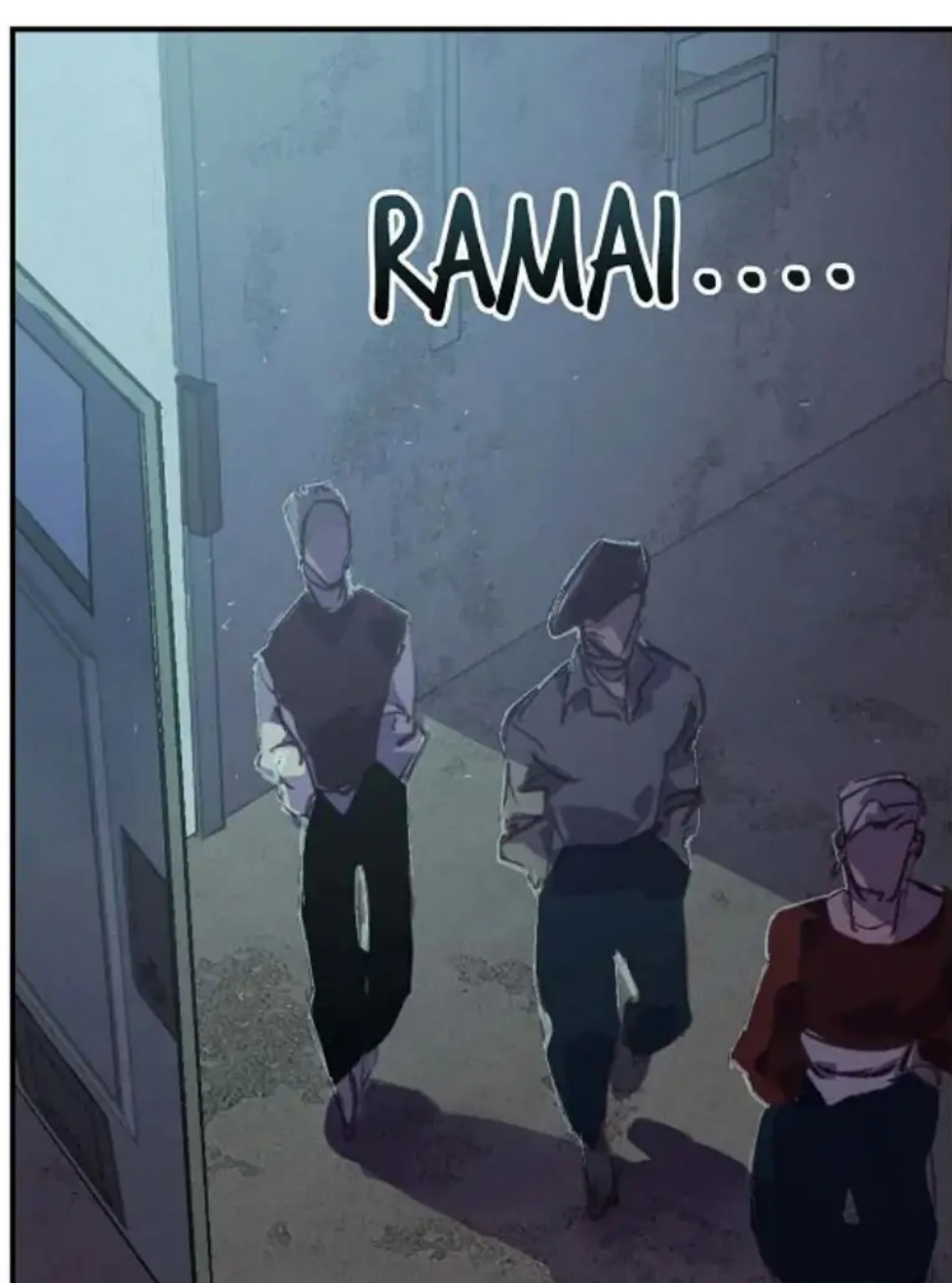
BAIKLAH.

KALAU BEGITU,
LANGSUNG SAJA KITA
EKSEKUSI.





KLEK



TANG

TANG

HMM?



APA ITU?

SEPERTINYA BARUSAN
ADA SUARA PINTU...

KAN KITA YANG
MENUTUPNYA,
BODOH.

HOSH

HOSH

BE...
BEGITU, YA...?

AKU AKAN MEMERIKSA
SITUASI DI LUAR DULU, KALIAN
BERESKAN DIA TANPA JEJAK.
MENGERTI?

MENGERTI.

TAP

TAP

(KLAK
...)

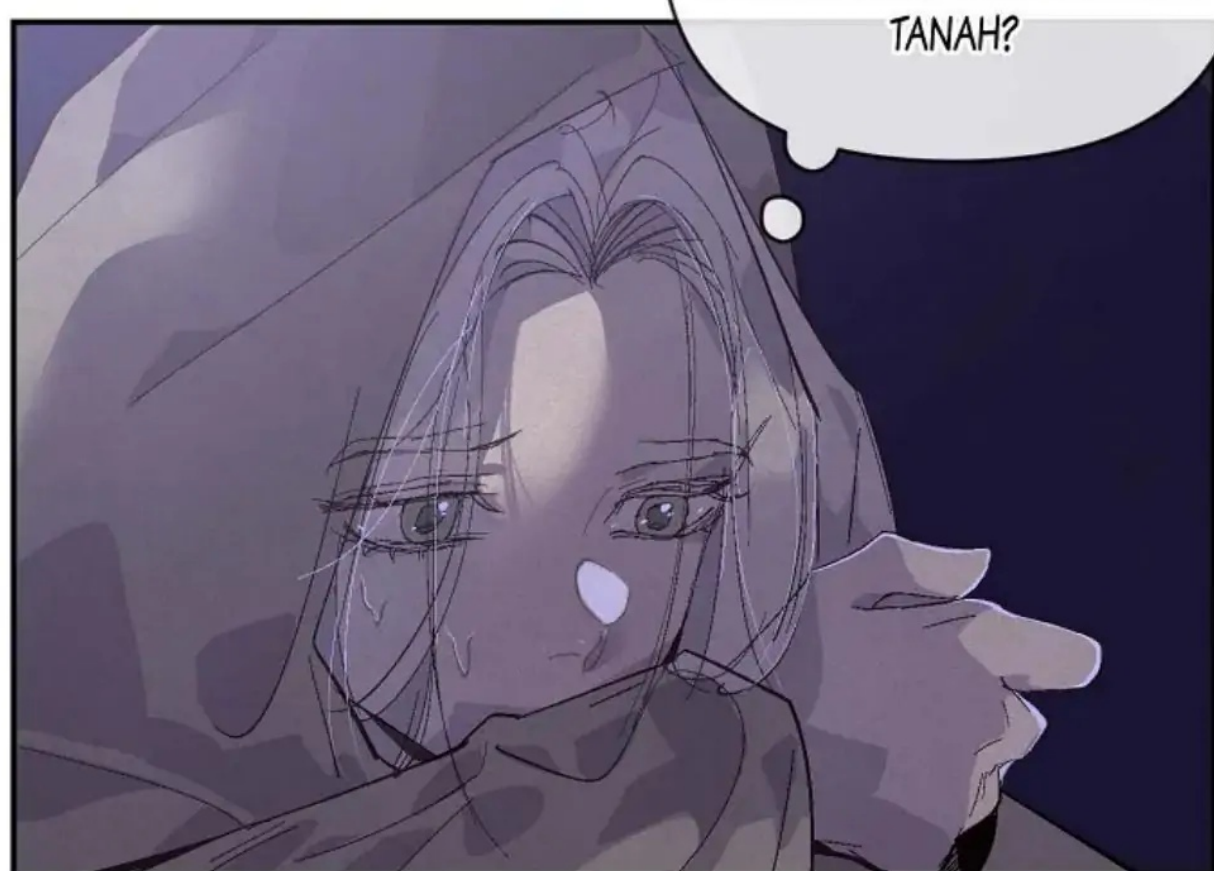


HENING



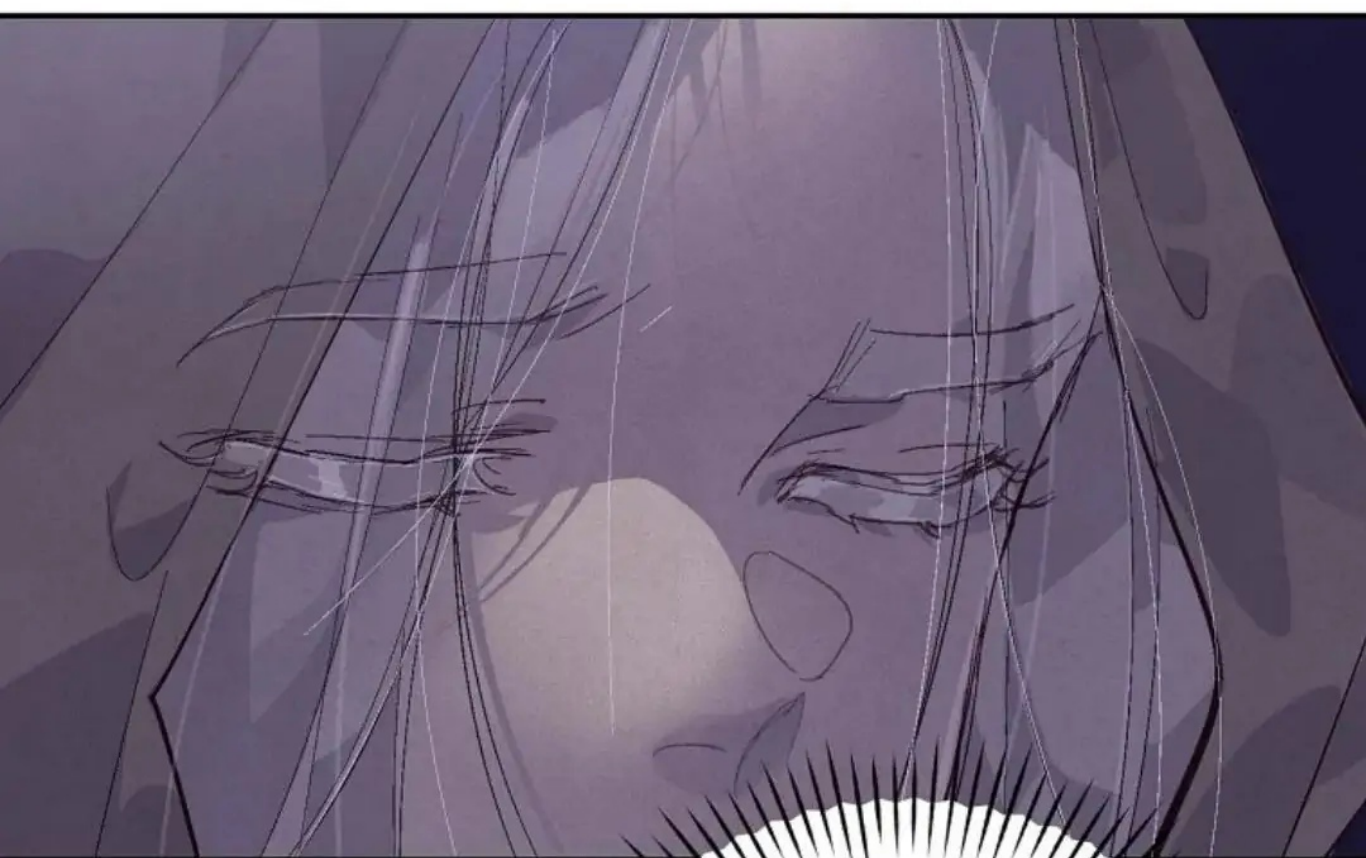


AKU SELAMAT...



BEBERAPA ORANG KELUAR.
APA BEBERAPA ORANG YANG
LAIN PERGI KE RUANG BAWAH
TANAH?

B-BERPIKIR...



SETELAH MEREKA
MEMASTIKAN AKU TIDAK
ADA DI RUANG BAWAH TANAH,
MEREKA PASTI AKAN MENCARI
DI SELURUH TEMPAT INI.

SEBELUM ITU TERJADI,
AKU HARUS MENCARI TEMPAT
UNTUK BERSEMBUNYI... ATAU
PINTU UNTUK PERGI KE
TEMPAT LAIN!

OMONG-OMONG... KARENA
AKU BURU-BURU SEMBUNYI, AKU
JADI MASUK KE SEMBARANG
RUANGAN YANG TERBUKA...

INI GUDANG...?

OH...! INTIKU!!

MASIH UTUH!
SYUKURLAH...

AKU HARUS SEGERA
MEMERIKSA RUANGAN
LAIN.



JE

INI RUANGAN
TERAKHIR...

NG

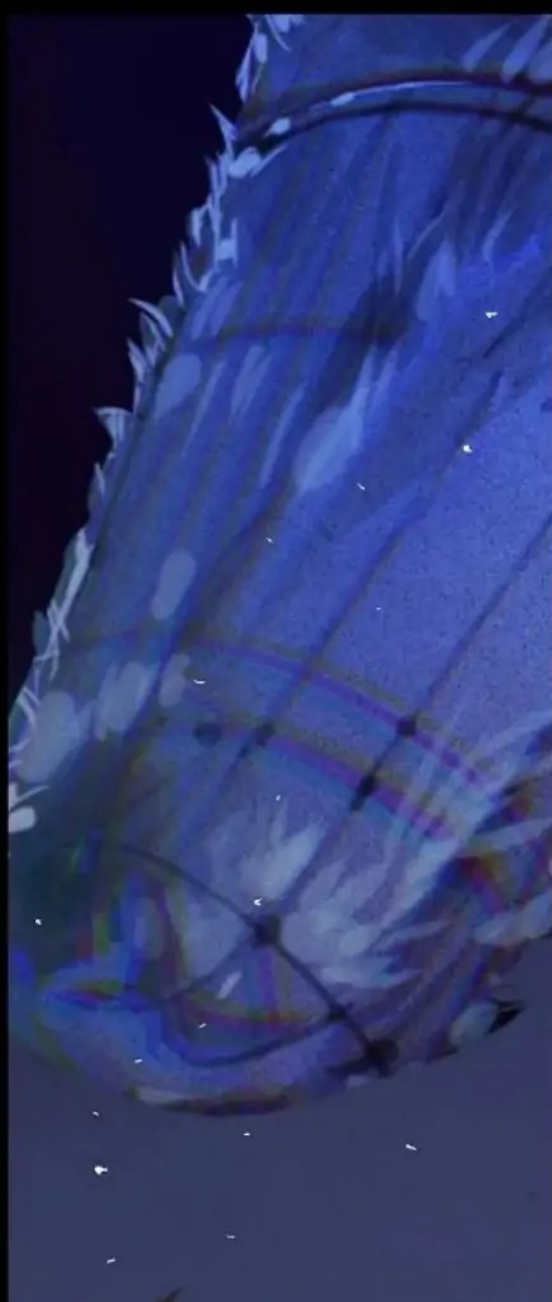
SAMPAI SEKARANG AKU
TIDAK MENEMUKAN LORONG
ATAUPUN TEMPAT UNTUK
BERSEMBUNYI...

KUMOHON SEMOGA
ADA DI SINI!

KRIEKK
...

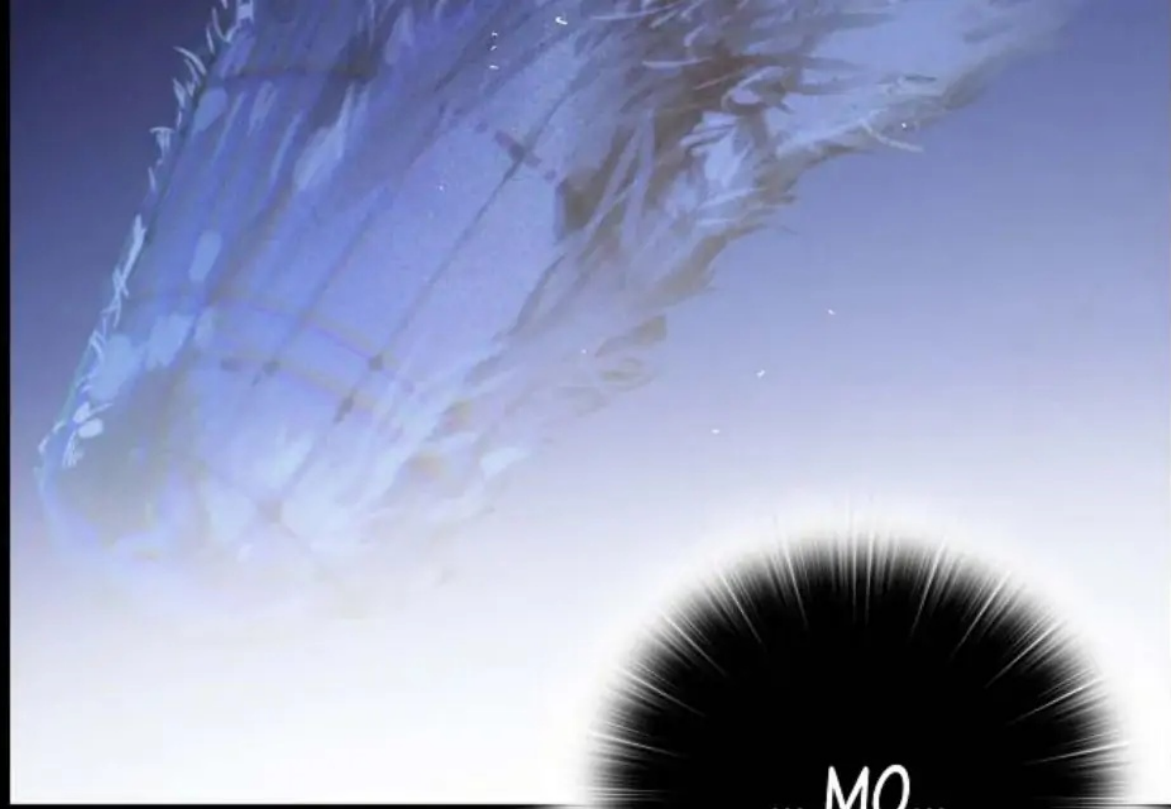
GELAP SEKALI...

HUP!



GRR
RR





... MO...



... MONSTER...?!!



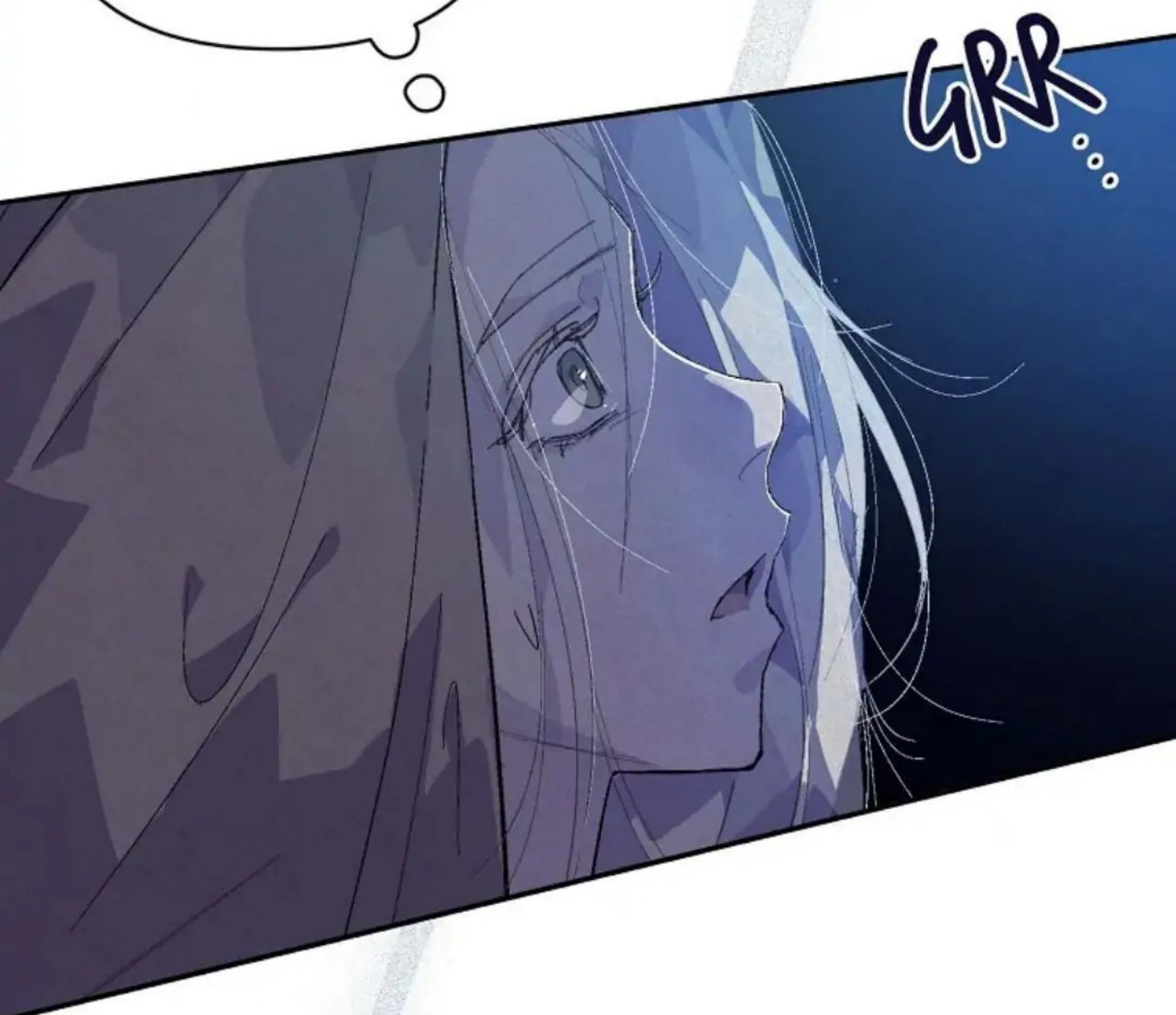
GRR...

SEKARANG MONSTER
ITU SEDANG MELIHATKU?



GREP...

JELAS... INI MONSTER...



GRR...

TERNYATA... SAMPAI SEKARANG
AKU BERADA DI SINI BERSAMA
PARA MONSTER...





UNTUK SAMPAI KE TANGGA ITU, AKU
HARUS MELEWATI MONSTER INI...

B-BAIKLAH...!
MUNGKIN JUSTRU
BEGINI LEBIH BAIK...!

MONSTER INI TETAP
BERTAHAN DI TEMPATNYA.
DIA TIDAK AKAN MUNGKIN
BERPIKIR AKU AKAN KABUR
MELEWATINYA, KAN?

ENTAH KENAPA MONSTER
INI BEGITU TENANG...

DIA MEMAKAI PENUTUP
MULUT DAN RANTAI DI
LEHERNYA, JADI TIDAK
APA-APA.



MESKIPUN BEGITU,
MONSTER TETAPLAH MONSTER.
AKU TETAP HARUS BERHATI-
HATI...

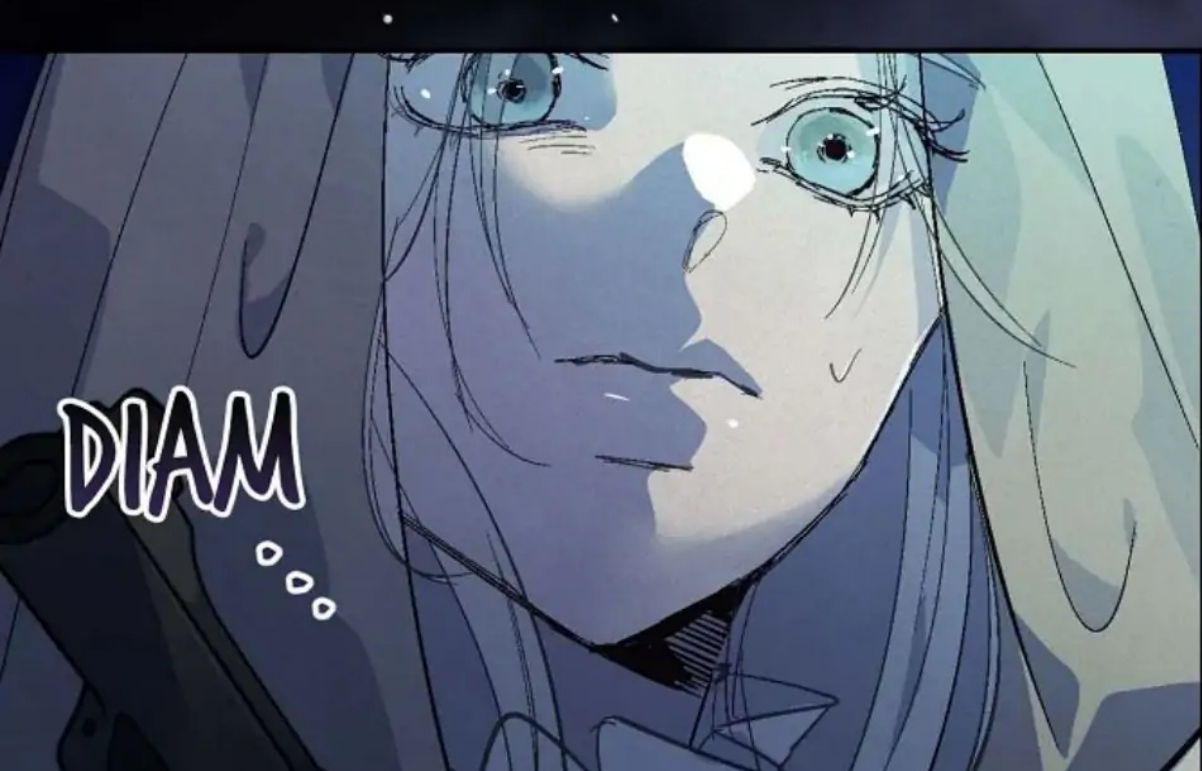
TAK

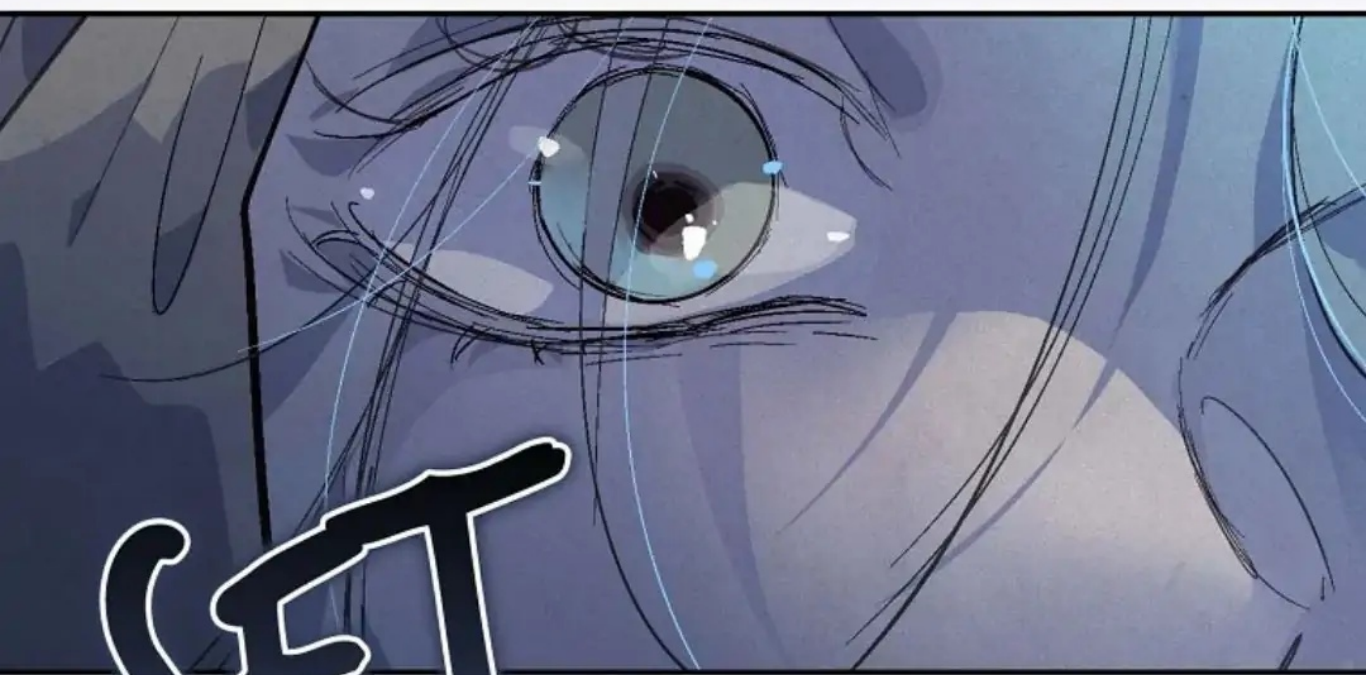
TAP
...



TAP
...

nmr





?!!!!!!

WUCEL

GRR
...



APA YANG
DILAKUKAN...

GRR

...

MONSTER INI...?!!

PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe

PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

dcc_webtoon

dcc_comic

dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator

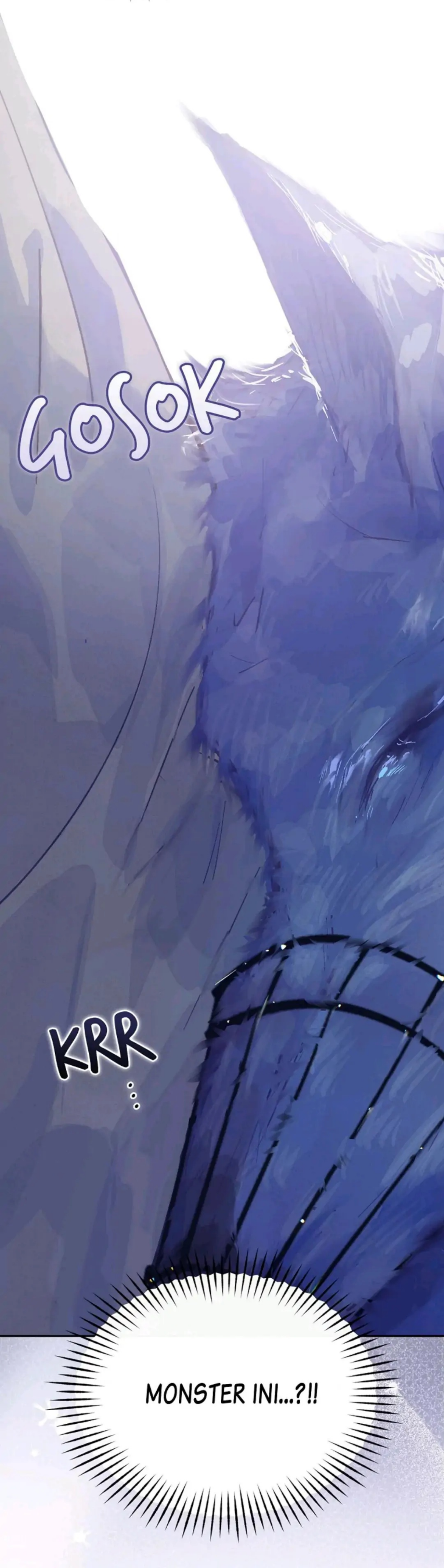


Bersama
Bangun Komunitas





APA YANG
DILAKUKAN...



GOSOK

KRR
...

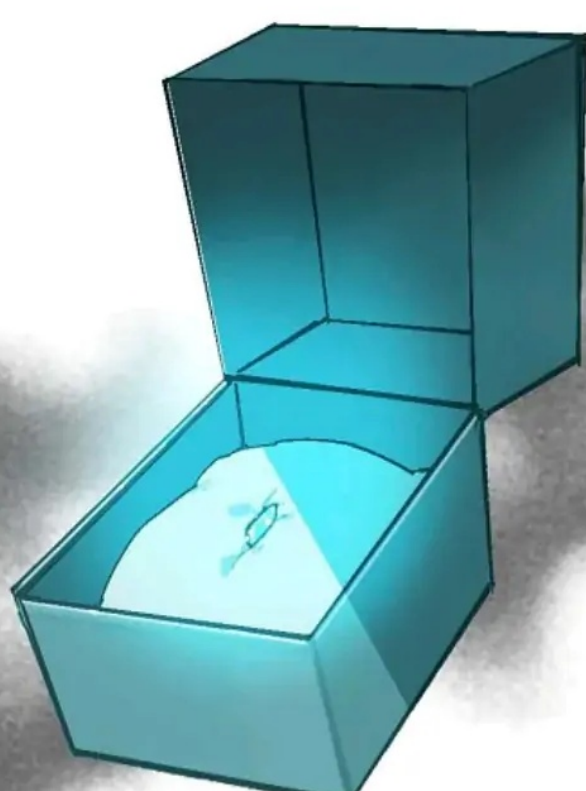


MONSTER INI...?!!

... APA DIA MENGIRA
AKU JUGA MONSTER
SAMA SEPERTINYA?



JANGAN-JANGAN...
GARA-GARA INTI
UNTUK FESTIVAL INI...?



TIDAK...! KALAU MEMANG
BEGITU, DIA TIDAK AKAN
MUNGKIN MENYERANG PARA
KESATRIA YANG MENDAPATKAN
TRANSPLANTASI INTI...





KL
AA
NG//



RR RR RR RR

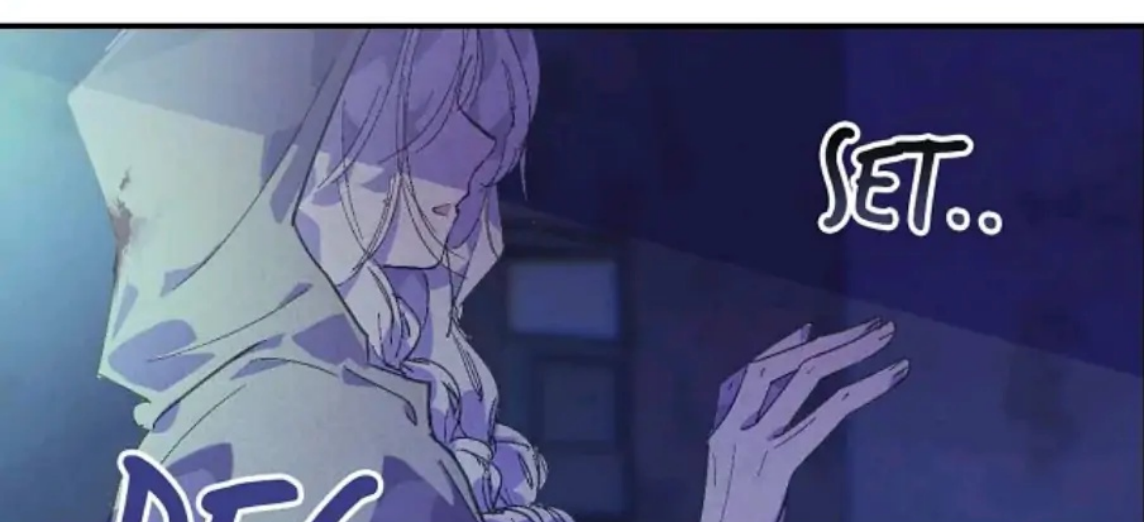


RR
KK

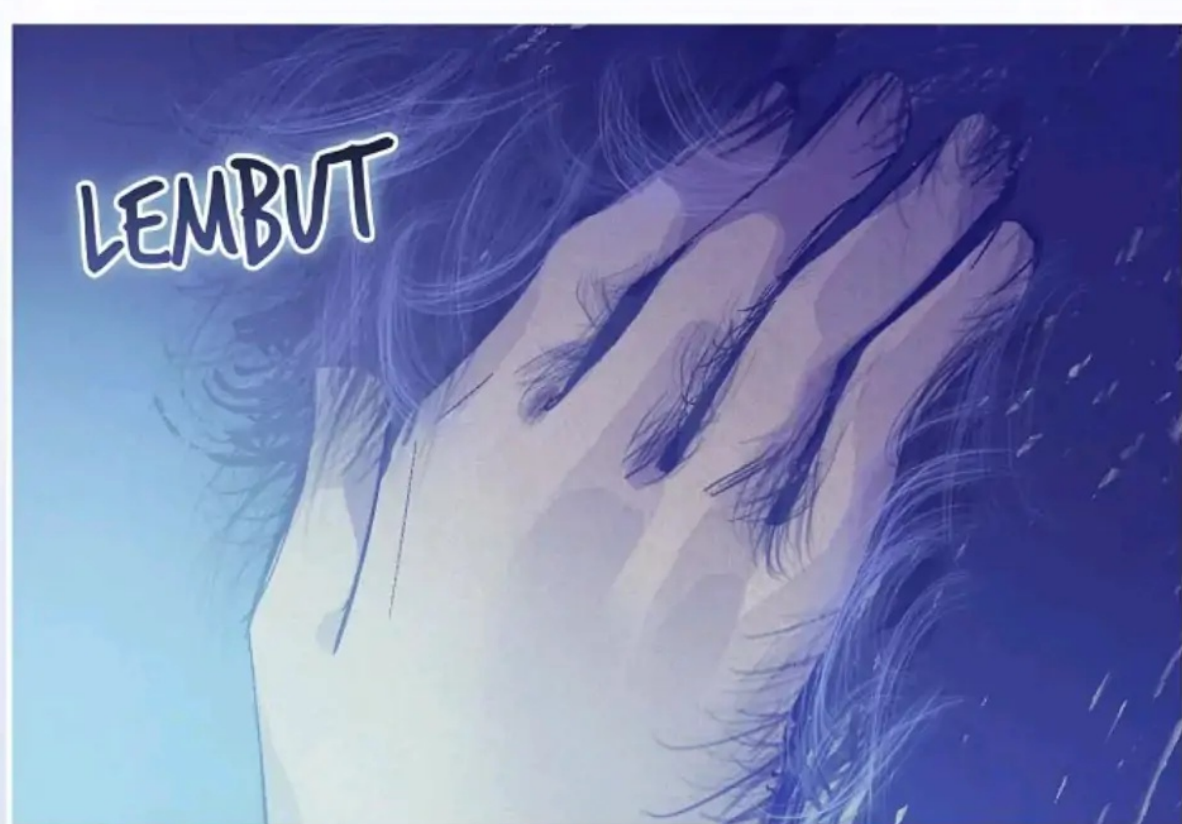


SET..

DEG



LEMBUT



SRAK



DEG

LEMBUT SEKALI...

KRR..

DEG

KRR..

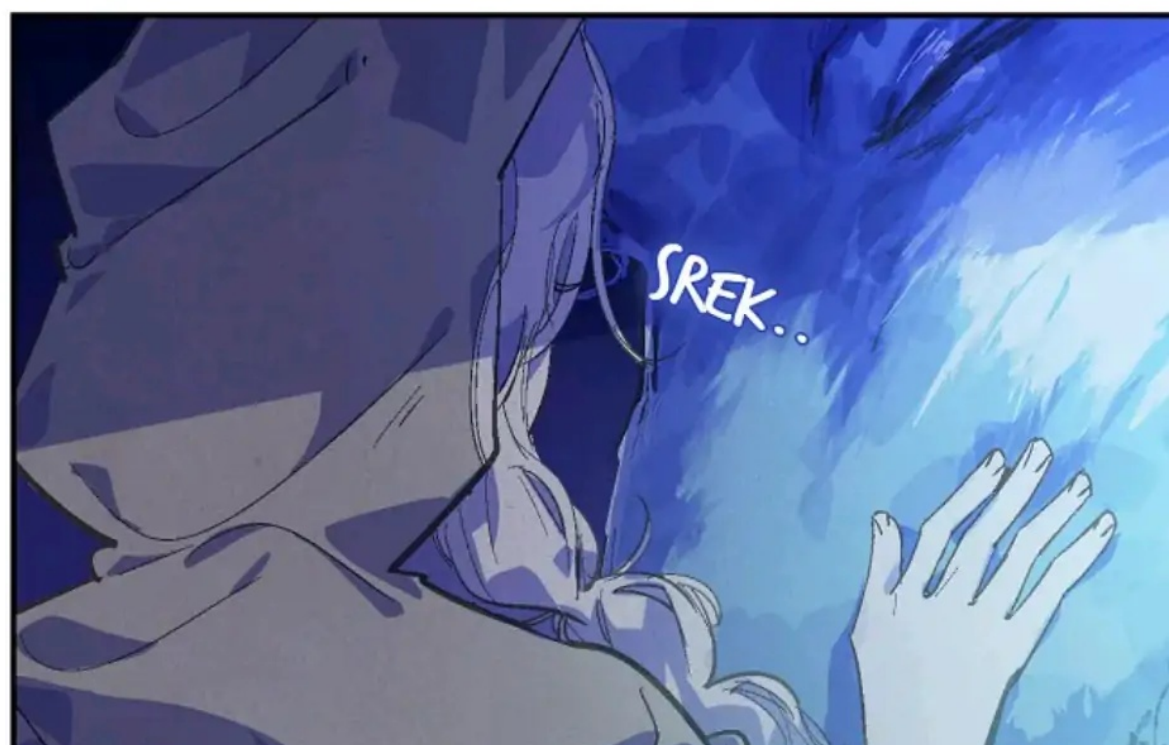


Stigma Effect

PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

58





... OH?!
ADA ANGIN?!

ITU BERARTI
INI BENAR PINTU
KELUAR...!



AKU HARUS
CEPAT KELUAR...!

TAP
...



TAP

KLING

LIHAT INI!!!

SUARA INI...?!!

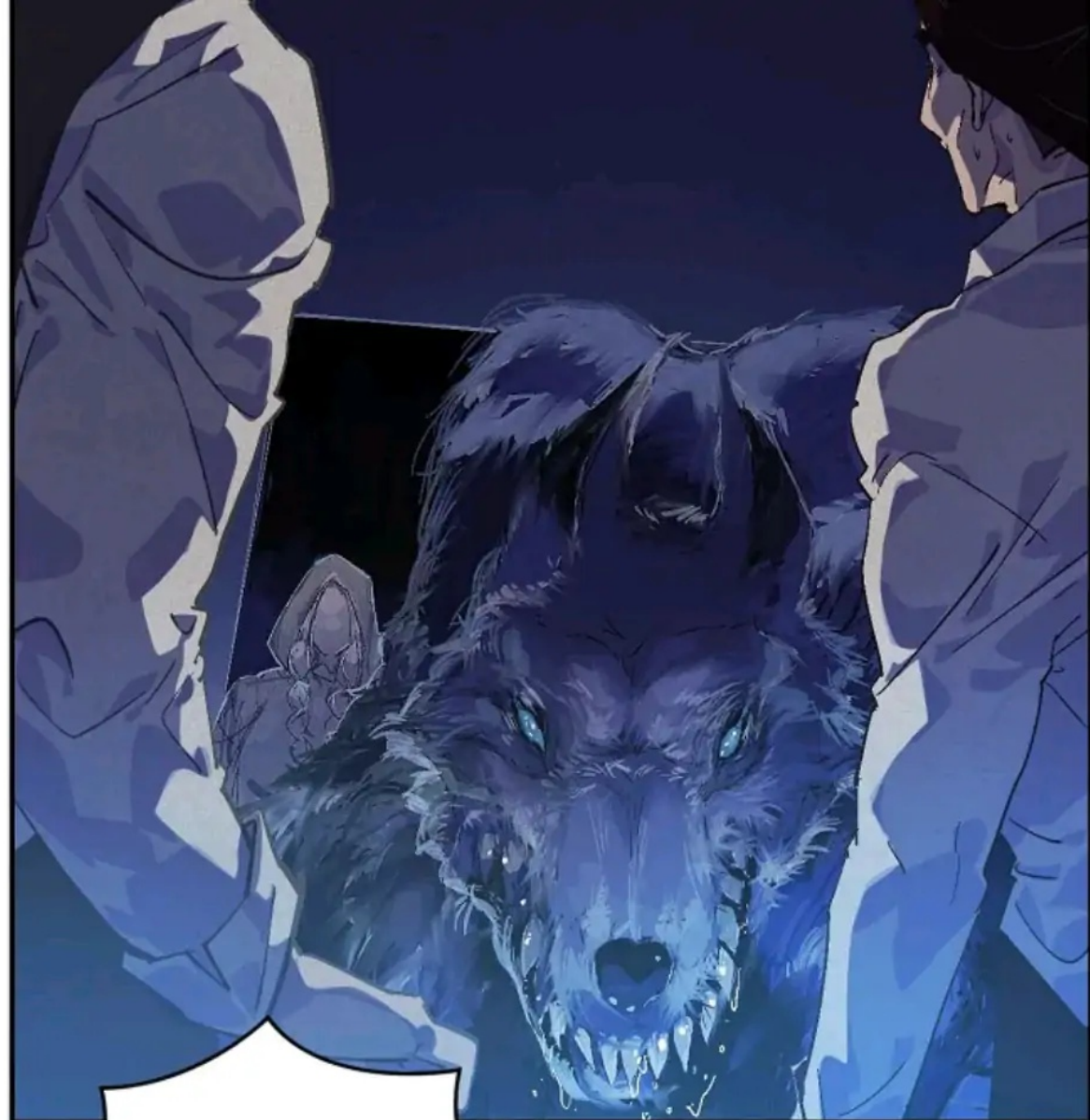


SEPERTINYA
MEREKA KEMBALI...!

MONSTERNYA JUGA
TIDAK ADA!!

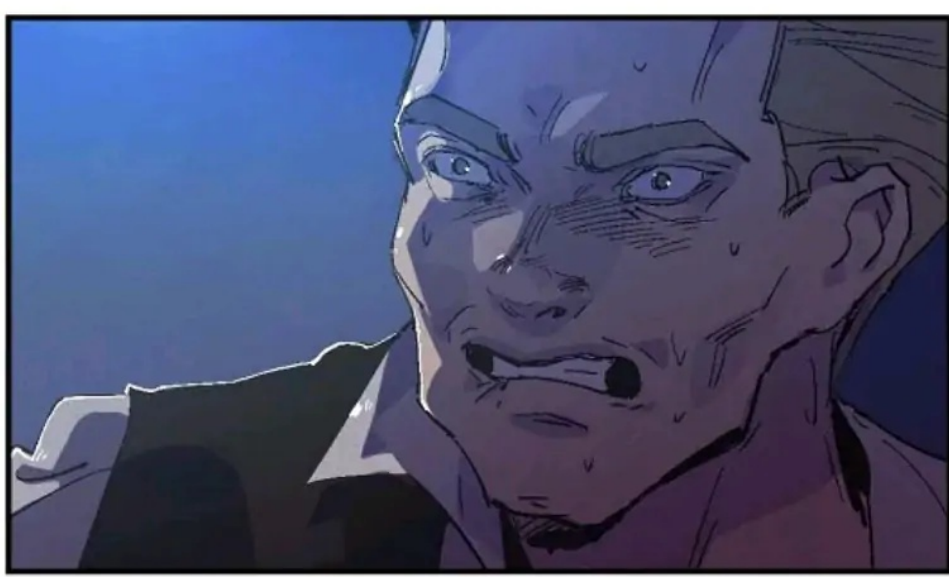






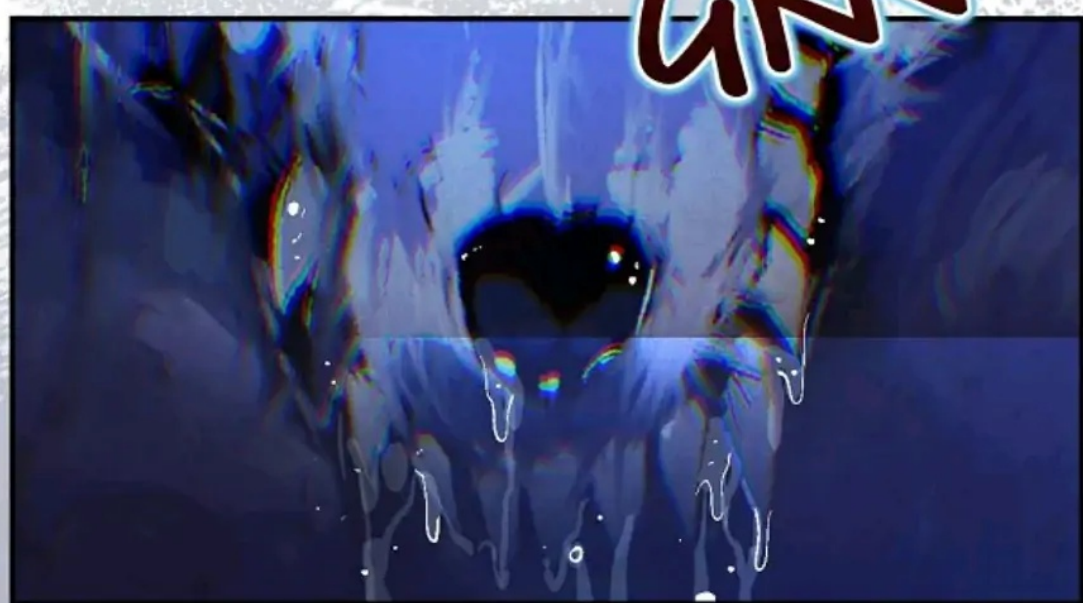
ADA PEREMPUAN
JUGA!

T-TUNGGU
DULU...



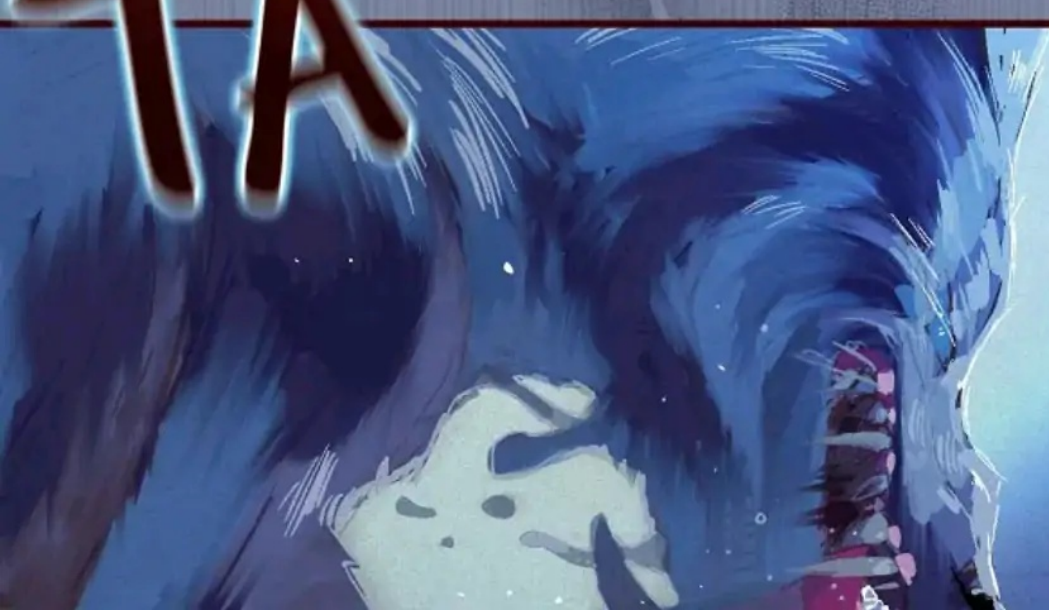
PENUTUP MULUT
MONSTERNYA... TIDAK
ADA!!

GRRR-



BAHAYA...!!

TA





AK

GRR

AA

AA

AA

(RAT

AH... SEPERTINYA
LUKAKU TADI TER-
BUKA.

AAHHHH

HUYUNG

AKU PUSING...

GRAAA

INI BUKAN MIMPI
PERINGATAN...

KRAUK



GRR
AAAA

MONSTER YANG
HARUSNYA
MEMBUNUHKU...



GRR
AA

AA



BRUK...



AAAH

MALAH MENYELAMATKANKU.



DI SELA ITU, MEREKA
MAKMUR SEKALI, YA?
DASAR ORANG-ORANG
TIDAK TAHU MALU.

SIAPA? KAMI
SUDAH TU—



TU... TUNGGU!
ALBRACKA...!

BANGUN

A-ADA URUSAN APA
ANDA DATANG KEMARI
HARI INI...?

TAP





TAP

CEPAT ANTARKAN
AKU KE RUANG
BAWAH TANAH.

KAGET

BRAY

K-KENAPA TIBA-TIBA
ANDA DATANG DAN
INGIN PERGI KE RUANG
BAWAH TANAH...?



KALAU ADA YANG
ANDA CARI, SAYA AKAN
MENGAMBILKANNYA.

BUKANKAH SELAMA INI SAYA
LANGSUNG MEMBERIKANNYA
PADA ANDA?

GELEDAH SELURUH TOKO
INI DAN TENTU SAJA
TUBUH PAK TUA INI!!!

DRAP
DRAP

BRAP



...!!!

MONSTER...?!!



SET..

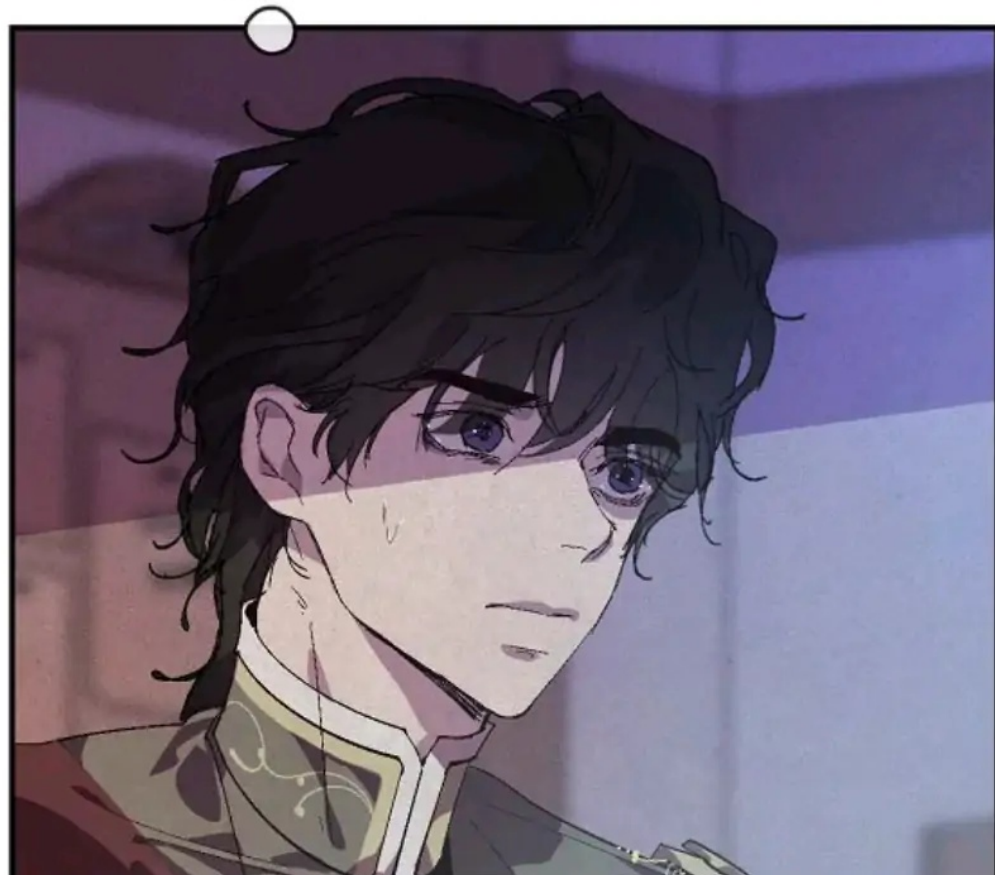


URIEL...!!

MUNDUR



MONSTER
INI...



DIA TIDAK MELUKAI
URIEL, TAPI...

MENGANTARNYA?

DRAP
DRAP

SIALAN... KEPALANYA
TERLUKA PARAH.



SEBENARNYA AKU INGIN
LANGSUNG MEMBASMI PARA
HAMA DI TEMPAT INI.



BARUSAN
SEPERTI ADA SUARA
KERAS.

SEPERTINYA
DARI SINI.

RAMAI



RAMAI

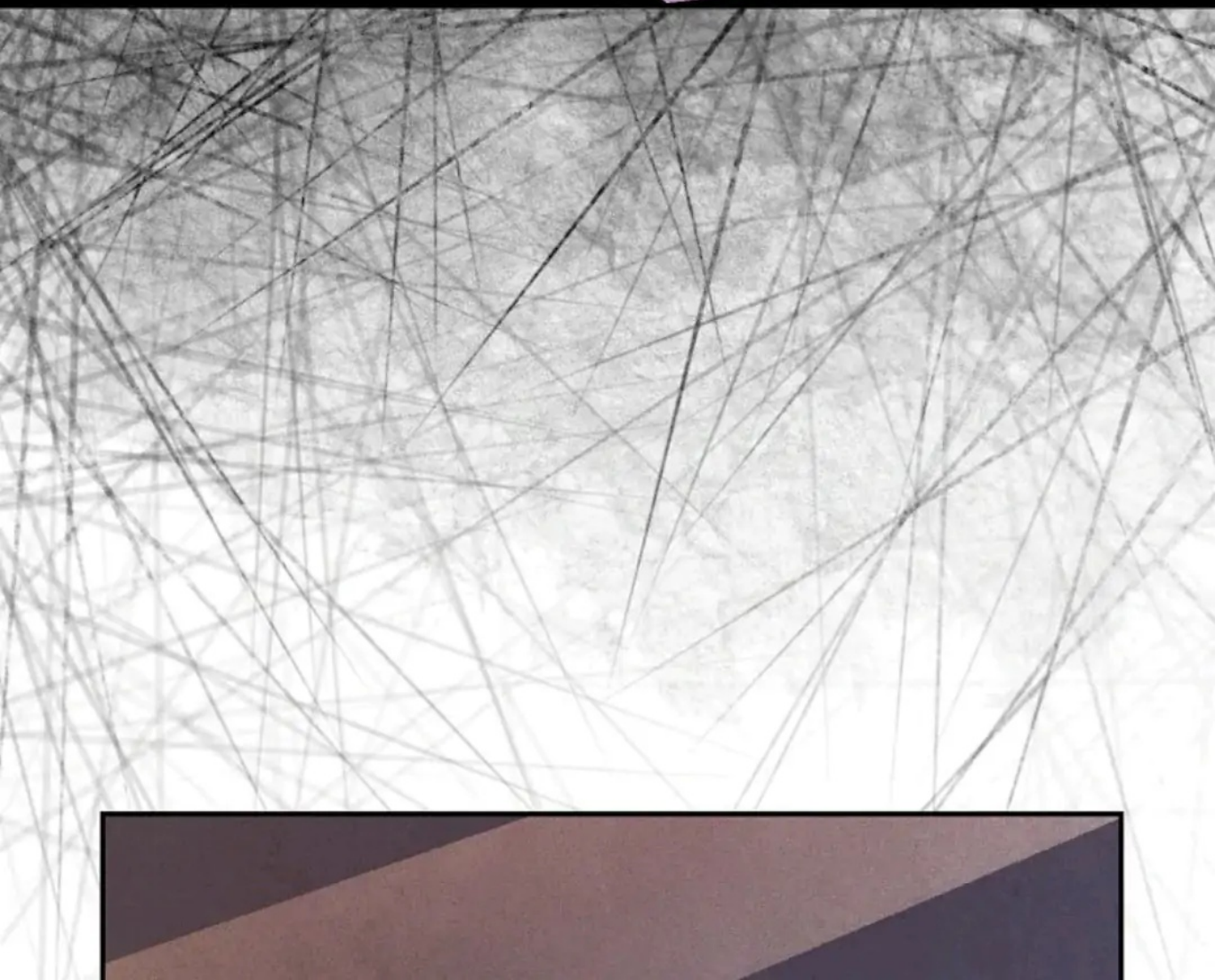


KITA TIDAK BISA PERGI
MENINGGALKAN MONSTER
BERBAHAYA INI DI SINI,
KAN?



MULAI DETIK INI, KUIL AKAN
MEMBAWA MONSTER ITU.







URIEL, KAMU
SUDAH SADAR?

TU... TUAN
RAFLET...

BAGAIMANA
KONDISIMU?



MASIH SEDIKIT
NYERI, SIH...

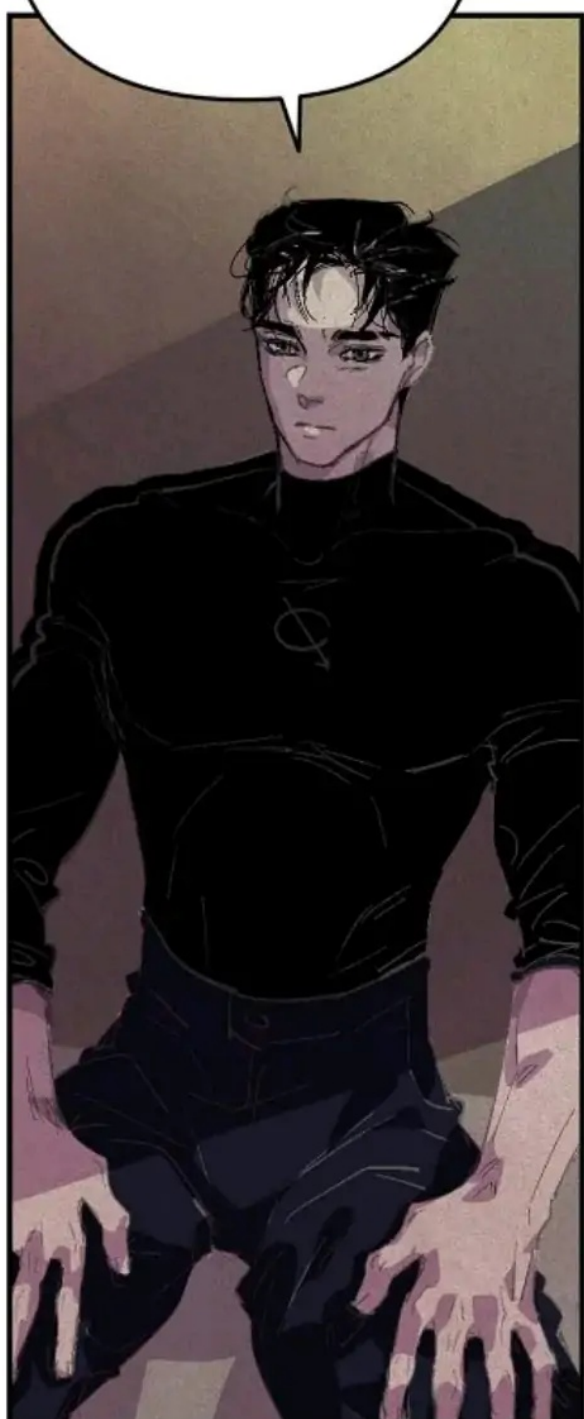
TAPI TIDAK TERLALU
SAKIT. APA TUAN RAFLET
BAIK-BAIK SAJA?

KRIIEKK





AKU TIDAK
APA-APA.

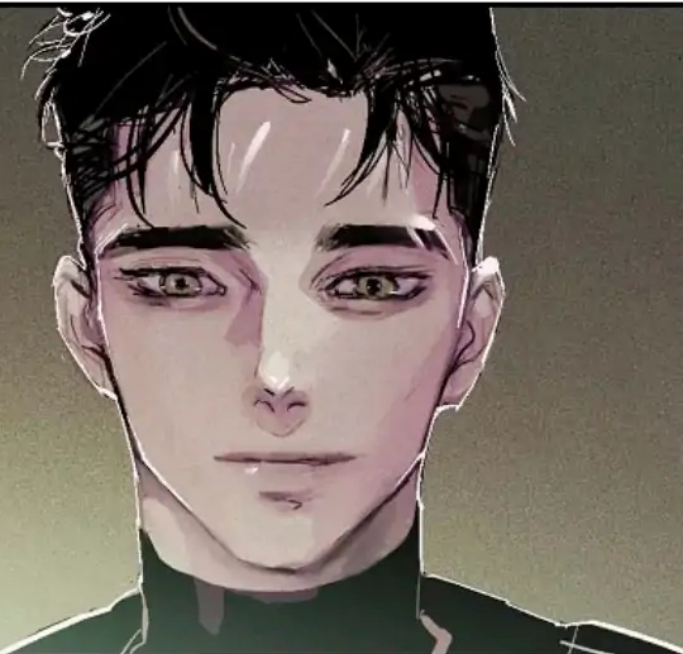


SAYA... HAMPIR PINGSAN
SAAT MENDENGAR KABAR
BAHWA TUAN TERLUKA.



KARENA ITULAH SAYA
TAKUT TUAN KESULITAN
GARA-GARA SAYA...

BERAPA LAMA SAYA
TERBARING DI SINI?



ANDA TIDAK BERADA DI SINI
SAMPAI SAYA BANGUN, KAN?

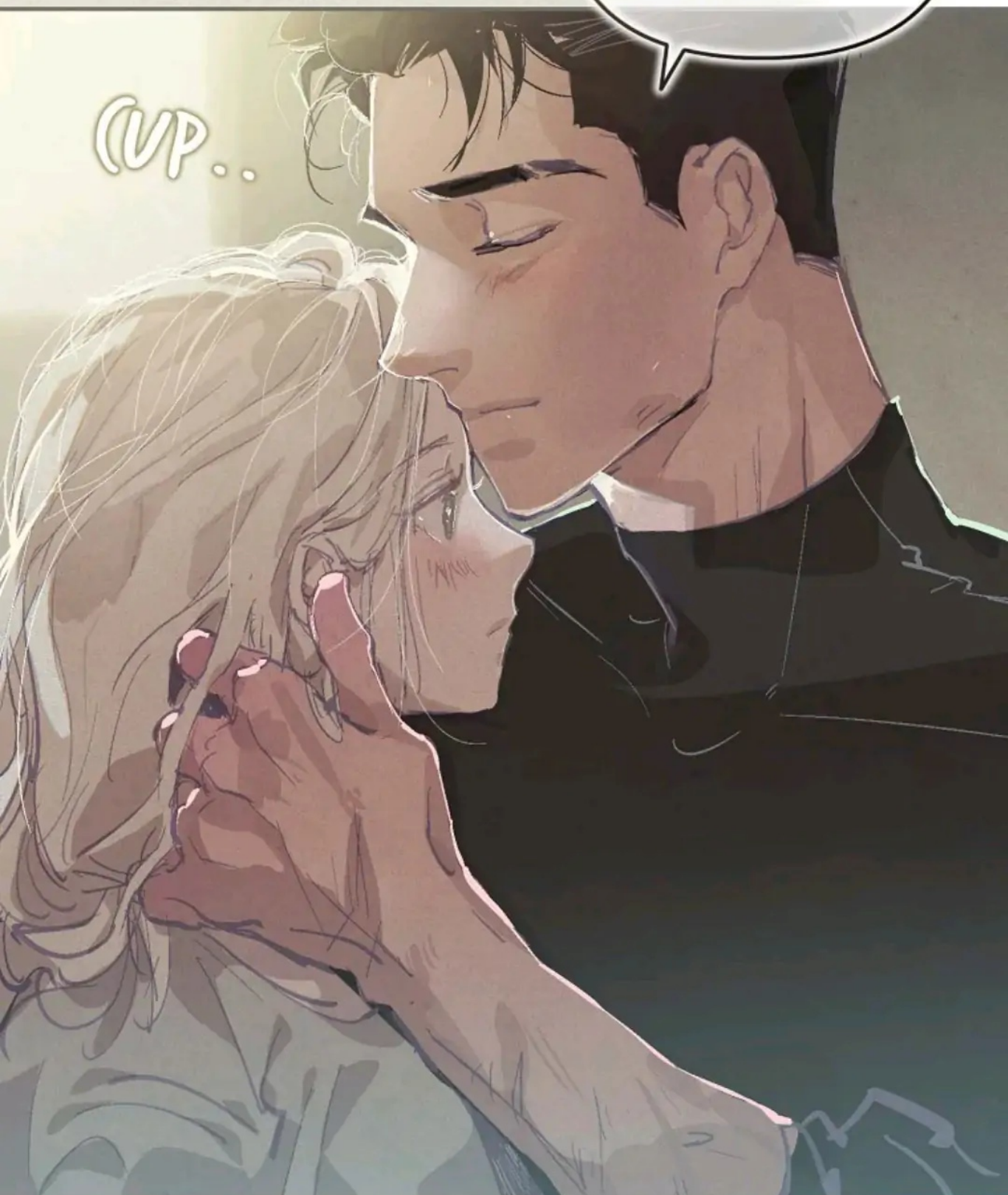
APA ANDA TIDUR DENGAN
CUKUP? BAGAIMANA DENGAN
MAKAN? ANDA HARUS MAKAN
DENGAN TERATUR...

??

URIEL.

AKU SANGGUH
TIDAK APA-APA.

(UP...



SYUKURLAH...

DEU

DEU

AH...!

UMM... TUAN RAFLET,
BAGAIMANA KONDISI
MONSTER ITU?

ADA MONSTER YANG
MELINDUNGI SAYA.



APA MONSTER ITU...
DIBUNUH...?

... MONSTER ITU DIBAWA
KE MENARA ALKIMIA.

MONSTER ITU SEDANG
DITELITI KARENA BARU
PERTAMA KALI INI ADA
MONSTER YANG MELIN-
DUNGI MANUSIA,

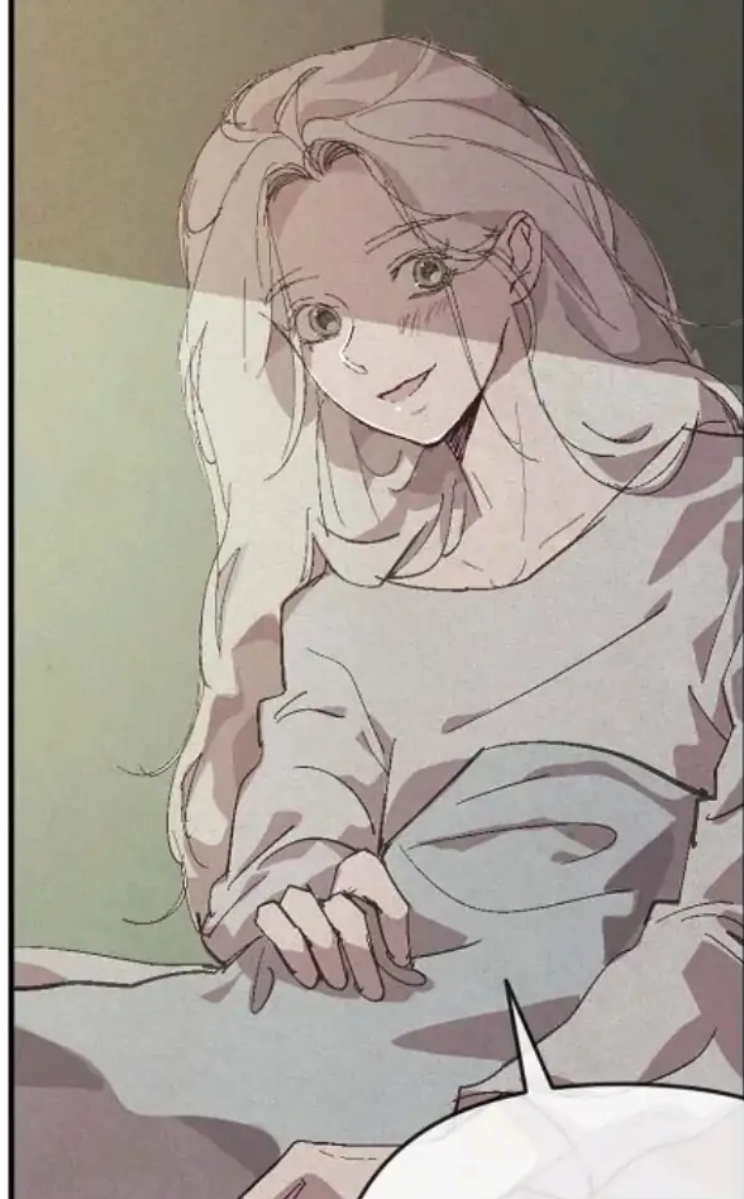
JADI DIA TIDAK
AKAN DIBUNUH DALAM
WAKTU DEKAT.



BEGITU RUPANYA...
SYUKURLAH...

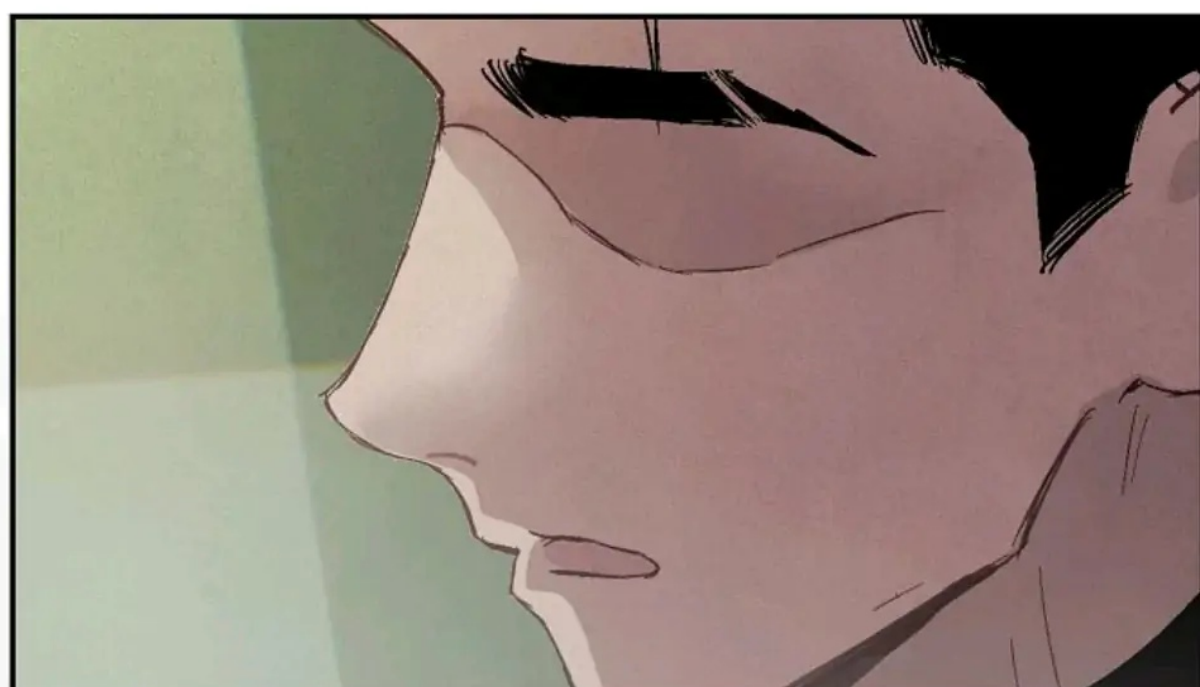
... DARIPADA
MENGKHAWATIRKAN
MONSTER...

AKU LEBIH
MENGKHAWATIRKANMU,
URIEL.



MENGKHAWATIRKAN SAYA?
SAYA SUNGGUH TIDAK
APA-APA... SAYA SUDAH
TIDUR DENGAN NYENYAK...

... KARENA KAU SUDAH
MENJADI ORANG YANG
'DISELAMATKAN OLEH
MONSTER'...



MEREKA PASTI TIDAK
AKAN MEMBIARKANMU.

KARENA DEMI
MEMENUHI NAFSU...



MEREKA AKAN
MELAKUKAN APA
PUN...

KIKIK
...



KIKIK
...

KIKIK
...



ITULAH PARA
ALKEMIS.



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



roseveil.org

Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



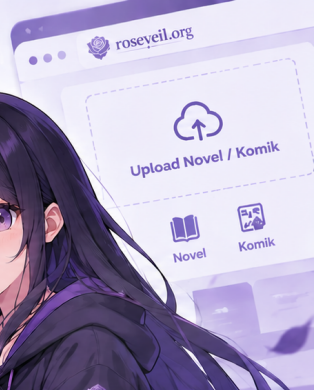
Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas



... TAPI MESKIPUN MEREKA
MENYELIDIKI SAYA, TIDAK AKAN
ADA YANG BERBEDA...

RAGU

TIDAK ADA
HUBUNGANNYA DENGAN
MIMPI PERINGATAN... DAN
JUGA INTI...

DEG

AH!!

... INTI!!!

KALAU MAKSUDMU INTI
YANG KAU BAWA, INTI ITU
SUDAH DIBAWA UNTUK
KEPERLUAN FESTIVAL.

SUNGGUH...?
SYUKURLAH...



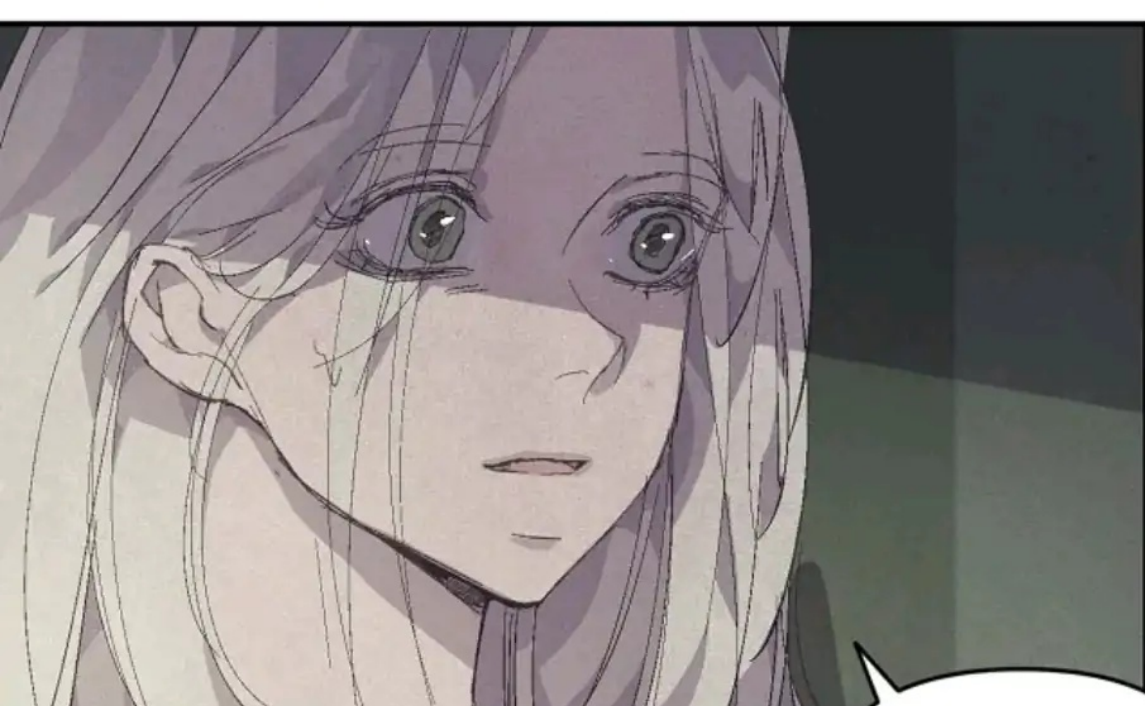
JADI, ITU YANG KAU MAKSUD
BARANG BERHARGA YANG
DICOPET?

IYA...

KENAPA KAU
MEMBAWA 'INTI' ITU?



ITU KAN BARANG YANG
SEHARUSNYA DIBAWA OLEH
KOMANDAN SHUDMUEL.



AH... ITU...

TUAN SHUDMUEL
MENYURUH SAYA...



KENAPA KAU TIDAK
BILANG PADAKU...

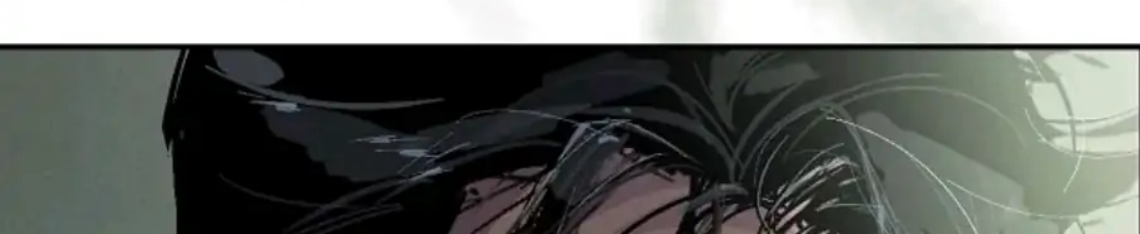


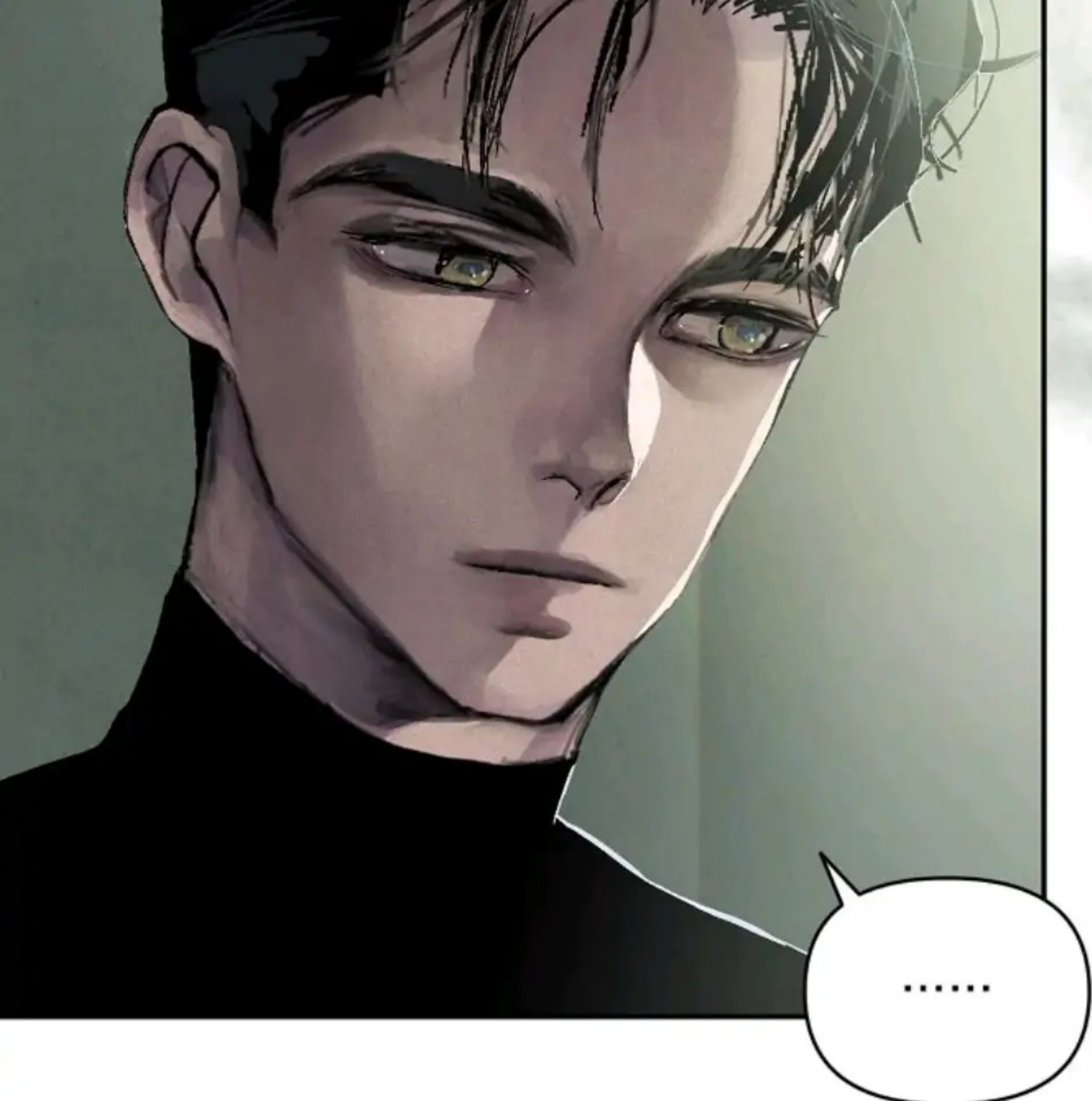
KALAU DIA MEMBERIMU
TUGAS SEPERTI ITU?

... KA...



KARENA ANDA TIDAK
BERTANYA?

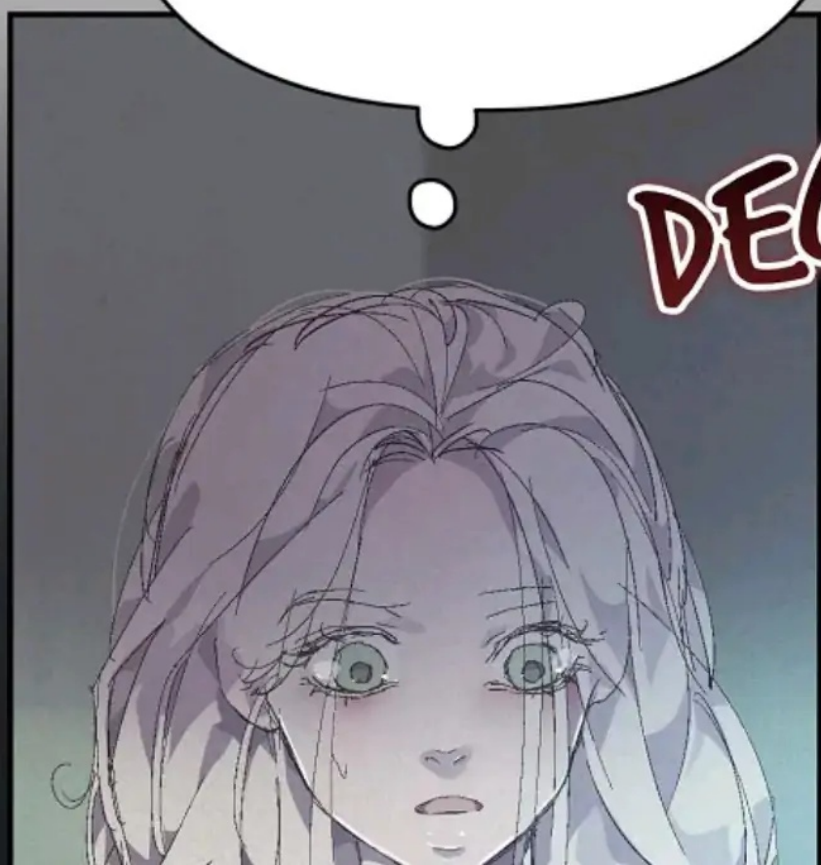




... BENAR JUGA...

PADAHAL BIASANYA AKU
MENGATAKAN SEMUANYA KEPADA
TUAN RAFLET, TAPI KENAPA AKU
TIDAK MEMBERITAHUNYA?

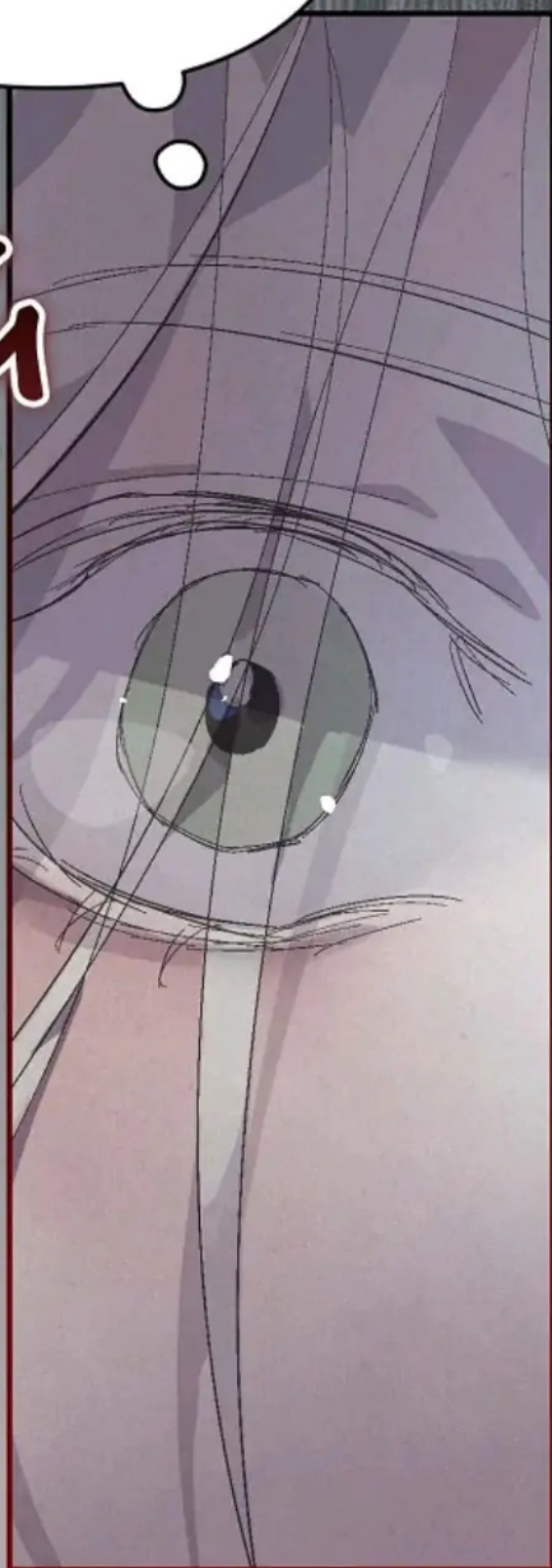
DEG





SELAIN ITU... SEKARANG
AKU JUGA MERASA TIDAK
INGIN MENGATAKANNYA...

DEU





KENAPA, YA?



TOK
TOK

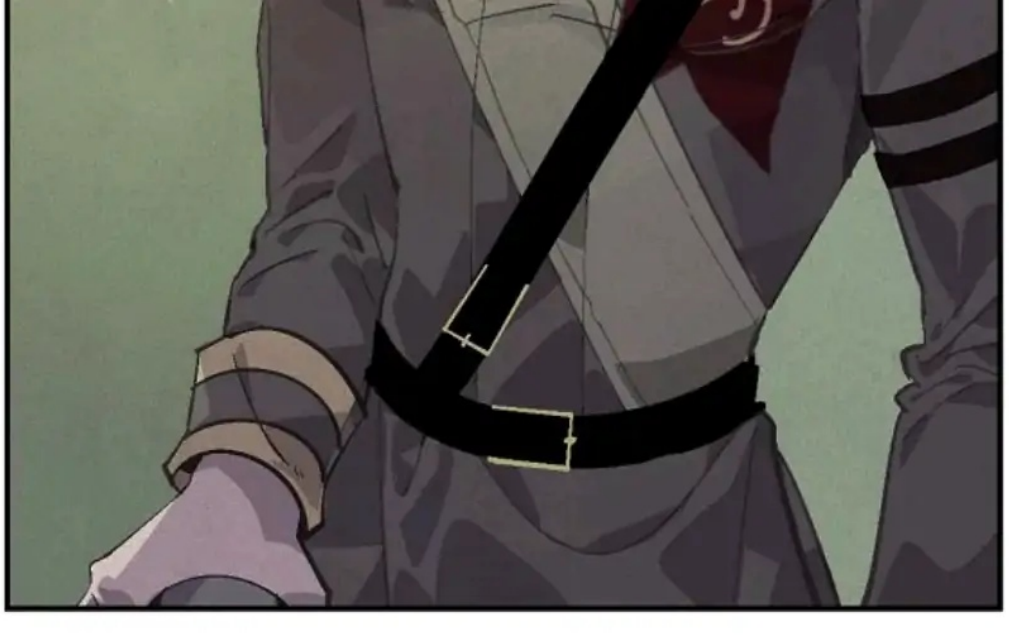


(KLEK



TAK





NONA URIEL,
ANDA SUDAH BANGUN
RUPANYA.

SAYA DENGAR ANDA
TERLUKA PARAH, TAPI SYUKUR-
LAH ANDA TAMPAK BAIK-BAIK
SAJA.

ADA URUSAN
APA KEMARI?



INI KARENA MENARA ALKIMIA.
MEREKA TERUS MEMAKSA
KITA MENYERAHKAN NONA
URIEL.



APALAGI PARA WARTAWAN
BISA SAJA MENYERBU KEMARI
KARENA RUMOR YANG TER-
SEBAR DI IBU KOTA.

AKU DATANG KARENA
SEPERTINYA KITA PERLU
MENGAMBIL LANGKAH
UNTUK MENGATASI INI.

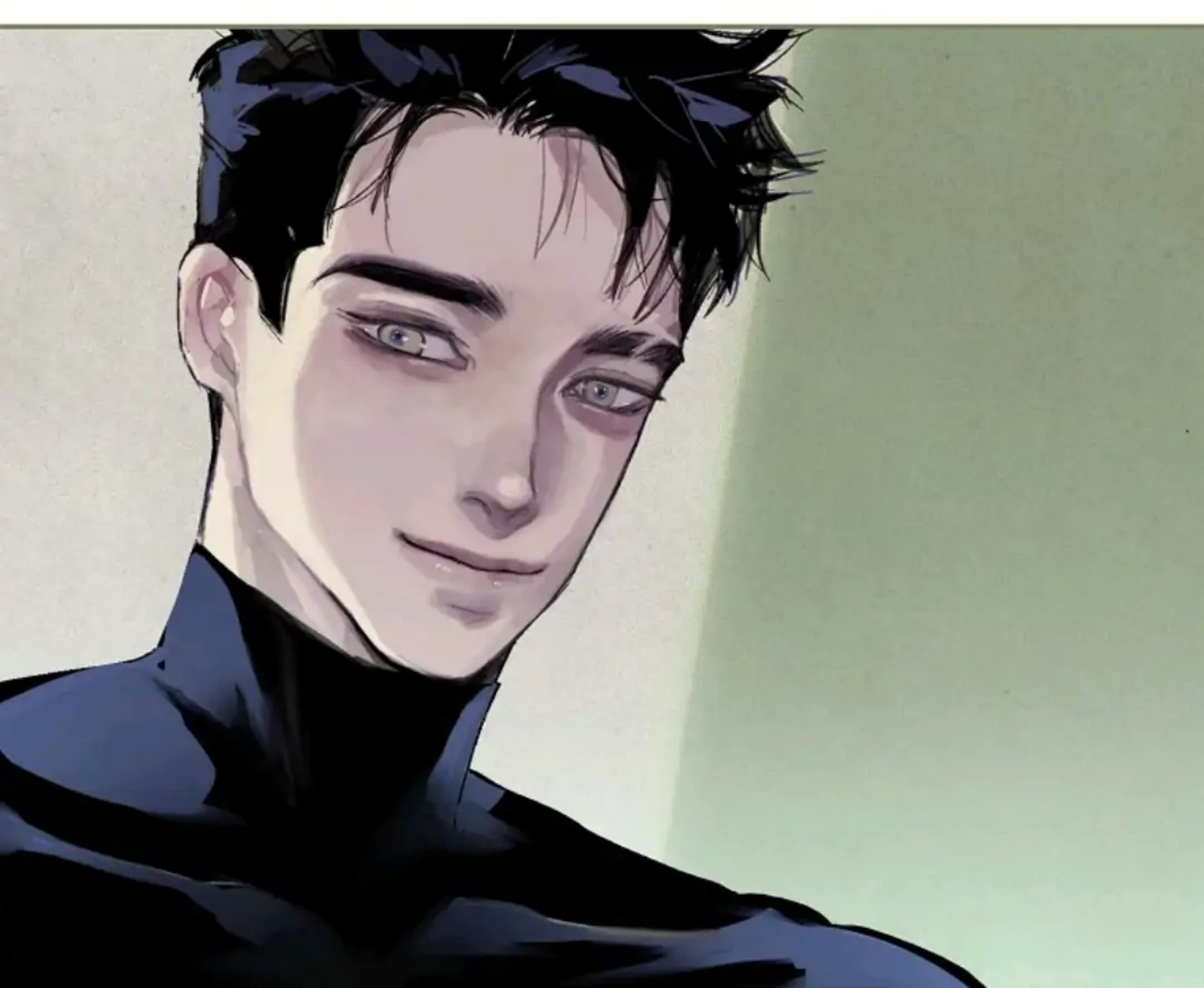
GREK

BAIKLAH. AKU AKAN
KE RUANG KERJA SETELAH
MEMINTA PIHAK DAPUR
MENYIAPKAN MAKAN
UNTUK URIEL.

AH, SAYA TIDAK
APA-APA. ANDA LANGSUNG
KE RUANG KERJA SAJA.

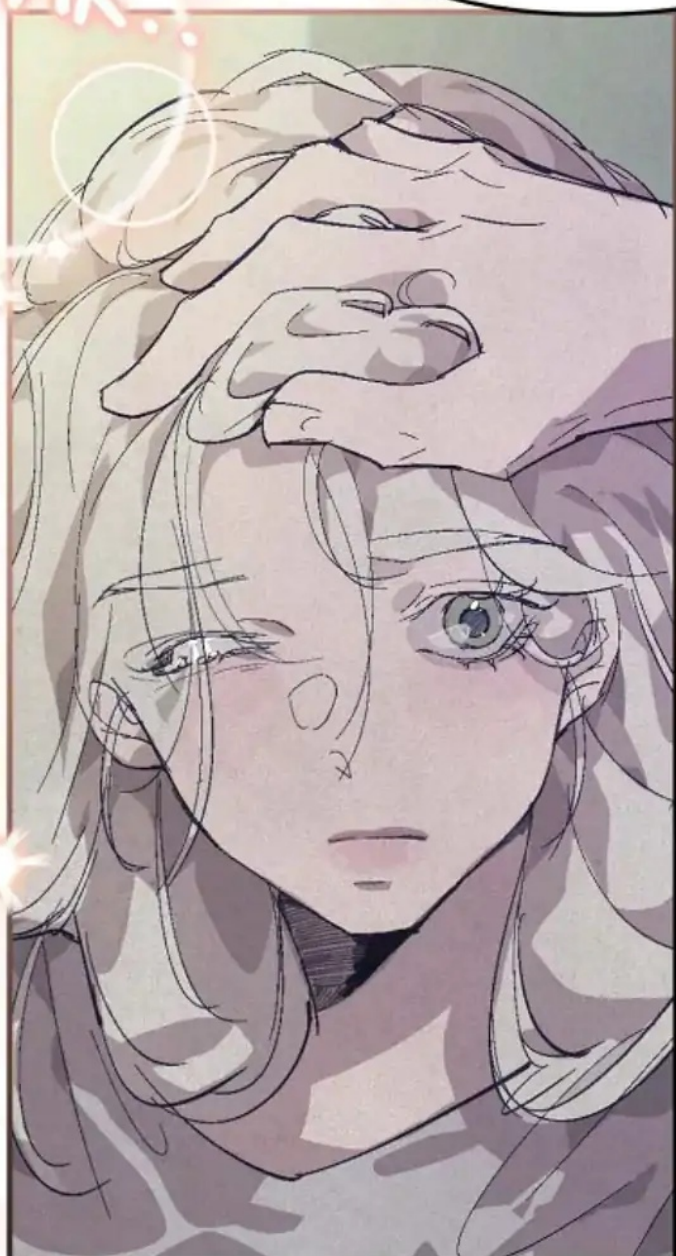
KRU
YU
VK

AH...



KAMU KAN BELUM SEMPAT
MAKAN APA PUN SETELAH
DARI FESTIVAL.

SRAK..



TAP

TAP

AKU
AKAN MENYURUH MEREKA
MEMBAWAKAN MAKANAN
UNTUKMU, JADI TUNGGU
SEBENTAR.

KLEK



BAGAIMANA DENGAN
KONDISI ANDA? ANDA TAMPAK
BAIK-BAIK SAJA...



SAYA BAIK-BAIK
SAJA!

WALAU
PUN
SEDIKIT LAPAR...

SYUKURLAH.

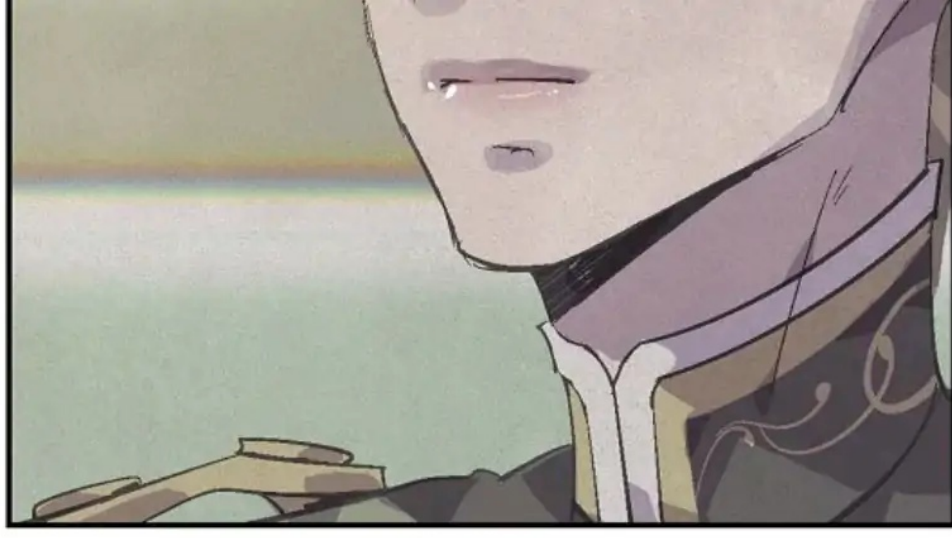
OH YA, KOMANDAN SHUDMUEL
MEMINTA ANDA UNTUK MENEMUINYA
KARENA BELIAU INGIN BERTERIMA
KASIH KEPADA ANDA.

BERTERIMA KASIH? KALAU
BEGITU, SAYA AKAN PERGI
DENGAN TUAN RAFLET...

KATANYA, ANDA HARUS
PERGI SENDIRIAN.

... APA? KENAPA
HARUS...





SET...



TATAP...



YAH... SAYA SUDAH
MENDUGANYA...



BUKA



APA YANG SEDANG
KALIAN LAKUKAN? KALIAN
DEKAT SEKALI.

AH, ADA DEBU.

SRET
SRET

TAP

TAP

APA DIA TERBANG
KE SINI...?

AKU LANGSUNG
MENGAMBILNYA KARENA
MAKANANNYA BISA CEPAT
DISIAPKAN, JADI MAKANLAH
SEBELUM MAKANANNYA
DINGIN.

TERIMA KASIH...!

.....

DIA BENAR-BENAR
TIDAK MEMBIARKAN
AKU DEKAT DENGAN
URIEL...

HARMONIS



KALAU SUDAH
SELESAI, MARI
SEGERA PERGI.

KOMANDAN BARAHA PASTI
AKAN KETIDURAN KARENA
TERLALU LAMA MENUNGGU.

KALAU BEGITU...
BERISTIRAHATLAH. AKU
AKAN SEGERA KEMBALI.

AYO CEPAT PERGI...



IYA! JANGAN
KHAWATIR!

SAYA AKAN MAKAN
LALU TIDUR DENGAN
NYENYAK!

BLAM

OMONG-OMONG,
TUAN SHUDMUEL ADA
PERLU APA, YA...?

APA ADA YANG PERLU
BELIAU BICARAKAN
SOAL INTI?

NYAM

NYAM

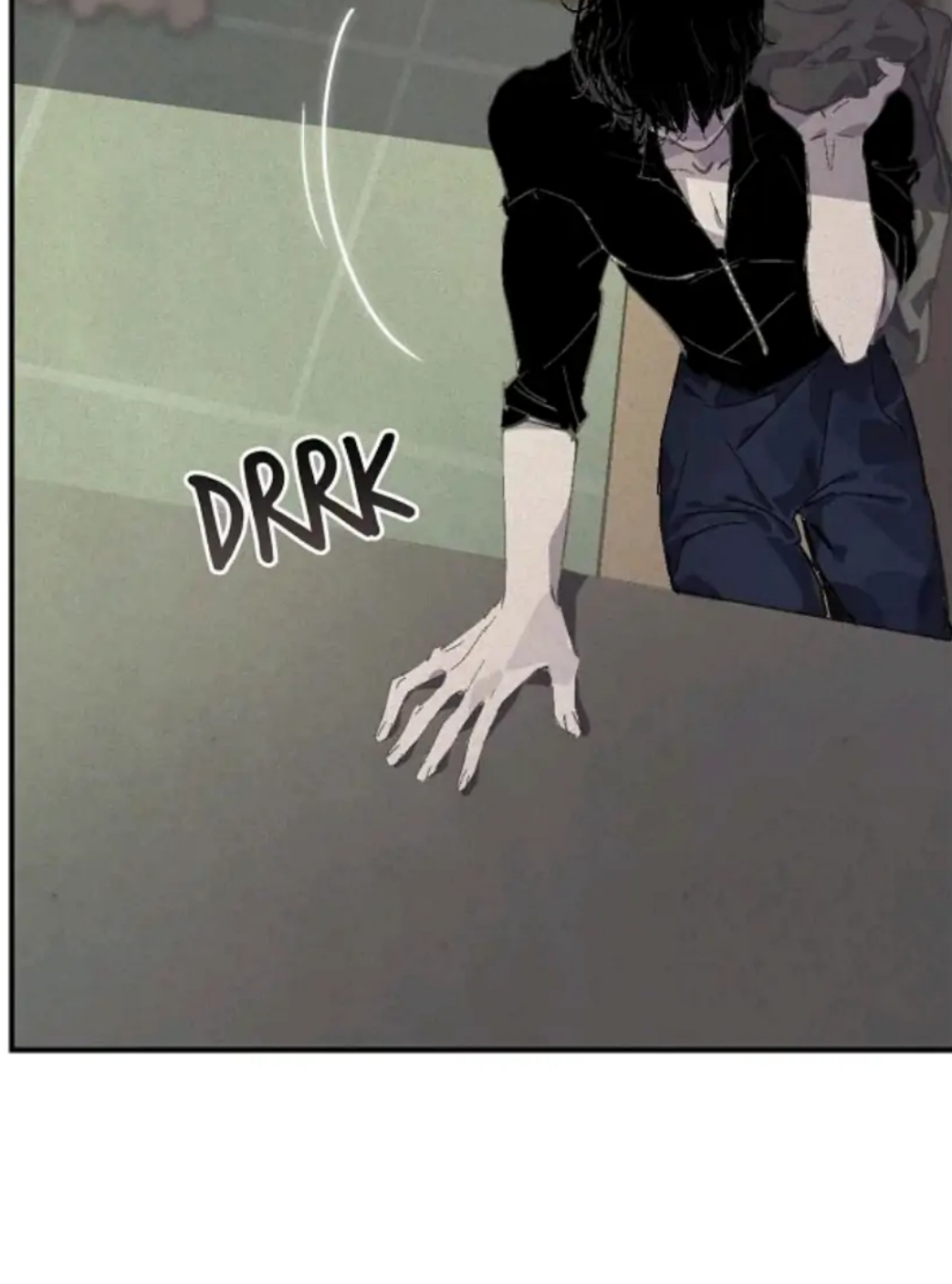
BUKAN MASALAH
SERIUS, KAN...?

NYAM...

YAH... SAYA SUDAH
MENAHANNYA SEMAKSIMAL
MUNGKIN, TAPI ITU HANYA
UNTUK MENGULUR WAKTU
SAJA.



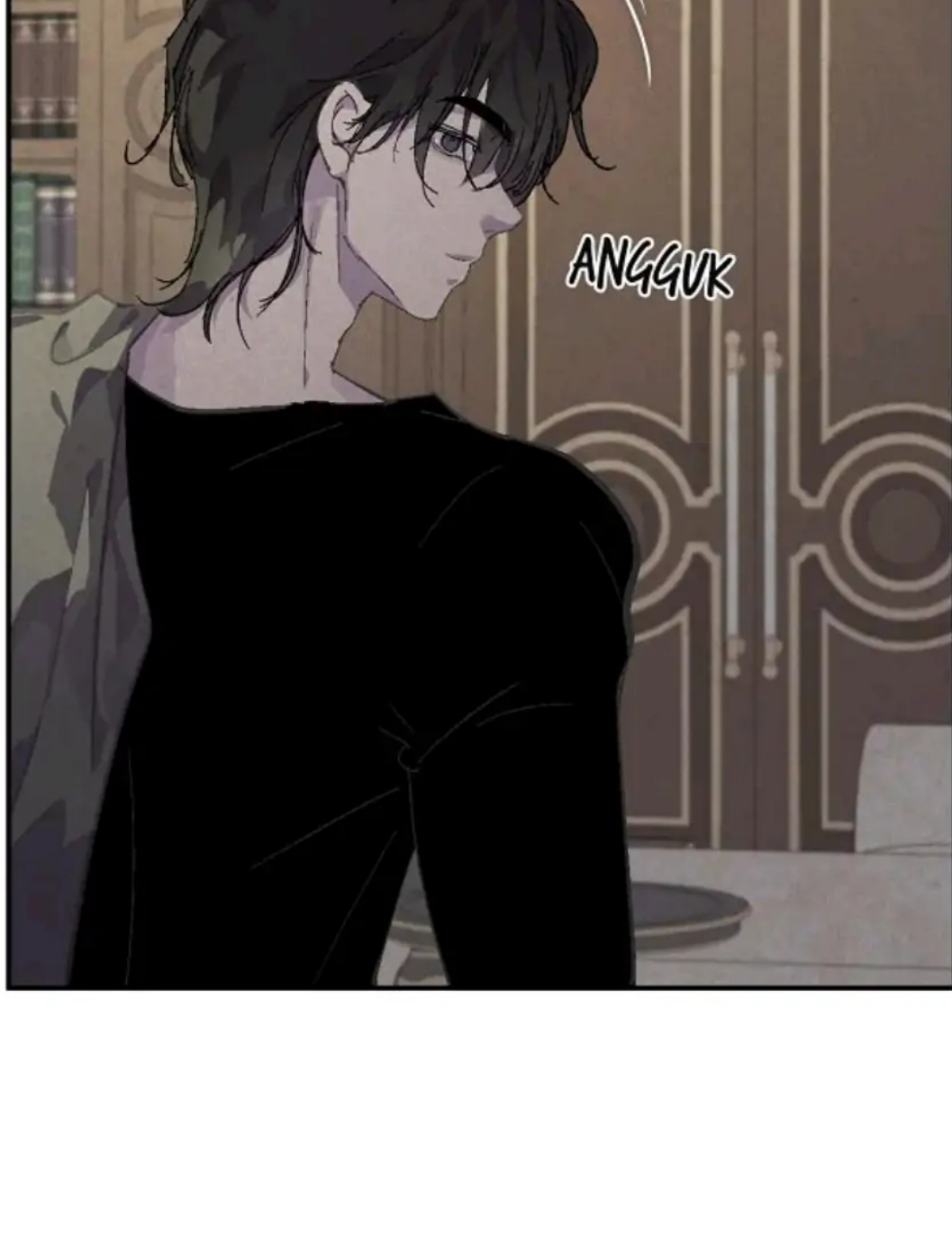
KALAU BEGITU, SAYA AKAN PERGI KE MENARA ALKIMIA SEKARANG.



... MOHON BANTUANNYA.



ANGGUK



BLAM
:

... LALU, UNTUK SEMENTARA INI BIAR AKU YANG MELAKUKAN TUGASMU DI LUAR.



KAMU TETAPLAH DI SISI NONA URIEL... DI ALBRACKA...

... TERIMA KASIH, KOMANDAN HELLIO.



LUCU SEKALI...

AKU TIDAK MENYANGKA AKAN MENDENGAR UCAPAN TERIMA KASIH DARI MANUSIA INI.



APA? APA MAKSUDMU
JENAZAHNYA TIDAK ADA?



JADI, AKU HARUS
MELAKUKAN PEMAKAMAN
DENGAN PETI KOSONG?

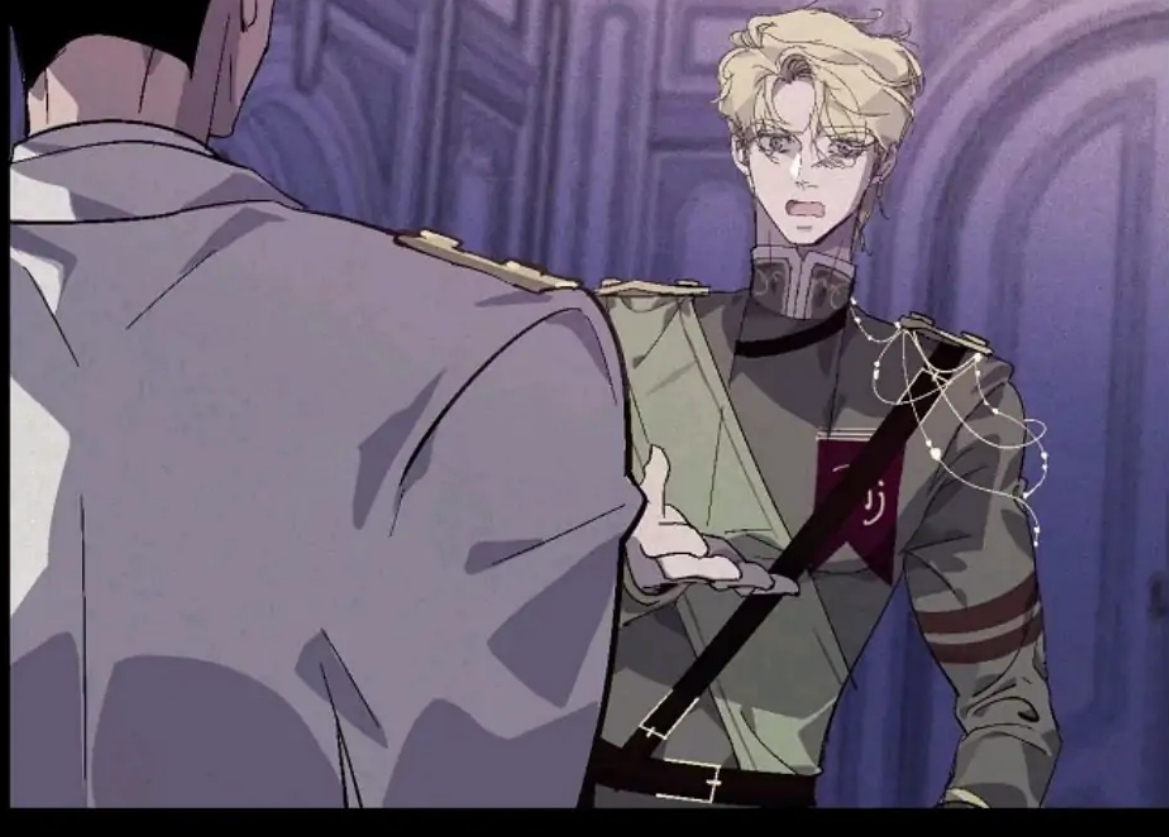
KERIBUTAN
APA INI?

KOMANDAN
RAFLET!!!



APA BENAR KAMU
MEMBAWA PASUKANKU
SEBAGAI PERISAI?

KALAU TAHU, AKU TIDAK
AKAN MENYETUJUI
PENAMBAHAN PERSONEL!



... ITU CUMA KECELAKAAN
TAK TERDUGA. MEREKA SEMUA
SUDAH MENGETI DAN
MENYETUJUI STRATEGI ITU.

UGH



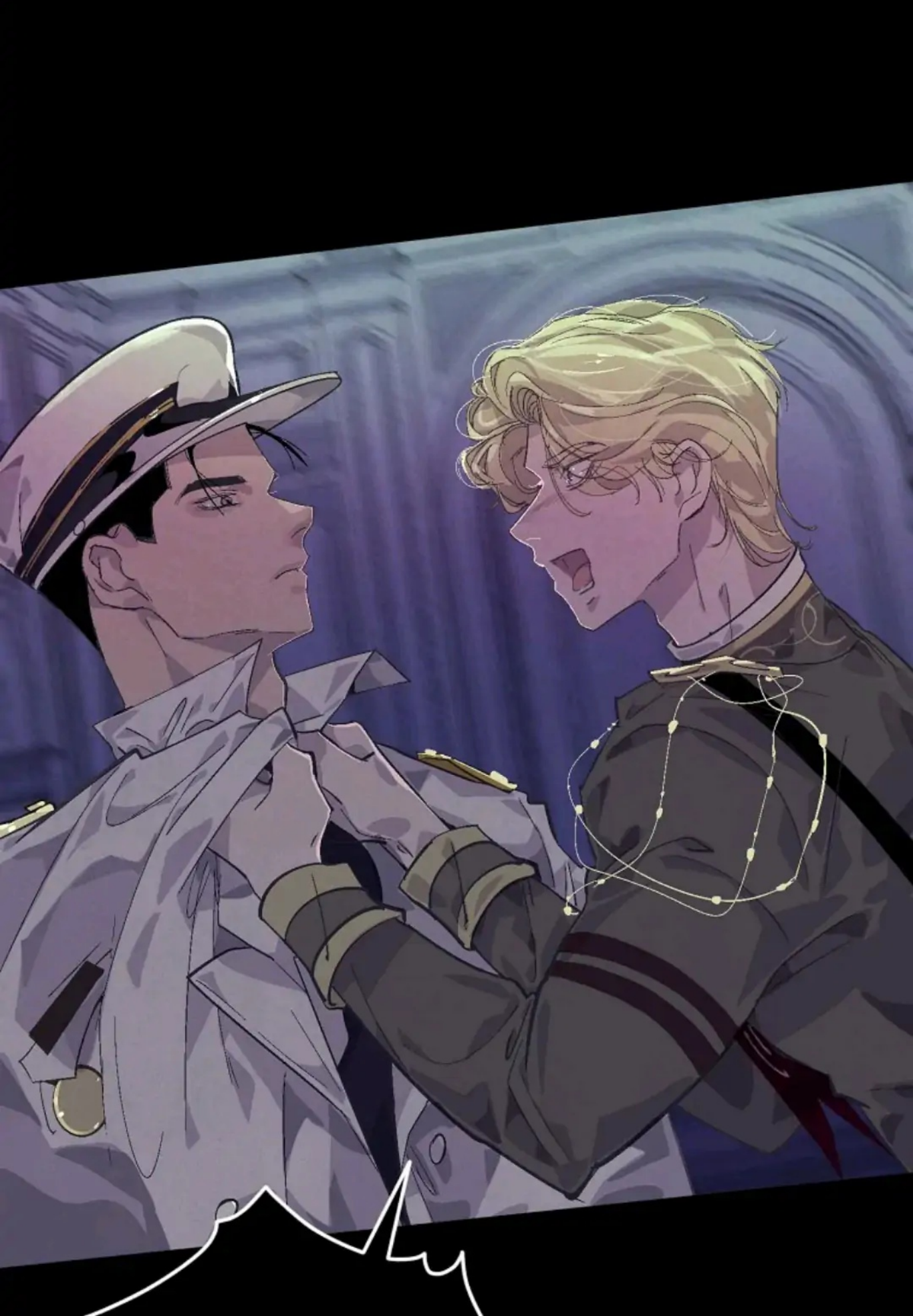
STRATEGI KATAMU?!

GR



EP

ANAK-ANAK
ITU...



BUKANLAH ALAT
YANG BISA KAU
GUNAKAN LALU
KAU BUANG
SEENAKNYA!!



NONA URIEL JUGA BUKAN DALAM KONDISI YANG BAGUS UNTUK BERPARTISIPASI DALAM PERCOBAAN, SAYA HANYA MEMBANTU DEMI HARGA DIRI ALBRACKA.

NONA URIEL JUGA ADALAH ANGGOTA ALBRACKA.

OLEH KARENA ITU, KOMANDAN RAFLET TIDAK PERLU BERTERIMA KASIH.

... RAFLET MOGRIS BERSIKAP MANUSIAWI HANYA PADA NONA URIEL...





KITA LIHAT
SAMPAI SEJAUH MANA
SIKAP MANUSIAWINYA
ITU...

KEESOKAN PAGINYA

RUANG PEMERIKSAAN
KHUSUS.

SUDAH SELESAI.
SILAKAN TUNGGU
SEBENTAR.

BAIK...



INI TEMPAT YANG
MENGAGUMKAN...



APA... FESTIVALNYA
BERJALAN LANCAR? SAYA
LUPA MENANYAKANNYA
KEPADA ANDA...

... BERJALAN LANCAR
SAMPAI UPACARA
PENYERAHAN INTI.

BERKATMU, TUAN PUTRI BISA
TENANG WALAUPUN RUMOR
TENTANG KEKACAUAN
MONSTER TERSEBAR LUAS.

SREK

SREK

AH... JADI, INTINYA
DIBAWA OLEH TUAN
PUTRI?



SREK

INTI ITU MEMANG AKAN
DISERAHKAN PADA ORANG LAIN,
TAPI BUKANKAH TUAN PUTRI
SENDIRI INGIN MEMILIKINYA?

SREK



TAK



AKU SEMPAT RAGU
SAAT MEMERIKSA DENYUT
NADIMU, TAPI RUPANYA
DUGAANKU BENAR.

KAU...
MEMANG...

MEMANG...

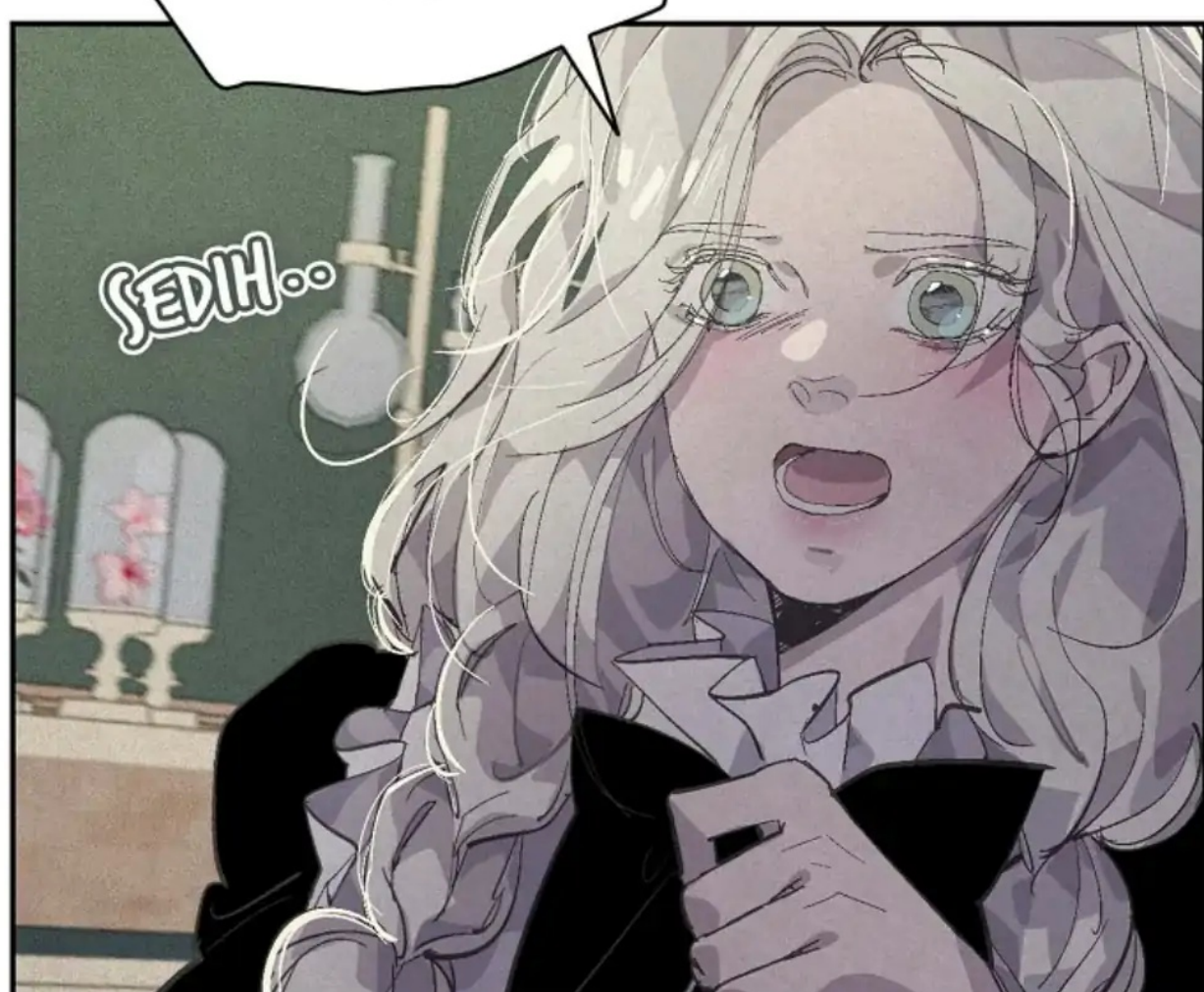




MENGIDAP
PENYAKIT PARAH?

A-ANDA TIDAK AKAN
BERKATA BAHWA HIDUP
SAYA TIDAK LAMA LAGI,
KAN?

SEDIH..



SAYA TIDAK
BISA!

SAYA HARUS BERADA
DI SISI TUAN RAFLET
SELAMANYA...!

SAYA TIDAK BISA
MENINGGALKAN TUAN
RAFLET SENDIRIAN...!

HUAAAAA



TUNGGU...! BUKAN
BEGITU, JADI TENANGLAH.

... AH... TIDAK, YA?

HIKS

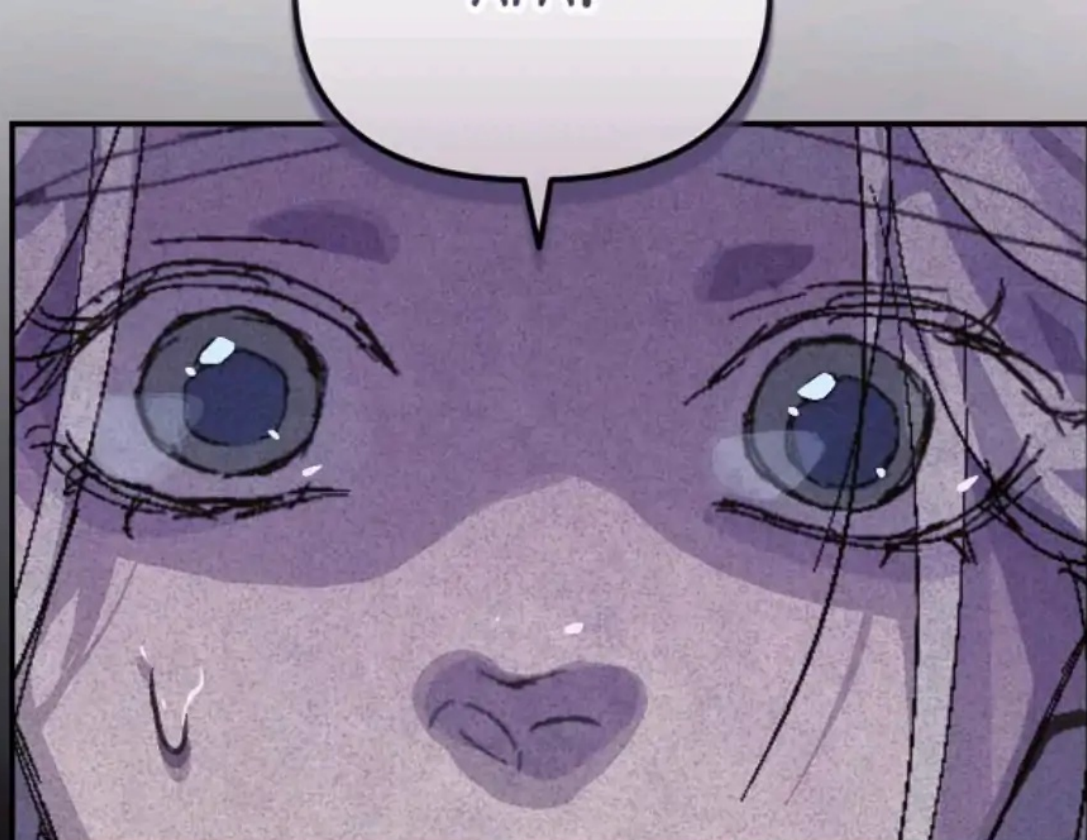
... KAU SANGGUH
TIDAK TAHU?

SAYA SAMA SEKALI
TIDAK MENGETI
MAKSUD ANDA.

KAU... HAMIL.

OH... HAMIL, YA...? ITU
BUKAN MASALAH BE—

APA?



URIEL,
SEKARANG KAU...



SEDANG
HAMIL.



DEU



A...



APA...?!!



PENYADUR : Organic

GAMBAR : Kim Kyou dong

NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon
 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

 **Komik**

 **Novel**

roseveil.org



Upload Novel / Komik



Novel



Komik





KENAPA, YA?

URIEL,
SEKARANG KAU...

SEDANG HAMIL.

JENG

A...

APA...?!!

Stigma Effect

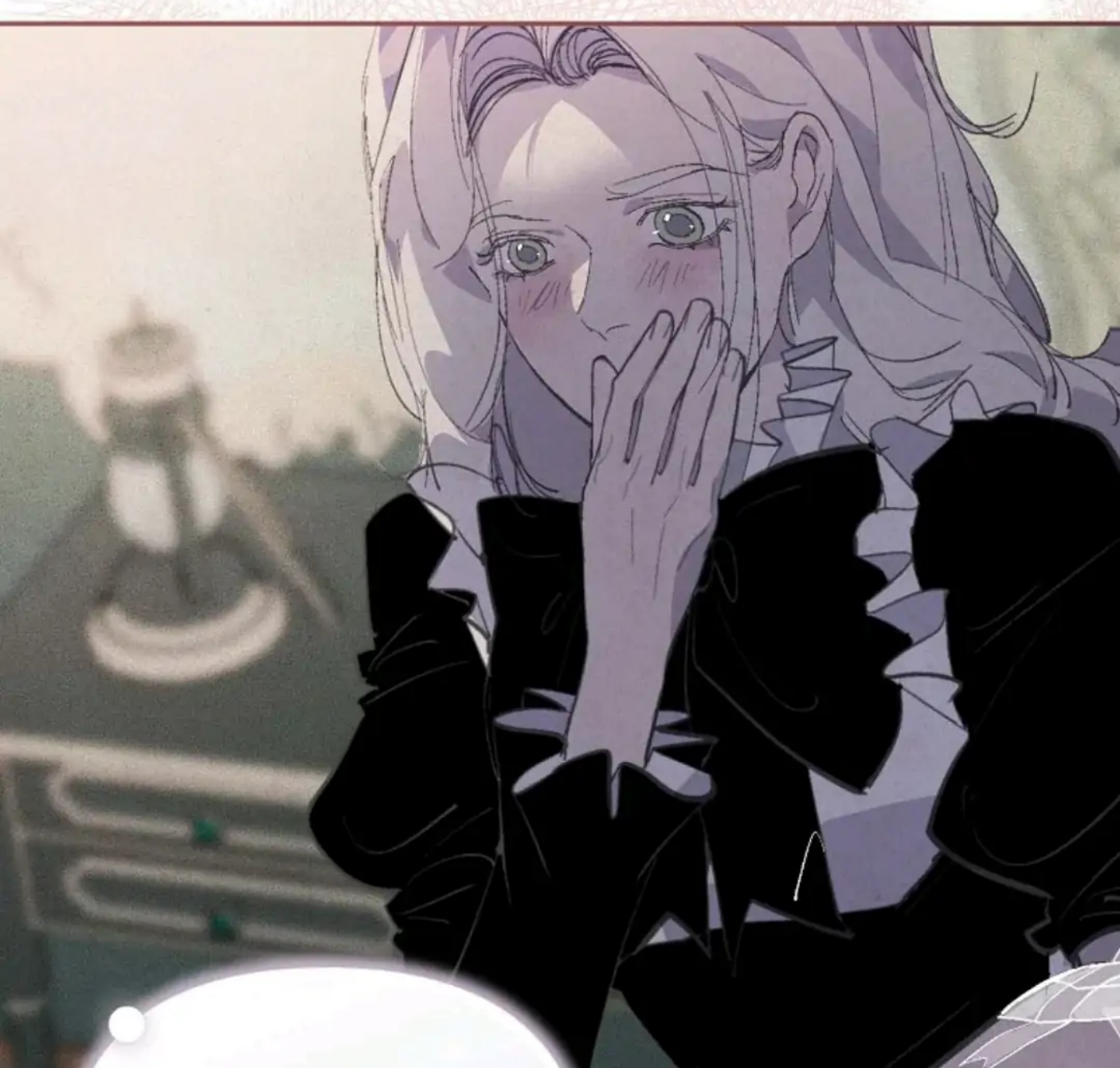
PENYADUR Organic GAMBAR Kim Kyou dong NOVEL dowe

60

AKU HAMIL...?



AKU...



HAMIL ANAK
TUAN RAFLET...?!

.....

KERNYIT

AKU AKAN
MERESEPKAN OBAT
UNTUKMU.

SRET

KARENA KAU TERMASUK
SEHAT, KAU PASTI AKAN
SEGERA PULIH.

AKU TIDAK AKAN
MENCATATNYA.

SELAIN ITU, MULAI
SEKARANG JANGAN
LUPA MINUM PIL
KONTRASEPSI...

TU... TUNGGU DULU,
CATATAN APA?



JANGAN BILANG,
SAYA HARUS MENGGUGUR-
KAN ANAK SAYA?

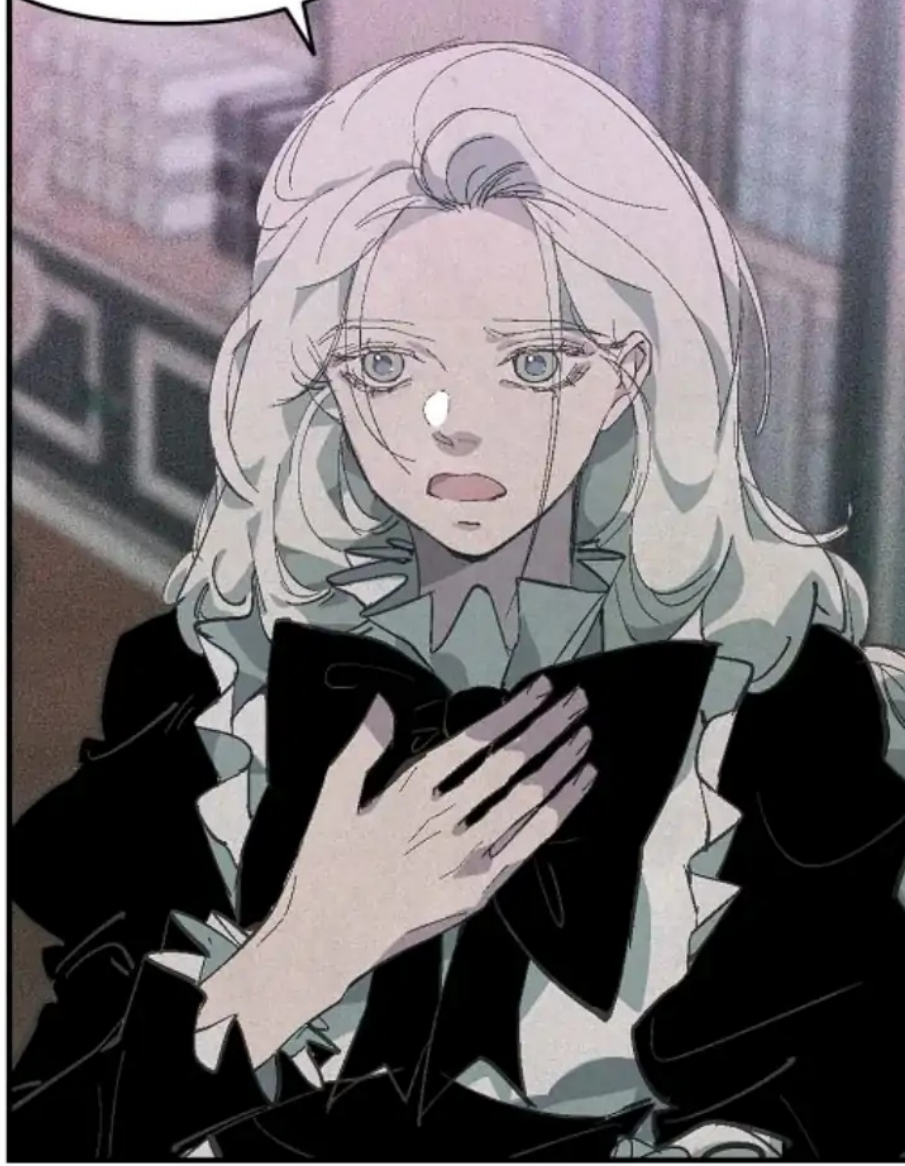
JANGAN BICARA
OMONG KOSONG, CEPAT
GUGURKAN ANAKMU.

APA KAU SUNGGUH
AKAN MELAHIRKANNYA?



TENTU SAJA...!

SEJAK AWAL ANDA
TIDAK BERHAK IKUT
CAMPUR DALAM
URUSAN INI.



INI ANAK SAYA.



MASALAHNYA, ITU
ADALAH ANAK HARAM
KOMANDAN RAFLET.

KAU MAU
MENGHANCURKAN
ALBRACKA?



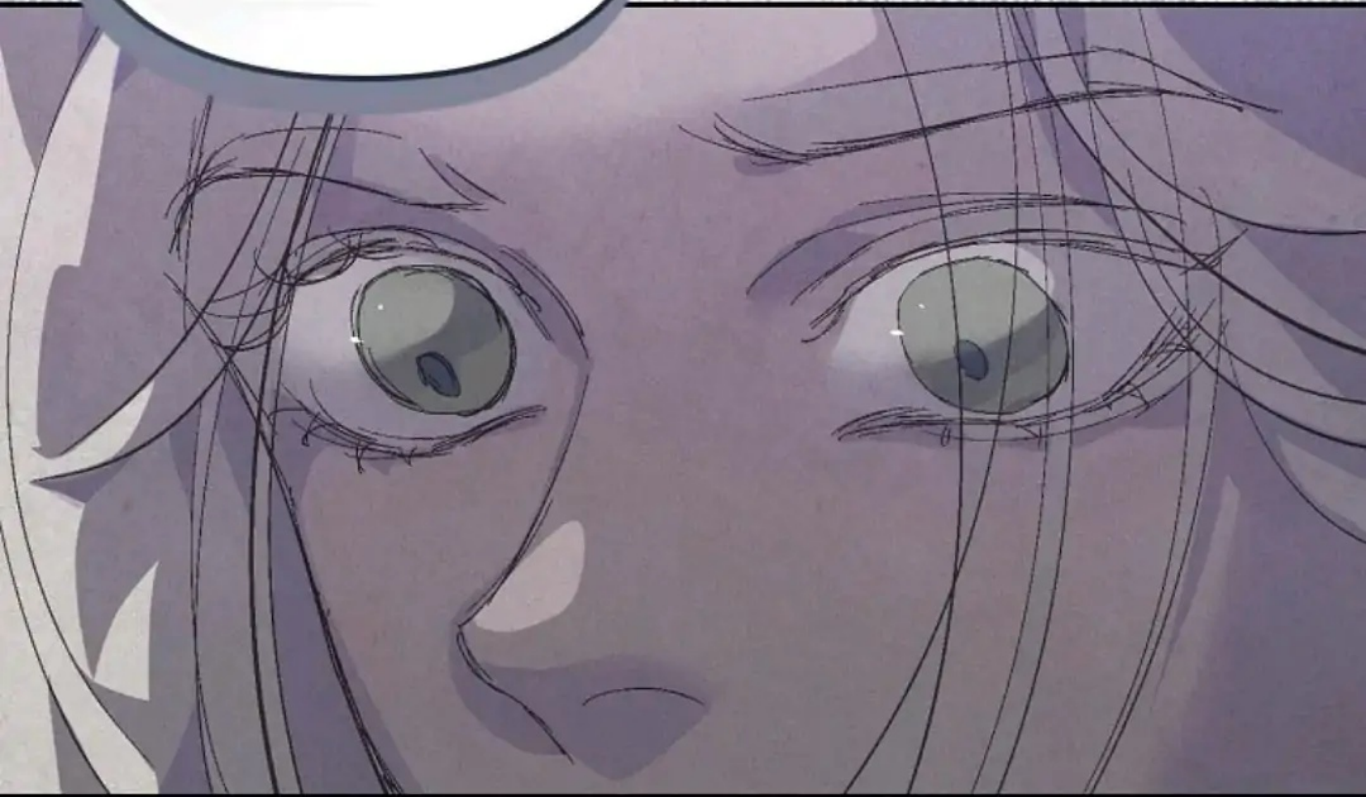


A-ANAK HARAM
TUAN RAFLET? APA
MAKSUDNYA ITU?

MENURUTMU, APA YANG
TERJADI KALAU KESATRIA
KUIL SUCI MEMPUNYAI
ANAK HARAM?

ANAK INI...

ANAK ITU HARUS
DISERAHKAN KE PANTI
ASUHAN KUIL.

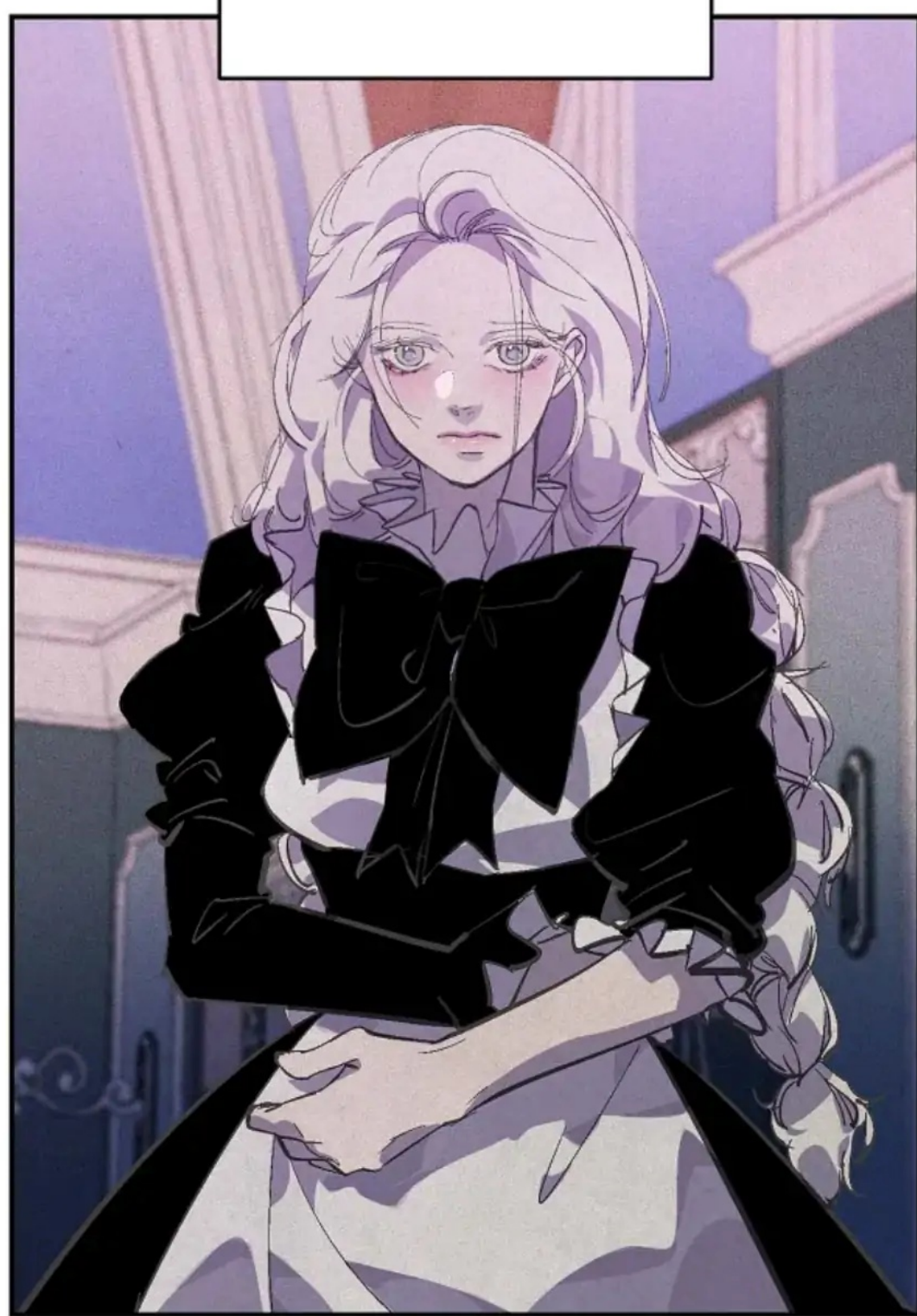


... KAN ADA SAYA,
KENAPA SAYA HARUS
MENYERAHKAN ANAK INI
KE PANTI ASUHAN?

TENTU SAJA
SAYA YANG AKAN
MEMBESARKANNYA!



... PADAHAL SELAMA INI
DIA TIDAK SADAR
KALAU DIRINYA HAMIL...



APA HASRATNYA
SEBAGAI SEORANG
IBU MUNCUL?

DE
EG
o

... KOMANDAN RAFLET
TIDAK BISA BERADA DI
SAMPINGMU SEKALIPUN KAU
MELAHIRKAN ANAK ITU.

INI BUKAN HAL YANG
SULIT. JANGAN MENYESAL
NANTINYA...

KERNYIT



KALAU ANDA TERUS BEGITU,
SAYA AKAN MELAHIRKANNYA
DI KLINIK LAIN DI LUAR SANA.

... APA KAU TAHU BETAPA
TERKENALNYA DIRIMU DI
IBU KOTA KEKAISARAN INI?

SAAT KAU MEMERIKSAKAN
DIRIMU DI LUAR, RUMOR
KEHAMILANMU PASTI AKAN
MENYEBAR KE SELURUH
IBU KOTA KEKAISARAN.

LALU, KAULAH YANG HARUS
BERTANGGUNG JAWAB ATAS
SEMUA KERUGIAN!

MARAH





OLEH
KARENA ITU,



... GUGURKAN
ANAKMU.





TIDAK MAU.



POKOKNYA SAYA
AKAN MELAHIRKAN
ANAK INI.



... KABARI SAJA KALAU
ANDA BERSEDIA MEMBANTU
PERSALINAN SAYA.

BALIK





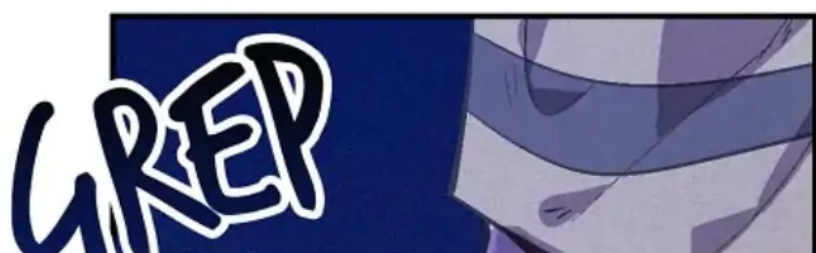
DRRKK

KALAU BEGITU,
SAYA PERMISI DULU.

BLAM



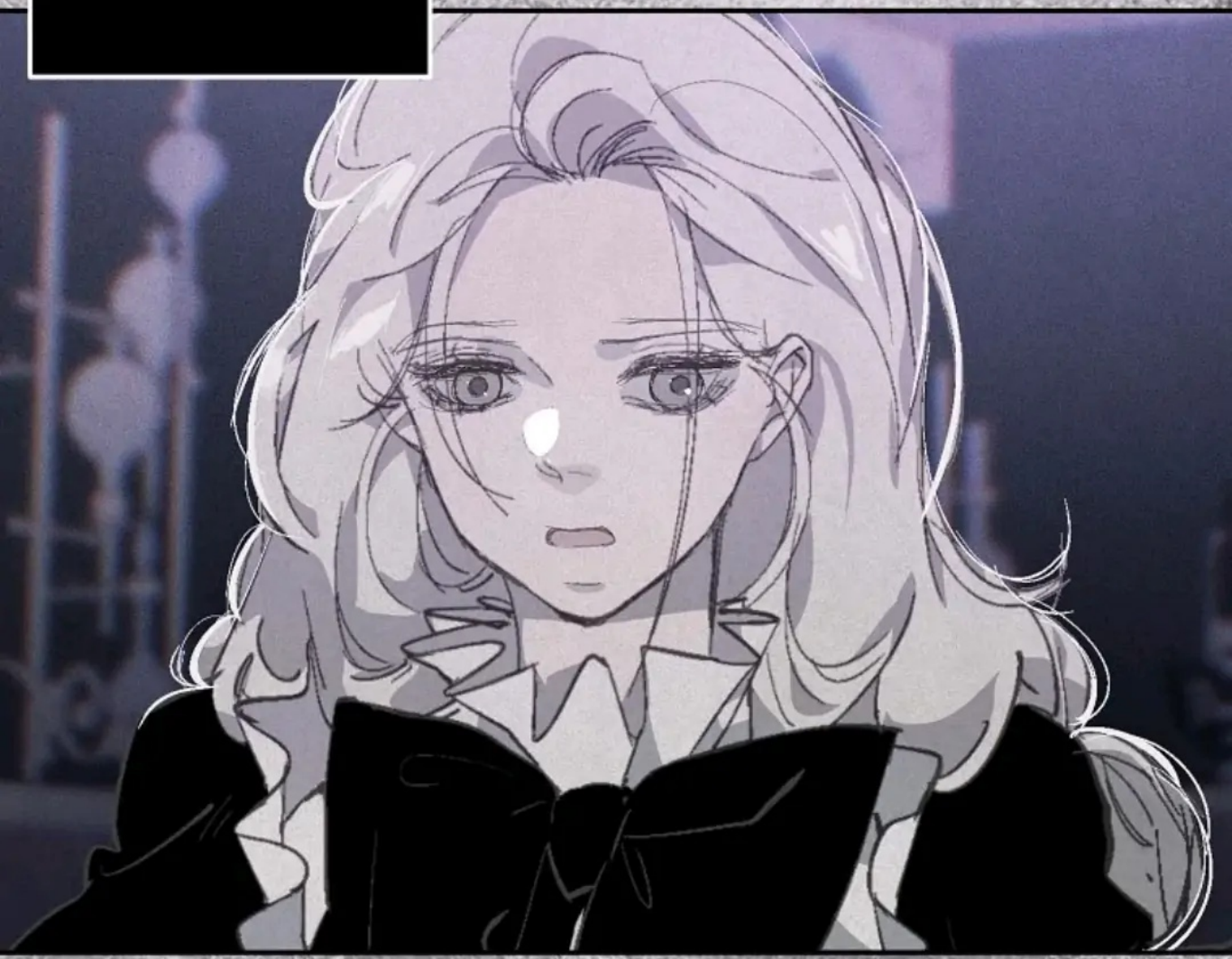
DIA SAMA SEKALI
TIDAK MENDENGARKAN
PERKATAANKU.





AKU TAHU BETUL...
SIKAP YANG DIA
TUNJUKKAN ITU.

SIKAP
SEORANG IBU...



YANG HANYA
MEMIKIRKAN ANAKNYA.





INI SANGGUH
MEMUAKKAN.

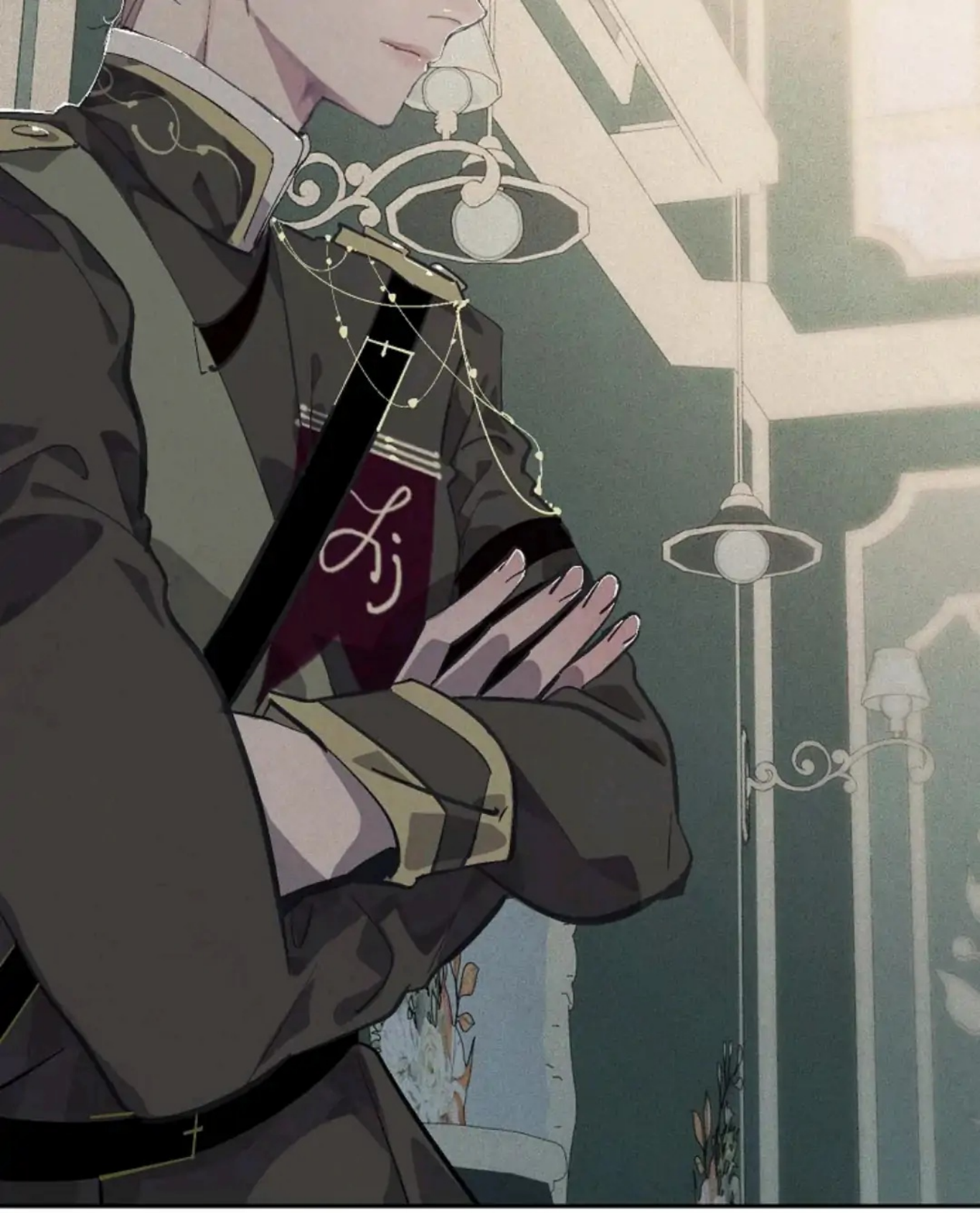


TAK

SEBAIKNYA ANDA TIDAK
MEMBERITAHUKAN HAL INI
PADA KOMANDAN RAFLET.



TU...
TUAN HELLIO?

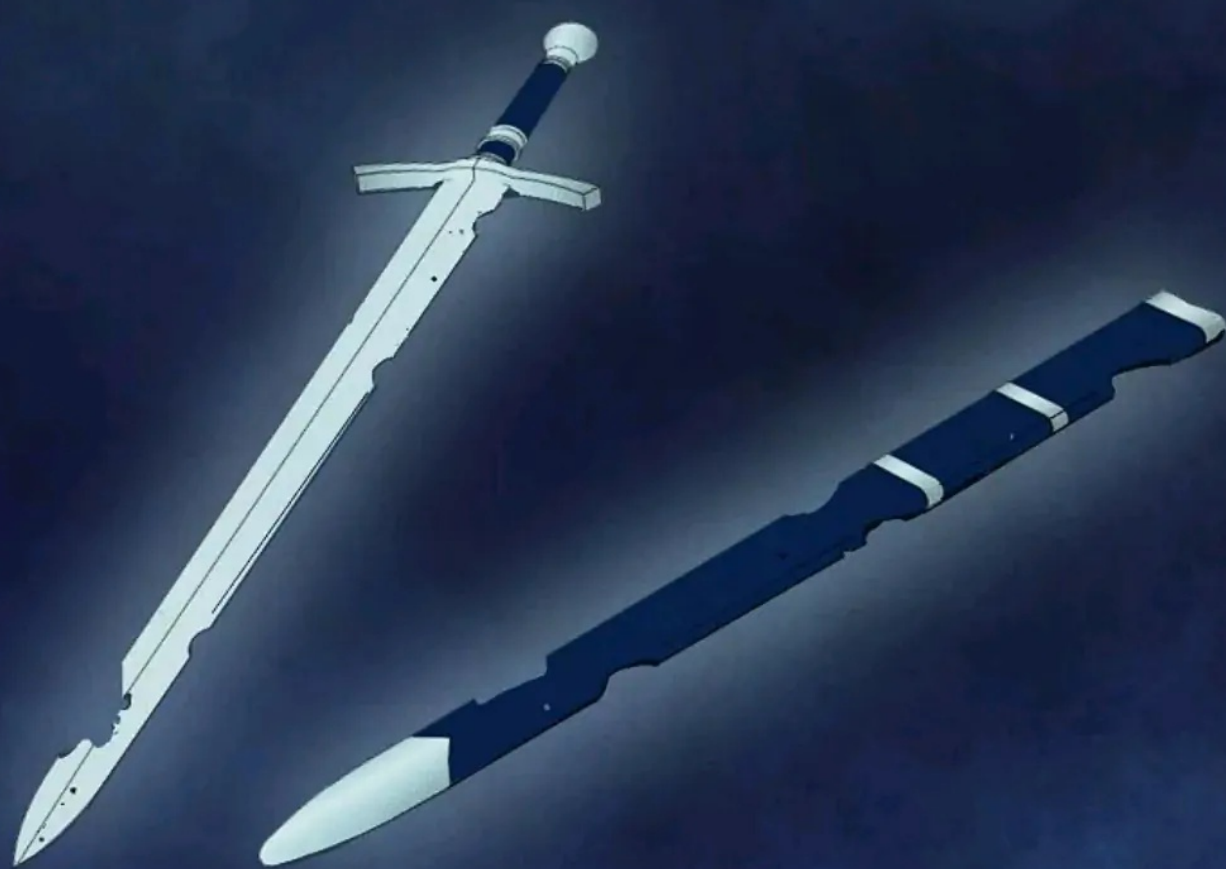


MEMANGNYA KENAPA...?
TUAN RAFLET PASTI AKAN
BAHAGIA MENDENGAR
KABAR INI.



LALU? ANAK DARI
KESATRIA SUCI...

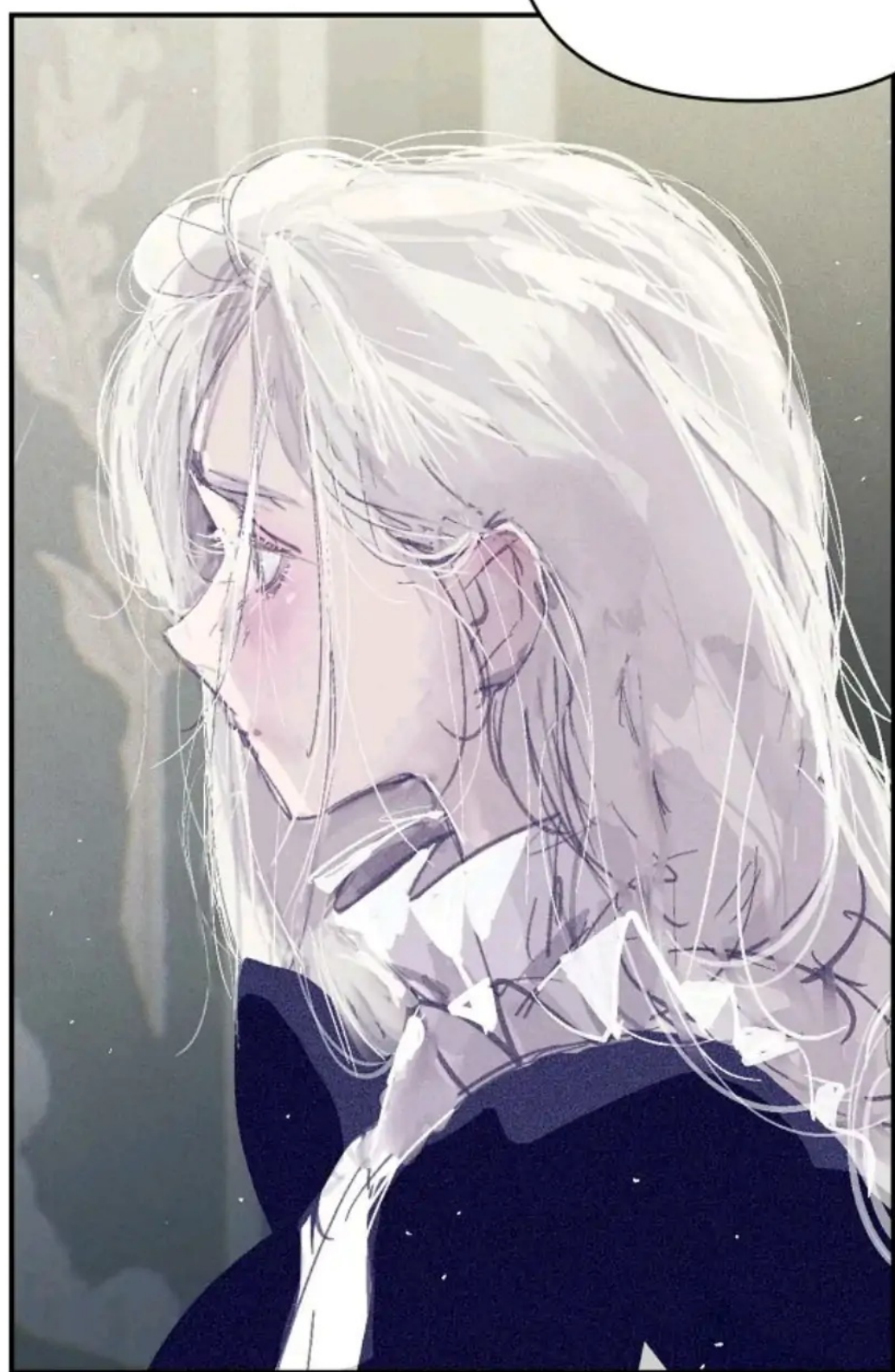
ITU PASTI AKAN MENJADI
SKANDAL BAGI KOMANDAN
RAFLET.



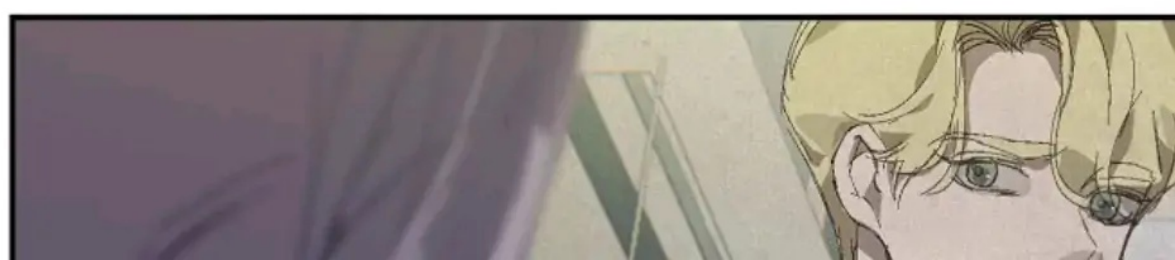
TENTU SAJA GELAR
KESATRIANYA AKAN DICABUT
DAN MUNGKIN SAJA DIA AKAN
MENDAPAT KRITIKAN.



SEPERTINYA ANDA AKAN
LEBIH MEMAHAMI
PERKATAAN SEPERTI INI.



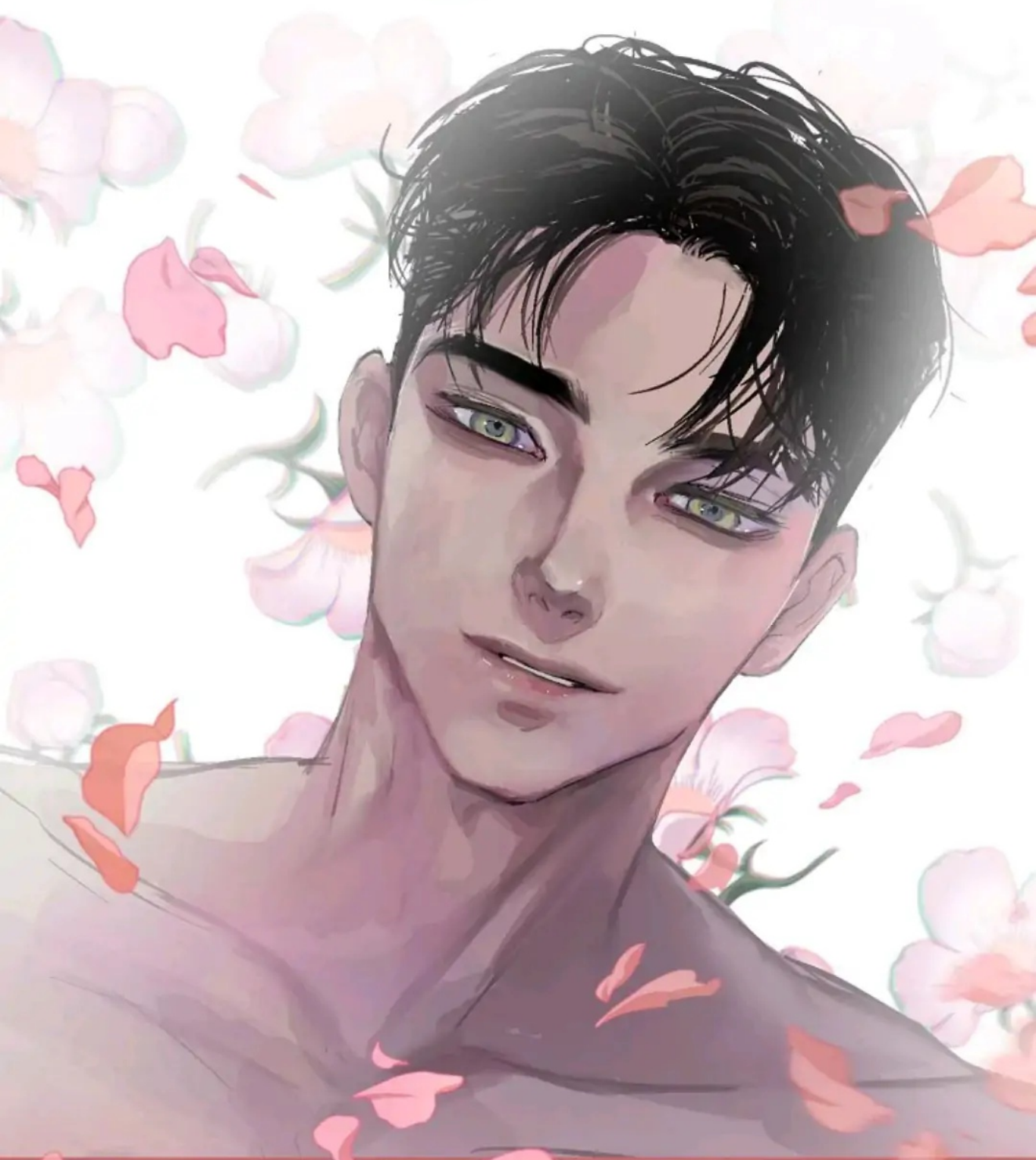
NONA URIEL, INI DEMI
KEBAIKANMU.





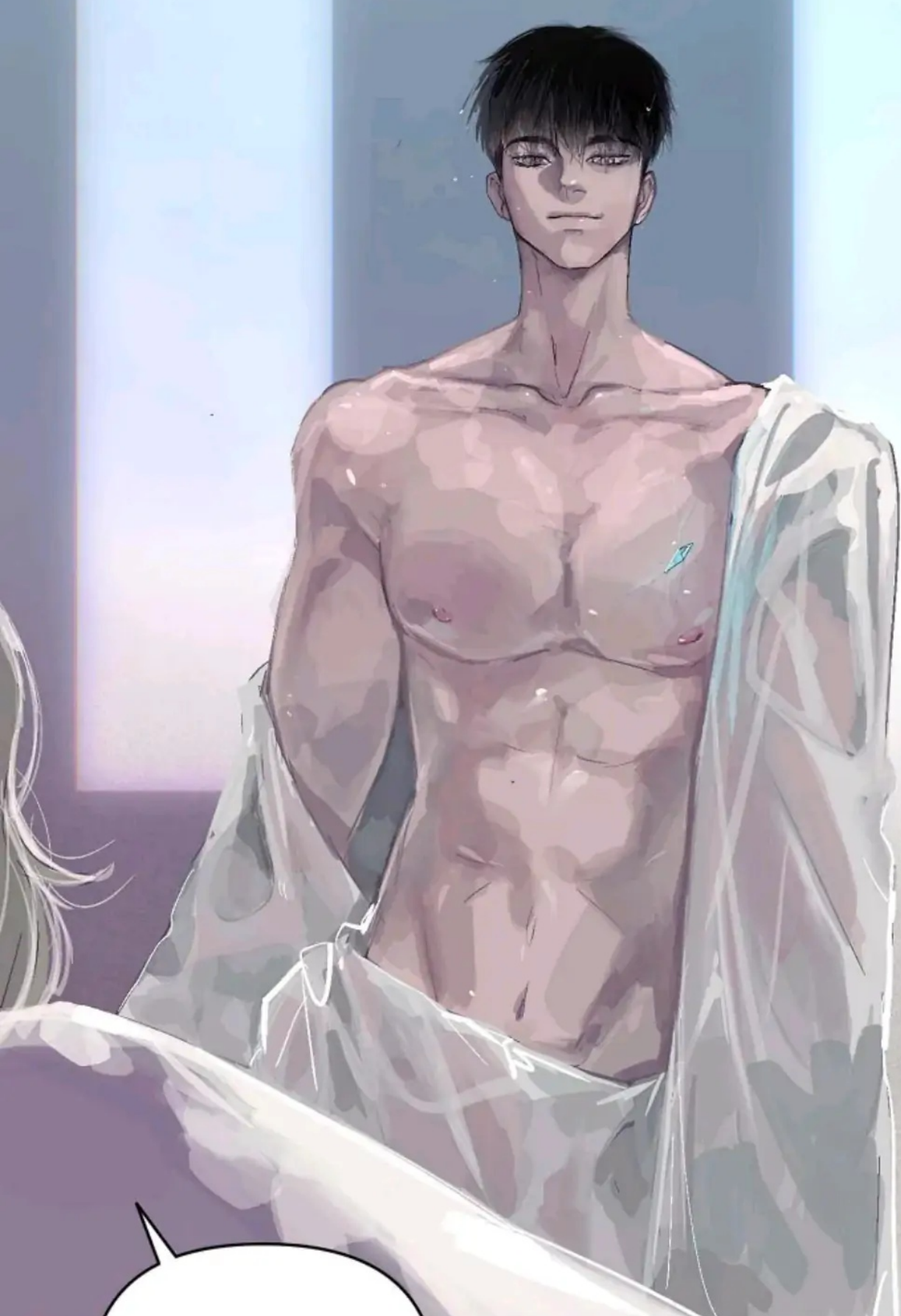
KUYAKIN BELIAU AKAN
BALAJIA MENOENGARNYA

BAHAGIA MENDENGARKNYA...



TAP

KONDISIMU BAIK-BAIK
SAJA, URIEL?

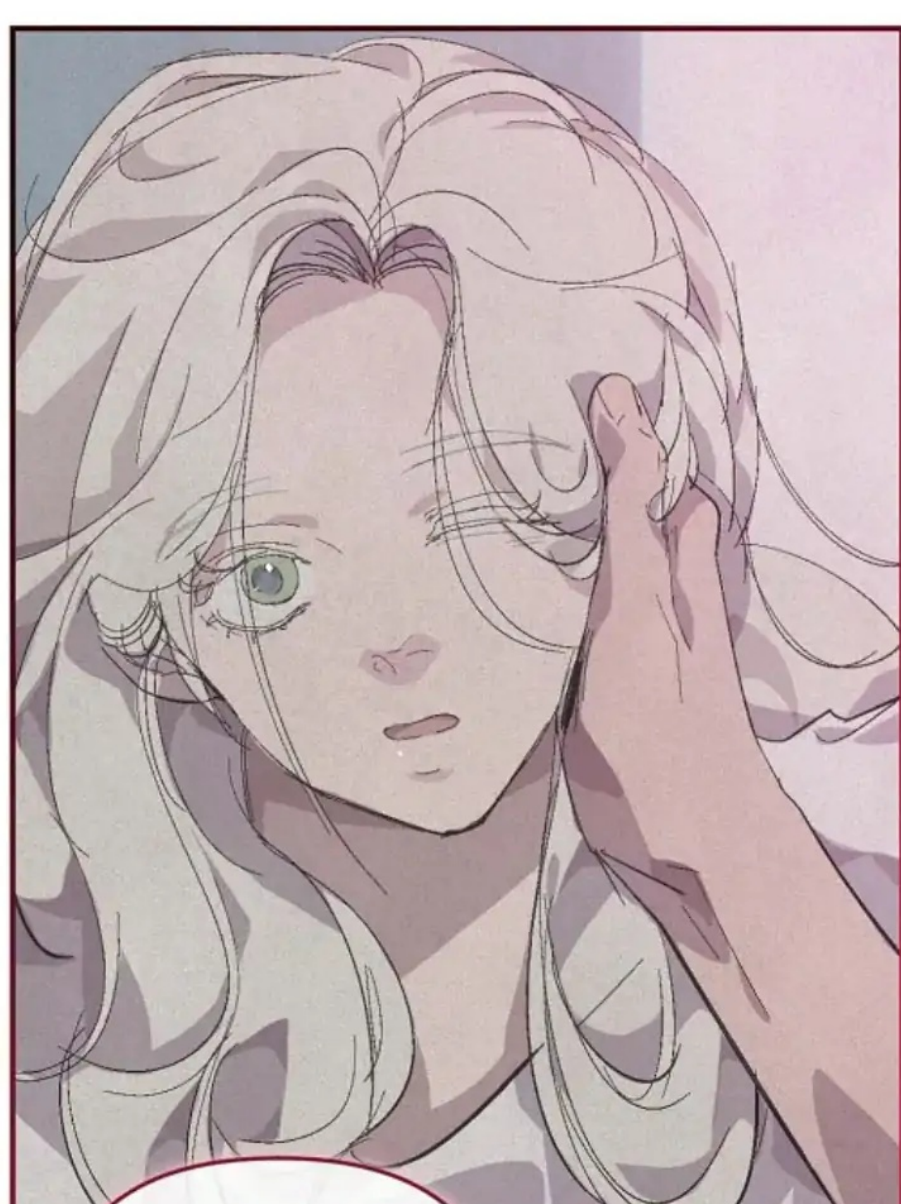


TUAN RAFLET...

IYA, SEKARANG
SUDAH BAIK-BAIK
SAJA.



KRIIEK



SEPERTINYA
KAU MASIH SEDIKIT
LELAH...

SEBAIKNYA BESOK
KAU JUGA HARUS
ISTIRAHAT.



ANAK DARI KESATRIA SUCI...
ITU PASTI AKAN MENJADI
SKANDAL BAGI KOMANDAN
RAFLET.

KESATRIA SUCI ADALAH ORANG
YANG MEMPERSEMBAHKAN
TUBUHNYA KEPADA DEWA.

KALAU ORANG YANG MENGABDI
PADA DEWA MEMPUNYAI 'ANAK'...

LALU, APA
ARTINYA?



ANAK INI MUNGKIN AKAN
MENJADI ANAK YANG TIDAK
DIBERKATI.

AKU TIDAK MAU TUAN
RAFLET DIKRITIK KARENA
PUNYA ANAK...

KRIIEKK

APALAGI KALAU
GELARNYA DICABUT.

MESKIPUN
BEGITU,

KALAU ANAK INI BISA HIDUP
SESUAI YANG DIA INGINKAN,
ITU SUDAH CUKUP...

SREK

PELAN...

APA HARI INI ANDA JUGA
AKAN MENEMANI SAYA LAGI
SAMPAI SAYA TERTIDUR?

TENTU SAJA.

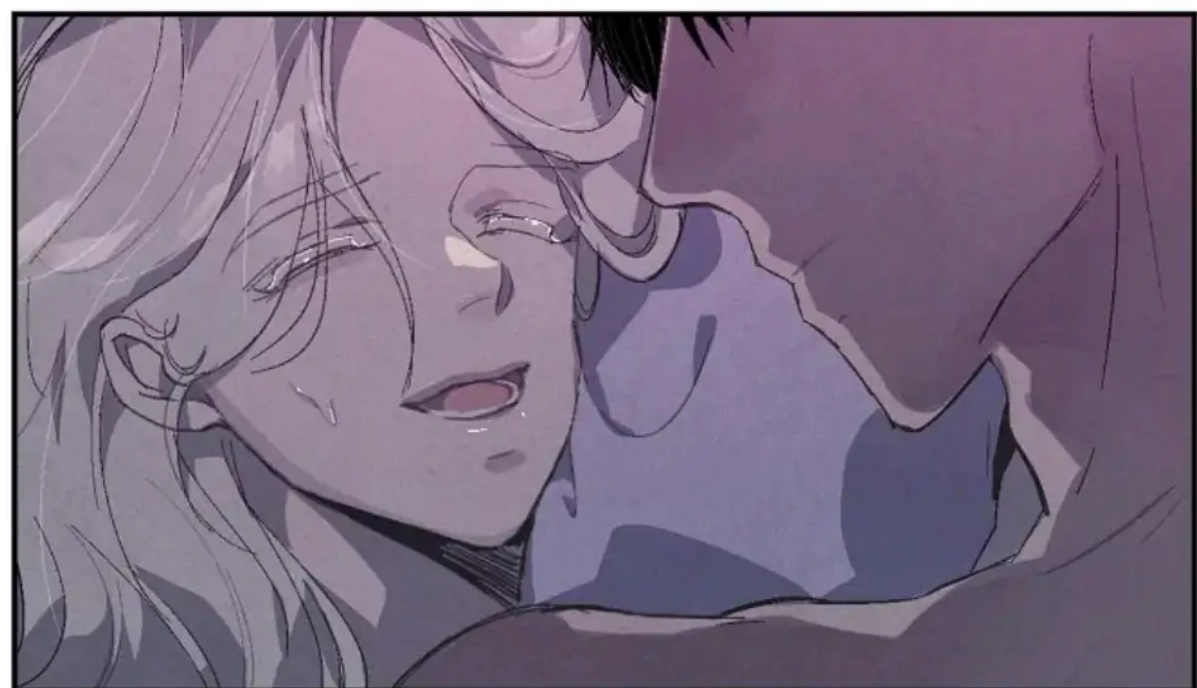
TAPI, KAU TADI PERGI
KE LUAR, KAN? APA KAU
JALAN-JALAN?

AH... ITU... SAYA TADI
KE RUANG MEDIS KARENA
TUAN SHUDMUEL MENYURUH
SAYA KE SANA.

... KENAPA KOMANDAN
SHUDMUEL
MEMANGGILMU?

AH... ITU...

B-BUKAN
HAL BESAR!



SHUDMUEL...



DEG..

DIA PERNAH BILANG
KALAU DIA MEMBANTU
PEKERJAAN KOMANDAN
SHUDMUEL, KAN?

APA ITU PEKERJAAN
YANG TIDAK BISA
DIBERITAHUKAN PADAKU?

DEG..

KENAPA...?

DEG..

AKU TIDAK
BISA MENERIMA
HAL ITU...

DEG...

KALAU KAU
BEGITU... MAKA
AKU...

DEG

URIEL...





GRAUK



... TUAN RAFLET?



SADAR



DEG

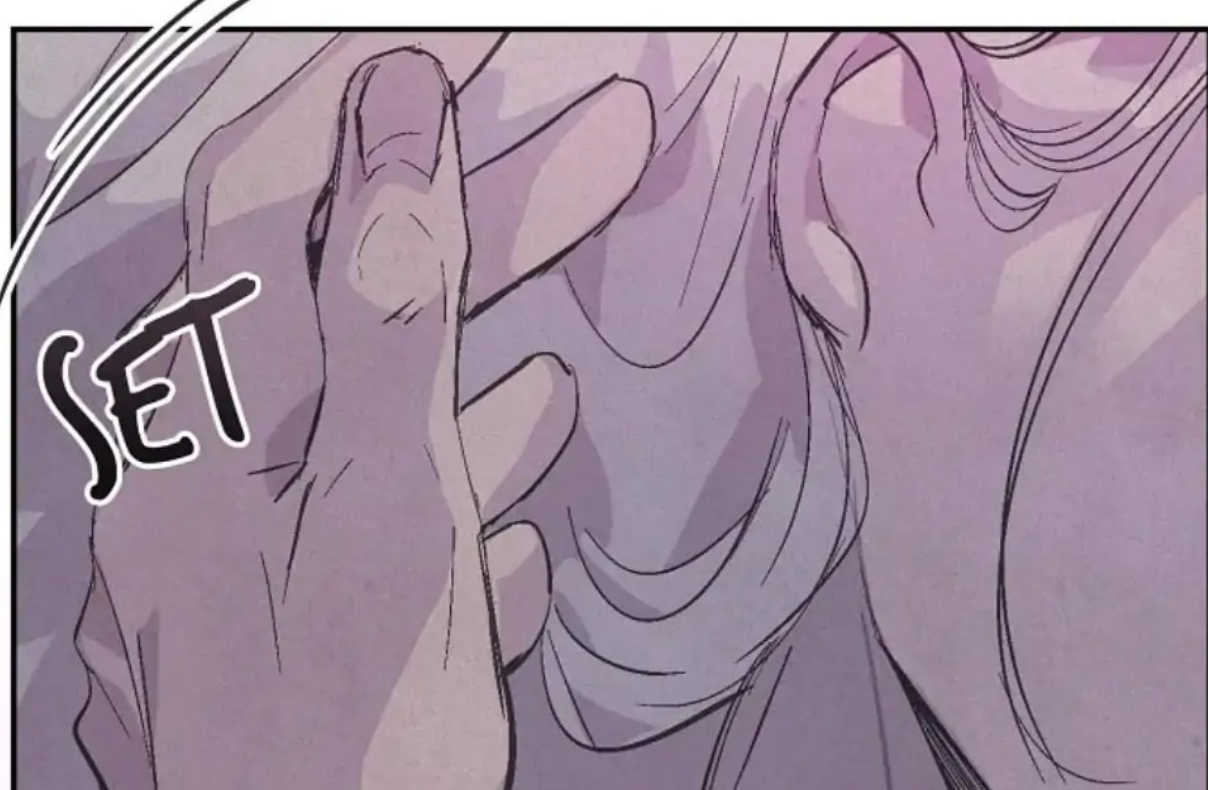
DEG



TUAN RAFLET?



HVVH



SET





AKU
MENCINTAIMU...

DEG...

SEMINGGU
KEMUDIAN

MENARA ALKIMIA

AKU SUDAH BERUSAHA
MENAHANNYA SEMAKSIMAL
MUNGKIN,



MAAF KARENA
AKHIRNYA JADI BEGINI.

TIDAK, KOK. BERKATMU,
AKU JADI BISA BERISTIRAHAT
DENGAN BAIK.

LALU...

AKU MASIH
PENASARAN...

COOR



GRRR

GRRRRRRRR-



KENAPA MONSTER INI
MELINDUNGIKU?



PENYADUR : Organic
GAMBAR : Kim Kyou dong
NOVEL : dowe



PRODUKSI : DCC Ent



www.dccent.com

 dcc_webtoon

 dcc_comic

 dcc_content



Kalian translator?

**Bingung upload hasil
terjemahan kalian dimana?**

Upload di roseveil aja!



Mudah
Uploadnya



Jangkauan
Lebih Luas



Dukung
Sesama Translator



Bersama
Bangun Komunitas

